

走向和谐

——社会主义精神与人类文明的走向

常宗耀◎著



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

走向和谐

——社会主义精神与人类文明的走向

常宗耀◎著



中央编译出版社
CCTP Central Compilation & Translation Press

图书在版编目(CIP)数据

走向和谐——社会主义精神与人类文明走向 / 常宗耀著.

—北京: 中央编译出版社, 2012.8

ISBN 978-7-5117-1448-0

I. ①走…

II. ①常…

III. ①科学社会主义理论—研究

IV. ①D0-0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 168256 号

走向和谐——社会主义精神与人类文明走向

出 版 人 刘明清

出版统筹 邢艳琦

责任编辑 邓 彤

责任印制 尹 珺

出版发行 中央编译出版社

地 址 北京西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座(100044)

电 话 (010)52612345(总编室) (010)52612352(编辑室)
(010)66161011(团购部) (010)52612332(网络销售)
(010)66130345(发行部) (010)66509618(读者服务部)

网 址 www.cctphome.com

经 销 全国新华书店

印 刷 北京中印联印务有限公司

开 本 787 毫米 × 960 毫米 1/16

字 数 265 千字

印 张 17.25

版 次 2012 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

定 价 52.00 元

本社常年法律顾问: 北京市吴栾赵阎律师事务所律师 闫军 梁勤

凡有印装质量问题,本社负责调换。电话:(010)66509618

目 录

绪 论	1
一、研究社会主义精神与人类文明走向的意义	2
二、学术界的研究现状	6
三、研究方案	7
第一章 追求和谐：“社会主义精神”新解	11
第一节 “社会主义精神”：概念的几点说明	11
第二节 马克思和恩格斯的思想深处：社会主义精神与 人类文明	19
一、马克思和恩格斯关于社会主义精神与人类文明关系的 思想轮廓	20
二、社会主义精神要素的文本分析	23
第三节 社会主义精神的主体性特征	47
一、利益导向的普适性	47
二、对现实社会的超越和对未来理想的强烈追求	53
第二章 社会主义精神：人类文明演进合规律性与合目的 性的表现	58
第一节 社会主义精神：文明演进的合规律性	59
一、马克思和恩格斯寻求社会主义精神的思想转向： 从空想到科学转变的方法论	60
二、社会主义精神产生的历史必然性的深沉根据	68

第二节 社会主义精神：文明演进的合目的性	73
一、马克思对社会主义精神是合目的性的理论解读	74
二、一个更为深刻的现实问题：对文明模式的 主体性选择不可避免	81
第三节 马克思晚年的历史设想及俄、中等国家走上社会主义 道路的历史必然	91
一、马克思关于俄国历史进程的设想及其方法论意义	91
二、合规律与合目的性的表现：俄国、中国等国家选择 社会主义道路的历史必然性	96
第三章 社会主义精神与社会主义文明的实践形式	101
第一节 人类对资本主义文明超越性选择的首次破题： 社会主义精神与巴黎公社	101
一、用无产阶级国家政权代替资产阶级国家政权	102
二、真正民主化国家政权的制度设计	103
三、重视用高尚的精神产品和道德风尚改变人的灵魂， 重塑人的精神世界，改变社会的精神面貌和道德风尚	105
第二节 社会主义精神与列宁和斯大林的社会主义文明实践	108
一、列宁的社会主义精神与建设社会主义文明的 理论和实践	108
二、斯大林的社会主义精神与建设社会主义文明的 理论与实践	120
第三节 社会主义精神与毛泽东、邓小平、江泽民和 胡锦涛的社会主义文明实践	134
一、毛泽东的社会主义精神与中国社会主义文明建设	134
二、社会主义精神与邓小平的中国特色社会主义文明建设	145
三、社会主义精神与江泽民的中国特色社会主义文明实践	154
四、科学发展观；社会主义精神的深刻体现	162
五、社会主义精神：社会主义市场经济的呼唤	169

