

课 堂 教 学

原 理 与 策 略

主 编 张智学



宁夏人民教育出版社

责任编辑：毕玉辉

封面设计：田继忠

责任校对：田继忠

课堂教学原理与策略

主 编 张智学

副主编 徐继存 潘洪建

宁夏人民教育出版发行

（银川市解放西街105号）

宁夏贺兰县印刷厂印刷

开本850×1168 1/32 印张9.375 字数220千

1996年1月第1版 1996年3月第1次印刷

印数1—1060册

ISBN7—80596—192—1/G·183

定 价：9.80元

如有印、装质量问题，影响阅读，请与印厂联系调换

电 话：8061439 邮 编：750200

552803

前 言

课堂教学是当今世界各国学校教学的主要形式，在未来的相当一段时期内，它将仍然发挥着重要作用。社会政治、经济、科技文化的发展，对课堂教学的要求也越来越高，如何提高课堂教学质量已成为世界各国学校教学改革的中心问题。围绕这一中心问题，世界各国的课堂教学研究者进行了大量的探索，取得了很多成果。我们在学习过程中，接触了这方面许多国内外的资料，由此产生了结合我国课堂教学实际，编著课堂教学研究成果的想法。这一想法得到了一些同志的赞同，在总体框架确定之后，我们分工协作，前后花了近两年的时间，几易其稿，终于完成。

现在，《课堂教学原理与策略》这本书已正式出版了。我们一方面感到一丝欣慰，另一方面也诚惶诚恐。这毕竟是我们的一次新的尝试，一次初步的探索。“初生之物、其形必丑”。我们深知该书尚有很多不够成熟的地方，其中好些方面需要进一步完善。本书如果对有志于提高课堂教学质量的广大教师有所裨益，能引起广大同仁的批评，那么我们的目的也就达到了。

该书由张智学担任主编，徐继存和潘洪建担任副主编，负责全书的总体设计和统稿，张智学、蔡国英、田继忠对全书进行了修改，并负责审稿和定稿。各章编写的具体分工是：绪论：徐继存、张智学；第一章：郝志军、徐继存；第二章：张智学、田继忠；第三章：张智学、赵昌木；第四章：赵昌木、张智学；第五章：张智学、蔡国英；第六章：潘洪建、张智学；第七章：潘洪

建、张智学、庄鲁青；第八章：安珑山、张智学；第九章：张希希、张智学；第十章：刘建设、张智学、徐继存。

宁夏人民出版社社长吴宣文同志对该书的出版给予了很大的关心，宁夏人民教育出版社勉树人主任为该书的出版尽心尽力，做了大量工作，在此表示衷心的感谢。

编著者

1995年6月19日于兰州

绪 论

课堂教学是教育科学研究的重要领域，国内外许多学者在这方面进行了大量的探索。我们以《课堂教学原理与策略》为题，目的在于结合我国课堂教学的实际系统地总结和整合课堂教学研究所得的认识，便于实际工作者全面地把握课堂教学的整体面貌，提高课堂教学质量。

一、课堂教学概论

课堂教学，又称班级教学，作为一种教学制度，它与个别教学制度相对。所谓课堂教学，是指把年龄和知识程度相同或相近的学生，编成班级，教师按照各门学科教学大纲规定的内容和固定的教学时间表，对全班学生进行教学。

课堂教学产生于近代资本主义兴起的时代。近代资本主义的兴起，工商业的发展与科学技术的进步，要求普及教育，扩大教育规模，提高教学效率。十六世纪欧洲的一些学校里开始采用这种形式。十七世纪，捷克教育家夸美纽斯在他的《大教学论》一书中从理论上对课堂教学作了阐述，为其奠定了理论基础。十八世纪德国教育家赫尔巴特提出了课堂教学过程的形式阶段论，进一步设计与安排课堂教学，从而使课堂教学基本定型。此后，以前苏联教学论为代表，提出了课的类型与结构的理论，使之在体系上进一步完善。在我国，1862年成立的京师同文馆最早采用课堂教学。1901年清政府宣布废科举，兴学堂，班级教学制逐步在全国各地实施。

