

中国 好故事

用 优 美 的 故 事 传 播 伟 大 的 思 想

The Story
of China

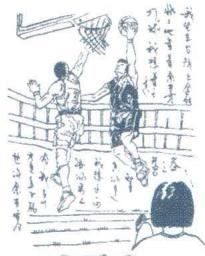
王伟 主编

九大故事名刊主编
联袂推荐

- 马亚平 《上海故事》主编
- 毛晓青 《山海经》主编
- 陈少龙 《中国故事》主编
- 吴军辉 《百花·悬念》主编
- 邱牧 《今古传奇·故事版》主编
- 芦美芸 《百家故事》主编
- 张道文 《中华传奇》主编
- 汪梅田 《故事林》主编
- 金伟 《古今故事报》主编

爱在回途

廖 静 著



① 中国工人出版社

中国 好故事

The Story
of China

王伟 主编



爱在回途

廖 静 著



① 中国工人出版社

图书在版编目(CIP)数据

爱在囧途/廖静著. —北京: 中国工人出版社, 2012.12

(中国好故事)

ISBN 978-7-5008-5411-1

I . ①爱… II . ①廖… III . ①故事—作品集—中国—当代

IV . ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第312885号

爱在囧途

出版人 李庆堂

责任编辑 宋杨

责任校对 赵贵芬

责任印制 栾征宇

出版发行 中国工人出版社

(北京市东城区鼓楼外大街45号 邮编: 100120)

网 址 <http://www.wp-china.com>

电 话 010-62350006(总编室)

010-62379038(社科文艺分社)

010-62005038(传真)

发行热线 010-62045461 62005042(传真)

读者服务 010-62389465

经 销 各地书店

印 刷 北京楠海印刷厂

开 本 880毫米×1230毫米 1/32

印 张 6.875

字 数 150千字

版 次 2013年3月第1版 2013年3月第1次印刷

定 价 17.00元

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社读者服务部联系更换

版权所有 侵权必究

讲好中国的故事

故事是什么？它是一种文学载体。它来自民间，是最“下里巴人”的艺术。正因如此，它就具有天生的泥土芬芳，深受百姓喜爱。故事产生于远古时代，它伴随着人类语言的诞生而诞生，记载了人们生活中的柴米油盐、酸甜苦辣，见证了人类的漫漫历史长河。中国如此，世界各国也如此。一部《天方夜谭》吹开了多少人心头的情结。故事就像音乐，不受地域风俗的限制，它可以跨越国界，沟通人们的心灵。故事是历史的“活化石”，它就像是银杏似的，虽经历千秋万代的风风雨雨却愈发繁荣。

著名的“鬼才”戏剧家魏明伦说：“故事是戏剧之本。”一点儿不错。但凡文学艺术，离开了故事性，就十分乏味。现在许多国内的电影电视剧，虽然轰轰烈烈，画面优美，可是往往因为没有故事，让观众看后大呼上当。而好莱坞之所以生命之树常青，就是因为他们深得“故事是戏剧之本”的真谛。

故事基本上是“口头文学”。一篇故事产生后，就迅速在社会上传诵。故事给人们艺术的享受，教人们如何欣赏真、善、美，如何辨别假、恶、丑。

进入信息时代后，故事不仅没有萎缩，反而更加显示出勃勃生机。现在，几乎各省的电视台都开辟了讲故事的栏目。就连比较枯燥的法制类新闻，也采取了讲故事的形式。去年的全国第二届道德模范人物宣讲活动，也是采用了讲故事的形式，受到从上到下的普遍欢迎。

我们听故事、看故事，不仅放松了身心，获得了精神享受，而且提高了写作水平，学到了知识、常识，真是获益匪浅。几年前，一个西安的高考学生，因为课外经常看故事，牢牢记住了《故事会》杂志发表的一篇《弯弯的月亮》，而高考的作文题目与这个故事内容相似，于是乎，他一挥而就，写出了《豆角月亮》，获得了作文满分。

