



以爱之名 绘触心灵
LOVE IS WHERE THE HEART IS 绘心

[CRYSTAL SKY OF
YESTERDAY]

昨日青空

作品
口袋巧克力

上



YZLI0890172642

中国致公出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

昨日青空 (上) / 口袋巧克力 编绘

—北京: 中国致公出版社, 2011

ISBN 978-7-5145-0183-4

I. ①昨… II. ①口… III. ①漫画: 连环画—作品—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 278707 号

本书由口袋巧克力 (龚毅坚) 委托湖北知音传媒股份有限公司知音动漫有限公司正式授权中国致公出版社, 在中国大陆地区独家出版中文简体版本, 并取得其他衍生授权。未经书面同意, 不得以任何形式转载和使用。

昨日青空 (上) 口袋巧克力 编绘

- | | |
|------|--|
| 出 版 | 中国致公出版社
(北京市海淀区牡丹园北里甲 2 号) |
| 出 品 | 湖北知音传媒股份有限公司知音动漫有限公司
(武汉市东湖路 169 号) |
| 发 行 | 中国致公出版社 |
| 主 编 | 李 靖 |
| 作品企划 | 知音动漫图书·绘心坊 |
| 责任编辑 | 袁挹红 |
| 特约编辑 | 李艳波 唐 瑜 陈金枝 |
| 装帧设计 | 方 茜 |
| 印 刷 | 武汉三川印务有限公司 |
| 版 次 | 2012 年 1 月第 1 版 |
| 印 次 | 2012 年 1 月第 1 次印刷 |
| 开 本 | 710mm × 1000mm 1 / 16 |
| 印 张 | 9.5 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5145-0183-4 |
| 定 价 | 28.00 元 |
-

(如发现印装质量问题, 请寄本公司调换, 电话 027-68890729)

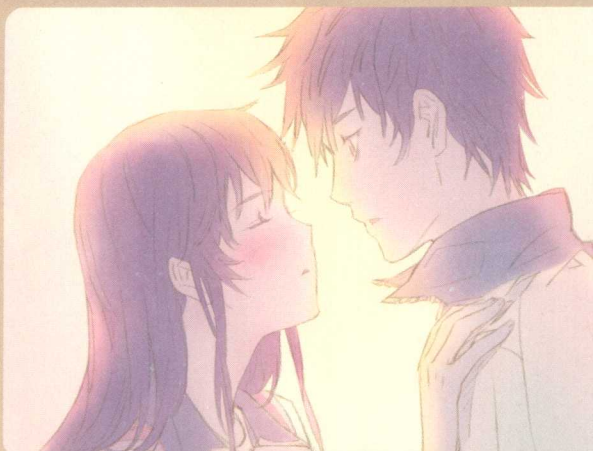
昨日 [CRYSTAL SKY OF] 青春

作品
口袋巧克力



YZLI0890172642

知音动漫图书·绘心坊出品
《漫客·绘心》书系



Contents 目录

序言 004

这就是我们的故事 006

序章 008

第1章 被惊醒的青春 014

第2章 粉尘中的时光 046

第3章 路灯下的裂痕 066





第4章 纵情燃烧的少年

090

第5章 叛逆的灵魂

116

我的青春因爱你而开始

141

那年的情人节

144

2012年2月14日的日常

146

怀旧时光地图

148



序言

居然有人叫口袋巧克力！

是简称他口袋？或者简称他巧克力？

有时候看他穿着一贯的格子衬衫，像个瘦瘦的口袋那样站在你面前，而眼镜片后面深褐色的眸子却闪耀着巧克力的光芒，就想，

好吧，不为难他了。这就是一个外表安静的普通青年，内心却异常倔强的文艺（2B？）……少年。对！就是少年！

无论如何，他都是一个少年。

只有少年才肯那么死命地追逐自己的梦想。

那次我们一起去吃鸡公煲，我知道他最近并不好，有很多的困顿压在他身上。可他开口，却跟我聊起了他新画了一张画，自己很喜欢，也想了很多，多到已经开始在实施把它画成一个长篇故事。我一边吃，一边听，一边觉得：“这小子肯定是太压抑了。”

