

# 古代文明史

人类文明的历程体现在每一个细节，从最初的狩猎采集到最原始的耕作，从一根木棍的成型到一座房子的构筑，从石器加工到彩陶的制作，从文化的兴衰到自然的变迁等等。

(下册)

杨天林 / 著



中央编译出版社  
Central Compilation & Translation Press



NLIC2970864088

GuDai  
WenMingShi

# 古代文明史

人类文明的历程体现在每一个细节，从最初的狩猎采集到最原始的耕作，从一根木棍的成型到一座房子的构筑，从石器的加工到彩陶的制作，从文化的兴衰到自然的变迁等等。

(下册)



NLIC2970864088

杨天林 / 著



中央编译出版社  
Central Compilation & Translation Press

GuDai  
WenMingShi

# 目 录

## CONTENTS

### 上 册

第一章 文明史的序幕 .....	1
一、宇宙的起源与演化 .....	2
二、地球的演化 .....	5
三、生命的起源 .....	7
四、人类的起源和进化 .....	11
五、序幕正在拉开 .....	13
六、文化的积累和文明的起源 .....	16
第二章 古代埃及文明 .....	21
一、地理环境和气候 .....	21
二、成就文明的诱因 .....	23
三、历史分期 .....	24
四、语言文字 .....	44
五、古埃及宗教思想的起源和发展 .....	49
六、其他文明成就概观 .....	65
七、古埃及文明对世界的影响 .....	81

<b>第三章 两河流域的文明</b> .....	83
一、引言	/ 83
二、寻找湮没的旧迹	/ 86
三、文明成就	/ 99
四、影响所及	/ 148
<b>第四章 古代伊朗文明</b> .....	154
一、自然地理环境	/ 154
二、历史分期	/ 155
三、语言文字	/ 164
四、文学	/ 166
五、宗教	/ 167
六、建筑	/ 171
七、造型艺术	/ 174
八、历法	/ 175
九、科学技术	/ 175
十、文化	/ 177
<b>第五章 古代希腊文明</b> .....	180
一、一般概况	/ 180
二、星空灿烂	/ 181
三、历史渊源	/ 182
四、科学与文化	/ 186
五、科学思想的孕育	/ 190
六、科学成长的社会环境	/ 195
七、影响所及	/ 197
八、感受大家风范	/ 198
九、感受希腊化时代	/ 207
十、建筑艺术	/ 210
十一、雕塑艺术	/ 215

## 下 册

<b>第六章 古代罗马文明</b> .....	223
一、自然地理环境	/ 224
二、罗马兴起以前的意大利	/ 225
三、罗马的起源	/ 228
四、历史分期	/ 230
五、文明表现	/ 238
六、罗马文明与中国文明的关系	/ 271
七、小结	/ 273
<b>第七章 古代印度文明</b> .....	275
一、一般概况	/ 275
二、历史分期	/ 276
三、文化的积累	/ 277
四、文学	/ 284
五、宗教	/ 286
六、宗教建筑及艺术	/ 298
七、哲学	/ 304
八、科学	/ 305
<b>第八章 古代中国文明</b> .....	310
一、自然地理环境	/ 310
二、商周以前的社会	/ 311
三、春秋至秦汉时期的社会	/ 317
四、先秦两汉时期的实用科学技术	/ 323
五、春秋百家及其影响	/ 343

<b>第九章 古代非洲文明</b> .....	357
一、自然地理和气候	/ 357
二、人类源于非洲	/ 361
三、古代非洲文明概述	/ 362
四、努比亚文明	/ 364
五、库施文明	/ 369
六、阿克苏姆文明	/ 371
七、迦太基文明	/ 375
八、大津巴布韦文明	/ 378
九、斯瓦希里文明	/ 382
十、班图文明	/ 384
十一、古代非洲与中国的关系	/ 386
<b>第十章 中美洲文明</b> .....	388
一、奥尔梅克文明	/ 388
二、萨波特克文明	/ 390
三、迪奥狄华肯文明	/ 390
四、托尔特克文明	/ 391
五、阿兹台克文明	/ 392
六、玛雅文明	/ 395
<b>第十一章 南美洲文明</b> .....	407
一、安第斯世界：童话从这里开始	/ 408
二、印加文明：梦幻的辉煌	/ 412
<b>后 记</b> .....	437