这套故事丛书，就是从全国的精品故事中筛选出来的，可以说是篇篇珠玉，风采各异，美不胜收。我可以说：只要你看一看，读一读，就一定开卷有益。

故事让我们受益，这不是空话，也不是口号，是真实的感知。愿我们的读者都能从中受益，这也是我们编此书的初衷。

是为序。

中国故事委员会副主任 范大宇

目录

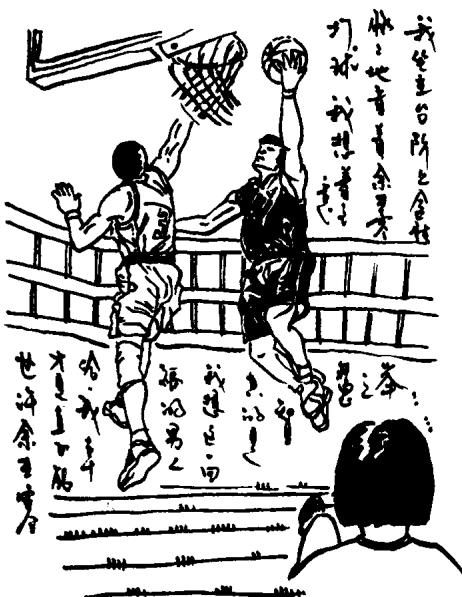


· 中国妇故事 ·

- 爱在囧途 1
神奇咨询台 9
真假爸爸 13
智能型老婆 21
无头骑士 28
钱借给初恋情人之后 37
天使的报复 44
地震真的来了 52
失算的富翁弟弟 60
太平间的黑影 66
美人面具 75
警察“劫机” 84
爱上白娘子 90
民工兄弟的承诺 98
我的项链故事 104
犬夜叉 112
血缘的疑惑 122
红色小药丸 129
手机丢失之后 137
相亲疑云 144
消失的红丝带 153



爱在圆途



那天，在小巷深处，无意遭遇两个小流氓正欲抢一棕发老妪的手提包。我一声狮吼：“放开她。”

毛还没长全的小流氓看到我，拔腿就跑。我飞奔上前，揪住拿包的小流氓，包里东西“哗啦”全掉了出来。小流氓已经跑远。

基本确定小流氓的视力正常，智力也正常，我的身板当打手绝对冒泡。我身高一米七

零，体重七十二公斤，可谓虎背熊腰，人称“大块女”，几欲与一身腱子肉的猛男媲美。

到了公司，身高一米七二，体重六十九公斤的张聪头都没抬：“多曼，把档案室要销毁的文件抱来，我再看一遍。”

等我“哼哧哼哧”分三次从一楼抱到五楼，已经臭汗直流。干吗选我呢？怎么不叫那七个男人呢？一点儿也不怜香惜玉。我恨极了，真想踢得他性生活只能自理。

我大学毕业工作已一年，所在的分公司八男一女，我本当是香饽饽，偏偏我生就“大块女”。穿上深蓝色制服，若不是我的长发，宽大如磨盘的屁股，谁能认出我是男是女呢？于是，男人们也就对我暴殄天物，视若无睹了。

分管主任张聪其实人不错，我知道他正死乞白赖地缠着姬雅。

姬雅，我的大学学姐，美人鱼般，风吹就倒。

不到下班，姬雅就打来电话，让我今晚陪她去见一秃头“海龟”。

姬雅和我关系不错，常让我去陪她应付有利用价值的好色之徒。她有眼光，我既能给她当保镖，又不用担心她的粉丝会对我这个“大块女”有非分之想。

不过，我说我有要事。姬雅笑着说：“是不是有情况了？只要不是余亚寒就行。”

干吗这么看低余亚寒呢？他可是唯一一个追求过我的男人呢！可谁叫他一米九零，脸似驴面，眼如牛瞳，活生生能把孩子吓哭呢？丑不是错，出来吓人就不对了。

虽然我是母癞蛤蟆，但也绝不找公癞蛤蟆。

我说的“要事”，是去新华路17巷找一老太太。那天帮



她从小流氓手里抢下包，包里东西全掉了下来，不知怎么一支钢笔落到我口袋里，现在我得还给她。掉下来的东西里有老太太身份证件，我记住了她的地址。

我考大学时，也没这么好的记忆。钢笔能落到我口袋里，说来很不可信。但世界之大，什么怪事没有呢？

棕发老妪看到我，脸都笑烂了。当天晚饭，我就在她那里给混了。

棕发老妪是个学者，一橱柜的书，我就借了她几本。老妪很赞成：“女人家多读点儿书好。这还有本减肥书，很有效。”