六、防范风险应对危机	173
第四章 社会主义精神的价值引导与人类文明的新定位	178
第一节 文明要以社会进步为天平	179
一、社会进步观概观	179
二、文明是社会进步的综合尺度	187
三、文明全面进步是社会主义运动的一面旗帜	189
第二节 文明的缺憾：“经济全球化”进程中资本主义	
文明的困境	190
一、资本主义由单一性矛盾和危机向综合性矛盾和	
危机发展	191
二、由民族——国家范围的矛盾转化为全球性的矛盾	195
三、资本主义基本矛盾还带来了一系列的全球性问题，	
导致了人类“生态文明”危机	196
第三节 社会主义精神与文明的全面进步	197
一、经济全球化进程中人类文明发展的客观规律	198
二、占有和公正与文明的全面进步	199
三、民主和平等与文明的全面进步	202
四、富裕和和谐与文明的全面进步	204
第四节 “经济全球化”呼唤社会主义精神	218
一、“经济全球化”呼唤社会主义精神	218
二、海外学者对社会主义精神研究的新动向	220
第五章 历史悲剧的反思和文明历史的新飞跃	226
第一节 历史悲剧的破解：社会主义精神为何在苏联和	
东欧黯然失色	226
一、关于经济建设问题	227
二、是改革与还是改向问题	229
三、执政党自身建设问题	230

第二节 如何全面看待现实社会主义的曲折和失误	234
一、经济政治文化的不成熟性	235
二、封建主义的残余、资本主义腐朽思想的影响	236
三、对社会主义认识的误区	237
第三节 社会主义的历史与现实经验	239
一、必须遵循社会基本矛盾运动的规律，坚定不移地以 经济建设为中心，发展社会生产力，同时适应生产 力发展的要求，积极稳妥地推进各方面的变革，为 生产力的发展创造优良的体制和制度条件，同时 推进社会财富的公正分配	239
二、必须坚定不移地走具有本国特色的社会主义民主 政治发展道路	241
三、必须大力进行社会主义先进文化建设	242
四、必须构建社会主义和谐社会，大力加强社会主义的 社会建设，促进社会和谐	244
五、必须遵循各种社会文明长期共存、竞争比较、 相互融合的规律，积极吸纳世界各国文明成果	247
第四节 人类文明的走向“不能没有马克思”	249
一、“历史终结论”：一个历史谎言者的谎言	249
二、我们的时代“不能没有马克思”	252
结束语	255
参考文献	257
后 记	266

绪 论

社会主义作为一种理想，它是人类摆脱剥削、走向世界大同的向往和追求。社会主义作为一种学说，它是人类进步思想家对资本主义的批判和对未来社会的描绘。社会主义作为一种科学理论体系，它是马克思和恩格斯创立的关于无产阶级和全人类解放条件的学说。社会主义作为一种运动，随着科学社会主义理论的诞生而兴起，并跨越世纪，拓展到全世界。在人类文明的历史舞台上，真正符合社会主义真谛的是马克思和恩格斯的科学社会主义，而不是空想社会主义或其它所谓的社会主义；真正符合社会主义真谛的，是在科学社会主义理论指导下，在其运动和制度形态上真正代表人民群众根本利益、代表人类文明未来命运的社会主义，而不是那些扭曲、变形的社会主义。

1848年2月，《共产党宣言》发表，在人类文明史上是一件惊天动地的大事，在一定的意义上，它改变了整个世界。从此，社会主义由理想变为现实，由一国实践变为多国实践，由一种模式变为多种模式。科学社会主义的思潮、理论、运动、制度、模式和实践形式，推动着人类社会的进步，促进着人类文明的发展，展示着社会主义的生机与活力，预示了人类文明的未来走向。为什么社会主义对全人类具有这么大的吸引力、影响力和推动力？为什么社会主义的理论、运动和制度在人类文明的历史舞台上演出了一幕幕惊天地、泣鬼神的动人诗剧？是精神，是马克思和恩格斯的科学社会主义所焕发出来的精神。这种精神是在人类文明的历史流变中合乎规律性与合乎目的性的产物，是对人类文明的终极关怀，是广大劳动人民追求自由、公正、平等与人的全面解放的强大的动力，是历史的一种必然性选择，也是活生生的社会现实。