## 第六章

# 古代罗马文明

“古代罗马文明”不是一个能简单回答的问题。历史教科书中所说的罗马人建立的共和国与帝国政体就是这个文明的主要成就，罗马的政治模式曾对古代欧洲乃至世界历史的发展产生过深远影响。在罗马帝国的繁荣时期，农业、道路建设、建筑、金属开采和冶炼、陶器和玻璃制造及纺织业都达到了前所未有的发展水平，这些先进的生产技术在罗马帝国的辽阔区域内广为传播，极大地推动了世界文明的发展。

在罗马帝国初期，其文明达到了古代西方世界的最高水平，它囊括了古代地中海文明的主要成果。

公元前1世纪~公元2世纪的近300年间，正值罗马文明的鼎盛时期，也正处于共和国转变为帝国、以及帝国初期。那时，罗马疆域广阔，社会稳定繁荣，可以用“欣欣向荣”一词形容。那时，希腊文化与之融合，埃及文化和西亚文化也尽显其风格，从中可见罗马文明的兼容和包容。

鼎盛时期，从首都罗马到地跨欧、亚、非各行省，从撒哈拉沙漠中的绿洲和尼罗河瀑布到多瑙河和莱茵河沿岸，从大西洋到波斯湾，无数的城市犹如郁郁葱葱的森林沐浴着罗马文明的光辉。无论是名都大邑还是边陲小镇，它们都按统一的政治体制、市政规划、公共设施和 cultural 风格建设起来。

社会的高度统一意味着文明力量的强大，不过也有文化专制和独裁的嫌疑。在罗马版图的所有城市，你都会看到同样的会堂、神庙、广场、剧院、商肆、浴池、公路和引水道，也可看到同样的法令、钱币、文字、书籍和绘画。在中国，自古就有“条条道路通罗马”一说，不仅是指罗马公路的四通八达，也一定还含有罗马文明影响深远的意义。

罗马文明的突出特征是城市的文明，是公民社会的文明。虽然它曾由

共和国转变为帝国,却由于公民权的普及、自治市的发展和法制的加强而保持了古典文明以人为本的核心价值。

罗马的广大奴隶虽然没有什么权利,但对于罗马公民和自由民而言,由于法制相对完备,加以经济繁荣和文化昌盛,日子过得还是很有滋味的。

对远方生活贫困和政治失意的人来说,罗马不仅是一个天堂,也是一个“黄金时代”的代名词。许多人都赞美过罗马文明和那一段令人向往的盛世,认为那是最适宜于人类生活在其中的时代。

罗马文化具有开放性和包容性,这与罗马人的族群来源有关,与自然地理环境有关,也与其性格特点有关。罗马人吸收了周边各地区的传统文化,特别是希腊文化、伊达拉里亚文化和东方文化,在此基础上,创造了古代罗马的文化。

### 一、自然地理环境

环地中海各地区的气候和植被差别不大,这个近于封闭的海域连接着周围的欧、亚、非三大洲,自古以来,海路始终畅通,这也是那里的文明交流和碰撞频繁的原因。夏季的贸易风是船舶航行的天然动力,而沿岸的岛屿是良好的导航标志。

充沛的日照和干燥的夏季有利于橄榄、无花果和葡萄的生长,它们是当地的主要果树。橄榄油是重要的食品和日用品,葡萄可以酿酒。那里的土地相对贫瘠,但人们普遍重视农业的精耕细作。2000年前,耕作基本上靠人力和畜力,水力设施还没有得到有效的应用。

在地中海地区,意大利的自然环境比较优越。这里的夏季比其他地方要凉快和湿润一些,亚平宁山脉穿越整个半岛,河谷和火山灰覆盖的地区土地肥沃,山上森林厚密,山间草场丰美,是畜牧业比较发达的地方。

铜和铁是意大利主要的矿产资源,它们是兵器和农业生产工具的重要支撑。多山的地形限制了耕地面积,也妨碍了陆路交通,这是罗马人重视修造道路的自然诱因。北部的阿尔卑斯山多隘口,迁徙的民族多由此进入,意大利人也由此向北寻求生路。古代的意大利无深水良港,但海岸线漫长。罗马的地缘优势突出,居于地中海中部的位置和作为罗马帝国政治中心的