果然，他画的是一张雨中的美少女！

后来，又陆续得知他的一些近况，还是让人担心。再见面，他都没聊什么，至少，我不记得他说过啥，我能理解，还是让他先安顿好自己吧。

没过多久，他摆脱了那些烦心事，搬来和我同处一个办公室，一个人带着助手阿树在我对面的桌子上画画。

原来他真的在画这个故事！

这之后，全办公室的人，都能听到他每天对着阿树谈人生，然后对阿树说自己的画面设想，然后再对着阿树谈人生。可怜的阿树，真的像树一样，默默地听着老师的唠叨，偶尔憨厚地笑几声作为回应，还带着浓重的广东口音。

日子一天天过，画一张一张呈现出来。原来美少女有名字，叫姚哲恬。原来美少女有心仪的男生，原来这个男生长得不像作者（偷笑）。我的座位很方便，能越过他的肩头看到屏幕上的画。江边的台阶，台阶后面的山头，山头上的铁塔，塔外的夕阳……那些是他家乡浙江兰溪的景物。时不时的，我能先睹为快。

大概两三个月之后，我又因为工作搬走了。虽说同在魔都，也不常见面。倒还是能听朋友说起他的近况，说他得了赶稿综合症，满脑子都是他的漫画。

我不得有点担心。

到昨天，我终于看到了完整的书稿。一路看到了故事中的女生，穿着熟悉的、肥大的老校服，却丝毫掩盖不住青春的美。更无法阻挡女生在大雨中丢开伞，不顾男主角凝视她的眼神，在空空的街道上翩翩起舞。一直跳到没了力气，再也撑不住，终于说出心里埋了很久的话：“只是想跟一个人，在一起啊。”

“只是想跟一个人，在一起啊。”

我们无敌的青春啊！

那些青葱、美好而萌动的岁月啊！

曾经的少年站在九月的操场上，清澈的眼神仰望天空，怀着对未来的无限渴望。

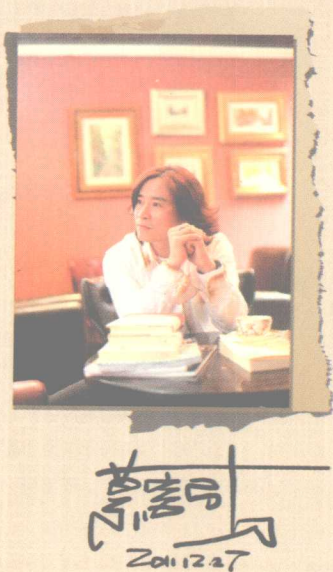
但是当我们懂得怀念时，远去的青春已变成了一张张照片，一幅幅画面。

看到淡淡的暖暖的《昨日青空》时，几乎要内牛满面，原来从前那个固执、冲动和热情的少年仍然一直住在我们的内心里，并不曾离去。

你这家伙，口袋！在梦想的道路上，你将会执著地不停歇地走下去的吧？

不要给我一个闪烁着巧克力色泽的眼神，我都已经听到你嘿嘿的笑声当作给我的回答了。

好啦，当我没问：)



这就是我们的故事



故事里的少年们生活在不算遥远的过去，一个青瓦小巷、墙皮斑驳的小城。那里阳光温暖却不浓烈。校门口的街边，总是弥漫着煎炸小食油腻的香气。女孩子穿着永远宽大的校服，在婆娑的树影里微笑。风吹过身旁，才能看出瘦小纤细的轮廓。男孩子们踩在发出各种声响的老旧自行车上高声谈笑……

他们共同穿行在一段叫做高三的时光里。

他们讨厌考试，却又担心分数；

他们小心翼翼地喜欢着某人，但当亲密突然而至的时候又会怯而止步；

他们好像有很多梦想，但是铺在前方的未来却很单调；

他们奋力撞击着青春的牢笼，却找不到前行的方向……

他们觉得一切很丑——

——他们觉得，一切很美。

“每个沉睡的少年都好像一只雏翼的鸟，当蒙在生命里的黑布被掀起一角，露出一抹刺眼的天光——

——青春，于是被惊醒了。”

你呢？

还记得，惊醒你的那抹天光吗？

还记得，那种被称为‘喜欢’的心情，和第一次喜欢上的人吗？

你们最后，在一起了吗？



“他的打扮其实没有什么与众不同的地方，但就是显得那么特别。在他的身上，从头到脚都汹涌着一股我们当时完全无法理解的气息……”