仔细研读马克思主义经典作家的著作，探求他们社会主义思想中的

要义，就会发现，社会主义蕴涵着一种巨大的精神能量。正是在这种巨大的精神能量的推动下，人类文明才自资本主义给人类造成巨大的灾难之后，才有了新的转机、新的寄托、新的希望，人类文明的未来命运才有了一道绚丽而夺目的曙光。这种社会主义精神的内涵到底是什么呢？可以说，这种社会主义精神就是以人类社会的整体和文明的全面进步为本位，是以理论、运动、制度形态表现出来的并在对资本主义的批判和“扬弃”中所体现出来的对现实社会的超越、探索和对人类文明的终极关怀。它也是一种社会生活的关系方式，代表的是人类文明的光辉前景。

今天，我们站在21世纪人类文明的新平台上，面对世界社会主义仍然处于低潮的形势，面对中国特色社会主义在世界社会主义低潮中的崛起，面对世界形势的风云激荡、变幻莫测，面对不合理的国际经济政治秩序特别是国际强权政治的肆虐给人类文明带来的灾难，此时此刻，重新发掘马克思主义经典作家的社会主义精神要义，重新考察社会主义精神在人类文明演进中的合规律性与合目的性，重新考察在社会主义精神引导下的巴黎公社、俄国社会主义、中国社会主义文明建设的实践及其所取得的辉煌成就、对人类文明的贡献以及走过的曲折道路，重新考察社会主义精神与人类文明未来的新定位，都具有十分重大的紧迫性和深远的现实意义。作为一个在马克思主义理论领域这块土地上耕耘的后来者来说，有责任在这里尽力开拓，并力求想在理论上有新的突破、新的发现，促进社会主义以新的风采昭之于世界。

一、研究意义

在当代中国，以马克思主义为指导来研究社会主义精神与人类文明的走向，应该是一个现实性和理论性都很强的课题，要深入地研究这个课题，就必须从理论与实践的结合上，从历史与逻辑的统一中，特别是要从时代的高度认识其重要意义。

（一）课题研究具有重要的理论意义

首先，本书是试图从一个新的视角来研究社会主义的基本理论问题。一百多年前，马克思曾经说过，对人类生活形式的思索，从而对它的科学分析，总是采取同实际发展相反的道路。这种思索是从事后开始的，就是说，是从发展过程的完成的结果开始的。

对当今世界社会主义的研究也应该是如此。今天我们有可能站在 21 世纪初所能达到的新的认识高度，解放思想、实事求是，在对社会主义运动的过去和现在的经验教训进行认真分析和总结的基础上，探寻它的发展规律，研究它的发展趋势，从而使我们在新的创造历史的活动中争取更多的自由和主动。因此，我们当今对社会主义的认识应该需要研究更多的问题，应该拓宽我们的视野，我们的研究领域应该更加放大。

当年，马克思主义经典作家指出，资本主义必然灭亡，社会主义必然胜利，首先是一个经济问题，它首先取决于资本主义经济运动规律，并且是资本主义经济运动中，从一开始就存在着的新社会因素发展壮大最终取代资本主义的必然结果。所以，我们考察社会主义必然性及其兴衰成败，应着重分析现实世界经济运动中所表现出来的资本主义必然被社会主义所代替的实际进程、道路及其规律和趋势。这一“铁的必然性”，至今仍是毫无疑问的。

但是，当我们对马克思主义经典作家的整个思想体系进行仔细研究之后，还会发现，在他们对资本主义文明必然为社会主义文明所代替的经济必然性的阐述背后，还蕴涵着另一层更为深层的东西，这就是社会主义还是对资本主义扬弃与否定的一种价值选择。这种价值选择体现了一种对资本主义文明超越性的精神，即它是以人类社会的整体发展和文明的全面进步为本位，是在对资本主义的批判和“扬弃”中所体现出来的对现实社会的超越、探索和对人类文明的终极关怀。正如有的学者所指出的，忽视了社会主义产生的经济必然性的客观规律，社会主义就会变成虚无缥缈的空中楼阁，就是空想社会主义；忽视了社会主义在经济必然性背后的价值原则，社会主义就会变成一种纯粹的经济原子主义，失去了理想而不知道归途。20 世纪社会主义之所以道路坎坷，命运多舛，除了社会主义是一种新生事物，还十分不成熟以外，主要是与社会主义国家的人们在对社会主义的认识中没有正确处理好这二者之间的关系有关。

