

★★★
超值金版
29.00
★★★



一书在手，
写作、讲话、社交全不愁

“读书破万卷，下笔如有神”，“巧妇难为无米之炊”，这两句俗语从正反角度说明“积累”在写作中的重要性。我们平时勤于积累，才是打开写作思路、丰富写作内容、提高写作能力的根本途径。

静涛◎编著

写作 素材 大全



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

写作 素材 大全

静涛◎编著



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

图书在版编目(CIP)数据

写作素材大全/静涛编著. —北京:新世界出版社, 2011.12

ISBN 978-7-5104-2274-4

I. ①写… II. ①静… III. ①汉语-写作 IV. ①H15

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 204746号

写作素材大全

作 者: 静 涛

责任编辑: 陈 妙 赵 涛

排版设计: 刘 杰 丁 娟

责任印制: 李一鸣 黄厚清

出版发行: 新世界出版社

社 址: 北京市西城区百万庄大街 24 号(100037)

发 行 部: (010)6899 5968 (010)6899 8733(传真)

总 编 室: (010)6899 5424 (010)6832 6679(传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.newworld-press.com>

版 权 部: +8610 6899 6306

版权部电子信箱: frank@nwp.com.cn

印 刷: 廊坊市华北石油华星印务有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 787×1092 1/16

字 数: 600千字

印 张: 27

版 次: 2011年12月第1版 2011年12月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5104-2274-4

定 价: 29.00元

版权所有, 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页等印装错误, 可随时退换。

客服电话: (010) 6899 8638

前言

很多人一提到写作就很头疼，不知道写什么，怎么写，苦于无处下笔，无物可写。究其原因就是对素材的积累计较少。为此，常常出现以下三种不良现象：

一是肚子里没墨，绞尽脑汁，搜断肝肠也不得。无奈之下，便自个儿地在一旁喋喋不休，自言自语，这样便造成口语化严重、啰嗦等情况；二是胡编乱造，为凑足字数而凭空想象，虚构出乱七八糟、不符合逻辑情理的情景和故事，让人感觉内容假、空。三是信息失真，文中涉及多个素材点，但记忆不准，以致随意肢解、嫁接，致使素材失去了本真面目，进而丧失了其应有的表达功能，甚至还会闹出笑话。

“读书破万卷，下笔如有神”，“巧妇难为无米之炊”，这些从正反两方面说明了“积累”在写作中的重要性。因此，我们平时勤于积累，才是打开写作思路、丰富写作内容，提高写作能力的根本途径。那么，我们一般是如何积累素材呢？

一是通过广泛阅读，积累写作的语言、技巧等前人已经成功运用过的“间接材料”，为此，平时我们可摘抄一些优美的句子、片段，对于一些比较好的材料事例，可摘剪下来；二是通过观察生活，积累生活中的直接素材，无论是阅读积累还是生活积累，都围绕一个核心观察世界与社会，思考自我与人生，积累生活感悟。有感悟，你的文章才具有思想性。

作家秦牧也有类似的说法：“一个作家应该有三个仓库：一个直接材料的仓库，装从生活中得来的材料；一个间接仓库，装从书籍和资料中得来的材料；另一个就是日常收集的人民语言的仓库。有了这三个仓库，写作起来就比较容易。”这是作家的经验之谈，也足见其积累素材的重要性。

只有这样，才能提升自己的文化素养和思维境界，才能在动笔写作时，文思泉涌，下笔有神。正如郭沫若所说：“胸藏万汇凭吞吐，笔有千钧任翕张。”

《写作素材大全集》一书共分六辑，每一辑又分四至七章，内容涉及到方方面面，中外古今应有尽有。所列素材新颖、广博、精微，使你的写作水平稳步提升。亚里斯提



卜曾说：“能够摄取必要营养的人要比吃得很多的人更健康，同样的，真正的学者往往不是读了很多书的人，而是读了有用的书的人。”希望《写作素材大全集》一书能给您带来这样的体会。

“泰山不辞土壤，故能成其大”。无论是学习还是生活，观察和积累都会使我们变得有智慧和有思想。睁开我们聪颖好奇的双眼，去搜寻世间的种种珍奇异宝；挥动我们灵巧勤快的双手，去采撷生活中的花团锦簇吧！