是不是每个人的过去，都出现过这样一个看似跟你格格不入的人呢？他隔着天堑般的距离出现，毫无防备地打乱你的生活，又不容拒绝地，突然离你很近。当你以为了解他一点时，他又蓦然退场，从此和你的人生再无交集。

可为什么？

总是这样的人，会让人忍不住一遍遍地想念呢？

“这座小城的气息，刻在我们的眉梢眼角，关于彼此的记忆，在同一段岁月里波光粼粼。

还有昨日那远去却不曾逝去的青空，让我们的心印刻流年，而且——
——从来不曾分开。”

你恨过又爱过的那座小城在哪里？

心底的青空是不是依旧澄澈？

青空下与你并肩同行的，还剩下谁？

翻开这个故事，你就像按下了关机键。用它来帮你关掉这个世界的纷繁和所有不及回味的快节奏交流，你就会看到自己的轮廓，在黑色屏幕里静静地反光。

在那段想要回忆却几乎要遗忘的时光里，在那种含蓄、静默的美好里，重新奔跑、眺望……

剧本：曹曙婷 助理：树狮 TREE

我们，分手吧。

发送

滴

这是我第三次——

——用指尖结束的爱情。

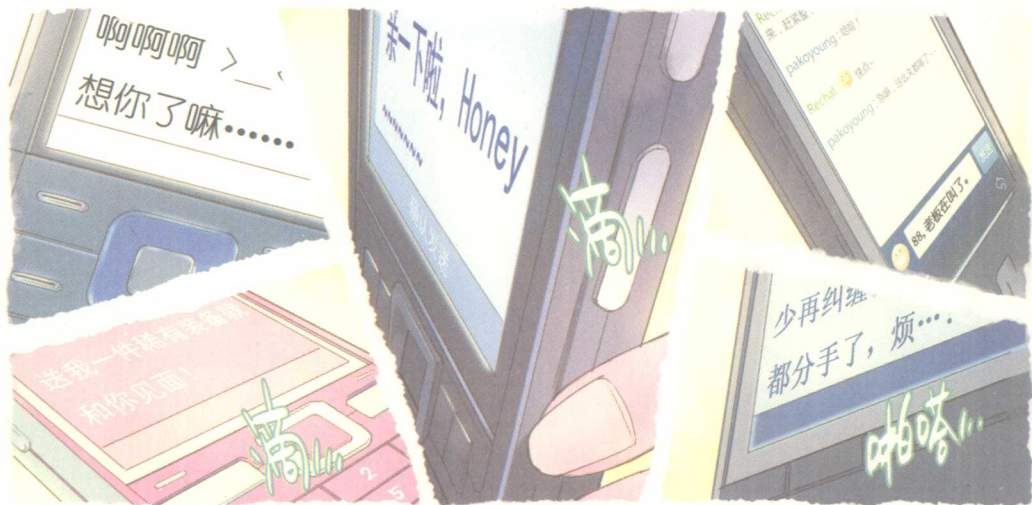




距离。是一件让人迷惑的事情。



当所有滞涩唇边的话语，透过两个人上下的指尖，
来往几万英尺的高空，几乎毫无延迟地传递。



当那些以光速开始的感情，又以光速结束……
彼此的心，却被远远地落在了后面。



兰汐……!



喂? 怎么想到
给我电……



喂?! 小意,
哥们儿我要结
婚了! 通知你
一声, 速来参
加婚礼!

