

# 索河善书选

袁大昌 著



武汉出版社

# 索河善书述

袁大昌 著

武汉市非物质文化遗产保护中心  
武汉市蔡甸区文化馆  
武汉市非物质文化遗产保护中心蔡甸区分中心

二〇一〇年七月

## **编 委 会 名 单**

**顾    问：**何汉林 张丽筠

**主    任：**朱建村 王志武

**副 主 任：**李忠善 周开明 黄春晖

**委    员：**涂腊梅 代书彪 陈进军 王汉伟 宋 艳  
袁宏新 袁希达 邓金波 万 翩

**主    编：**陈进军

**责任编辑：**宋 艳

**封面设计：**宋 艳

# 保护文化遗产 守护精神家园

——《蔡甸区非物质文化遗产资源丛书》总序

王汉伟

中华文明是人类几大古文明中唯一没有中断的文明。悠久的历史赋予了中华民族博大而丰富的非物质文化遗产，极具特色的民族民间文化，构成了中华民族独特而灿烂的文明景观。

文化传承一方面是通过精英和典籍来传承。中国有修史传统，各个朝代都修史。历史事件被整理、记载下来，形成了民族文化传统。另一方面是民间文化的传承。民间、民俗形式存在的文化生动而鲜活，是整个中华文化传统的重要组成部分。两者缺一不可。

新中国成立之后，在民族民间文化保护方面，做了大量工作。改革开放以后，全球化进程加快，那些产生于农耕社会丰富的民间民俗文化面临着消亡的严峻挑战。进入新世纪，随着大家对于文化多样性认识的加深，人们的文化自觉性越来越强。在专家以及社会各界的呼吁和努力下，各级政府逐步加大了对民族民间文化保护的力度。2003年，由文化部、财政部联合国家民委、中国文联共同启动了中国民族民间文化保护工程。2005年，国务院办公厅颁发了《关于加强我国非物质文化遗产保护工作的意见》，同时，国家从2006年开始规定每年6月的第二个星期六作为我们国家的文化遗产日，目的就是唤起人们对文化遗产的保护意识。

世界发展的历程昭示我们，一个国家和地区的综合实力，不仅取决于经济、科技等“硬实力”，还取决于“文化软实力”。作为保留民族历史记忆、凝结民族智慧、传递民族情感、体现民族

风格的非物质文化遗产，是一个国家和地区历史的“活”的见证，是“文化软实力”的重要方面。保护好、传承好非物质文化遗产，弘扬优秀传统文化，就是守护我们民族生生不息的薪火，就是维护我们民族共同的精神家园，对增强民族文化的吸引力、凝聚力和影响力，激发全民族文化创造力，提升“文化软实力”，实现中华民族的伟大复兴具有重要意义。

蔡甸区原名汉阳县，位于长江、汉江交汇处，江汉平原东端，现有土地面积 1093 平方公里，人口 45 万，是武汉市西部的一个新型城区。汉阳故郡，建制商周，分合嬗变，屡更其名。隋炀帝大业二年（公元 606 年），筑城汉北，遂改汉津为汉阳县，时辖地域广阔。解放后从汉阳县区划中先后划出汉阳区、东西湖区、汉南区、武汉市经济技术开发区、洪湖市新滩口区以及汉川市的 3 个自然村。汉阳县名一直沿用至 1992 年，是年 9 月 12 日，经国务院批准撤销湖北省汉阳县，设立武汉市蔡甸区。

蔡甸区历史悠久，非物质文化遗产资源丰富。早在旧、新石器时代，蔡甸这块土地就有人类在此繁衍生息。在漫长的历史长河中，蔡甸大地积淀和延伸了“知音文化”、“三国文化”、“九真文化”、“嵩阳文化”和“民间民俗文化”。蔡甸先民在长期的生产生活中，创造了弥足珍贵、丰富多彩的非物质文化遗产。从 2006 年开始至今，蔡甸区申报的《伯牙子期传说》、《贱三爷的故事》2 个项目被列入湖北省非物质文化遗产名录。《五虾闹鲇》、《扑蝴蝶》、《天狮子》、《索河善书》等 6 个项目被列入武汉市非物质文化遗产名录。同时，《大集豆盘包子》、《杨氏洪门拳》、《莲池楼的传说》等 9 个项目被列入蔡甸区非物质文化遗产名录。2008 年，武汉出版社公开出版了《知音九章》和《贱三爷故事集》（上下册），2007 至 2009 年，蔡甸区开展非物质文化遗产资源普查，取得了丰硕成果。我区非物质文化遗产保护工作一直处在全市先进行列，申报项目被列入省、市名录的数量之多，充分反映了我区非物质文化遗产的博大精深和独特魅力，彰