依然是个以貌取人的俗人。

第二天一上班，我就抱着从老妪那里借来的诗集《长路》看。缥缈的文字好难懂，天上飞的星星一般，看得我晕晕欲睡。我摊开其中一页，没有再翻。昨晚和余亚寒聊了半夜QQ，真困。

张聪的脚步声逼近。我打了个哈欠，双眼立刻湿润泛红了。

张聪在我后面的脚步停了。他说：“这书好看么，这么入迷？”

我回过头，惊慌地说：“嗯，挺不错，很感人。”

张聪眼睛放光了：“谢谢你。你正看的那篇《岁月的痕迹》是我写的。你怎么眼睛红了？”

我赶紧借坡就上：“白杨就是您啊，是有让人哭的冲动。你怎么有这么好的文笔？”我强忍着又要打的哈欠。

那天上午，我什么事也没做，大小事全叫张聪安排给别人了。他就坐在我办公室，给我讲了一上午的诗，听得我头晕

脑涨，感觉他比唐僧还啰唆。但我不得不表演崇拜，头似鸡啄米。

张聪唾沫横飞。聊得我抓狂时，姬雅来了。小蛮柳腰配上紫红长裙，真是婀娜多姿，风情无限。我献媚地抱着书向她做广告：“《长路》看过没有？当现七位著名诗人联合出版……”

话还没说完，姬雅就很没风度地打了个哈欠。昨晚，她和秃头海龟聊到天快亮了。

我看到了张聪失望的眼神。

姬雅是通过我认识张聪的。她工作轻松，离我们又近，常有事没事就来闲聊。我看得出，她对张聪还是有意思的。只是她这人很务实，不会早早在一棵树上吊死。

姬雅有名至理名言：“女人的幸福，不能光靠美丽，得靠智慧。”

美丽又智慧的姬雅把屁股顶到桌子边，抢过诗的话头，跟我聊减肥。她说：“我教你一个新办法。你要是能减下七八公斤，一定很淑女。”

说到减肥，我服过几乎所有品牌的减肥药，最后都失败了。只有余亚寒不嫌我，从不跟我提我的身材如何。我一米七零，在他面前还似小鹌鹑呢。

余亚寒在体委任教。虽在同城，我们大都以QQ联系。那张比正常人大两号的脸，我还是少见为妙，免得做噩梦。

晚上，我们又聊到好晚。不看他脸，聊天还是蛮不错的。他说的一句话让我感动：“我很愿意为你的幸福效劳，虽然你爱的不是我。”

没有打哈欠，我的眼睛也湿润了。



在棕发老妪家，我居然遇到了张聪。他原来是老妪的侄子。老妪把我夸成了花：“多曼真是好孩子，见义勇为，又热心助人。看，把我屋子收拾得多干净，还陪我去针灸呢。”

她忽略了我在她家的大吃二喝，真是个善良的老太太。

这天晚饭，我是和张聪一起做的。他凑到我跟前，说：“姑姑无儿无女，很孤单，你要多陪她。”说这话时，他的眼睛含着水，不知是切洋葱呛的，还是有感而发。

张聪一直当姑姑是妈。妈妈的话，当然举足轻重。

此后，我发现张聪经常对我说话眼睛带水，该不是爱上我这“大块女”了吧？我心直跳。

很快我发现，虽然张聪对我温柔友好多了，但我们之间还是有一条沟的。一是他又和其他人一样向我好心推荐减肥方法，他还是嫌我；二是他看到姬雅依然眼神发飘。

我再见义勇为，再知音难觅，也终敌不过姬雅一尺八的小蛮腰啊。

姬雅正和秃头海龟打得火热，基本不要我当电灯泡了。不过，她还是定不下心，一是嫌海龟头上寸草不生，二是感觉海龟不靠谱。

姬雅很懂得“普遍撒网，重点培养”的方法。张聪这边，她还暧昧着。

中秋节那天，张聪心情不好。我厚着脸皮说：“要不，一起去散步吧？”