对了, 酒席我要
回老家摆。你也
好久没回兰汐了
吧……

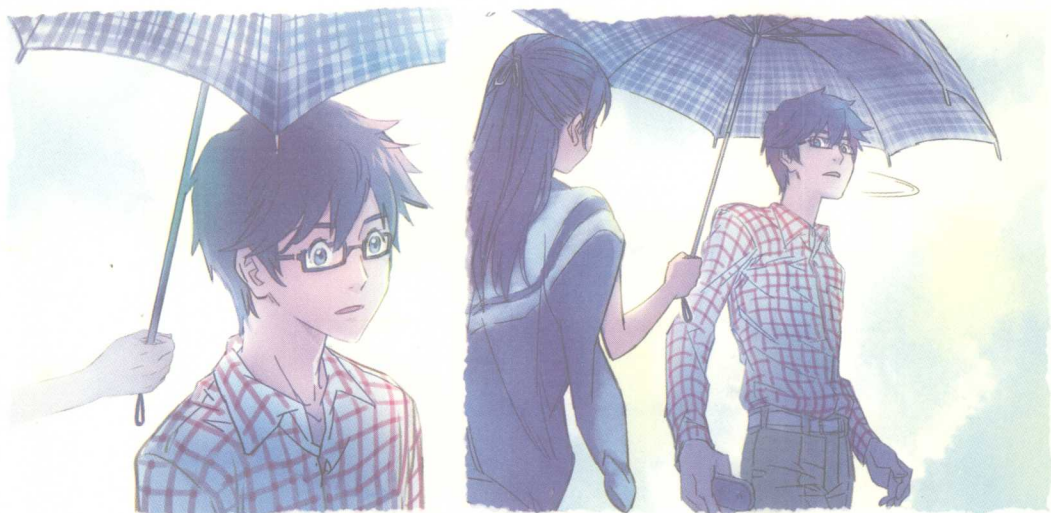




而曾经，
某段不算遥远的时光里，
我们面对面地站立，
安静得能听见彼此的心跳，



有些话，
却还是无声地，
氤氲在胸腔里。



但也许就是因为这些从未说出口的话，
一些事情才能隔着美好而淡淡的距离，
被安静地存放在记忆的角落。

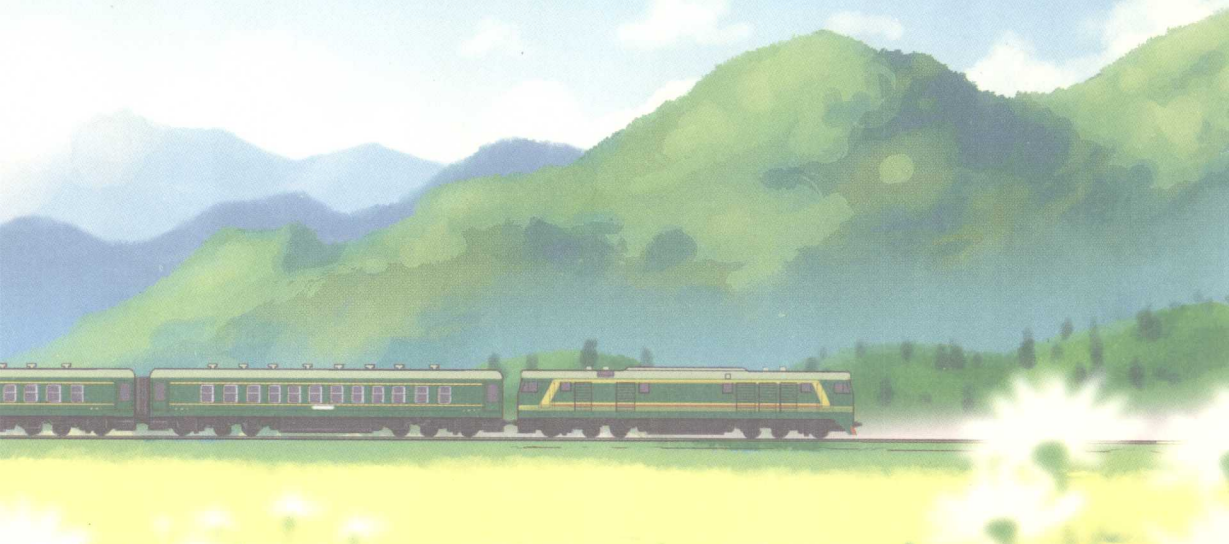
然后——

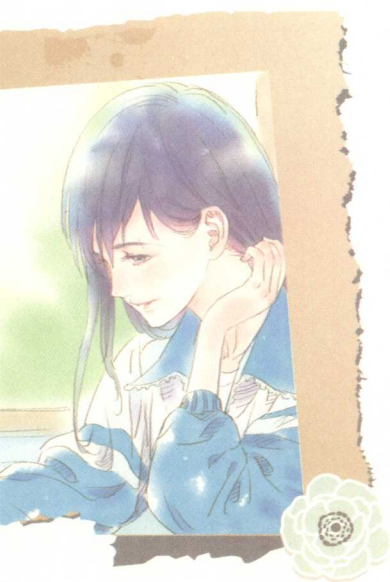




然后——

你需要它的时候，它便会沿着时光斑驳的倒影，
穿过几千公里绵长的铁路，倏然而至……





第1章 被惊醒的青春