本书欲另辟新径，从合规律性与合目的性这一命题出发，通过探讨马克思主义经典作家的社会主义精神内涵、社会主义精神与巴黎公社和十月革命以及中国社会主义文明建设的实践，社会主义精神与人类文明未来的新定位等，揭示社会主义精神与人类文明之间的规律性联系。这

种探讨的思路，或许能够对社会主义理论研究起到一种集思广益的作用。

其次，本书欲探索 20 世纪人类文明演进的一条规律。历史已经证明，20 世纪人类文明演进的规律是和社会主义精神连在一起的，也就是说，社会主义精神和 20 世纪人类文明的命运是相互渗透、相互联系、相互影响的。20 世纪人类文明的运势呼唤着真正的以公正、民主、平等、自由、和谐等为内涵的社会主义精神，社会主义精神则规引着 20 世纪人类文明的大致走势。它们是合目的性与合规律性的统一。这是 20 世纪人类文明演绎的一条法则。社会主义社会当前虽然还不成熟、很不完善，但是，社会主义精神将通过解决当代资本主义文明无法解决的人类文明困境问题，最终体现出对资本主义的超越性特征，虽然这一道路还十分漫长。

（二）课题研究具有较强的实践意义

21 世纪开始，文明又重新成了人们的热门话题。说是重新，这是因为，在 20 世纪前期，这个问题曾因斯宾格勒和汤因比等这些西方文明论的“巨腕”的工作一度引起过不小的热潮。时间已过去了半个世纪，今天站在 21 世纪的门槛上，旧话重提，却是从当代人类生存和发展的迫切问题而提出来的，带有“终极关怀”的意味。不过和当年比起来，学理性已相当淡化。如果说，当时的思想家和文明论家的探讨，历史哲学的理论问题是占主要方面的话，那么，今天人们对文明问题的探求重要的是放在实践操作的层面上，即如何解决当今人类文明所面临的全球性的问题。我们留意一下，马克思主义经典作家是在五种意义上使用文明一词的：①用文明一词来标识人类原始社会演进的不同阶段，把文明看成是继野蛮时期以后的那个阶段人类社会生活组织形式及文化的本质特征，即和血缘的、“自然形成的”社会组织形式不同的新形式的一种特质。②用文明来揭示世界历史发展的统一性，即用物质文明和精神文明的成就来衡量、评价社会历史各阶段的发展程度和水平。③用文明一词来表现资本主义大工业时代的进步性，这是相对于封建主义的落后性而言的。④用文明一词来揭露资产阶级国家的暴力和资产阶级对人民的残酷剥削，他们所说的“文明的野蛮”、“文明的阴沟”就是这个意思。⑤用“文明”一词说明人类社会发展的不同的历史道路，通过对非洲、欧洲文明的研究，探讨跨越资本主义文明阶段的可能性。马克思主义文明理论已