目录

第一辑 人性品格篇

第一章 人性·人格类

人性的复杂	2
人是最宝贵的	4
自爱心与自尊心	5
同情心与正义感	6
好奇心与求知欲	8
人类伟大的创造力	9
人格·尊严·理想	11

第二章 品德·修养类

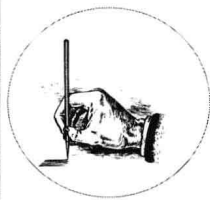
诚实·诚信	14
仁爱·善良	15
贤明·昏庸	17
谦虚·礼让	18
尽忠守责	19
孝敬老人	20
志高行洁	22
勤俭节约	22
修身养性	24
批评与自我批评	25

第三章 修养·性格类

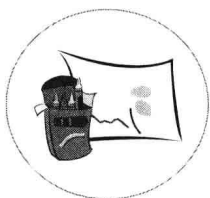
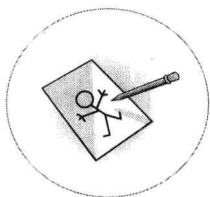
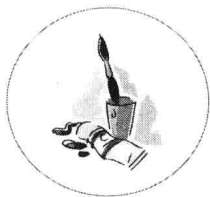
勇敢无畏	27
宽容大度	28
勤劳刻苦	29
刚正不阿	30
倔强不羁	31
慷慨大方	32
乐观幽默	33
心胸狭窄	34
虚荣嫉妒	35
愚昧落后	36
胆小吝啬	37

第四章 智谋·才智类

才思敏捷	40
------------	----



目录



聪明机智	41
料事如神	42
远见卓识	43
能言善辩	44
童年早慧	45
智破疑案	46
智擒盗贼	48
智破迷信	49
聪明与愚蠢	49

第五章 意志·信念类

人贵有志	51
矢志不渝	52
雄心壮志	53
专心致志	54
持之以恒	55
意志的力量	56
坚强的毅力	57
忍耐力与自信心	58

第六章 欲望·欲念类

清心寡欲	60
利欲熏心	61
财迷心窍	61
痴心妄想	62
贪图名利	63
穷奢极欲	64
贪得无厌	65
欲望是动力	65

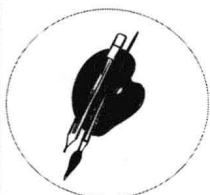
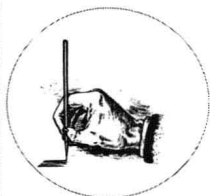
第二辑 人生历程篇

第一章 爱情类

爱情与缘分	70
爱情与责任	72
爱情与事业	72
相濡以沫不分离	74
冲破阻碍的爱情	75
历尽艰辛的爱情	76
黄昏恋与忘年恋	77



目 录



生死之恋	78
化失恋为动力	80
扭曲的婚恋	80

第二章 婚姻类

志同道合的婚姻	82
幸福美满的婚姻	83
无私奉献的婚姻	84
患难与共的婚姻	84
缺乏理解的婚姻	85
离婚与逼婚	86
择偶标准与条件	88

第三章 家庭类

母爱的伟大	90
父爱的崇高	91
孝敬父母	92
手足情深	94
祖孙之情	95
兄弟反目	96
叔嫂妯娌	96
岳婿婆媳	97
衣食住行	98
家风教育	100

第四章 学习类

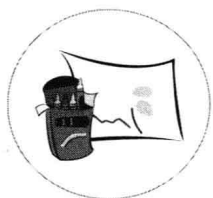
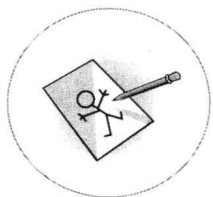
刻苦勤奋	102
好学上进	103
坚持不懈	104
珍惜时间	105
聚精会神	106
谦虚谨慎	107
学风严谨	108
积累互学	109
尊师重教	110
崇高理想	111

第五章 立业类

求业与择业	113
创业与立业	114
乐业与敬业	116
兴业与守业	117



目录



第六章 机遇命运类

命运多舛	119
喜从天降	120
时来运转	121
幸遇伯乐	122
战胜病魔	123
不向命运低头	124

第七章 生活道路类

难忘的童年	125
初生牛犊不怕虎	126
机智善良美少年	127
浪子回头金不换	127
珍惜时间有所作为	128
大器晚成	129
老骥伏枥	130
落叶归根	130

第三辑 社会生活篇

第一章 文化艺术类

文化的重要性	134
珍惜保护文化遗产	136
中国传统文化精髓	137
世界著名雕像艺术	139
艺术的价值	140
艺术的魅力	141

第二章 科学技术类

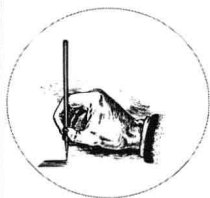
中国古代科技发明	143
科技造福人类社会	146
自然界的奥秘	146
重视科技人才	147