作为一种教学组织形式，课堂教学有许多优点：

(1) 教师按照固定的时间表有计划地同时对几十名学生进行教学，可以经济有效地培养人才。

(2) 学生在教师有目的、有计划、有组织地指导下进行学习活动，有利于教师充分发挥主导作用。

(3) 学生在集体组织的形式中进行学习，彼此之间年龄相似，知识程度相近，学习内容相同，或分设年限相同而内容不同的几种课程，便于学生之间相互讨论、相互帮助、相互启发、共同提高，发挥班级集体教育的作用。

(4) 各门学科交替上课，不仅能够扩大学生的知识广度，而且还可以提高学生的学习兴趣，减轻学生的学习疲劳。

正因为课堂教学有如上一些优点，课堂教学才成为教学的最基本形式。但是，课堂教学也有其自身的缺陷，最主要的是它往往难以适应学生的个别差异。随着社会的进步，科学技术的发展，以及教学实践活动的不断深入，课堂教学的这种缺陷愈益明显地突出起来。如何在发挥课堂教学优点的同时，改进其不足，现已成为世界各国课堂教学改革的中心问题。自五十年代以来，课堂教学研究不断深化，取得了一系列的研究成果，极大地推动了课堂教学的改革。

党的十一届三中全会以来，随着我国工作重点的转移以及实行改革开放政策，与国外学术界交流的不断扩大，各地教学实验的蓬勃展开，我国的课堂教学研究无论在广度上还是在深度上都取得了很大的进展。

二、提高课堂教学效率的几种模式

通过国内外课堂教学研究，深化了人们对课堂教学的认识，由此也形成了几种模式。

1. 个性特征模式：个性特征模式认为，养成理想的个性品格的教师才是最好的教师，这样的教师才能最有效地提高课堂教学的质量。究竟应该具有什么样的个性品格才是理想的呢？不同的研究者有不同的见解。有人认为“移情”、“热情”、“活力”是理想的个性品格。另一些人则认为，“体贴”、“热情”、“理解”、“真诚”和“健全的道德”是理想的个性品格。这样的观点是有价值的，因为它鼓励教师表现出积极的个性品格，学生通常也会模仿教师的个性品格。

然而，这种模式有其缺陷。首先，它要求于教师的品格过于理想化，用不现实的词语描写教师，实际上并非所有的教师都能够发展这种模式所期望的那么多美德。其次，这种模式常常流于泛化而得不到贯彻，因为它没有详细说明这些个性特征究竟如何具体地落实到实际课堂教学之中。“热情”、“体谅”或“理解”，不同的教师往往会有不同的理解；他们对这些品格的必要性的认识也未必相同。第三，尚未证明它对确认在课堂教学中取得成功的教师方面是有实际价值的。那些个性品格堪为模范的教师，课堂教学的效果也未必很好。毫无疑问，教师需要养成积极的个性品格，这是对的，但更重要的是他们必须获得与实际课堂情境直接相关的知识和能力。

2. 行为主义模式：行为主义模式基于这样一种观点，教师应当在课堂上运用合适的反射技术改变学生的行为。行为主义者把课堂教学视为一种学习实验室。该模式提出，教师应该调节学习的环境与呈现给学生的材料。这一点教师能够做到，方法是讲示范课（周密地计划和执行前一步骤），（适当时）予以奖惩，记录学生的反应（包括正确与不正确的回答）的确切频率。该模式有许多长处，尤其是在教授学生任务完成所必需的确切反应情境中。对于那些担任低能学生或残疾学生教学的教师来说，这是一种具有特别吸引力的方法，在要求这类学生学会基本读、写和运

算技能的情况下，这种方法特别有所助益。

行为主义模式有一些缺陷：第一，它对大多数教师过于限制，在教学风格上几乎没有任何灵活性可言，采用这种呆板方法的教师常常受到种种限制而不能越雷池一步。这显然妨碍了教师主导作用的充分发挥。第二，它不适宜高级思维技能的教学（如英国文学课）。采用这样结构教学的方法很难培养学生的创造性和思想的流畅表达能力。第三，它很容易促使教师成为一个极端的独裁者，学生因而而很少有机会养成主动学习者的责任感。

3. 学科技术模式：这种模式基于如下观点：一门学科的一些题目要求有相应的固定教学程序的具体技术和常规方法。学科技术模式特别强调循序渐进的程序或步骤。例如，它主张用一套特别技术讲授数学运算规则系统，用另一套技术讲授英语语法规则，再搞一套技术用于各个年级理科的解题。这种模式比较具体实际，便于操作，对许多教师有很强的吸引力。