经昭示我们，资本主义文明有其一定的历史进步性，但是，资本主义文明绝非人类文明的终结。不能不看到，被马克思·韦伯奉为天经地义的所谓“资本主义精神”早已出现了严重问题。就在第二次世界大战的恐慌和沮丧之中，西方思想界的一些人物如克罗齐、汤因比、李凯尔特、波普尔、柯林武德等曾发动的“历史进步观念”探讨运动，他们探讨的中心仍是人类文明的命运问题；应该看到，20世纪50年代以后，随着新技术革命的开始，新一轮“经济全球化”时代的到来，西方经济高速增长，但是，西方的一些科学家、社会学家和哲学家着眼于人类的生态环境和社会精神文化生活方面，更多地看到了科技发展和经济高速增长的负面影响：森林毁灭、沙漠延展、土地流失、海洋河流被污染、地球大气层不断的分解和地球表面温度威胁性升高、人口大爆炸、能源枯竭、热核战争的阴影、人欲横流、社会中的个性丧失伴随着人的飘零和孤寂、情感表达的衰落、飘荡在空中的虚无主义和非理性的幽魂。奥锐利里欧·贝创立了罗马俱乐部，梅萨罗维奇、亚礼山大·金、丹尼斯·米都斯等一大批科学家、经济学家、社会学家着力于人类处境研究，并著书立说，奔走呼号，倡言“人类文明面临困境”、“全球性危机已经形成”；我们还看到，丹尼尔·贝尔在提出后工业社会已经到来的同时，著有《资本主义文化矛盾》，痛陈资本主义的尖锐深刻的社会文化危机和根源；以霍克海墨、马尔库塞等为代表的法兰克福社会批判理论学派，对“工业化理性”进行了严厉批评；我们也看到，今天西方某些发达的资本主义国家在公正、民主、人权、解放别国人民等旗号下的种种罪恶，在科索沃、阿富汗和两次海湾等战争中，各种新式杀人武器竞相亮相，给那里的人民造成了巨大的灾难；我们也看到美国纽约世贸大楼当年轰然倒塌背后的深层次原因以及反恐战争掩盖下的不可告人的目的。所有这一切都说明了什么？说明了以普遍资本个体为本位的资本主义精神在显示其强大的力量和优越性的同时，由于自身所固有的不可克服的内在的矛盾，造成了个体主义与人类整体主义的分裂。因此，资本主义精神不可能从根本上给人类文明带来福音和希望，相反它带来的只是大量的弊端和损害。

拯救人类文明困境的出路在哪里？只有一条，就是马克思主义给人类文明竖立的路标：人类必须从个体本位向类本位转变，即把资本个体

主体提高到类主体，也就是向更高的第三形态自觉的“类主体本位”方向发展。这里的“类本位”、“类主体”是指每个人都已自觉为人，把个人存在纳入他人本质，也把他人存在纳入自身的本质，即各人都以人为自我主体的人的自为存在状态，这就是马克思所说的“自由个性”的联合体形态。这是自由、自觉和自为的存在状态，是人完成了本质统一的存在状态。完成这一人类文明历史使命的只有一种精神，这就是社会主义精神。

二、研究现状

从国内学术界来看，从事社会主义理论研究的队伍很庞大，取得的成果可以说是汗牛充栋。近些年来，有些学者欲另辟新径，试图从价值学的角度来研究社会主义的基本理论问题。从事这方面研究的著作，代表性的有马德普的《社会主义基本价值论》、郁兴建和朱旭红的《社会主义价值学导论》，秦在东的《社会主义精神质量—逻辑关联与价值转换》等。不少人在学术刊物上发表了很多有关这方面的专题文章。他们对社会主义理论的创新性探讨无疑筚路蓝缕，但是从社会主义精神动力学的角度、从世界宏观文明的高度来探讨社会主义精神与人类文明之间的规律性联系，似乎还有一些空缺和不足。本书就是试图在这些方面做些尝试和努力。

目前海外从事社会主义理论研究的主要是西方的一些左翼学派和学者以及共产党组织、苏联和东欧的一些共产党组织，还有一些研究全球化问题的学者等，他们的研究在某种程度上，对资本主义进行了严厉的批判，并对人类未来文明的命运进行了探讨。这里引用德国著名马克思主义学者、斯图加特大学教授贝格曼说过的一句话进行说明：“我主张，看待资本主义的发展应该以社会进步为坐标而不是以科技进步为坐标。20 世纪的资本主义虽然在科技方面取得了巨大成就，但资本主义的社会没有进步。”那么，什么才是符合“社会进步”的标准呢？在贝格曼看来，社会进步的标准也只能是一种整体性的标准，这就是以物质文明、政治文明、精神文明、生态文明和社会文明的全面进步为标准。资本主义文明虽然在某些方面有了很大的进步，但是资本主义以资本个体为本位的价值取向不可能在全球范围内最终解决人与自然、人与社会以及人

