



名人是一个国家、一个民族、一个时代的代表人物，他们在各自的国度、民族、领域里占有举足轻重的地位。他们的成败得失早已铭刻在青史上，千百年来接受人们的赞赏与批判。名人之所以成名，被历史所铭记，各自有其与众不同的天资、机遇或鲜为人知的背后故事。

中外名人成才



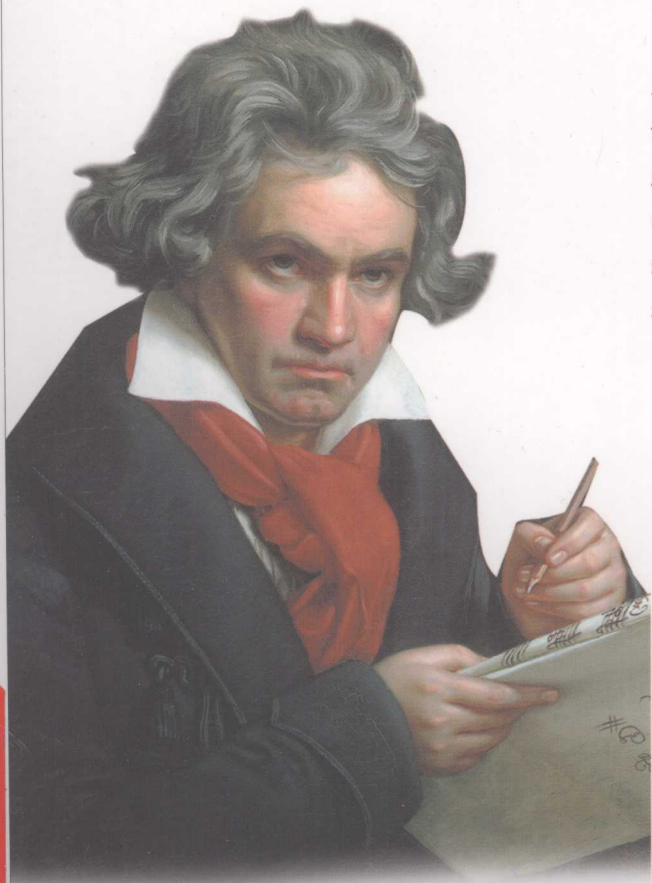
故事



一部激励中国人立志成才的成功典范

万永勇◎主编

阅读本书能使我们从名人的
人生道路中获得珍贵的经验和教
训，汲取奋斗的力量和拼搏的勇气，
产生不竭动力；从名人的成败得失
中获取成功的密码，少走弯路，顺
利获取成功。阅读名人，解析名人，
在一定意义上便是阅读一个国家、
了解一个民族、认识一种文化。



K811/73

1934946

中外名人成才故事

第三卷

万永勇 主编



江苏师大图书馆

中国华侨出版社

徐州师范大学图书馆



24001186

目 录

第一个信奉基督教的罗马皇帝——君士坦丁	387
编纂《罗马法典》的中兴霸王——查士丁尼	389
神圣罗马帝国的缔造者——查理曼大帝	392
第一个向西方介绍中国的人——马可·波罗	393
文艺复兴的旗手、划时代的诗人——但丁	396
欧洲活字印刷术的发明者——古登堡	398
美洲大陆的发现者——哥伦布	400
文艺复兴时期的艺术巨匠——达·芬奇	402
政治学之父——马基雅维利	405
“日心说”的创立者——哥白尼	407
文艺复兴时代伟大的艺术家——米开朗琪罗	410
第一个环球航行的人——麦哲伦	413
欧洲宗教改革运动的发起人——马丁·路德	415
欧洲宗教改革活动家——加尔文	419
英国黄金时代的著名女王——伊丽莎白一世	421
英国杰出的哲学家——培根	423
英国最伟大的诗人和剧作家——莎士比亚	427
意大利伟大的科学家——伽利略	433
揭开人体血液循环之谜的医生——哈维	436
著名的哲学家、数学家、科学家——笛卡儿	438
英国议会民主制的奠基人——克伦威尔	440
欧洲古典主义戏剧的奠基人——莫里哀	442
民主立宪思想集大成者——洛克	445
威震欧洲的法国“太阳王”——路易十四	446
最伟大、最有影响力的科学家——牛顿	448





