



郑州蓝皮书[®]

BLUE BOOK OF ZHENGZHOU

2011~2012年 郑州文化发展报告

ANNUAL REPORT ON DEVELOPMENT OF
ZHENGZHOU'S CULTURE (2011-2012)

主 编 / 王 哲

执行主编 / 张晓圻 赵 君 许颖杰



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

2012
版

郑州蓝皮书

BLUE BOOK OF
ZHENGZHOU



2011~2012 年 郑州文化发展报告

ANNUAL REPORT ON DEVELOPMENT OF
ZHENGZHOU'S CULTURE (2011-2012)

主 编 / 王 哲
执行主编 / 张晓圻 赵 君 许颖杰



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目 (CIP) 数据

2011 ~ 2012 年郑州文化发展报告 / 王哲主编. — 北京:
社会科学文献出版社, 2012. 6

(郑州蓝皮书)

ISBN 978 - 7 - 5097 - 3340 - 0

I. ① 2… II. ① 王… III. ① 文化事业 - 发展 -
研究报告 - 郑州市 - 2011 ~ 2012 IV. ① G127. 611

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 075505 号

郑州蓝皮书

2011 ~ 2012 年郑州文化发展报告

主 编 / 王 哲

执行主编 / 张晓圻 赵 君 许颖杰

出 版 人 / 谢寿光

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦

邮政编码 / 100029

责任部门 / 皮书出版中心 (010) 59367127

责任编辑 / 陈 颖

电子信箱 / pishubu@ssap.cn

责任校对 / 白 云

项目统筹 / 邓泳红 陈 颖

责任印制 / 岳 阳

总 经 销 / 社会科学文献出版社发行部 (010) 59367081 59367089

读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

印 装 / 北京季蜂印刷有限公司

开 本 / 787mm × 1092mm 1/16

印 张 / 21. 75

版 次 / 2012 年 6 月第 1 版

字 数 / 373 千字

印 次 / 2012 年 6 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 3340 - 0

定 价 / 69. 00 元

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社读者服务中心联系更换

版权所有 翻印必究

郑州蓝皮书编委会

主 任 王 哲

副 主 任 张晓圻 赵 君

委 员 (以姓氏笔画为序)

王 超 王玉亭 刘长松 许颖杰 李兴志
李宪敏 李德耀 宋建国 宋保安 钟海涛
阎铁成 潘新红

主 编 王 哲

执行主编 张晓圻 赵 君 许颖杰

《2011 ~ 2012 年郑州文化发展报告》

撰稿人名单

(按文序排列)

赵 君	李兴志	孙军培	王玉亭	刘省贵
于书伟	刘 涛	梁 丹	连建功	李燕山
许颖杰	王书春	汪来喜	赵潇楠	宋艳琴
刘建军	陈梦筱	赵芳璠	白慧颖	纪德尚
杨林霞	张明锁	杜晓楠	杨文振	吴金香
王 琦	陈巧云	路 毅	王 燕	董 震
范红娟	靳海涛	马志辉		

摘 要

《2011~2012 年郑州文化发展报告》是在中共郑州市委宣传部指导下，由郑州市社会科学界联合会、郑州市社会科学院组织编写的第四本年度区域性文化发展报告。

本书由总报告、分报告、专题报告、个案研究和大事记五部分构成。其中总报告是全书的核心和统领，全面回顾和总结了 2011 年郑州文化发展的重大业绩和成功经验，综合分析了贯彻落实党的十七届六中全会精神及建设中原经济区、郑州都市区的背景下，郑州文化发展面临的新形势、新问题，对文化发展趋势作出了科学预测，并提出了 2012 年文化发展的新思路、新对策。分报告围绕文化建设的不同领域就重大问题和重要工作形成年度发展报告。专题研究报告围绕文化软实力建设、文化创意产业发展、文化品牌打造、公共文化服务体系示范区建设、公共艺术发展等方面进行全方位多角度的分析研究，提出了具体可行的研究建议。个案研究报告选取了郑州在文化发展方面的成功典型和特色个案进行分析介绍。大事记详细记载了 2011 年郑州文化发展建设中的要事、大事。