显了蔡甸区深厚的文化底蕴。保护好世代相传的非物质文化遗产，并努力发扬光大，是我们的共同责任，是建设更加富裕、和谐、秀美新蔡甸的内在要求和重要任务，也是增强我区“文化软实力”的重要举措。

蔡甸区委、区政府和全区人民历来十分重视传统文化的继承和弘扬，重视对优秀非物质文化遗产的保护，并为此进行了许多富有成效的实践和探索。特别是近年来，我区认真贯彻党中央、国务院和省、市关于加强非物质文化遗产保护的指示精神，切实加强领导，建立保护机制，加大资金投入，拓展保护载体，壮大保护队伍。全区广大文化工作者、民间老艺人、退休教师、民间文艺骨干，以高度的责任感、使命感，积极参与、无私奉献，做了大量的工作，通过社会各界的共同努力，挖掘整理、抢救保护了我区一大批优秀非物质文化遗产。从今年开始，我们将陆续编纂和出版《蔡甸区非物质文化遗产资源丛书》，对我区的民俗、索河善书等非物质文化遗产进行重点介绍，集中反映我区优秀非物质文化遗产保护工作的成果，可以称得上是我区文化事业发展史上的一件大事，功在当代，利在千秋。把这些成果通过载体集中展示在世人面前，有利于我们更好地继承和弘扬我区优秀非物质文化遗产，有利于普及非物质文化遗产知识，有利于扩大优秀传统文化的宣传教育，有利于提高蔡甸区的知名度，进一步推进我区非物质文化遗产保护工作向纵深发展。

保护非物质文化遗产，既是一项刻不容缓的历史使命，更是一项长期的艰苦的工作任务。我们要坚持“保护为主、抢救第一、合理利用、传承发展”的保护方针，坚持政府主导、社会参与的保护原则，加强领导，形成合力，再接再厉，再创佳绩，不断把我区的非物质文化遗产保护工作推上新台阶，促进我区经济社会建设，推动社会主义文化的大发展大繁荣。

2010年7月9日

# 目 录

## 总序

金殿让子（上）	（1）
金殿让子（下）	（21）
唐李旦	（44）
还 妻	（73）
春草闯堂	（83）
铡包勉	（97）
铡美案	（112）
破镜重圆	（130）
石刻鸳鸯记	（142）
古国悲风（又名赵氏孤儿）	（156）
人生波折（上）	（171）
人生波折（下）	（183）
大合银牌（又名赶春桃）	（188）
积米奉亲	（206）
风雨同舟	（215）
三凤求凰	（233）
抚琴求婚	（249）

清风亭	(266)
十五贯	(276)
花枪缘	(289)
铁弓缘	(304)
一口血	(315)
杨乃武与小白菜	(330)
双媳赶婆	(351)
双教子	(366)
戒牌	(372)
换子	(378)
四个婆婆说媳妇	(383)
打碗记	(388)

## 后 记

# 金殿让子（上）

事有前因后果，心有忠善奸恶，月有阴晴圆缺，人有悲欢离合。损人利己不可，安分守己常乐；善恶到头有报，同室操戈切莫。

此书出在明朝世宗天子在位，嘉靖年间。江西南昌府豫章县洞庭村，有一员外安春林，家财万贯，田连阡陌，金银满库，骡马成群，家奴使婢一呼百诺。员外为人高风亮节，德高望重，乐善不倦。德配安人黄氏，四德淑媛。膝下二子。长子文亮，淳良正派。十六岁中秀才，娶妻顾凤英，孝道贤淑美貌，知书达理，过门后生下一子寿保。次子文秀，奸诈浪荡。这文秀读书不进，累考不第，专走邪路，吃喝嫖赌，挥金如土。娶妻周恺云，贤淑美貌，知诗书，生子禄保。两弟兄虽是一娘所生，性格各有不同。书中所著，他们是“参商”二星下凡。