第三章 社交公关类

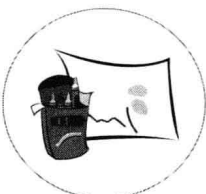
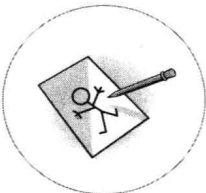
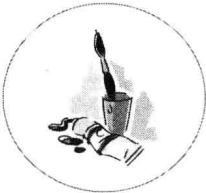
以礼相待，注重分寸	149
第一印象是你的名片	150
不断拓展社交圈	151
了解社交对象	152
了解异域风情	153
说话的艺术	154

送礼的艺术	156
自重与幽默	157
智斗与计谋	158
第四章 社会公益类	
敬爱老人	159
爱护弱小	160
理想社会	161
改善生活环境	162
严惩假冒伪劣	163
第五章 人际交往类	
志同道合	165
生死之交	167
忘年之交	169
友谊无界限	169
友谊与竞争	170
真朋友与假友谊	171
第六章 世态习俗类	
民间节日	173
婚事操办与习俗	175
丧葬操办与习俗	176
其他民间习俗	178
睦邻与尊贤	178
世态炎凉	180
奢侈浪费	181
根除迷信	182
第七章 教育·体育·卫生类	
尊师与重教	184
重视早期教育	184
注重教育方法	186
教育与成才	187
文明与礼貌的教育	187
诚实与勤奋的教育	187
体育锻炼增强体质	188
运动让人长寿	189
残疾人运动员	190
学会养生之道	191
身体保健的误区	191
仁心仁术	192

目 录



目录



第四辑 国家治理篇

第一章 军事类	
军事策略	196
军纪严明	198
鼓舞士气	199
爱护部下	200
英雄气概	201
视死如归	202
第二章 法制类	
秉公执法	203
欲加之罪	204
重视证据	205
慎重断案	207
依法量刑	208
深入调查破案	209
运用各种知识破案	210
现代犯罪的危害	213
第三章 外交类	
外交策略	215
讲究礼仪	216
求同存异	217
外交家的智慧	217
维护友好关系	218
维护国家主权	219
第四章 兴废存亡类	
励精图治	220
以民为本	221
以古为镜	222
选贤举能	223
善于用人	226
广开言路	227
赏罚分明	228
勤俭节约	229
减轻赋税	231
稳定物价	232
重视农业生产	233

目 录

第五章 勤政廉政类

勤于政务	234
克己奉公	235
俭以养廉	235
两袖清风	236
爱护百姓	237
不搞特殊化	239
不为己谋私	239
贪污浪费	240

第六章 国家安全类

暗杀破坏	242
间谍行动	243
窃取机密	245
走私贩毒	247
警钟长鸣	247

第五辑 文章写作类

第一章 构思篇

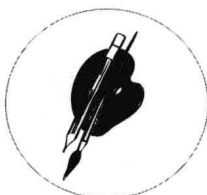
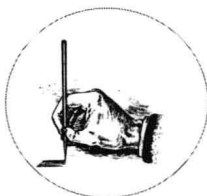
主题与立意	250
主题与境界	251
主题与深化	252
构思与提纲	253
写作需要灵感	255
想象力与幻想	258
文章开头难	260
文章结尾	262
名人写作习惯	264

第二章 题材类

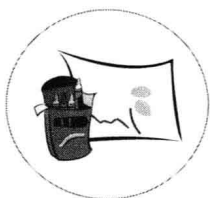
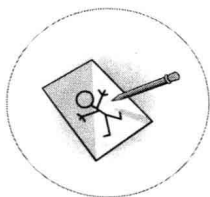
题材的提炼	266
题材的升华	269
题材来源于生活	272
题材要真实	273
题材的发掘	274
以亲身经历为题材	278
题材的发觉应注重观察感受	281