本书以翔实的资料数据、客观的动态研究，较为全面地反映了 2011 年郑州文化发展的基本情况，既有对郑州过去文化发展的回顾和总结，也有对未来文化发展的展望，既有对郑州文化产业发展形势的宏观分析，又有对文化产业不同行业的权威性年度报告，既有典型个案分析与参考借鉴，也有理论视野的专题研究，有较强的权威性、针对性和可读性，为政府进行科学决策、加快推进文化发展提供了理论依据，是郑州文化领域中一项重要的科研成果。

Abstract

《Annual Report on Development of Zhengzhou's Culture (2011 – 2012)》is the fourth annual regional report by Zhengzhou Federation of Social Sciences Circles and Zhengzhou Academy of Social Sciences, under the direction of Propaganda Department of the CPC Zhengzhou Committee.

This book consists of five parts: general report, division reports, special reports, cases studies, and chronicle of events. The general report is the core of the book, it presents a whole review of the outstanding achievements and the successful experiences in Zhengzhou's cultural development during the year 2011. And it gives a comprehensive analysis on the new situation and the new assignment of Zhengzhou's cultural development, that is under the new situation of carrying out the spirit of the sixth plenary session of the seventeenth party central committee, reconstructing Zhongyuan Economic Zone and Zhengzhou metropolitan area. Also it gives a scientific prediction of Zhengzhou's cultural development tendency in the year of 2012, and puts forward new ideas and new countermeasures. In the division reports of the book, they give annual reports on important issues and works in different fields of Zhengzhou's cultural development. The special reports present analyses, researches and feasible proposals from all angles, which are about construction in cultural soft power, improvement in cultural and creative industry, creation in culture brand, construction of demonstration area with public cultural service system, and improvement in public arts etc. Cases studies analyze and introduce some successful and typical cases in Zhengzhou's cultural development. Chronicle of events record the big and important events which happened in the year of 2011 in Zhengzhou cultural development in detail.

The report reflects fundamental state of the development of Zhengzhou's culture in 2011. It offer the review of the development of Zhengzhou's culture in the past, and also the prospect of the cultural development in the future. In the book, there are macroscopic analyses to Zhengzhou's cultural industry, and also authoritative annual reports on different cultural industries. There are typical cases studies, reference experiences, and also special topic studies. The report is authoritative and readable. It offers the theoretical basis to the government's policy-making, which is an important research findings in culture fields of Zhengzhou.

目 录



Ⅲ I 总报告

- Ⅲ.1 抓住机遇 加快发展 奋力建设与郑州都市区相适应的文化强市
..... 赵 君 李兴志 / 001
- 一 2011 年文化发展的基本态势和主要特点..... / 002
- 二 郑州文化繁荣发展面临的新形势和新问题 / 006
- 三 对 2012 年文化发展的对策建议 / 009

Ⅲ II 分报告

- Ⅲ.2 2010 年郑州市文化产业发展综述 孙军培 / 015
- Ⅲ.3 郑州市文广新局年度发展报告 课题组 / 024
- Ⅲ.4 郑州市文物局年度发展报告 课题组 / 038
- Ⅲ.5 郑州日报社年度发展报告 课题组 / 048
- Ⅲ.6 郑州市文联年度发展报告 课题组 / 054
- Ⅲ.7 郑州市社科联（院）年度发展报告 王玉亭 / 066
- Ⅲ.8 郑州市新华书店年度发展报告 课题组 / 073

