

权威 / 实用 / 系统 / 有效的口才提升最佳读本

幽默口才 训练 实用技巧



YoumoKoucai
Xunlian yu Shiyong Jiqiao

赵一键◎编著

幽默是最生动、最自然、最实用的交际艺术，是一种人生智慧的表现，是协调自我与他人关系、体现着乐观积极的处世方式和豁达的人生态度。

ELOQUENCE



海潮出版社
Hai Chao Press

权威 / 实用 / 系统 / 有效的口才提升最佳读本

幽默口才 训练 与 YoumoKoucai Xunlian yu Shiyong Jiqiao 实用技巧



赵一键◎编著

幽默是最生动、最有趣、最实用的口才艺术，是一种人生智慧的表现，是协调自我和他人关系、体现着乐观积极的处世方式和豁达的人生态度。

ELOQUENCE



海潮出版社
Hai Chao Press

图书在版编目 (CIP) 数据

幽默口才训练与实用技巧 / 赵一键编著. -- 北京:
海潮出版社, 2013.1

(金牌口才训练实用丛书)

ISBN 978-7-5157-0357-2

I. ① 幽… II. ① 赵… III. ① 幽默 (美学) - 口才学
IV. ① H019

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 306279 号

书 名: 幽默口才训练与实用技巧

作 者: 赵一键

责任编辑: 罗 庆

封面设计: 嘉惠士林

责任校对: 徐云霞

出版发行: 海潮出版社

社 址: 北京市西三环中路 19 号

邮政编码: 100841

电 话: (010) 66969738 (发行) 66969736 (编辑) 66969746 (邮购)

经 销: 全国新华书店

印刷装订: 北京建泰印刷有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 17.5

字 数: 190 千字

版 次: 2013 年 1 月第 1 版

印 次: 2013 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5157-0357-2

定 价: 29.00 元

(如有印刷、装订错误, 请寄本社发行部调换)



现代社会中，无人不喜欢、向往和追求幽默。生活中不能缺少幽默，幽默是生活的一种调味料。

具有怎样特质的人才更吸引他人呢？

一般人会说出友善、热情、开朗、宽容、富有、乐于助人、幽默、有责任感、工作能力强等许多特质，但有专家指出：在这些所有特质中间，最重要的莫过于幽默了。这并不是说其他的特质不可贵，只是人们在交往过程中没有太多的机会展示那些特质。假若把各种优良特质比作钻石的各个侧面，幽默则是钻石直接面向我们的那一面，可以直接折射出智慧的闪光。

能够在施展幽默时保持平稳，有绅士风度，能够控制好各种情绪波动，将幽默的话语平淡地说出来，这是幽默高手。因为越是这样越能和一般的幽默所产生的效果形成强烈反差。

相声演员郭德纲风趣幽默，善于制造幽默。他在创业之初的辛酸和艰难，也许只有当事人体味得最为真切。郭德纲在谈及自己那段不堪回首的往事时，乐观地把那段让人听来心酸的事情演绎成了一个幽默段子，而且刻画生动、真实、栩栩如生。

2002年的一天，天寒地冻，快开演了，没观众，全体演员站到门口打板子往里喊人。喊了半天还真喊进来一位，我估计是外地人，可能天太冷，这哥们儿想进来暖和暖和。到点开演，台下就这一位。邢文昭先上场说一单口。台上台下四目相对。说到一半，那位观众手机



响了，他特不好意思，对邢先生说：“对不起，我接一电话。”邢先生停在那儿站着，眼巴巴地等着他。他转脸跟电话里说：“对不起，我听相声呢。”接着我上场，上去我就跟他说：“你要好好地听！上厕所必须打招呼！我们后台人比你多得多，关上门打起来你跑不了！”

在这段“戏说”中，郭德纲笑谈窘境，拿苦逗乐，表现了他的乐观心态和幽默气质。

幽默的最大力量，就在于它提醒了你我，事情可以从不同角度去诠释。凡事有优点也一定有缺点，同样的，任何看来是缺失的事一定也有相对的优点。请别小看这个简单的道理，这可是撑起“乐观”能力的最重要的思维骨架。