学科技术模式同样有其短处。第一，它过分强调科目教学的差别及特定技术，很少注意动机、人际交流和课堂管理等具有普遍意义的课堂教学问题。第二，严格恪守循序渐进方法的教师容易被学科中详细说明的程序和规则捆住手脚，难以作出调整去适应新的教材及教学情境。此外，该模式适用范围过窄，往往不能满足广大教师的职业需要。

4. 教学技能模式：近年来，教学技能模式对教师的职业发展产生了普遍深入的影响，它有时又被称为微格或微型教学模式。该模式的注意力集中在课堂教学活动上，如“解释”、“示范”“课堂提问”和“课堂管理”等，并认为它们是有有效课堂教学的技能群集。与强调个别学科教学的技术模式不同，技能模式关注的是教师行为的各特定方面和教学技巧的发展，以便促使学生易于学习所有的学科。该模式探讨一些普遍的课堂教学问题。如：“教师要善于解释应该获得怎样的技巧”；“要有效地进行课堂

管理，教师必须学习什么样的技巧”等等。为此，教师常常需要在微型教学实验室与学生小组一起逐渐练习这些技巧。

教学技能模式也有其局限性。第一，它往往把课堂教学支解为离散的、各不相关的一些活动。使用该模式的教师常常孤立地分别练习和应用“提问”、“解释”、“管理”等一些教学技能。虽然该模式倡导学习多种多样的一套套常规技巧，但是支离破碎的分析会使课堂教学失去完整性和连贯性。第二，在实验室的环境中试讲，对实际的课堂教学来说常常显得过分矫揉造作。教学技能模式在师资培训的初级阶段不失为一种有用的方法，但在师资培养、培训的高级阶段其适用性和有效性就很有限了。

5. 角色模式：角色模式是一种源于各种心理学和社会学理论的模式。角色理论阐明了个体在社会中扮演形形色色角色时的行为、态度和个性风格。课堂教学的角色模式认为，课堂教学所要求扮演的角色是其它职业中要求扮演的角色的混合。例如，教师可以依据不同情况被看成是“顾问”、或“督导”、或“小组领导”等。这种模式的倡导者勾勒出理想的“顾问”、“督导”或“小组领导”的特征，并认为，如果教师能够做到这些模范形象的样子，那么课堂教学就会取得成效。角色模式的主要优点是，它清楚地表明教师这一职业可以从其它职业的人员或角色学习一些东西。

但是，这样一种模式也存在一些问题。首先，课堂教学是一种独特的工作，要求不同于其它职业的特殊能力。例如，课堂中的领导角色不同于社会某一团体或小组领导工作的角色。同样，课堂中的咨询顾问与医务环境中的咨询服务也很不相同。其次，如果一个人打算熟练地扮演某一特定角色，那么他就应该在相关的情境（如引导学生完成学习任务）而不应在无所不包的情境中练习这一角色。第三，教师角色的复杂性也决定了这种模式应用的有限性。

以上几个模式，显示了对课堂教学的不同观点，它们均以各异的方式影响着教师和学生，进而影响着课堂教学的成效。而不同的模式又各有其缺陷和不足，我们不能恪守其一而不顾其它，在这里我们需要的是“熊掌与鱼兼得”的策略。

三、课堂教学研究的整合及本书的框架

课堂教学是作为一个有机整体来发挥功能的。因此，全面地认识和把握课堂教学，不仅是必要的，而且是可能的。国内外课堂教学研究已经取得了很多成果，这些成果都有一定的理论和实验依据，它们分别从某一层次或某一侧面揭示了课堂教学的规律性，对已经取得的规律性的认识予以整合，将极有利于我们全面地认识和把握课堂教学。这也是我们编著此书的主旨所在。

我们认为，运用系统论、控制论、信息论的方法透视课堂教学，不仅可以帮助我们把握课堂教学的整体概貌及其本质，科学地总结其最新的研究成果，而且也有利于我们深入剖析课堂教学过程各个重要环节的规律性特征，从而提高课堂教学水平。课堂教学从本质上说是教师与学生及学生与学生之间的人际交流，因此，有效的课堂交流是一切课堂教学的基础。对这个方面的论述便构成本书的第一章内容。