张聪就真的跟我走了。我们走在秋高气爽的林荫道，是道不太靓丽的风景。张聪说：“多曼，其实你人特别好。要是你能减减肥，一定很漂亮。”

我胸口有个东西被堵住了，半天缓不过气来。

我说：“陪你走了这么半天，不请我喝点儿什么吗？”

于是，我们就进了就近的“初恋”咖啡厅。咖啡厅里坐的男女几乎全是阅尽沧桑的老手。但对于我来说，的确还是“初恋”，没有开始的初恋。

我们眼睛停住了。角落里，坐着姬雅，旁边是秃头海龟。海龟的咸猪手正搭在姬雅一尺八的小腰上，上下滑动着。

张聪脸变了色，拉着我就往外走。

直到午夜，我们仍在海边吹海风。张聪说：“月光下，你挺漂亮的。”

我知道，张聪自己滚向我的手心了。我这个五大三粗的“大块女”能博得张聪的好感，是因为许多误会，这些误会使他和我越走越近。

也许再丑的人，待的时间长了，美丑概念也就模糊了，情人眼里就会出现西施。

我把头靠在了张聪肩上，得意地笑了。

回到家，我第一个任务就是给余亚寒的QQ发了个笑脸。

我和张聪恋爱了。姬雅不可思议极了。她说张聪的审美观念真“前卫”。

我像个淑女，矜持地笑，来掩饰心虚。

其实我心里的九九大着呢。我早就爱上了英俊潇洒的张聪。可我这样的“大块女”，无论如何也进不了他的法眼啊，尤其是姬雅出现后。

那天无意中帮张聪姑妈赶跑小流氓，机会便来了。她抖落的皮包里有张聪的照片，她告诉我是她侄子。于是，我有了鬼主意。我偷了她一支笔，记了她身份证上的地址，就是想找机会跟她进一步接触。搞定老太太，离搞定张聪也就不



远了。

那本《长路》，老太太对我炫耀过有张聪的文章，白杨就是他。至于去“初恋”咖啡厅，更是我的阴谋，我早知道姬雅会和秃头海龟在那里约会。

张聪就这么被我骗了，一步步走进我的圈套。姬雅有句话讲得对：“女人的幸福不能光靠美丽，得靠智慧。”

在我阴谋得逞的第二个月，我就发现张聪还在和姬雅联系。姬雅的海龟原来是离过婚的，她提出了分手，一时没有新的目标，就向各方面都不错的张聪下手了。“朋友之夫不可欺”，在她那里是句屁话。

我问张聪到底爱不爱我。张聪的回答叫我差点儿跌倒：“我跟你在一起，安全感太强烈。”

我想在网上向余亚寒诉苦。他一直是我的心情垃圾筒，可惜他头像灰白着。

好久没见到他了，我决定去找他聊聊，去看他那张丑脸。我先来了个深呼吸。

太阳普照的绿茵地上，余亚寒正在打球，混在一堆大个子中间，并不显得多么巨大。还是那张吓哭小孩的脸，可我感觉看得舒心安详。

我得感谢余亚寒，我对付张聪的所有手段全是他教的。我对张聪姑妈的地址，一转头就忘了40%，只记住了她的名字，是余亚寒帮我托朋友查到的详细地址；让我假装喜欢白杨的诗；如何釜底抽薪。都是他教的，这个极聪明的家伙，我们无话不谈。

球砸了过来。余亚寒在吼：“快帮我们捡球。怎么瘦了呢？是不是失恋了？”