地位使之成为海上交通的枢纽。

## 二、罗马兴起以前的意大利

### (一) 多民族共聚局面的形成

在罗马兴起以前,意大利的历史很少有文字记载,人们只能凭借考古发掘了解个大概。意大利人的祖先是操印欧语的民族。早在旧石器时代,就有人类居住在意大利半岛。公元前5000年,这里正处于新石器时代,农耕和定居成为一时的时尚。随后进入青铜时代。

公元前2000年,属于印欧语系的诸部落从东北方多瑙河沿岸和喀尔巴阡山周围,越过阿尔卑斯山,进入意大利。他们创造了青铜器文化,并成为半岛的主要居民,他们的主体在半岛的中部。

3000多年前,意大利半岛还处于多个民族共聚、多元文化共存的时期。“古意大利人”是其中最重要的一支。“古意大利人”由多个民族或部落构成,包括萨宾人、翁布里亚人和拉丁人等。部分拉丁人在亚平宁山区和第勒尼安海之间的沿海平原地区的南端繁衍生息,部分拉丁人定居在中部的拉丁平原,建立起自己的城市,罗马是这些城市中的一个。他们为罗马城的建立做出了巨大贡献。后来的罗马国家正是以罗马城为中心发展起来的。

他们的祖先穿越北部的阿尔卑斯山和东部的亚得里亚海到达意大利。他们起初以游牧为主业,稍后不久,就习惯了以农耕为基础的生活方式。他们具有制作铜器、使用马匹和木轮车的技能。后来的罗马人是多种民族混合的后裔,拉丁血统或许是最主要的。但罗马人没有留下任何有关他们远古历史的可靠记载。

公元前1000年以后,赫梯人把铁的冶炼技术带到这里,意大利随之进入了铁器时代。公元前8世纪,伊达拉里亚人进入半岛北部。公元前8~前6世纪,古希腊人进入半岛南部。公元前5世纪,高卢人进入半岛北部。从中可见,历史上的意大利人在民族来源方面比较复杂。

公元前7世纪上半叶,拉丁姆地区出现了40个左右的城邦。这些城邦以父权制的家族为基本单位,国王之外,还有家族长组成的元老会议和公民

大会。城邦之间有结盟关系,有共同的宗教庆典。坐落在第伯河(Tiber)边的罗马城邦后来逐渐成为拉丁姆各城邦的领袖。

罗马位于意大利中部的第伯河下游地区。在低山地区,第伯河流速缓慢,河面较宽,再往下,过了沼泽地区,就是大海了。第伯河是从亚平宁山区到达大海的理想通道。

## (二)伊达拉里亚人的贡献

在很大程度上,拉丁姆北边的伊达拉里亚文化孕育了罗马。但是,伊达拉里亚人没有留下自己成长的历史记录。远在古代希腊时代,就有关于他们的许多传说,比如说像他们到底是土著人还是来自小亚细亚这样的问题。希罗多德在他的著作中就记录了当时人们的观点。

伊达拉里亚大致相当于今天的托斯卡尼,古代多森林和泥沼,人们就生活在许多相对封闭和隔绝的地方,这些分散的居民点后来发展成各自独立的城邦,城邦之间的联系较弱。发展到后来,也仅仅是一种松散的联盟关系。

伊达拉里亚的宗教仪式基本上是一种占卜术,包括自然的占卜和心灵的占卜。他们信奉的神灵多半阴暗残酷,和希腊诸神以及后来的罗马诸神大不相同,后者充满了生命气息和情感需求。

伊达拉里亚人认为,活人被当作供奉神灵的牺牲品是正常事情,这种残酷的祭献和相应情绪体现在他们在决斗中的互相残杀方面,这演化成了后来的罗马人观赏角斗士表演的风气。

到目前为止,伊达拉里亚文字仍未被解读,仅凭考古材料很难对当时的社会经济关系有详细的了解。同样也不可能知道生产关系的细节。考古发掘证明,水利工程、铜铁的冶炼和金属器物的制造是伊达拉里亚人的重要技术成就,他们在经营自己家园的同时,还与希腊和亚洲保持着一定的贸易往来。