Ⅲ III 专题研究

- Ⅲ.9 都市区背景下郑州文化软实力提升的战略研究
..... 刘省贵 于书伟 刘 涛 / 084



- B.10 郑州市大型节庆活动品牌化研究 梁 丹 连建功 / 105
- B.11 郑州城市文化品牌的现状评价与建设对策
——以少林寺为核心的城市文化品牌调查 李燕山 许颖杰 / 124
- B.12 郑州市文化创意产业发展问题研究 王书春 汪来喜 赵潇楠 / 138
- B.13 郑州市文化产业集聚发展研究与前景分析 宋艳琴 / 152
- B.14 加快都市区文化发展 促进城市发展转型 刘建军 / 166
- B.15 郑州旅游产业和文化产业的融合发展研究 陈梦筱 / 178
- B.16 以历史文化资源为依托 打造郑州特色旅游新都城 赵芳鉴 / 192
- B.17 大遗址保护开发利用问题研究
——以郑州商城遗址的保护开发为例 白慧颖 / 204
- B.18 不断深化文化体制改革 充分激发文化繁荣发展的内在活力
..... 课题组 / 217
- B.19 郑州市公共文化服务体系建设现状、问题与对策
..... 纪德尚 杨林霞 / 225
- B.20 郑州市公共文化服务体系示范区体制机制创新问题研究
..... 张明锁 杜晓楠 杨文振 / 236
- B.21 郑州市公共艺术发展现状与对策研究 吴金香 / 249
- B.22 郑州大众文化传播的现状与对策分析
..... 王 琦 陈巧云 刘 涛 / 263
- B.23 第四次郑州市年度城市阅读状况调查报告 路 毅 / 279
- B.24 上海文化创意产业发展经验给予郑州的启示
..... 王 燕 董 震 许颖杰 / 287

B IV 个案研究

- B.25 国家动漫产业发展基地（河南基地）调研报告 范红娟 / 299
- B.26 提高文化自觉 增强文化自信
——“写郑州、唱郑州、咏商都”系列活动研究 靳海涛 / 308

Ⅲ.27 深化机制改革 转变发展方式
——郑州市新华书店经营机制改革研究 课题组 / 319

Ⅲ V 大事记

Ⅲ.28 郑州文化发展大事记 马志辉 / 327

皮书数据库阅读**使用指南**

CONTENTS



Ⅰ General Report

- Ⅰ.1 Taking Advantage of the Opportunity to Expedite Development
and Furiously Building A Powerful Cultural City in Conformity
with Zhengzhou Metropolitan Area *Zhao Jun, Li Xingzhi* / 001
1. *The basic trend and the main features of culture development in 2011* / 002
2. *The new situation and new problem of Zhengzhou culture development* / 006
3. *The countermeasures and suggestions for culture development in 2012* / 009

Ⅱ Division Reports

- Ⅱ.2 Review and Summary of the Development of Zhengzhou's
Cultural Industry in 2010 *Sun Junpei* / 015
- Ⅱ.3 Annual Report on Development of Zhengzhou Culture Radio
Television Press and Publications Bureau *Project Group* / 024
- Ⅱ.4 Annual Report on Development of Cultural Heritage Bureau
of Zhengzhou *Project Group* / 038
- Ⅱ.5 Annual Report on Development of Zhengzhou Daily's Office
Project Group / 048
- Ⅱ.6 Annual Report on Development of Zhengzhou Federation
of Literary and Art Circles *Project Group* / 054
- Ⅱ.7 Annual Report on Development of Zhengzhou Federation of
Social Sciences Circles *Wang Yuting* / 066



- Ⅲ.8 Annual Report on Development of Zhengzhou Xinhua Bookstore
Project Group / 073