第三章 技巧篇

景物描写	286
------------	-----



目录



人物描写	288
细节描写	290
描写的手法	292
议论与说明	295
比喻与比拟	296
标题的艺术	297
文章的详与略	300
文章要反复修改	302

第四章

语言类

文学语言	305
炼句艺术	307
语意清晰	310
气势磅礴	311
文中有眼	312
字词准确	313
作家应重视语言	317

第五章

风格类

豪放	319
婉约	319
简蓄	320
朴实	322
沉郁	323
刚健	324
奇特	325
闲逸	326
幽默	326
个性	328
西方文学流派	332

第六章

评价类

赞赏·共鸣	335
推荐·赏识	336
鉴赏·评价	338
批评·评论	342
雅俗共赏	347

第七章

修养类

作文如做人	349
严谨谦虚	352
全神贯注	354
仔细观察	355
情景交融	357

第六辑 奇言妙语篇

第一章 歇后语

情感天地	363
人生百态	363
赞美称颂	363
猜疑阻挠	364
嘲笑讥讽	364
性格习惯	365

第二章 谚语

交友处世	366
修身养性	366
世态人情	367
勤劳节俭	367
言传身教	368
励志进取	368

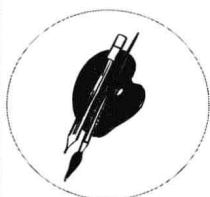
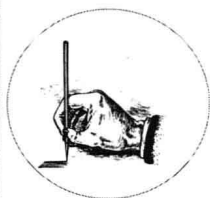
第三章 谜语

人物谜语	370
人体谜语	371
动物谜语	372
植物谜语	375
地理谜语	377
文体谜语	378
物品谜语	379
字词谜语	380
自然谜语	385

第四章 对联

地名对联	387
人名对联	396
数字对联	399
叠字对联	402
谐音对联	410
组合对联	412

目 录



第一辑

人性品格篇



第一章

人性·人格类

人性的复杂

【曹操的内心世界】曹操对人往往残酷无情，但有一事使他抱憾终生。其长子曹昂的生母刘氏早逝，曹操续娶丁氏夫人。丁氏无子，抚养曹昂犹如亲生，母子感情甚笃。曹昂长大，随父东征西讨。在宛城战役时，曹操因乱搞女人而吃了大败仗，并使曹昂送命。丁氏夫人对此痛不欲生，毁容哭泣。曹操大为恼火，把她打发回娘家，目的是想抑制住她的哭闹，别使自己过分难堪。但她对母子的情义，使他思念不已。时隔不久，他便去丁家探视，意欲亲迎回府。丁氏正在机上织布，知道曹操来了，根本不予理睬。曹操亲自走到织布机旁，用手抚摩丁氏的背，亲昵地说：“愿意和我同乘车回去吗？”丁氏头也不回，不吭一声。曹操十分尴尬，只好往回走。刚跨过门槛，还希望她回心转意，又回过头来说：“你是不是可以听我一次呢？”丁氏依旧不应。曹操无奈，哀叹道：“真的永别了啊。”便黯然独自归去。丁氏死于曹操之前。他常为她的离去感到不安，很觉内疚，临终时喟然感叹道：“我思前想后，觉得对于丁夫人倒是没有对不住的地方。但如果死后有知，子修（曹昂）问我他的母亲在哪儿？我能够用什么言语来搪塞呢？”/摘自龚维英《曹操的生活一页》，《读者文摘》1983年第1期

【人是一个谜】埃及最大金字塔东侧的狮身人面像，原是巨人与妖蛇所生的怪物，生性残酷。它从智慧女神缪斯那里学到了许多谜语，常常守在大路口。行人要想通过，必须猜谜，猜错了，统统吃掉，蒙难者不计其数。一位国王因王子也被它吃掉了，发出悬赏：“谁能把它制伏，就让给他王位！”勇敢的青年俄狄浦斯应国王的征召，来到怪物把守的路口。怪物对他说：“能发出一种声音，早晨用四条腿走路，中午用两条腿走路，晚上却用三条腿走路。这是什么？”“这是人。”聪明的俄狄浦斯很快地猜了出来。这时怪物使用自杀赎回自己的罪孽。据说，狮身人面像是依照它的形貌雕刻的。/事见胡善美《狮身人面像》，《自然之谜》1983年第5辑

【人性不灭】在美国南北战争时期，北军上尉指挥官龙德在一次战斗中，与两名敌手短兵相接，经过半小时搏斗，终于解决了对手。但龙德自己也伤痕累累，疼痛几乎使他昏倒。当他准备离开时，一个很小的声音使他吓了一跳：“不要走……请等等！我哥哥罗杰被杀死了……看在上帝的份上，帮帮我们！”龙德说：“你要我做什么？”“我叫厄尔。萨莉·布罗克曼是罗杰的妻子，他们结婚快两年了，不久前罗杰错怪了萨莉，她一气之下跑回了父亲