幽默好像吸铁石，可以将周围的人吸引到你身边来；幽默又好像是转换器，可以将痛苦转化为欢乐。只要你善于灵活地运用幽默，就能使自己成为最受欢迎的人。

如果你想成功，你就不能不有良好的人际关系；如果你想拥有良好的人际关系，你就不能不具备较强的社交能力；如果你想具备较强的社交能力，你就不能不掌握一定的幽默技巧。掌握了幽默技巧后，你一定能够成为一个幽默的人，你将会有成功的人生。

幽默能带给你意想不到的吸引力。你可以在幽默中发现睿智的光芒。思路清晰、反应敏捷、妙语惊人是具有幽默感的人的共同特征。

本书以趣味横生的案例、鞭辟入里的分析，在潜移默化中教你掌握幽默的本领。对每个人来说，不一定要成为幽默家，但至少要学会欣赏幽默，制造幽默，让幽默融入生活，让自己和他人更快乐。



第一章 幽默的人最受欢迎：幽默是一种社交艺术

- 幽默好像磁石，能将周围的人吸引到你身边 / 002
- 幽默的人会带给他人被重视和关注的感觉 / 004
- 在寒暄中注入幽默，会迅速拉近与他人的心理距离 / 006
- 幽默能够笼络人心，是驾驭他人的方法之一 / 008
- 幽默体现乐观和豁达的人生态度，能够惠己及人 / 010
- 幽默不是万能的，但它的帮助却是实实在在的 / 012
- 幽默是一种社交技能，它能让人迅速变成社交高手 / 014
- 幽默的情怀就像湿润的细雨，能安慰每一颗低落的心灵 / 015
- 幽默地拒绝，更容易让人接受和体谅 / 016
- 幽默使谈判双方情绪良好，进一步密切关系 / 020
- 适时来点幽默，让误会与尴尬烟消云散 / 022
- 与人相处运用幽默，营造和谐融洽的相处空间 / 024
- 幽默是成功社交的捷径，能够赢得友谊打通人脉 / 025
- 幽默不是与生俱来，它是后天培养的产物 / 027
- 学会牵动你的嘴角，幽默是生活的重要调味剂 / 030
- 说笑话要真实自然，不能矫揉造作 / 032
- 精心设计幽默，它能为你增添风采与魅力 / 034

第二章 幽默的人没有什么过不去：幽默是一种乐观精神

- 幽默是一种巧思，可以调节压力 / 038



- 幽默是一种人生境界，让你超越失落感 / 040
- 人生总会有失意与困境，以幽默笑对人生 / 043
- 幽默是快乐的催化剂，幽默帮我们摆脱种种烦恼 / 045
- 面对不如意，幽默可以让我们另眼看人生 / 046
- 幽默让我们精神开朗，离痛苦越来越远 / 049
- 幽默是一件有力武器，帮助你维护人格尊严 / 051
- 幽默是一种处世态度，有效避免冲突 / 053
- 幽默是一种力量，能够化悲为喜 / 056
- 幽默来自宽广的心灵，幽默的人生最豁达 / 057
- 幽默可以淡化消极情绪，让心理更健康 / 060
- 幽默的人最乐观，让自己更充满自信 / 063
- 幽默需要广博的知识，它让话语生动有趣 / 064
- 幽默需要掌握技巧，言简意赅让人回味无穷 / 067
- 幽默要学会“抖包袱”，让听者出乎意料 / 068