不料老员外偶得一病，医治无效，赎病无方。自知不能久在人世，想文秀是个败家浪子，唯恐自己死后，家里有变。先把长子文亮喊到床前，叮嘱了后事，然后又喊次子文秀嘱咐。

## 一场：员外病中对子文秀

文秀儿进房中来把病问，因病重喊你来有话叮咛，  
为父的得的是一个绝症，药吃了这么多病不回春，  
大概是死期到阎王要命，叹人生必有死从古到今，  
我一生在地方正直为本，儿的娘甚贤淑同德同心，  
论家财可说是富盖一境，我总是行善积德周济穷贫，  
幸喜得安门中祖宗庇荫，生下你和文亮弟兄二人，

文亮儿攻诗书勤学发愤，十六岁中秀才榜列头名，接两个媳妇来妯娌和顺，顾氏媳和恺云都讲孝心，老者安少者怀上慈下敬，添寿保和禄保玲珑聪明，看晚景虽是好一言难尽，不顺心就是你学而未成，你子大不由父不听教训，对于你我总是死不放心，不放心就是你素不习正，常常是背着我掩耳盗铃，我死后一定要改邪归正，做君子莫做那千古罪人，家交与文亮管不可争论，自古道家有长子国有大臣，弟兄俩一定要团结和顺，长哥嫂当爷娘大说小听，家不和邻里欺俗有所论，国不兴那就是内有奸臣，对母亲嘱咐你要把孝敬，为人子须当报养育之恩，从今后要勤学攻读发愤，再不可走邪路好色贪淫，莫当面对着我百依百允，教训言莫当作耳边风声，果能把我的话牢牢记紧，为父的在九泉魂也安宁。

### 回 词

老父亲在病中叮咛细讲，教导言儿一定谨记心房，请父亲养其神宽心下放，多保重听为儿细说端详，为儿的决不负爹的愿望，做一个人上人与祖上争光，从今后学正派不学浪荡，一心心坐寒窗日就月将，决不是口是心非当面撒谎，立志向下功夫苦练文章，又何愁不能够弥补以往，定能够中状元四海名扬，这家财爹交与兄嫂执掌，按道理遵遗嘱这是应当，弟兄亲妯娌和发达兴旺，家和睦万事兴源远流长，老爹尊却为何难把心放，我若是变了心死无下场，老母亲有为儿文亮兄长，父母的操劳恩岂能相忘，望父亲早脱病恢复原状，老者安少者乐如意吉祥，愿二老寿期颐福禄永享，待为儿我再去请医求方。不久员外去世，安家设孝堂诚服开悼，隆重安葬了老员外。

接着老安人又得了病，文秀借此机会与兄长商议，买一名丫环扶侍母亲，调理汤药。就将他包的一名妓女王赛祥买回府中。侍候了一段时间，老安人黄氏也去世了。兄弟二人从厚安葬了母亲。

文秀不听兄长和妻子周氏的苦言劝告，收了赛祥做妾。赛祥是个卖淫的婊子，哪有廉耻？得一步进一步，得寸进尺，从此就献媚打下欺心草稿，刁文秀分家，备了酒宴。

## 二场：赛祥刁夫

这时候已经是初更鼓响，今日晚等你回有话商量，  
为妻的特为你酒宴备上，我陪你边饮酒边谈家常，  
员外夫坐近些好把话讲，你不是真心实意爱我赛祥，  
真爱我那你就放开海量，一共有两桩事和你相商，  
家里事你没有放在心上，你狗子头上长角还在装佯（羊），  
打开天窗说亮话对你实讲，第一是不许进恺云的房，  
若要问第二桩再听我讲，与兄嫂要分家拿定主张，  
这家财全都被兄嫂执掌，把我们当外人如把工帮，  
首先要买通那族正房长，用银钱敷衍好亲属伯房，  
用银子铺了路话就好讲，到时候立合同有人帮忙，  
把舅爷接得来高高在上，把背手安好了先者为强，  
家财要三股开你莫上当，就说我家王赛祥要算一房，  
好房屋和良田你都莫让，要兄嫂搬出去居住冷庄，  
假若是文亮兄他说居长，你就说小儿子不离娘房，  
倘哥嫂还不服再要争讲，我赛祥在一旁与你帮腔，  
没有我你就要吃亏上当，幸有缘你收我做了偏房，  
我一胎生四个财丁两旺，有赛祥可保你富贵绵长，  
只要你听我的再不多讲，不能喝请员外宽衣上床。

两天以后，请来亲族人等，果然作三股分开，文秀得两股不说，好屋好田占尽。文亮夫妻百般忍让，得的庄屋和低瘦田地，立了合同。文亮胸怀宽敞，想道：好儿不种爷田地，自己是黉门

秀才，将来若能高中，何须争这祖业。所以让得下去。从此就搬到冷庄居住，不料火烧三次，落于老窑栖身，野菜度日，兼之顾氏怀有六甲在身。

适逢朝开大比，文亮想去赴考，缺少盘缠。来找兄弟告借，文秀不但不借，反而奚落，说一些不好听的话。文亮只好忍气吞声回窑。

周恺云见丈夫如此冷言冷语对待大伯，心中不忍，就将忠仆俊保做手势暗地里招到自己房中来，将私蓄的三十两银子，交与俊保暗暗送与大主人赴考。俊保将积备的十两纹银，也取出相助，送到老窑，对主人说明此事，转身就回来。

再说周恺云那时招俊保进房去，却被赛祥在一旁看在眼里，想在心中，说不定以后还有节外生枝的事出现，按下。

再讲安文亮虽有弟媳和家院助的这四十两银子做路费，但难度很大，妻子快要分娩，他若去，母子俩生活无着，有谁照料？若不去，失去了这一科，又得十年等候。想来想去，只有将妻儿带在一起，盘缠不够，就卖字画维持。商量好了，就动身启程。走到天长县，天晚投店，遇贼盗偷走包裹，无银付饭账，被店家逐赶出店。恰遇大雨一阵，文亮背着寿保，扶着妻子，寸步难行，忽然发现前面有个灯光，才摸到了一个关王庙。文亮一夜不曾合眼，想命运遭遇。次日天明，就病在庙里进退两难。山穷水尽，医病无钱，只好望水流舟，听天由命。八岁的寿保颇有孝道，讨饭供餐。顾氏就问丈夫的病情。

### 三场：文亮病中对妻

贤德妻问病情忽歹忽好，连日来我总是发冷发烧，  
思前情想后况心中烦燥，没算倒我落得如此下稍，  
接贤妻团圆后生下寿保，夫妻情相亲爱如漆似胶，  
我的妻你乃是贤淑孝道，孝公婆敬丈夫有理有条，  
弟兄亲妯娌和一切都好，万不料父母死起了波涛，

怪只怪文秀弟把心变了，把父亲遗嘱言抛到九霄，  
他一心学歪道不走正道，挥金如土在外面嫖赌逍遥，  
自从他收赛祥家里乱套，起奸心闹分家马不同槽，  
不讲理打下这欺心草稿，这都是王赛祥撒泼放刁，  
好房屋好美业都由他要，我夫妻住庄屋一忍为高，  
立合同众亲族不秉公道，他一人得两股都不分爻，  
好家财被霸占我不计较，住冷庄接连遭三次火烧，  
也只好求活命沿门乞讨，无栖身只落得身困老窑，  
皇帝爷开大比想去赴考，去向他借路费不念同胞，  
蒙弟媳和俊保相助盘缴，才带着你母子走出寒窑，  
指望是进京去身显荣耀，在店房遇强盗偷走银包，  
害得我安文亮如何是好，恨贼子丧天良只少拿刀，  
节节遭难为夫又病在破庙，眼前是山穷水尽死路一条。

### 回　　词

为妻的听夫言泪如雨滚，眼望着夫得病无法调停，  
好家产被兄弟文秀霸尽，又遭下坎坷累累祸不单行，  
几次火被烧得一干二净，走到这天长县又遇强人，  
在异乡困破庙夫又得病，我乃是女流辈无计可生，  
八岁的小姣儿讨饭度命，想求医又怎奈囊中无银，  
又兼之为妻的身怀有孕，想到此难坏我顾氏凤英，  
假若夫有伤损喊天不应，我母子那就是天塌地沉，  
总之要望夫君早日脱病，讨饭吃还可以展望前程，  
夫乃是读书人秀才身份，浅水龙只等待春雷一声，  
切莫说你一生无有好运，劝夫君切不可堕志灰心，  
自古道车到山前必有路径，人到了困难时暂时守贫，  
等夫君病好了精神振奋，转好运自然有锦绣前程。

顾氏见丈夫是有病之人，就安慰了一番话语，宽丈夫的心。  
又过了六七天，安文亮的病逐渐加重，忽时烧忽时冷。寿保见父

亲病情加深，虽只有八岁，深知孝意，欲卖身救父。就将母亲牵到庙外去说，不让父亲知道。

#### 四场：寿保对母

老娘亲坐庙旁儿有话禀，泪滚滚好凄凉触景生情，  
我的爹带母子去把京进，指望是此番去求取功名，  
又谁知遇强盗时运不济，进店房被偷走包裹纹银，  
被店家赶出来吞声隐恨，才到这关王庙落脚栖身，  
因此上我的爹得了此病，病在这破庙内进退不能，  
在异乡人地疏难求怜悯，无钱医爹的病日渐深沉，  
不治好爹的病危险得很，一家人往后走无法生存，  
讨饭吃只能解燃眉之困，儿年小兼之娘有孕在身，  
赶快要想办法为爹治病，如不然那就要越拖越深，  
有句话说出来娘要应允，唯只有儿卖身可救父亲，  
卖了儿就有钱求医治病，为人子应当报父母的恩，  
往日里有古人孟宗哭笋，古孝子还有那王祥卧冰，  
卖了儿救了爹并不要紧，娘切莫阻拦儿一片孝心，  
除此外再无有别的路径，娘不允儿跪死不起埃尘。

#### 回　　词

手牵着寿保儿泪往下滚，小小年纪说的话感动人心，  
我的儿还只有八岁方进，讲孝道说这话令娘心疼，  
实可叹儿的爹遭遇不幸，失了财误功名还有灾星，  
善门后书香子天不照应，儿可算安门中孝子贤孙，  
为人子讲孝道这是应分，娘不能答应儿你去卖身，  
就瞒着你的爹娘不能允，为娘的把道理说得儿听，  
儿的祖辈在地方大名鼎鼎，你的爹是秀才人皆知闻，  
你父亲若知道加重病情，卖了儿那就要败坏名声，  
为娘的担不起这个责任，寿保儿你一定要把话听，

本来是有银钱就能治病，卖儿子增添了父母伤心，困破庙也只好听天由命，等你爹病体好自有生存，儿说是去卖身决心已定，这件事不能瞒你的父亲，待为娘问你爹肯是不肯，依我看他不得出卖亲生，儿尽孝并非是为娘不允，做父母俱都有爱儿心情。

寿保提着讨米篮子，瞒着父母，头插草标，站在天长县十字街口，恰遇陕西一个米客刘有德，又名刘半城，问了寿保，就带到米行去写卖身文约。

### 五场：安寿保写卖身约

安寿保立文约一有为定，上写着我情愿自卖自身，情因为我的爹无钱治病，在异乡人地疏举目无亲，又兼之我母亲身怀有孕，三口人住破庙乞讨沿门，我为救燃眉急略把心尽，为父亲治好病故此卖身，若要问身价银多少不论，我只卖一袋米十两纹银，沐员外加四十我承怜悯，好比是雪里送炭小子领情，或为仆或做子我都应允，到贵府如酷暑适逢浓荫，若买我做儿子是我的缘分，读过了两年书文学不深，既作子我愿意改名换姓，我今年有八岁乙亥逢春，我应该报恩典百依百顺，凡一切听教训永无异心，安寿保我亲笔立约为证，怕的是到日后空口无凭，壬午年仲冬初国号嘉靖，请员外过了目永远保存。

刘员外命仆人刘福刘安将银米送到关王庙来，寿保暗地里将母亲叫出来，在文约上盖指印。顾氏将文约拿进庙，问夫君盖不盖？文亮闭着眼睛正在发冷，浑身颤抖，上下牙齿打架，以为是帮他盖件衣裳，就说了声“盖呀！”顾氏就把指印盖了。刘福等就将寿保引上船来，买新衣换上，带回陕西，安人李氏大喜，改名刘天必，聘专师教子并定了长安府台徐大人的千金素梅为室，按下不表。