的农庄。罗杰为此后悔不已。半小时前,我们还在谈论她,罗杰刚为她雕了一个小像。”厄尔又昏了过去,过了一刻又说:“请告诉萨莉,罗杰爱她,我也爱……”龙德迅速收拾罗杰的遗物:一张兵卡,一块刻有萨莉标志的金表,还有一个握在手里的精美的女人头小雕像。随后,龙德背起又昏过去的厄尔向战地救护所飞跑而去。两年后战争结束了,厄尔回家见到萨莉时,两人满眼盈泪。“对不起,萨莉,我没能保护住罗杰,回来的应该他。”“别这么说,厄尔,你很坚强,龙德已全告诉我了。当时我也不想活了,是龙德救了我,他好几天不离我左右。当我有点信心时,他留了这张字条:‘上帝知道我是无罪的,但我决心死后接受炼狱的烈火。’便默默地走了。”尽管后来厄尔和萨莉多次打听和寻找龙德,但终无消息。
/参摘潘旭东《人性》,《读者文摘》1991年第2期

【科学怪人卡文迪许】英国科学家卡文迪许因性格和生活习惯与众不同,往往被看作怪人。他性格孤僻,不善言谈,不善交际。他很少出门,每星期只参加一次英国皇家学会会长班克斯家里的聚会。他总是穿那件式样陈旧又有些古怪的大衣,总是坐在一个固定的座位上,帽子也总是放在固定的位置上,又总像是在沉思,一言不发。英国物理学家沃拉斯顿说:“同卡文许谈话,最好不要看他,因为他过于羞怯”。他终身未娶。他的日常生活由女佣安排,但他不愿同女佣碰面。每次用餐,先由女佣放好餐具、食物,退出餐厅,然后他进去用餐。餐毕,他在字条上写明下顿吃什么,等他退出餐厅后,女佣才能进来收拾。他靠遗产成为大富翁。有人说他是“一切有学问的人中最富有的人,一切富翁中最有学问的人”。但他不饮酒,不跳舞,不看戏,不知享乐为何物。他每次吃饭,总是一只羊腿,几乎没有别的菜。但听说一个熟人生活困难,他就不假思索地开给那人一张一万英镑的支票。他唯一的爱好是科学。科学研究是他的生命,几乎占据了全部时间。他研究范围很广,涉及电学、化学、物理学、气象学、天文学,并精通数学和地质学。他发现了氢,研究了水和硝酸的组成,研究了二氧化碳和水的关系,并设计了扭秤的实验来测定引力的大小。是他第一个相当准确地称出地球的重量,但他从不向人叙述他的研究成果。他的许多发现都随便写在各种纸片上,以致几十年后电磁学家麦克斯韦花费很多时间来整理他的手稿。他在库仑之前发现了库仑定律的内容,而且他的实验做得比库仑更精密。库仑的论文发表后,他一声不吭,压根儿没想到优先权问题。只要是研究,有收获,这就够了,他并不想从科学那里获得更多的东西。/摘自林德宏《科学怪人卡文迪许》,《南京日报》1991年10月31日

【人是最重要的】1944年5月,英美盟军已做好准备在诺曼底登陆,登陆的时间难以确定。它要有出得较晚的下弦月,因为轰炸机、伞兵和运载步兵的滑翔机等,出发时需要黑夜的掩护,但行动时又需要月亮的照明,以便寻找和确认目标;它又要早晚是低潮,以便早晚两批登陆部队发现德军设置在海滩的障碍物。为此,司令官艾森豪威尔为诺曼底登陆选择了三个日子:6月5日、6日、7日。可是,当盟军确定6月5日登陆后不久,风云突变。6月3日,气象总部主任斯苔琪上校报告,6月4日至7日,英吉利海峡将有大雨,风力五级。于是,他不得不作出推迟登陆24小时的决定。从大气的发展趋势来看,三五天内很难有所好转,那就得推迟14天,从而几百万军队又得分散开来,登陆的时间和地区会有失密危险,官兵们旺盛的士气会受到挫伤。而且,半月后虽有低潮的三天,但没有下半夜升起的月亮。推迟登陆对盟军十分危险。在这紧急关头,由于斯苔琪上校的认真负责,密切掌握风云变幻的动向,他终于发现6月6日是一狭窄的好天气空隙。艾森豪威尔根据他一次次的气象报告,作出了对人类命运至关重要的决定:6月6日登陆!这使英美盟军取得了人类有史以来规模最大的登陆战的胜利,成为第二次世界大战的转折点。人们常说: