

Facilitating Techniques of Resonance Therapy

言语听觉科学教育部重点实验室资助

言语矫治手册 THE HANDBOOK OF
SPEECH THERAPY

共鸣障碍的
促进治疗

第2册

后位音法

金星 朱群怡 黄昭鸣 杜晓新 著



上海市
著名商标
华东师范大学出版社
全国百佳图书出版单位

后位音法

定 义

“后位音法”通过发一些发音部位靠后的音来体会发音时舌位靠后的感觉，帮助减少发音时舌位靠前的现象，从而达到治疗前位聚焦的目的。

适 应 症

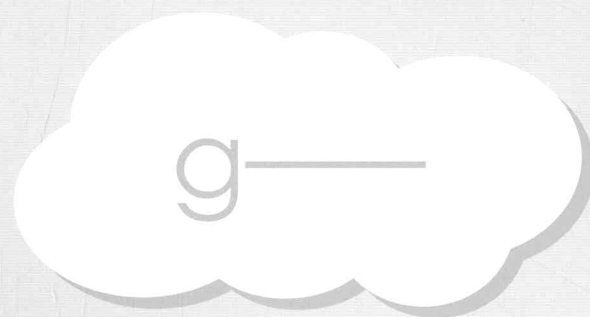
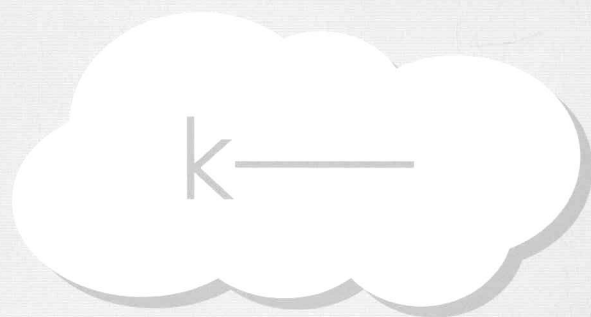
“后位音法”主要适用于前位聚焦。

动作要领

夸张发音，并延长韵母的发音时间。

主要步骤

1. 夸张发 k、g 本音。
2. k、g 开头的单音节词练习。
3. k、g 开头的双音节词练习。
4. 含 k、g 开头词语的句子练习。



1. 夸张发k、g本音

治疗师指南

让患者夸张地发k、g本音，并利用视觉提示等方式，帮助其体会发音时舌位靠后的感觉。

指导语

小朋友，请跟老师发音，注意口型要夸张，声音要拖长一些：

k——

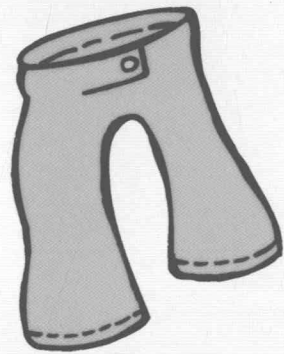
g——

患者要求

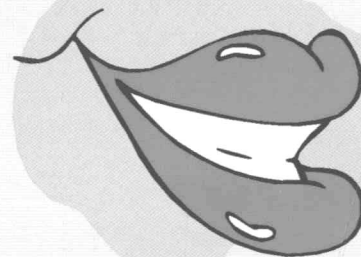
口型要夸张，声音要尽量拖长。观察治疗师发这些音时舌位靠后的样子，同时体会自己的舌位。



哭——



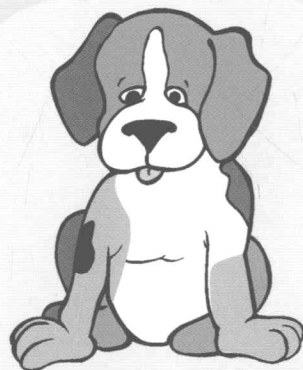
裤——



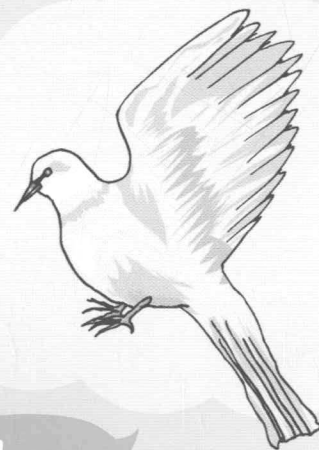
□——



鼓——



狗——



鸽——

2. k、g开头的单音节词练习

治疗师指南

选词原则：声母 k、g + 韵母 u、ou、e。

k、g 均为口腔后位音，用夸张的方式发这些音，有助于矫正发声的前位聚焦问题。

注意让患者延长其元音部分，体会舌位靠后的感觉，从而使嗓音聚焦点向舌后位转移。

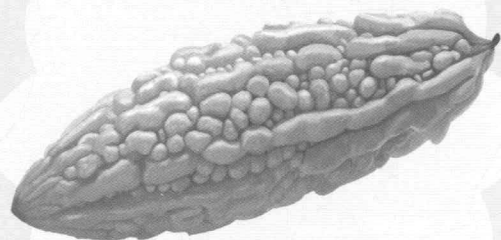
指导语

小朋友，请跟着老师说下面的词，注意发音时的口型要夸张一些，声音要拖长一些：

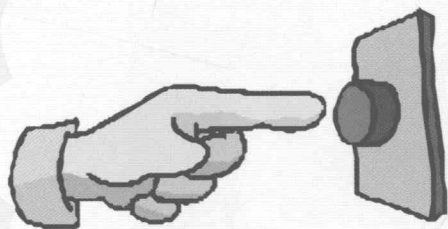
哭——	裤——
口——	鼓——
狗——	鸽——

患者要求

看着治疗师的口型发音，注意口型要夸张，声音要尽量拖长一些。



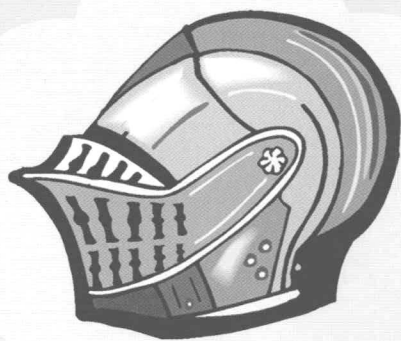
苦——瓜



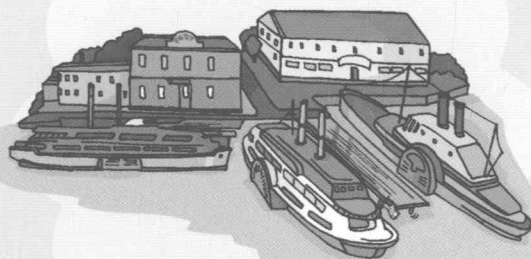
开——关



哥——哥



钢——盔



港——口



顾——客

3. k、g开头的双音节词练习

治疗师指南

发以 k 和 g 开头的词语，延长其中的元音部分，体会嗓音的后位聚焦。

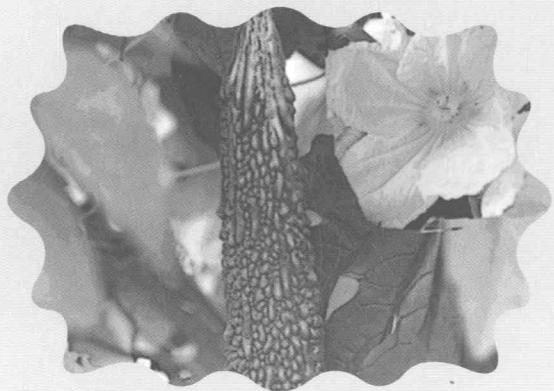
指导语

小朋友，很好，再跟着老师说：

苦——瓜	开——关
哥——哥	钢——盔
港——口	顾——客

患者要求

看着治疗师的口型发音，注意口型要夸张，声音要尽量拖长一些。



苦瓜开花了。



矿工在开矿。



姑姑口渴了。



公公的肚子鼓鼓的。



顾客戴着钢盔买瓜果。



哥哥渴了，在喝可口可乐。

4. 含k、g开头词语的句子练习

治疗师指南

练习朗读有以 k 和 g 开头词语的句子，使嗓音的聚焦点向舌后位转移。

可进行录音。

仔细听录音，如发现嗓音的前位聚焦有所好转，尝试着用矫治前的嗓音朗读几个句子，接着再用正确聚焦的嗓音朗读几个句子，体验其中的差别。

如果按以上步骤训练下来，前位聚焦仍没有明显好转，则必须将音调降低一个音阶重新开始。

指导语

小朋友，现在请跟着老师说一些句子：

苦瓜开花了。
矿工在开矿。
姑姑口很渴。
公公的肚子鼓鼓的。
顾客戴着钢盔买瓜果。
哥哥渴了，在喝可口可乐。

小朋友，听听你的两种声音有什么差别？

患者要求

跟着治疗师说，注意用夸张的口型。

仔细听录音，在治疗师的指导下比较以前的声音和现在的声音之间的区别。

Facilitating Techniques of Resonance Therapy

共鸣障碍的
促进治疗 | 第2册

后位音法

言语矫治手册 THE HANDBOOK OF
SPEECH THERAPY