回头再讲安文亮在昏迷中叫盖，是个误会。过一会退了烧就清醒了，喊来妻子问寿保在哪里？

### 六场：顾氏对夫

夫说是这时候退了寒冷，一句话问得我不好回音，  
我的夫为什么连声追问，提起了寿保儿肺腑皆疼，  
先生夫你这是明知故问，儿卖身为妻的问过夫君，  
我怎敢荒唐处事把夫瞒隐，问过你盖不盖满口应承，  
问了夫我然后才盖指印，你的妻我怎敢出卖亲生，  
没想到是发冷人不清醒，并不知你是要加盖衣襟，  
只因你病沉重迷糊不醒，故所以才把这误会造成，  
夫乃是有病人休生烦闷，静其心听为妻再说下情，  
寿保儿他见你身染重病，为救父本是他出于本心，  
几次讲我总是阻拦不肯，他对我比一些行孝古人，  
今日里他在外将我瞒隐，写文约拿回庙要盖指纹，  
只知道是米客不知名姓，叫为妻到哪里把他找寻，  
夫病在这庙内忽烧忽冷，妻若死有谁来照顾夫君。

### 回　　词

蠢妇人做的事把我气坏，气得我汗直冒心如刀裁，  
谁叫你盖指印把儿子卖，卖亲生来诊病实不应该，  
我的妻你没想沉重厉害，为什么少思维这么痴呆，  
到将来把此事传扬在外，定有人要骂我枉投人胎，  
我安家从祖辈世世代代，在地方称员外广有家财，  
我纵死也不把亲生子卖，虽落魄我乃是黉门秀才，  
卖儿子不能说万般无奈，不能够顾眼前不顾将来，  
我不要这银子白米一袋，你快去把寿保赎回庙来，  
虽写了卖身约银米还在，将原数退买主向他告哀，  
怎么说赎不回那才奇怪，我退银他退人完全应该，

你快去找米客莫要懈怠，赎不回那你就莫进庙来，  
大江中有江水没有做盖，你足下有裹脚任你安排。

顾氏去寻子，破庙内的烛火倒在神袍上起火。文亮骇得出了  
一身大汗，觉得轻松，爬出来庙就烧得倒塌了。坐在树下就后悔  
不该责怪妻子，假若她找不着儿子，就要自尽呀，于是一股雄心  
站立起来，忙进城去找寻妻子，按下。

再说顾氏问到米行，找到江边，听说船已走远。望着江水白  
浪滔滔，柔肠寸断，万箭穿心，想自尽投江一死，又想到丈夫病  
在庙里，自己身怀有孕，还不能死。于是伤心痛哭了一场。回转  
头来庙已烧塌，余火未熄，难以寻找丈夫的骨骸，哭了一场。天  
色近晚，几阵北风吹过天降鹅毛大雪。已是冬月初二，眼见白雪  
盖地，可怜的顾凤英怀身大肚，摸进一个瓦车棚，到了半夜子  
时，在车棚产下一子。

### 七场：顾凤英写血书

坐车棚抱姣儿泪如雨滚，我的儿你乃是生不逢辰，  
触动我想起了从前光景，万贯财被兄弟文秀鲸吞，  
我的夫带母子离乡背井，指望是赴京考一举成名，  
这希望如今是成了泡影，一路上遭颠沛风吹雨淋，  
夫病在关王庙讨口度命，寿保儿尽孝道自卖自身，  
夫要我去赎儿出言气愤，找遍了天长县下落不明，  
到江边不见儿欲想自尽，回头想因为有几个不能，  
我若死丈夫病无人照应，损害了我腹内怀的幼婴，  
跌跌撞撞往转走六神不定，万不料关王庙又被火焚，  
庙倒塌寻不着夫的踪影，陡然间北风起大雪纷纷，  
摸到这瓦车棚天寒地冷，腹中疼婴儿要十月临盆，  
儿奔生娘奔死昏了几阵，无剪刀咬脐带解下罗裙，  
娘见儿是一子双手抱紧，抱怀中贴胸口等到天明，  
为娘的生下儿无力抚养，丢在这瓦车棚托人抚养成，