我的脸红了。只有余亚寒从来没说过我胖。只有在他面前，我才是小鸟依人，不是“大块女”。

所有人都不知道，我是不能减肥节食的。我曾因为过度节食吃药，差点儿送了命。我家遗传都是大块女。我的堂姐曾减肥二十斤，结果男友还照样离她而去。

我不减肥，因为我爱自己。一个不懂得珍惜爱护自己的女人，怎么能得到真正的幸福呢？

我坐在台阶上，含情脉脉地看着余亚寒打球。我想着主意：也许余亚寒才是能真正给我幸福的男人，搞定他，依然需要策略。但这回，我要用自己原创的。

我想，我这一回是真正的智慧之举。



神奇咨询台

早年失去母亲
父亲忙于生意
吕佳无人照顾
又喜怒无常
孤单寂寞
缺少关爱



吕佳母亲早年去世，父亲忙于生意，无暇照顾儿子，所以，吕佳从小就寂寞和孤独中度过。

九岁那年，独自在家的吕佳突然肚子痛。他用家里座机给父亲打电话，可是没有人接。怎么办呢？吕佳按拨打接听记录，随便找了个简单的号拨了过去。

电话很快被接听了，是个甜美的女中音：“亲爱的顾

客，我是西晶医药健康咨询台。请问，有什么可以帮忙的吗？”

怎么会是健康咨询台呢？应该会管他的肚子痛吧？吕佳犹豫地说：“我肚子痛，怎么办呢？我爸爸都不在家，呜呜……”肚子越来越痛，吕佳越想越委屈，忍不住哭了。

咨询台的女中音慌了，给吕佳说了几道可治腹痛的药，让他去家里查找，可吕佳家里压根儿没有那些药。女中音赶紧安慰了几句，说吕佳是小男子汉，不要怕，不要哭，身上裹着被子可能会好些，实在不行，就去敲对门邻居的门。

就这样，女中音和吕佳在电话里折腾了半个小时，吕佳的肚子在不知不觉中舒服了不少。估计是吃了生冷食物，闹了肚子，闹过一阵就好了。

从此，吕佳记住了女中音的咨询台电话。有一天，吕佳有一道数学题不会做，父亲不在家，他想不到该向谁去请教，突然想起咨询台的女中音，就拨了过去。

女中音接听后，一愣：“做数学题？好吧，我试试。”

九岁孩子的数学题对成年人来说并不难，女中音很快就帮他解答了。两人还在电话里聊了会儿天，说些家长里短、生活琐事。不知为什么，吕佳对素未谋面的女中音备感亲切。童言无忌，他把自己的苦恼和家世全告诉了她。这一回，两人聊了足足一个小时的天。

此后，咨询台成了吕佳亲密的伙伴。找不到房门钥匙了，他也会用公用电话打给咨询台。女中音安慰他：“别急，别急，你家具体在哪儿？马上就能解决了，你在家门口等着。”

没一会儿，消防队开着吊车来了。军官说：“你是吕佳小朋友吗？你家的钥匙放在哪个房间啊？”消防员上吊车从吕



佳家六楼的阳台翻进去，打开了门。

吕佳欣喜若狂，一定是咨询台帮的忙，她真是万能的啊，什么都能帮他。他赶紧打电话和她一起分享拿到钥匙的喜悦。女中音说：“我们咨询台的号变了。你记住另一个号，再有事就打这个新号。记住了？”

吕佳和咨询台的女中音渐渐建立了友谊，每隔几天，他就会打去电话。有时对方会无人接听，但没过多久，电话就会回拨回来，问吕佳需要什么帮助。

健康咨询台的女中音就这样陪伴吕佳长大，成了他生命中不可缺少的伙伴。十四岁那年，吕佳为不知是上高中还是上中专烦恼，也向女中音倾诉。很快，他的邮箱里躺了几份各类高中及中专、技工的招生信息。

这真是无所不能的咨询台。

可是，吕佳十六岁那年，咨询台突然变成了空号，消失了，他再遇到难题和心事，也无处诉说。他无比怀念那个温柔的女中音，世上哪再去找那么好的咨询台，什么忙都帮，还不收费。吕佳心里空落落的，好像失去了一个至亲至爱的人。

二十一岁的吕佳中专毕业后，分到电信公司工作，因工作便利可以查到客户的电话资料。他灵机一动，何不查查健康咨询台的具体地址呢？他很想见见那位素未谋面，但早已心灵相通的女中音，就像他的母亲一样，虽然没有见过真人，但她声音却一直陪伴着他。

查询出五年前咨询台电话的用户，是一位叫“许秀珍”的女人，还有她的详细地址。按照那个地址，吕佳找到了春新村住宅楼一户人家，打开门的，是一个陌生的中年男人。

“请问，这是健康咨询台吗？我是许秀珍女士以前的一