第三章 幽默让社交没有障碍：幽默是一种灵活的沟通态度

- 幽默能助人沟通和交往，建立和谐的关系 / 072
- 幽默是一种绝妙的沟通力，让人青睐有加倍加赞赏 / 073
- 幽默是一种激励艺术，让人增强自信勇气十足 / 076
- 幽默是一种制胜术，让人在舒畅中接受你的观点 / 078
- 幽默是沟通的润滑剂，让交往更加亲近与和谐 / 081
- 幽默是沟通的清凉剂，缓和人们之间的尴尬气氛 / 083
- 幽默可以增进谅解，让人与人之间变得宽容 / 084
- 幽默可以化解沟通困境，让人在沟通中游刃有余 / 087
- 幽默可以舒缓气氛，让交流变得轻松自然 / 089
- 幽默是成功者的素质，让人充满智慧与魅力 / 091
- 幽默显现天性与智慧，是智慧财富中的无价之宝 / 093
- 幽默可以化解不愉快，调解紧张的人际关系 / 095
- 幽默让人更自信，即使处于逆境也充满希望 / 096



- 幽默地批评他人，可以让人际关系更加和谐 / 098
- 在赞美中添加幽默，让人感到温暖与真诚 / 101
- 幽默的话要巧说，要充满温情与关怀 / 102
- 幽默的话要委婉，含蓄表达自己想说的话 / 104
- 善谈者必善幽默，幽默的谈吐是口才标志 / 107
- 用幽默化解尴尬，维护交际活动的正常进行 / 111
- 幽默需要想象力，要做到意料之外情理之中 / 114
- 幽默是一种应变技巧，让人化险为夷 / 115
- 把幽默融入生活，在生活中体现幽默 / 118
- 类比幽默耐人寻味，让人在会心微笑中开启心智 / 123

第四章 幽默让家庭更和谐：幽默是一种生活态度

- 幽默是生活的艺术，让人在笑声中得到启迪 / 126
- 幽默让生活富于情趣，充满欢声笑语 / 127
- 幽默是润滑剂，让家庭永远沐浴在春风细雨中 / 130
- 家庭教育多用幽默，让孩子保持活泼天性 / 132
- 寓教于乐，培养孩子健康快乐的个性 / 134
- 在幽默中表达看法，在交流中增加趣味 / 135
- 幽默让情更浓爱更深，使家庭气氛更融洽 / 137
- 幽默是调味品，让生活变得趣味横生 / 140
- 家庭冲突在所难免，幽默可以消除隔阂 / 141
- 语言文字巧置换，巧妙加工你的语言 / 145
- 独具匠心妙混搭，打破逻辑才能滑稽可笑 / 146

第五章 幽默让爱情更甜美：幽默是一种迷人的诱惑

- 幽默是爱情的催化剂，爱情的守护神 / 150
- 在谈情说爱中注入幽默，提升求爱成功率 / 152
- 多一点幽默风趣，让幽默为爱情升温 / 154
- 适度展现幽默，俘获爱情手到擒来 / 155



- 幽默是润滑剂，是爱情受挫时的灵丹妙药 / 157
- 制造好感，求爱需要幽默机智的表达爱意 / 160
- 心比蜜甜，把调情的话说得幽默动听 / 162
- 在恋爱中展现智慧，让幽默为恋爱平添乐趣 / 164
- 巧用幽默吃醋，让醋意变得富有情趣 / 166
- 幽默是爱情的良药，可以消除差异容纳对方 / 168
- 在幽默中表达爱的情感，在欢笑中体会爱的甜蜜 / 171

第六章 幽默让工作更出色：幽默是一种生产力

- 幽默有助于事业的发展，让事业更成功 / 176
- 在幽默中工作，效率会更高 / 178
- 幽默风趣体现一个人的风度和深度 / 181
- 幽默能够让人快乐，有利于心理调节 / 182
- 不断展现幽默品质，职场中要学会幽默 / 183
- 幽默能够让你在职场获得更高评价 / 185
- 用幽默的方式批评，让批评妙趣横生轻松愉快 / 187
- 幽默的领导显得随和，让下属更愿意接近 / 191
- 轻松赢得好人缘，幽默的人让同事喜欢和信赖 / 193
- 用幽默接近上司，容易获得赏识和信任 / 195
- 用幽默的语言推销，能够赢得顾客的信服 / 197
- 调侃要注意分寸，职场幽默要得体 / 199
- 在销售中融进幽默是一种巧妙的销售手法 / 200
- 幽默需要有创意，有创意的幽默才是真幽默 / 203
- 歇后语诙谐风趣，在风趣幽默中赢得人心 / 205