把握了课堂教学的整体概貌之后，下一步的工作即是课堂教学设计。课堂教学设计是用系统科学论的观点和方法，依据教学目的和教学对象的特点，仔细安排和组织各种教学活动，并使之系列化。这样，如何进行课堂教学设计就成为本书第二章的内容。

课堂教学设计的结果即是教师实施课堂教学的计划或图纸，将之付诸实践则需要讲解与演示、提问、反馈与矫正、布置作业等一系列具体的教学活动。怎样进行这些活动以及采取什么样的

合适策略，就分别构成本书的第三章、第四章、第五章和第六章。

有效的课堂教学与良好的课堂人际关系有关，保证学生专心致志地积极投入教学活动就不能无视学生学习动机和课堂管理这两个具有普遍性意义的问题。师生之间健康的人际关系能够激发学生的学习动机，进而增强课堂交流；善于促进和管理学生的教师，才能更加有效地控制和传递对学生学习最重要的信息。因此，对这两个方面的内容，我们将以第七章和第八章分别予以阐述。

课堂教学是一个连续的过程，在这个过程中，教师需要了解教学目的（目标）的达成度，考查学生学习的进展状况，以便通过这一重要的反馈单元进一步调整和改进自己的教学。这就涉及到构成课堂教学过程的一个重要内容：教学测评，在某种意义上讲，它是课堂教学活动的调节器。对此，我们在第九章予以详细的论述。

教师不仅是课堂教学的执行者，而且也应当是课堂教学研究的积极参与者。了解课堂教学研究的一般程序及其常用方法是十分必要的。通过课堂教学研究，教师可以不断发现和解决新问题，验证已有的与自己的研究成果。这样，教师既可以提高自己的素质，又可以深化课堂教学研究，探索出提高教学质量的新途径。这是我们第十章的内容。

结合我国课堂教学实际，系统地整理课堂教学已有的研究成果，是一件富有意义又极为困难的工作，我们所做的努力也只是初步的尝试，如果对实际工作的教师有所助益的话，我们就很欣慰了。

目 录

绪 论

第一章 课堂交流.....(1)

第一节 课堂交流概述.....(1)

一、课堂交流的含义.....(1)

二、课堂交流的分类.....(2)

三、课堂交流的特点.....(3)

四、课堂交流的功能.....(4)

第二节 课堂交流的相互作用模式.....(5)

一、几种课堂交流模式简述.....(5)

二、课堂交流相互作用模式建立的理论基础.....(7)

三、课堂交流相互作用模式的构成要素及其运行 机制.....(8)

第三节 课堂交流的一般策略.....(15)

一、影响课堂交流的因素.....(15)

二、课堂交流的一般策略.....(18)

第二章 课堂教学设计.....(28)

第一节 教学设计概述.....(29)

一、教学设计的概念与特性.....(29)

二、教学设计的作用.....(30)

三、教学设计的层级类型与过程.....(31)

四、教学设计的基本要求.....(32)

第二节 教学设计的主要模式.....(34)

一、教学设计的过程模式·····	(34)
二、教学设计的系统方法模式·····	(35)
三、教学设计的阶段模式·····	(38)
第三节 教学设计的内容 ·····	(40)
一、课堂教学目标的设计·····	(40)
二、课堂教学任务设计·····	(45)
三、课堂教学策略的设计·····	(48)
四、课堂教学评价设计·····	(52)
五、单元教学计划和单课教学计划·····	(54)
第三章 课堂讲解与演示 ·····	(61)
第一节 课堂讲解与演示概述 ·····	(62)
一、讲解与演示的含义·····	(62)
二、讲解与演示的功能·····	(64)
三、讲解与演示的具体要求·····	(67)
第二节 例证与讲解及演示 ·····	(69)
一、例证概述·····	(69)
二、讲解、演示与例证的关系·····	(71)
第三节 讲解、演示的策略 ·····	(72)
一、选用例证的策略·····	(73)
二、课堂教学语言的技巧·····	(74)
三、板书的技巧·····	(80)
四、演示的技巧·····	(82)
五、有效讲解与演示的指标·····	(84)
第四章 课堂提问 ·····	(88)
第一节 课堂提问概述 ·····	(89)
一、课堂提问的含义·····	(89)
二、课堂提问的功能·····	(90)
第二节 问题的类型及其设计 ·····	(94)