Ⅲ Special Researches

- Ⅲ.9 Promotion Strategy Study of Zhengzhou Cultural Soft Power
Under the New Situation of Metropolitan Area
Liu Xinggui, Yu Shuwei and Liu Tao / 084
- Ⅲ.10 Research on the Branding of Zhengzhou's Major Festival Activities
Liang Dan, Lian Jiangong / 105
- Ⅲ.11 Status Evaluation and Construction Countermeasure of
Zhengzhou Urban Culture Brand
—*Investigation of Urban Culture Brand Taking Shaolin Temple as the Core*
Li Yanshan, Xu Yingjie / 124
- Ⅲ.12 Study on the Problem of the Development of Zhengzhou Cultural
and Creative Industry
Wang Shuchun, Wang Laixi and Zhao Xiaonan / 138
- Ⅲ.13 Research on Agglomerate Development and Prospects
Analysis of Zhengzhou Cultural Industry
Song Yanqin / 152
- Ⅲ.14 Accelerating Cultural Development of Metropolitan Area, Promoting
the Urban Development and Transformation
Liu Jianjun / 166
- Ⅲ.15 Study on the Syncretic Development of Zhengzhou's Tourism
Industry and Cultural Industry
Chen Mengxiao / 178
- Ⅲ.16 Building New Characteristic Tourism City of Zhengzhou
Relying on Historical cultural Resources
Zhao Fangjun / 192
- Ⅲ.17 Study on the Problem of the Protection and Rational Development
and Utilization of Big Relics
—*Taking the Protection and Development of the Shang's Capital Ruins in
Zhengzhou for example*
Bai Huiying / 204
- Ⅲ.18 Constantly to Deepen Cultural Restructuring, Fully to Arouse the
Inner Vigor of Culture Development
Project Group / 217
- Ⅲ.19 Current Status, Problem and Countermeasure of the Construction
of Zhengzhou Public Cultural Service System
Ji Deshang, Yang Linxia / 225



- B.20 Research on the Innovation of System and Mechanism of Zhengzhou Demonstration Area with Public Cultural Service System *Zhang Mingsuo, Du Xiaonan and Yang Wenzhen* / 236
 B.21 Study on the Current Status and Countermeasure of Zhengzhou improvement in public arts *Wu Jinxiang* / 249
 B.22 Analysis on the Current Status and Countermeasure of Zhongzhou Mass Cultural Transmission *Wang Qi, Chen Qiaoyun and Liu Tao* / 263
 B.23 Investigation Report on the Current Status of the Fourth Annual Urban Reading of Zhongzhou *Lu Yi* / 279
 B.24 The Enlightenment to Zhengzhou Brought by the Experiences of the Development of Shanghai Cultural and Creative Industry *Wang Yan, Dong Zhen and Xu Yingjie* / 287

BIV Cases Studies

- B.25 Investigation Report on the National Animation Industry Development Base (Henan Base) *Fan Hongjuan* / 299
 B.26 Promoting Cultural Self-consciousness and Enhancing Cultural Self-confidence
 —*Research on the Series of Activities of "Description, Singing and Chanting of Zhengzhou"* *Jin Haitao* / 308
 B.27 To Deepen Restructuring and to Transform Development Mode
 —*Research on the Reform of Management Mechanism of Zhengzhou Xinhua Bookstore* *Project Group* / 319

BV Chronicle of Events

- B.28 Cultural Events of Zhengzhou *Ma Zhibui* / 327

总 报 告

General Report



B.1

抓住机遇 加快发展 奋力建设与郑州都市区相适应的文化强市

赵 君 李兴志*

摘 要：本报告以 2010~2011 年文化发展的重要事件为线索，认真总结回顾了郑州市文化发展战略、文化事业取得的成绩、文化产业发展状况及文化体制改革的影响，分析了在文化大发展大繁荣的背景下文化发展面临的新形势与新任务，总结了郑州市文化设施建设、文化产业规模、文化环境改善等方面存在的具体问题。报告认为在郑州都市区建设的关键时期，要以基础设施建设、国家公共服务体系示范区创建、大遗址片区建设、体制机制创新等为着力点，推进郑州文化的全面繁荣发展。