与自身之间的矛盾和冲突，也就是不可能解决人类文明的归宿问题。当然，西方的一些学者还不可能彻底地用马克思主义的科学世界观和方法论找到人类文明的全面进步与社会主义精神之间的规律性联系。

三、研究方案

（一）大体框架和基本内容

本书主要立足于世界宏观文明的高度，从合规律性与合目的性出发，发崛马克思主义经典作家的社会主义精神要义，在此基础上探寻社会主义精神与20世纪人类文明演进之间的规律性联系。它们之间规律性的联系是20世纪人类社会结构和社会要素之间的本质的、内在的、必然的联系，具有不依人的意志为转移的客观性。它们之间规律的客观性在于20世纪人类的实践活动以及在实践活动中所形成的关系的客观性，是在人们的实践活动中生成的，是主客体交互作用、双向运动的结果，是客观条件制约与主体对客体超越的统一所体现出来的趋势。本书立足于马克思主义的唯物史观，以探寻社会主义精神与人类文明之间内在的规律性联系为目的，提出了一些粗浅的看法。

主要内容可分为以下几个部分：

第一部分是绪论，包括选题的意义，国内外研究概况和研究方法等。

第二部分，即第一章的内容，尽力挖掘马克思主义经典著作中的有关论述，将其纳入社会主义精神的范畴体系，并把它与资本主义精神联系起来进行考察，阐述社会主义精神的定义和要素、马克思和恩格斯关于社会主义精神与人类文明关系的阶段性特征和社会主义精神的主体性特征等。

第三部分，即第二章的内容，主要是从理论逻辑的视角论证社会主义精神是人类文明演进合规律性与合目的性的表现。

第四部分，即第三章的内容，历史地分析了从巴黎公社、苏联和中国在社会主义精神引导下的社会主义文明的实践形式，肯定了它们对推动世界文明进步的巨大贡献，涉及了许多理论与实践的重大问题。

第五部分，即第四章的内容，以当代资本主义文明陷入的困境为事实根据，阐述社会主义精神对人类文明全面进步的价值引导。

第六部分，即第五章的内容，剖解了社会主义精神在苏联和东欧

被丢弃的原因，提出了如何全面看待 20 世纪社会主义的失误，科学地分析了社会主义的历史与现实的经验，通过对“历史终结论”或“文明终结论”的评论，说明现今西方很多理论仍然是为资本主义精神的个体本位主义作辩护的，并以此说明，社会主义精神将在人与自然、个体与类的统一中完成文明历史的新飞跃。

（二）所要突破的难题

从社会主义精神动力学的角度探讨马克思主义经典作家社会主义精神的内涵、要素，然后从合规律性与合目的性入手，以此论证为什么社会主义精神与人类文明之间有着不可分割的规律性联系。这是一个大跨度的问题，有一定的难度。这样做的目的是，找到在当代世界社会主义运动仍然处于低潮的情况下重新认识社会主义的一个新平台：社会主义精神永远都是人类走向文明之路的激活信息，只要人类文明困境犹存，社会主义精神价值就不会销蚀。

（三）特色和创新之处

本书立足于马克思主义经典作家的文本，并以此挖掘他们文本中的社会主义精神的内涵，在此基础上再深入探讨社会主义精神产生的合规律性与合目的性以及社会主义精神所引导下的巴黎公社、苏联和中国社会主义文明建设的实践所体现出的对人类文明的全面进步性以及人类文明未来命运等问题。本书是从世界宏观文明的视角，来探讨社会主义精神的全面进步性问题。

首先，把马克思主义经典作家文本中的社会主义理论纳入社会主义精神范畴体系，归纳总结，得出社会主义精神定义，即：社会主义精神是以社会整体和文明的全面进步为本位，是以理论、运动、制度形态所表现出来的在对资本主义的批判和“扬弃”中所体现出来的对现实社会的超越、探索和对人类文明的终极关怀。这一观点，应该是整部论著的基点，是作者经过研究所得出的原创性的结论。作者认为，虽然这一结论有待商榷并有待完善，但是它有一定的合理之处。