第七章 别把幽默用错地方：把握幽默的分寸与尺度

- 幽默要恰到好处，玩笑要合于分寸 / 208
- 有失礼节将适得其反，幽默要恰如其分 / 210
- 幽默不可滥用，否则便会失之于油滑 / 212



过度的幽默不是幽默，幽默要注意限度 / 216

把幽默用在合适的地方，幽默要注意场合 / 218

不能借幽默来发泄不满，幽默要尊重他人 / 219

幽默有伤人的可能，玩笑也要有规则 / 221

幽默是人格的有机展现，是综合素质的反映 / 224

幽默需要把握要点，否则就可能弄巧成拙 / 226

拒绝低俗不入流，幽默的语言要积极向上 / 227

不协调中产生滑稽，近远联想创造幽默 / 229

正话反着说，反语幽默耐人寻味 / 230

第八章 让人们都愿意亲近你：用幽默把你变得魅力十足

幽默是一种吸引力，吸引别人注意自己的长处 / 234

幽默能够让人魅力倍生，掩盖自身的不足 / 236

幽默让人宽容大度，无限增加亲和力 / 238

幽默增加人的风度，建立良好的人际关系 / 240

幽默让人显得机智，增加应变能力 / 243

幽默是一种智慧的表现，对成长有重要的作用 / 246

幽默的人善于自我解嘲，是智者中的智者 / 250

幽默能化争执为会心一笑，让人立于不败之地 / 254

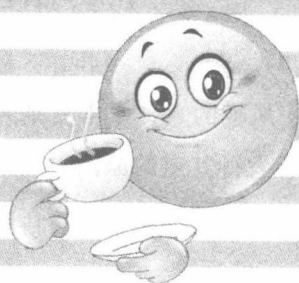
幽默能够避免尴尬，体现聪明与智慧 / 255

幽默的方式常常比单纯的说教更能打动人心 / 258

没有人天生是幽默高手，要在生活中学习幽默 / 261

幽默需要培养，平时要多积累幽默的素材 / 263

幽默不是无中生有，生活中的提炼是必经之路 / 265



第一章

幽默的人最受欢迎： 幽默是一种社交艺术

幽默在社交中具有神奇的力量。在日常生活中恰当地使用幽默，能够引发喜悦，带来轻松，让人快乐，消除心理压力，打破尴尬局面，它能使人获得精神上的快感。幽默以一种愉快的方式，调节了人与人之间的沉默气氛，使大家在欢声笑语中实现合作，加强交往，人际关系上升到一定高度。掌握幽默的艺术，能使你在社交中成为最受欢迎的人。



幽默好像磁石，能将周围的人吸引到你身边

说话幽默、风趣的人，常常受到人们的欢迎。这也是那些相声演员、喜剧明星为什么能够大行其道的原因。幽默是一种高级的智力活动，能够化解对方的怒火，减轻对方的怒气。所以，在语言使用过程中，善用幽默能够有助于达到我们的目的。

在人际交往中，幽默的人仿佛有一种魔力，能够将周围的人都吸引到他的身边。每个人都喜欢和机智幽默的人做朋友，而不愿意和呆板木讷的人做朋友。

某大学植物系有一位植物学教授，开的课虽然是冷门课程，但只要是他的课，几乎堂堂爆满，甚至还有人宁愿站在走廊边旁听，原因并不是这位教授专业知识多傲人，而是他的幽默风趣风靡了全校园，使得学生们都喜欢上这位教授的课。