学术界一般倾向于认为,伊达拉里亚人来自小亚细亚。公元前10世纪,伊达拉里亚人从小亚细亚进入意大利,他们主要住在第伯河与亚努河盆地,在那里建立了一些城市,创建了自己的文明。

不久之后出现了贵族阶层。贵族阶层的形成既是经济发展的结果,也

是政治制度演变的产物。在那个社会,贵族拥有大量奴隶,他们多数是家庭仆役,还有大量底层的农民依附于贵族。

公元前6世纪,伊达拉里亚达到鼎盛,其势力范围南达坎佩尼亚。从当时墓葬中的陪葬物可以反映出文明的程度。伊达拉里亚人在当时创造了较高的文明,如用金银制作的艺术品、镶嵌着珠宝的器皿、内容多样的绘画、陶器等。

出土文物说明伊达拉里亚文明正处在青铜文明时期。金银、象牙和宝石等工艺品具有埃及和古希腊的风格,城市和神庙建筑显示了巴比伦的特点,如拱门和圆顶等,也有古希腊柱廊等模式。

伊达拉里亚文明具有古代东方和古希腊相融合的混合文明特征,它对古罗马文明有深远影响,古罗马执政官的服饰和仪仗、凯旋式和角斗等,都来自伊达拉里亚。

地下的考古发现证明,伊达拉里亚人来自东方的安纳托利亚。如果是这样的话,他们的语言应也不属于印欧语系,而是具有东方的特点。

托斯克尼和北部的拉丁姆地区是伊达拉里亚人最早的定居地。著名的维朗诺瓦文明就从那里开始,这一文明代表了伊达拉里亚人的最初发展阶段,从中我们可以看到他们在新领土上所取得的非凡的文化进步。

伊达拉里亚人生活在相对独立的城邦中,城邦之间通常结成联盟。这些城邦最初由一个君主统治,后来变成通过议会和选举出的官员施行统治的寡头政治。

在伊达拉里亚文明的鼎盛时期,罗马还是一个默默无闻的村庄。他们善于学习和继承,伊达拉里亚人就是他们最好的老师,他们的语言、文字、思想和宗教信仰都深受其影响。

### (三) 古希腊文明的渗透

希腊人最初在意大利的匹兹库萨建立殖民地,匹兹库萨在今天的那不勒斯湾,一个叫伊斯基尔的小岛。站稳脚跟后,他们又把势力推进到西西里岛以及意大利南部沿海地区。

早在公元前8世纪末叶,就有很多希腊人移民到意大利南部。他们带来了橄榄树和葡萄。希腊字母是拉丁字母的原型。希腊的陶器、青铜器、建筑

风格和雕塑艺术很快被古代意大利人所接受,并在此基础上加以模仿。这与后来的罗马人对希腊风格的追求一脉相承。

意大利南部和古希腊的联系可以追溯到克里特和迈锡尼时代。公元前8~前6世纪,古希腊的大殖民运动正方兴未艾,在此大背景下,希腊人在南意大利建立了不少殖民点,这些殖民点又向外扩张,建立自己的城邦,所以,南意大利到处都是古希腊人的城邦。

这些城邦与希腊本土的城邦在政治、经济和文化上保持着一定联系,具有古希腊文明的特征。古罗马文明受此熏陶甚深。古希腊字母就是由他们传到了伊达拉里亚,这是拉丁字母早期的源头。生存在南北文明的狭缝中,或许还是罗马人的福气。罗马文明的兴起就与此有关。

迈锡尼文明时期,希腊人就出现在意大利南部和中部沿海地带,他们在南意大利建有许多居民点。从那时起,地中海成为他们的贸易航线,100多年以后,腓尼基人开始与他们竞争。

在与希腊人的交往中,伊达拉里亚人学到了很多,古文字学研究认为,伊达拉里亚文字显然借用的是古希腊字母,然后又传给古罗马人,由此产生拉丁字母,成为后来欧洲多种文字的基础。