其次，尽力挖掘马克思和恩格斯社会主义精神系统中的社会主义精神要素。拙著把社会主义精神要素归纳为占有与公正、民主与集中、富裕与和谐、人的自由与全面的发展。这种归纳大体上能够体现出社会主义精神的文明整体发展的思想。

第三，按照社会主义思想史的线索，尽力发掘社会主义精神与人类文明的规律性联系。这种联系是人类社会发展合规律性与合目的性的表现，是历史的一种必然选择。巴黎公社、俄国和中国社会主义文明建设已从实践形态的层面向我们昭示了社会主义精神对人类文明的整体性进步。经济全球化进程中人类文明困境的原因就在于资本主义精神中的以资本个体为本位的价值观所造成的人类社会整体发展的分离，人类文明的最终出路只有靠社会主义精神加以价值引导并最终解决。用“社会主义精神”一词也能够说明社会主义代替资本主义是一个非常漫长而曲折的过程，我们现在所能做的也只有在经济全球化进程中大力弘扬社会主义精神。

第四，从另一个角度提出了对社会主义实践形式几十年来风雨坎坷原因的认识。跨越资本主义社会形态走上社会主义文明的国家，是文明演进的合规律性与合目的性的必然选择，但是跨越资本主义社会形态之后的社会主义国家在物质文明、政治文明和精神文明等方面和马克思主义经典作家所设想的社会主义文明的程度还是有很大的差距的。因此，对于这些社会主义国家的领导人来说，就不能拘泥于马克思和恩格斯等经典作家的断章词句，必须以开放的、发展的眼光来对待科学社会主义理论，不能一味只顾超越而不顾现实所达到的实际发展水平。苏联在列宁和斯大林的领导下，坚持了马克思主义的社会主义精神原则，取得了社会主义文明建设的巨大成就，体现了社会主义文明的全面进步性和对资本主义文明的超越性。但是，也有过过失，即斯大林的不顾现实的赶超式发展战略，给苏联社会主义文明建设带来了巨大的损失和不好的后果，而且斯大林本人还有很多严重违背社会主义精神的地方。后来的戈尔巴乔夫，更是完全抛弃了社会主义精神，导致亡党亡国的悲剧发生。中国社会主义文明建设对人类历史的全面进步性也是有目共睹，但也发生过严重的弯曲。邓小平开创的中国特色社会主义文明建设就是在坚持社会主义精神原则下，在理想与现实之间找到了合理的张力，对人类文明的发展做出了巨大的贡献。总之，从社会主义精神与社会主义实践形式的关系入手，更能说明社会主义几十年成就辉煌、坎坷不平的原因。

（四）本书写作的方法论原则

第一，主体性原则与客体性原则相统一的方法。任何事物都是多种

规定性的统一，从多角度、多侧面、多层次研究和探讨同一事物，才能获得对事物的全面、系统、准确的认识，马克思考察和研究社会历史是从主体和客体两个视角展开的。把人自身发展的历史（主体视觉）和生活方式变革的历史（客体视觉）理解为同一个过程，这正是唯物史观的深刻之处。

第二，历史与逻辑的结合。这是马克思主义经典作家所一再强调的方法。在研究中，主要从马克思主义经典作家的文本中寻求社会主义精神的真正内涵，在此基础上进行理论上的逻辑推演。历史的方法是从客观存在的实际事物出发，寻求社会主义精神产生的客观必然性以及在社会社会主义实践形式方面的表现。历史从哪里开始，逻辑从哪里开始。

第三，坚持科学性、学术性和政治性、思想性的统一。在坚持正确的政治导向的同时，重视其科学和学术的成分。理论观点的论证和逻辑安排以及政治分寸的把握，力求坚持这一统一的原则。

第四，规范方法和实证方法相结合，以规范方法为主的论述方法。在论述中既有宏观审视，又有微观探幽。本书的重点是破解社会主义精神的内涵、要素、产生的合规律性与合目的性以及人类文明的互动规律，同时也适当糅合了人类文明史上一些思想家颇具异彩的思想。