有一次，该教授带领一群学生深入山区做校外实习，沿途看到许多不知名的植物，学生好奇地一一发问，教授都详细地回答解说。一位女同学不禁停下了脚步，对着教授赞叹地说：“老师，您的学问好渊博呀，什么植物都知道得那么清楚！”教授回头眨了眨眼，扮个鬼脸笑道：“这就是我为什么故意走在你们前头的原因了，只要一看到不认识的植物，我就‘先下脚为强’赶紧踩死它，以免露馅！”学生们听了笑得人仰马翻，使这次实习成了一趟充满笑声的愉悦之旅。当然，教授只是开个玩笑，幽默一下而已，但这正是他广受学生欢迎的原因之一。

电视台的节目主持人崔永元主持节目时充满睿智和幽默的话语，受到广大电视观众的喜爱。在“实话实说”栏目中的一段对话：

崔永元：我们今天谈的话题，是一个爱鸟的话题。我们请汪师傅来，肯定



是因为他爱鸟。汪师傅，您是不是非常喜欢鸟，您从什么时候开始养鸟的？

汪汝贤：从1967年吧！

崔永元：我们在座的人中间，并不是所有的人都有养鸟的经验和经历，您能不能给我们谈谈养鸟有什么乐趣？

汪汝贤：就是听它的叫声。它叫出来的声音，用我们的土话说叫“音儿”，实际上就是语言，各不相同。像内蒙古的百灵鸟，它原先叫声非常难听，通过人工饲养、驯化，它可以叫出十三套来。这十三套就是莺、猫、燕、狗、家喜鹊、灰喜鹊、黄雀、麻雀，还有像母鸡下蛋、公鸡打鸣，它都可以学。

崔永元：您养了一只百灵，鸡鸭猫狗兔全都不用养了。（大家听了都笑了起来）

小崔的幽默使他赢得了广大观众的喜欢。他幽默的话语犹如水龙头里的水，轻轻一拧就源源而来。他的幽默浑然天成，收放自如，总能在不经意间使观众忍俊不禁。

康老师：精神压力可以引起大脑神经细胞内的生物化学的改变，具体讲呢，就是一种叫“五羟色胺”的这么一种神经递质，精神压力导致他的“五羟色胺”水平降低，然后就开始出现抑郁情绪了，出现抑郁症状了。这时候如果你告诉他，世界多么好啊，你应该活下去。他心里也这样想，但是呢，太痛苦，唯一想采取的办法就是死。

崔永元：康老师能不能告诉我们一些我们大家都认识的、都非常熟悉的人，说一说他们也得过抑郁症，这样我们就觉得这是很正常的事了。

康老师：举例子太多了，三岛由纪夫、川端康成、三毛、海明威。抑郁是可以在任何时候，袭击任何人的情绪，没有一个人有免疫力，只要你有压力。

崔永元：我听您这么一介绍，觉得抑郁的人当中好像优秀的人挺多。

康老师：对，也可以这样说。

崔永元：所有的天才都是抑郁的，我最近就特别抑郁。

笑声和掌声马上响了起来。幽默的语言可以使我们内心的紧张和重压释放出来，化作轻松一笑。在沟通中，幽默如同润滑剂，可有效地降低人与人之间的“摩擦系数”，化解冲突和矛盾，并能使我们从容地摆脱沟通中可能遇到的



困境。

有一次，一位女士怒气冲冲地走进食品商店，向营业员喝道：“我叫我儿子在你们这儿称的果酱，为什么缺斤少两？”营业员先是一愣，随即很有礼貌地回答：“请你回去称称孩子，看他是否长重了。”这位妈妈转念一想，立刻恍然大悟，脸上怒气全消，心平气和而又怪不好意思地对营业员说：“噢，对不起，误会了。”

这里，营业员小姐认准了自己不会称错，便剩下一种可能，即小孩把果酱偷吃了。如果明说“我不会搞错的，肯定是你儿子偷吃了”，或者“你不找自己儿子的麻烦，倒问我称错没有，真是莫名其妙”，这就非但不能平息顾客的怒气，反而会引发一场更大的争论。