他们创新了自己的雕塑及绘画风格,他们借鉴了希腊的宗教信仰和神祇特征,精心制定了一套占卜未来的仪式。所有这些后来都被罗马人继承了下来。

### 三、罗马的起源

根据当地的民间传说,“罗马”是对一个人的纪念,这个人叫罗慕路斯。传说中他和他的孪生兄弟勒摩斯与战神马尔斯有血缘关系。因为是私生子,罗慕路斯被扔进第伯河,神灵把他救起,还让一头母狼用奶喂他。长大后,罗慕路斯建立了罗马城。至迟在公元前4世纪,这一传说就已开始流行。

根据神话传说,罗慕路斯和他的孪生兄弟勒摩斯是英雄埃涅阿斯的后代。埃涅阿斯是希腊女神阿佛罗狄特的儿子,在罗马神话中,阿佛罗狄特变成了维纳斯。希腊人占领特洛伊城后,埃涅阿斯来到了意大利。

这对孪生兄弟的祖父是努米托,他是罗马东南部阿尔巴国的国王。国

王邪恶的兄弟阿穆利乌斯将国王驱逐出境,还让国王唯一的女儿雷娅·西尔维娅做贞女,阻止她生儿育女,以防止国王的子孙报仇。但是,雷娅·西尔维娅没有听从他的约束,她与战神马尔斯相爱并生下了一对双胞胎。当这对双胞胎被遗弃在第伯河畔时,一只母狼哺育了他们,后来又被一位牧羊人发现,他的妻子将他们抚养长大。成年后,这对孪生兄弟成了绿林首领。

后来,孪生兄弟知道了自己的身世,在杀死了阿穆利乌斯后,帮助外祖父努米托恢复了王位。兄弟俩离开外祖父,在被牧羊人发现的地方创建了自己的城市。一般认为这是公元前8世纪以前的事了。

公元前5世纪的希腊作家荷拉尼库斯提供了关于罗马起源的另一种说法,认为特洛伊王子伊尼阿斯是罗马的创立者。公元3世纪时,罗马人也接受了特洛伊人建城的观点,把罗慕路斯和伊尼阿斯两个传说结合在一起。根据这一罗马化的希腊传说,伊尼阿斯在特洛伊陷落后飘泊到意大利,受到当地国王拉丁努斯的善待,并把他的女儿拉维尼亚许配给了他。他们的儿子阿斯卡尼亚斯之后有12王,其中最后一位国王努米托的两个外孙即为罗慕路斯和勒摩斯。

其实,这类神话未必就可以当真,罗马人之所以在罗马城的巴拉丁山上雕刻了母狼雕像,也不过是可以增加文化的韵味而已。

罗马人最初也是默默无闻和未开化的。后来,罗马人在建立自己的城市、政治和文化的过程中,仿效了邻近的伊达拉里亚文明。

意大利现存最早的文字记载了公元前8世纪初的事情,其发现地在罗马城附近,陶罐上刻画的希腊字母表明,刚刚建立罗马城的拉丁人在希腊人采用腓尼基字母后不久就学会了使用这种文字。

考古发掘证明,公元前1000年以后,罗马才有了稳定的和比较密集的农牧居民点,当时已经是铁器时代了。到公元前7世纪前半期,伊达拉里亚文化已成为当地的主流文化,在当时人们的政治、经济和宗教生活中占据主导地位,传说中统治罗马的第一个伊达拉里亚国王塔克文也是在这一时期获得王位。公元前1世纪中叶的罗马作家瓦罗认为,罗马城建立于公元前753年。他的根据也是神话传说,罗马人后来接受了这一建城日期。

#### 四、历史分期

古罗马大体经历了三个时代：

一是王政时代(公元前 753 ~ 前 509 年)；二是共和时代(公元前 509 ~ 前 30 年)，此时，罗马的城邦政治得以发展，最高统治者是轮流执政的两名执政官，但实际权力掌握在元老院手中；三是帝国时代(公元前 30 ~ 公元 476 年)。从公元前 31 年开始，罗马建立了庞大的帝国，统治整个地中海区域，帝国时代绵延了 500 余年。所以，罗马的历史进程演绎了罗马由城邦到帝国、由帝国到衰亡阶段有关政治、经济和社会发展的命运。