关键词：郑州 文化发展 文化强市 创新发展

* 赵君，郑州市社科联主席、社科院院长、研究员；李兴志，郑州市文化产业办公室副主任。



2011 年是文化改革发展非常重要的一年。10 月 18 日,中央十七届六中全会研究通过《关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》,在这一具有里程碑意义的纲领性文件指引下,在市委、市政府的正确领导和大力推进下,郑州文化强市建设取得新的明显成效,文化发展呈现出新趋势、新特点。

一 2011 年文化发展的基本态势和主要特点

(一) 文化发展蓝图进一步廓清

2012 年,中央召开十七届六中全会,河南省委召开九届二次全会。郑州市委在深入贯彻落实中央和河南省委关于加快文化改革发展、推进社会主义文化大发展大繁荣的精神要求下,与郑州市文化发展实际紧密结合,进一步研究了未来 5~10 年郑州文化发展的思路和目标。2011 年 11 月,省委常委、郑州市委书记连维良到郑州市宣传文化系统调研,就郑州市贯彻落实中央和省委精神提出了明确要求。从 2011 年第四季度到 2012 年第一季度,郑州市委集中全市各方面力量深入调查研究,认真制定出台《中共郑州市委关于贯彻落实党的十七届六中全会精神加快推进社会主义文化大发展大繁荣的实施意见》,进一步明确在全面推进都市区建设进程中,郑州文化强市建设和发展的定位、基本思路、奋斗目标、主要任务,需要重点着力和突破的关键领域、关键环节。在 2012 年郑州市党务工作会议和全市宣传思想文化工作会议上,市委提出郑州文化建设要有首位度意识,要在全中国找坐标、在中部求超越、在全省挑大梁。要加快打造华夏历史文明传承创新核心区,要通过 5~10 年的努力,实现公共文化基础设施和服务能力中部领先,推进文化产业成为全市国民经济的支柱性产业,把郑州市建设成为全国重要的文化产业基地和具有鲜明华夏历史文明特色的国际知名文化城市。

(二) 文化事业取得新的进步

文化事业的进一步繁荣在公共文化服务体系建设、历史文化保护、文艺精品打造、文化活动开展等方面非常突出。一是公共文化服务体系建设进入新的阶段。随着郑州创建全国文明城市工作深入推进,与之相适应,全市公共文化基础



设施和城乡公共文化服务网络建设快速发展。郑州市图书馆新馆、郑州市档案馆新馆等项目主体建设完成，新建乡镇（街道办事处）文化站 35 个。在基层文化惠民工程中，全年新建 200 个农村文化大院、100 个社区文化活动中心、750 个农家书屋，农村公益电影实现每个行政村一月免费放映一场。全年培训文化管理员 1200 名，免费演出 1000 场戏曲。实现全市“三馆一站”（文化馆、图书馆、美术馆和乡镇文化站）无障碍、零门槛免费开放。2011 年，国家文化部明确郑州入选国家公共文化服务体系示范区创建试点城市，这是河南省唯一入选的城市，标志着郑州公共文化服务体系进入一个新的阶段，上升一个新的档次。争创成为全国公共文化服务体系示范区，成为郑州当前文化建设的重中之重。二是历史文化保护得到国家高度重视并取得新业绩。2011 年，郑州作为历史文化名城和华夏文明发祥地之一，其在传承创新华夏历史文明中的重要地位受到国家和河南省的高度重视。2011 年 8 月，国家文物局发布《国家文物博物馆事业发展“十二五”规划》，郑州与西安、洛阳、荆州、成都、曲阜一起，被明确为“十二五”期间国家重点支持的六个“大遗址”片区。郑州的商城、郑韩故城、大河村、宋陵、古城寨、王城岗等六处“大遗址”，居国家重点保护的 150 处“大遗址”之列。2011 年 10 月，国务院在对中原经济区建设的战略定位中，提出要建设华夏历史文明传承创新区。之后，河南省政府提出，郑州市要打造华夏历史文明传承创新核心区。这些足以说明郑州历史文化保护开发在全国历史文明传承创新中的重要性。2011 年，新郑望京楼夏商城址入选全国十大考古新发现。市政府编制公布《郑州市大运河遗产保护规划（2011～2030）》，大运河保护和申遗进入实质性实施阶段。全年顺利完成商城遗址公园一期绿化和城垣本体保护南顺城街段工程、荥阳故城西城墙中段维修工程、二七纪念馆基础设施改造工程等一批文物保护工程。郑州大遗址片区规划保护和郑州商都遗址博物院、郑州博物馆新馆、郑州纺织工业遗址博物馆、郑州北伐战争纪念馆等博物馆体系建设进入实质性阶段。三是文艺精品生产取得新突破。大型原创舞剧《水月洛神》取得成功，2011 年全国“两会”期间，在北京保利剧院连演三场，国家文化部领导对郑州歌舞剧院给予了“地方院团、国家水准”的高度评价。《水月洛神》随后获第八届“荷花奖”金奖和 5 个单项奖，成为继舞剧《风中少林》之后郑州市又一个重要的演艺品牌。大型豫剧《斗笠县令》取得成功，受到演出市场的欢迎，荣获中国戏剧节最高奖等 5 个奖项。2011 年 10 月，《水月洛神》