营业员用幽默委婉的语气指出这位女士所忽视的问题，既维护了商店的信誉，又避免了一场争吵，赢得顾客的好评。

幽默好像吸铁石，可以将周围的人吸引到你身边来；幽默又好像是转换器，可以将痛苦转化为欢乐。只要你善于灵活地运用幽默，就能使自己成为最受欢迎的人。

幽默的人会带给他人被重视和关注的感觉

林语堂曾说：“达观的人生观，率直无伪的态度，加上炉火纯青的技巧，再以轻松愉快的方式表达出你的意见，这便是幽默。”所以，幽默不是滑稽，也不是尖酸刻薄，它包含了智慧、亲切、诚恳，并带人情味，你可以用它来拉近与别人的距离。

每个人都有喜欢生活在愉快的氛围中，因此，你如果能说出使人如坐春风的话，必定能广结善缘。

一个具有幽默感的人，他最大的魅力并不止于谈吐风趣、会说话，他还能





在紧急关头发挥机智，以一种了解、体谅的心情来待人处事、化解僵局。

有时候，我们确实需要以有趣并有效的方式来表达人情味，给人们提供某种关怀、情感和温暖。

有位大法官，他寓所隔壁有个音乐迷，常常把音响的音量放大到使人难以忍受的程度。这位法官无法休息，便拿着一把斧子，来到邻居家门口。他说：“我来修修你的音响。”音乐迷吓了一跳，急忙表示抱歉。法官说：“该抱歉的是我，你可别到法庭去告我，瞧我把凶器都带来了。”说完两人像朋友一样笑开了。这位法官并不是想把邻居的音响砸坏，而是恰当地表达了对邻居的不满。

幽默感有如一枚开心果，能够使我们四周充满欢笑。如果能用幽默引起他人的兴致，你就会得到别人的喜爱。一句笑话可以像一缕阳光驱散重重乌云，一切的怀疑、郁闷、恐惧，都会在一句恰当的笑话中消散无踪。幽默运用得法，可以使一个敌对的人哑口无言，还可以解除尴尬的局面，赢得别人的鼓掌喝彩。

有一天，萧伯纳在街上行走，被一个骑自行车的冒失鬼撞倒在地上。幸运的是，萧伯纳没有受伤，只是虚惊了一场。这个冒失鬼急忙把他扶起，连连道歉。可是萧伯纳却惋惜地对他说：“先生，你的运气不佳，如果你把我撞死了，就可以名扬四海了！”

萧伯纳的一句妙语，就把他和肇事者双方从不愉快的、紧张的窘境中解放出来，使这个突发的事故得到了友好的处理。萧伯纳的幽默不仅使自己给对方留下了难忘的印象，同时又给人以友爱和宽容。可以说，萧伯纳的许多机智的幽默也是他广受世人欢迎的一个重要原因。

一句幽默的话语，能拉近人与人之间的距离。朋友之间的幽默，更是能令彼此的友谊锦上添花。

著名国画大师张大千与著名京剧艺术大师梅兰芳相互敬慕，神交已久。一次，在为张大千举行的送行宴会上，张大千走向梅兰芳敬酒，出其不意地说：“梅先生，您是君子，我是小人，我先敬您一杯！”众人都愣住了，梅兰芳也不解其意地忙问：“此语作何解释？”张大千朗声答道：“您是君子——动口；我是小人——动手！”张大千机智诙谐，一语双关，引来满堂喝彩；梅先生更是乐