##### (一) 王政时代

王政时代即军事民主制时代，正是罗马由氏族制度社会向国家政权过渡，那时候，意大利已有两个文明中心：一个是北部的伊达拉里亚文明；另一个是南部的古希腊人的文明。王政时代，国王的地位比较弱小，君主制本身原始且不发达。

##### (二) 共和时代

公元前 510 年，城邦的君主制结束，共和国取而代之。罗马共和国由贵族建立，其政治制度主要为他们服务。50 个贵族氏族只占自由民的十分之一弱，但其成员经济实力雄厚，相互间婚姻关系和政治关系密切，他们控制着国家的主要权力机构。

早期共和国的政体比较简单，真正掌握实权的是执政官和元老院。两位执政官任期各一年，他们端坐象牙椅，在官服上有紫色镶边，在战争中像原先的国王一样担任指挥官。原来国王的顾问会议变成了共和国的元老院。执政官负责任命元老院成员，召集他们开会，向他们提交议题。

元老院就是元老议会，由不同部族首脑组成。按照宪法和传统习俗，元老院有权通过或否决国王的任命以及判定国王的立法和诉讼。公民大会由罗马的全体男性公民构成，按照亲缘关系分成 30 组，它授予君主行使权力，而这一点由元老院最后正式批准。

由于执政官任期很短,元老院逐渐由咨询机构变成监督机构,规定执政官的权力范围,影响他们对继任者的选择。担任执政官和元老院职位的都是贵族,由于是垄断性的,在表面稳定和繁荣的掩盖下,社会矛盾日益加深。

贵族等级以外的平民们不肯容忍自己被排斥在统治权力之外。公元前5~前4世纪,罗马经历了贵族和平民争权夺利的风波。

平民和贵族的主要矛盾涉及经济利益和政治权力两个方面。在经济方面,国有土地和债权法是平民积怨最多的两个问题。王政时期,国有土地有时被无偿地分配给公民,有时出售给他们,有时任由他们使用。到贵族所控制的共和国时期,这种好事已经不再有了。

贵族不仅享有大量国有土地的使用权,而且很少交纳地租,实际上把这些土地变成了他们的世袭财产。平民有义务服兵役,而他们流血所征服的土地只有贵族才能享用。兵役负担往往让平民负债,而依照罗马的债务法,负债的平民可以任由债主杀害或被债主出售为奴。

在政治方面,执政官和神庙祭司的职位都由贵族垄断,平民即使有集会自由,也不可能影响国家的政治和法律。而且,法律规定,平民与贵族之间不能通婚,这就意味着,平民无法通过联姻加入贵族集团。

平民和贵族之间的冲突和斗争由来已久。平民争取自身权益的斗争成果通过变成法律和政治制度而巩固下来,我们就是根据历史记录而知道了曾经发生的事情。

据历史记载,平民的政治活动采取和平有序的方式。他们先是选出5位保民官(后来增加到10位)作为代言人,并成功地要求元老院和执政官承认保民官人身不可侵犯的地位和否决执政官立法提案的权力。保民官不仅可以保护平民,而且能够对立法活动施加影响。在今天看来,这都有些不可思议。

《十二铜板法》是平民阶层较早取得的一个政治胜利。时间是公元前450年。这部成文法典对贵族无处不在的权力和行为有所限制。公元前449年的《卡努雷阿法案》容许平民和贵族缔结合法的婚姻。公元前367年的《李锡尼-赛克斯法案》限制大地产,允许债务人把已支付的利息算成本金还债,这一法案还规定执政官必须有一人是平民,祭司有一部分也必须由平民担任。根据公元前287年的《霍腾西阿法案》,平民大会所通过的决议和

全体公民大会决议一样有效。实际上在公元前339年，平民会议的决议就已经具有这样的性质。因为上述的各种法案，一部分平民取得和贵族相当的地位，二者逐渐融合而形成了一个新贵族。

平民的胜利扩大了共和国的社会基础，增强了罗马的军事实力，帮助这一城邦国家通过战争在意大利和地中海地区建立了霸主地位。

罗马共和国对外扩张史的第一阶段是对意大利的征服，第二阶段是对地中海东西部地区的征服。

公元前4世纪后半期，高卢和意大利北部的凯尔特人南下进攻罗马，在破坏城市和索取赎金后离去。这次灾难以后，罗马人意识到，要确立自己在意大利半岛的霸主地位，武力和谈判是非常重要的手段。