和《斗笠县令》同时参加第十三届中国上海国际艺术节开幕式演出，受到国际演艺界的好评。大型现代豫剧《清风茶社》被选为“中原清风杯”全省优秀廉政戏剧巡演活动重点剧目。2011年，在全省第九届精神文明建设“五个一工程奖”评选中，郑州市有9件文艺作品获奖，获奖作品数量在全省名列第一。四是文化活动精彩不断。辛卯年黄帝故里拜祖大典以“同根同祖同源、和平和睦和谐”为主题，于4月5日清明节（农历三月初三）在新郑举行，来自海内外19个国家和地区的万余名炎黄子孙共同祭拜中华民族的人文始祖轩辕黄帝，活动呈现新的亮点和特色，进一步打造中华民族共有的精神家园，进一步推动华夏历史文明走向世界。全市系列群众文化活动丰富多彩，“情暖新春”专场文艺演出、“双节”民间文艺展演、“欢乐中原·魅力郑州”和郑州市庆祝建党90周年红色经典演唱会等文化活动，进一步丰富了群众文化生活。

（三）文化产业实现快速发展

2011年，在市委、市政府的正确领导下，全市文化产业保持了快速发展的良好势头，一些领域和环节取得新的突破和重大进展。具体表现在：一是一批重点项目、重点园区建设加快推进。2011年，文化重点项目建设计划投资12.4亿元，实际完成投资22.82亿元，占原定目标任务的184%。国家动漫产业基地（河南基地）基础设施项目、郑州市购书中心改扩建项目主体建设完成，郑州动漫产业基地建成并投入使用，华强文化科技产业基地一期工程50多项单体建筑主体完工，嵩山文化产业示范园区、金水文化创意园区等加快发展，石佛艺术公社产业园区、郑州西里路影像产业集聚区、郑州印刷产业园区等进入实质性推进阶段。二是动漫产业加速发展。国家动漫产业发展基地（河南基地）入驻动漫企业68家，基地在动漫企业孵化器、动漫研发中心、动漫公共技术服务平台、动漫产学研平台等建设上进一步完善。河南出版传媒集团动漫杂志《漫画月刊》和国家《动漫产业蓝皮书》编辑部入驻国家动漫产业发展基地（河南基地）。2011年9月，由中原出版传媒集团主管、销售与市场杂志主办，河南销售与市场杂志社有限公司、郑州小樱桃卡通艺术有限公司和北京双玺文化传媒有限公司共同出资打造的中国第一份动漫类报纸——《动漫报》在郑州创刊。2011年，全市动漫企业已达81家，取得制作许可证的动画片产量达到38部22778分钟，位列中部地区省会城市第一名。全年发行漫画杂志536.25万册，漫画图书406.2