不可支，把酒一饮而尽。

人们喜欢接近有幽默感的人，不仅仅是因为幽默能够给人带来笑声，还因为幽默的玩笑话，能够使人感到被重视，被关注。

在寒暄中注入幽默，会迅速拉近与他人的心理距离

如果寒暄只是打个招呼就了事的话，那与猴子的呼叫声有什么不同呢？事实上，正确的寒暄必须在短短一句话中明显地表露出你他的关怀。我们经常见面的熟人，不可能总有很多话要谈，而且我们也没有太多的时间和这些熟人一见面就站在路边没完没了地聊。但是，我们碰到熟人的时候，又不能因为嫌麻烦而不打招呼，这样不仅显得我们不近人情，更会给别人留下狂妄自大、目中无人的不好印象。那我们遇到这种情况，该怎么办呢？其实，解决的方法很简单。我们不妨将我们平时的寒暄方式进行巧妙地加工一下，让那些显得呆板的方式更有一些幽默性。

连续下了几天的大雨，某公司同事们见了面，一个人说：“这天怎么老是下雨呀？”一位老实的同事按常规作答：“是呀，已经6天了。”一位喜欢加班的同事说：“嘿，龙王爷也想多捞点奖金，竟然连日加班。”另一位关注市政的同事说：“房管所忘了修房，所以老是漏水。”还有一位喜爱文学的同事更加幽默：“嘘！小声点，千万别打扰了玉皇大帝读长篇悲剧。”

很多有幽默感的老年人很喜欢晚辈和他们开一些善意的玩笑。所以，当你刚出门就遇见老年邻居时，你就可以幽默地和他们寒暄一番，这样很容易就能和他们搞好关系，一般情况下，他们还会逢人就夸你会说话。

一个大热天，小王赶早趁天气凉爽去公司上班。她刚出家门，就看见邻居刘大妈大清早就在树阴下练腰腿。她走过去神秘地对刘大妈说：“大妈，这么早练功，不穿棉袄，小心着凉啊。”一下子逗得刘大妈哈哈大笑，笑着骂道：“你



这个鬼丫头！再不走你上班可要迟到了，现在都9点多了。”小王一听赶紧看看表，才8点半。看到刘大妈在那里得意地笑才知道自己上当了。以后，每逢刘大妈见到小王都非常主动和她打招呼，逢人就夸小王聪明伶俐，还张罗着给她介绍对象呢。

很多时候，新近发生的大事件会成为人们寒暄中的话题。因为大事件是大家都关注的，人们可以从中找到共同的语言，可以避免在寒暄中话不投机而导致尴尬。下面就是一个利用大事件在寒暄中制造幽默的例子。

前些年因为厄尔尼诺现象的影响，气候反常，快到夏天的时候人们还穿着毛衣。很多熟人见面后的第一句话就是：

“气候太反常了，都过了农历四月了，天还这么冷。”可是，有一个幽默的汽车司机就不那么说，他见到同事李师傅的时候说：“李师傅，这不又快立秋了，毛衣又穿上了。”他见到邻居张大爷的时候也会故意幽默地问：“张大爷，您老也没有经历过这么长的冬天吧，到这时候了还这么冷？”恰好张大爷也是一个幽默人，他笑着答道：“是啊，大概老天爷最近心情不太好，老是板着一副冷面孔。”

现在人们的生活水平提高了，人们都喜欢以“夸别人富有”作为寒暄中的话题，尤其在农村，这种看似俗气的寒暄更是常常会发生。其实，在寒暄中逗乐似地夸别人富有，也会收到很好的幽默效果。

李大娘午饭后恰好遇到大刚，大刚常规地寒暄道：“大娘，您吃过午饭了吧？”李大娘既然被称为大娘，自然年纪不小了，可是她整天乐呵呵的，她回答说：“嗨，还没吃呢。你中午吃什么好东西，也不请大娘我去吃，瞧，现在还满嘴都是油呢！”

李大娘幽默地夸赞大刚的生活过得好，她对大刚的假责怪显得亲热。愉快，很自然地就拉近了与大刚的关系，也成功塑造了自己平易近人、和蔼可亲的长辈形象。

总之，不要小看寒暄幽默，它能够使你在不知不觉中将欢笑带给别人，拉近自己与他人的心理距离。