他们首先控制了第伯河南岸的拉丁城市，征服了中部的萨莫奈人，后又把势力扩展到北部伊达拉里亚人的城市和南部希腊人的城市。到公元前3世纪中叶，罗马以兼并或结盟的形式统一了波河以南的意大利，并在各地设立罗马人的殖民地以巩固对广阔地区的控制。

公元前264年到前241年，前218年到前201年，前149年到前146年，罗马和迦太基之间发生了三次“布匿战争”，因为罗马人把祖先来自腓尼基的迦太基人叫“布匿人”，战争名称由此而来。战争考验了整个共和国的应战能力。到第三次布匿战争时，罗马的经济和军事实力已经大大超过迦太基。

迦太基位于北非地中海沿岸，其核心就是今天的突尼斯，是腓尼基人在公元前8世纪初建立的城市。从公元前600年开始，迦太基通过战争排挤了地中海西岸的其他商人和殖民者，到公元前3世纪控制了西班牙东南部、撒丁尼亚、科西嘉、北非沿岸和西西里岛的西部，把希腊人的势力限制在西西里东部。

迦太基人拥有强大的陆军和海军，垄断了地中海很多地区的贸易，建立了财力雄厚的商业帝国。迦太基的政府由商人贵族把持，有两位执政官，30名贵族组成的元老院，104个法官构成的最高法院，平民可以参与国家大事的讨论，但没有真正的决策权。执政官和元老们不负责指挥军队，但专职的将军受到他们的严密监督。

迦太基历来奉行谨慎的外交政策，对日益强大的罗马怀抱戒心，但为捍



卫自己的商业利益也不惜使用武力。罗马和迦太基离得很近,这就决定了它对地中海地区的扩张必然要导致和后者冲突。布匿战争的直接诱因是公元前 264 年罗马和迦太基对西西里岛东部城市美塞那的争夺。

第一次布匿战争中,罗马损失了 600 多艘战舰,但迫使迦太基人放弃了西西里,并支付了巨额赔款。第二次布匿战争期间,迦太基著名将军汉尼拔率领不到 3 万人入侵意大利,在特来维尔(公元前 218 年)、特拉西美诺(公元前 217 年)和康奈(公元前 216 年)三场战役中以少胜多击败了罗马人和他们的盟军。

但罗马和它在意大利的盟友拥有 65 万人的大军,因此,罗马虽然损失惨重但元气还在。这时,罗马一方面在意大利和汉尼拔周旋,另一方面派兵出征西班牙和迦太基本土,公元前 202 年,在北非扎马一役击败汉尼拔,摧毁了迦太基的军事实力。

50 年之后,第三次布匿战争开始,这次战争彻底毁灭了迦太基城,残存的 5 万居民全部被卖为奴。三次布匿战争期间,罗马征服了意大利北部的波河流域、阿尔卑斯山以北的高卢、西西里、西班牙、叙利亚、马其顿和希腊的大部分地区,成为地中海周边地区的霸主。埃及的托勒密王朝也臣服于罗马。

阿尔卑斯山以北的高卢大体上相当于今天的法国,凯尔特人在公元前 500 年以前就已经成为当地的主要居民,凯尔特人的农业比较发达。公元前 6 世纪,希腊人在高卢的罗纳河谷建立了殖民地,促进了商业贸易活动。公元前 1 世纪,该地区形成了一些强大的部落联盟。公元前 125 年~前 121 年,罗马征服了罗纳河南岸地区,随后又推进到了河北岸更远的一些地方,后来还设立了高卢行省。

公元前 58 年~前 49 年,担任高卢总督的恺撒击败了来自北方的高卢诸部落,把罗马的统治推进到了莱茵河流域,在以后的几个世纪里阻止了日尔曼人的南进。恺撒一度进军不列颠,但很快又撤回了军队。真正对不列颠的征服发生在公元 1 世纪。

在征服西西里时,罗马的军事实力已经足够强大,不再觉得有增加新盟友的必要,所以将西西里以及后来征服的其他一些地区划为行省,由罗马派总督统治。行省的居民没有公民权,不需要服兵役,但有义务向罗马纳税。