一、问题的类型	(94)
二、良好问题的特征	(98)
三、问题的编拟	(99)
第三节 课堂提问的策略	(102)
一、创设良好的提问情境	(102)
二、提问的一般策略	(104)
三、提问的诱导技巧	(107)
四、处理学生回答及提问的策略	(109)
第五章 反馈与矫正	(113)
第一节 反馈概述	(113)
一、反馈的含义与机理	(113)
二、反馈类型及课堂反馈的方式	(116)
三、课堂反馈的功能	(121)
第二节 矫正的起因、内容与程序	(123)
一、偏差信息的起因与矫正的必要性	(123)
二、矫正的内容范围	(125)
三、课堂教学矫正的程序	(127)
第三节 反馈矫正的目标、原则与策略	(132)
一、反馈矫正的基本目标	(132)
二、反馈矫正的原则	(135)
三、反馈矫正的基本策略	(137)
第六章 作业布置	(140)
第一节 作业概述	(140)
一、作业的含义与类型	(140)
二、作业的意义	(143)
第二节 影响学生作业有效性的条件	(144)
一、作业的性质	(144)
二、教师的指导	(146)

三、学生的参与度与成功率·····	(148)
第三节 作业布置、指导与评价的策略·····	(150)
一、作业布置的策略·····	(150)
二、作业指导的策略·····	(155)
三、作业评价的策略·····	(159)
第七章 学习动机及其培养·····	(165)
第一节 学习动机概述·····	(166)
一、学习动机的含义与作用·····	(166)
二、学习动机的类型、特征及其相互关系·····	(168)
第二节 影响学习动机的因素·····	(170)
一、教师方面的因素·····	(170)
二、学生方面的因素·····	(172)
三、人际环境因素·····	(174)
第三节 学习动机的培养策略·····	(175)
一、引导学生明确学习目标及其价值·····	(175)
二、精心组织课堂教学、增强吸引力·····	(178)
三、合理归因、培养积极的自我概念·····	(181)
四、运用合理的强化方式·····	(184)
五、改善课堂中的人际关系·····	(190)
第八章 课堂管理·····	(192)
第一节 课堂管理概述·····	(192)
一、课堂管理的特点·····	(192)
二、课堂管理的地位·····	(194)
三、课堂管理的功能·····	(195)
第二节 良好课堂情境的创设·····	(197)
一、课堂中的座位安排·····	(197)
二、良好课堂交往情境的创设·····	(199)
第三节 课堂行为管理策略·····	(205)

一、推动积极行为的策略·····	(206)
二、学生不良行为的预防和处理·····	(208)
第九章 教学测评 ·····	(219)
第一节 教学测评概述·····	(219)
一、教学测评的范围及相关术语的区分·····	(219)
二、教学测评的功能和目的·····	(221)
三、教学测评的基本要求·····	(224)
四、教学测评的原则·····	(228)
第二节 教学测评类型、手段及试题编制·····	(230)
一、教学测评的基本类型·····	(230)
二、教学测评的手段·····	(236)
三、测试题的编制·····	(239)
第三节 走出教学测评的误区·····	(245)
一、教学测评与教学目标的关系误区·····	(246)
二、教学测评的功能误区·····	(247)
三、教学测评主体的测评心理误区·····	(248)
四、教学测评与学生发展关系的误区·····	(250)
第十章 课堂教学研究 ·····	(252)
第一节 课堂教学研究概述·····	(252)
一、课堂教学研究的含义·····	(252)
二、课堂教学研究的类型·····	(253)
第二节 课堂教学研究的一般程序·····	(257)
一、课题的确立·····	(257)
二、制定研究计划·····	(257)
三、收集资料·····	(258)
四、资料分析处理·····	(258)
五、研究结果的系统化和论文或报告撰写·····	(261)
六、研究成果的检验和应用·····	(261)

第三节 几种常用的课堂教学研究方法.....	(262)
一、观察法.....	(262)
二、调查法.....	(265)
三、实验法.....	(270)
四、实验总结法.....	(275)
五、统计法.....	(277)