使俄罗斯走上扩张之路的沙皇——彼得大帝	451
法国启蒙运动的先驱和巨擘——伏尔泰	453
集科学家与政治家于一身的巨星——富兰克林	457
俄国“科学的始祖”——罗蒙诺索夫	460
杰出的民主主义者——卢梭	463
现代经济学理论之父——亚当·斯密	466
纵览宇宙和人生的先哲——康德	467
美国的国父——华盛顿	469
蒸汽机的发明者——瓦特	473
《独立宣言》的起草者——杰斐逊	475
征服天花病的伟大医生——詹纳	480
德国文学的旗帜——歌德	482
维也纳音乐之神——莫扎特	485
《人口原理》的作者——马尔萨斯	487
近代化学之父——道尔顿	489
横扫欧洲的法兰西传奇皇帝——拿破仑	492
最伟大的作曲家——贝多芬	496
德国古典哲学集大成者——黑格尔	499
出身贫寒的“数学王子”——高斯	504
“火车之父”——史蒂芬逊	506
天才的小提琴家——帕格尼尼	509
“南美洲的华盛顿”——玻利瓦尔	512
在民间文学中锻造出来的童话大王——格林兄弟	514
现代电气工业的奠基人——法拉第	516
音乐史上的“歌曲王子”——舒伯特	519
法国现实主义文学的里程碑——巴尔扎克	521
在诗中成长的伟大诗人——普希金	525
法国浪漫主义文学领袖——雨果	528
童话世界的国王——安徒生	535
维护国家统一的黑奴解放者——林肯	539

伟大的盲文的发明者——布莱叶	542
生物进化论的开创者——达尔文	545
波兰伟大的爱国主义音乐家——肖邦	548
在磨砺中成长起来的大文学家——狄更斯	550
德意志的“铁血宰相”——俾斯麦	553
震撼世界的无产阶级革命导师——马克思	555
美国现代诗歌之父——惠特曼	560
现代护理学的开创者——南丁格尔	563
微生物学之父——巴斯德	566
世界著名昆虫学家——法布尔	568
“圆舞曲之王”——小斯特劳斯	571
现代戏剧之父——易卜生	574
俄国文学的不朽丰碑——托尔斯泰	577



目

录

第一个信奉基督教的罗马皇帝

——君士坦丁

名人简介

君士坦丁小时候只受过很少的教育，很早就从军，在对埃及和波斯等国的战役中，他显示出了自己的英勇机智，升任高级军官身份。伽勒利继任罗马帝国皇帝后，把君士坦丁留在身边做人质，以使康士坦提乌斯为他效忠，后来，君士坦丁成功逃离伽勒利身边，找到了正在指挥不列颠战役的父亲。当时，高卢的军队非常效忠于他的父亲，因此也很喜欢这个英俊、勇敢、有活力的年轻人。306年，他的父亲死于约克后，军队拥戴君士坦丁为“恺撒”，并宣布他为“奥古斯都”。之后，君士坦丁又花了6年的时间与其他三个竞争者斗争，312年，他在意大利击败了自称恺撒的马克森提，胜利进入罗马，并征服了原属马克森提管辖的意大利、非洲和西班牙，从而成了名副其实的西方奥古斯都。

313年，君士坦丁同当时据有巴尔干半岛和伊比利亚的另一个奥古斯都李锡尼在米兰会晤，并签署了著名的宗教宽容敕令——“米兰敕令”，承认基督教徒同其他异教徒具有信仰自由的同等权利，并把过去没收的教堂和教会财产归还给他们。从此，基督教成为罗马帝国的合法宗教，进而变成了国家政权的精神支柱。此后，经过断断续续的



君士坦丁命人将自己的名字刻在纪念柱的基座上，以彰显自身的功绩。





战争，君士坦丁在 323 年击败了李锡尼，并在次年以阴谋叛变和私通蛮族的罪名将其处死，终于恢复了罗马帝国的统一局面，成为了帝国的独裁统治者。

名人档案

生卒年	约 280~337 年
国 籍	古罗马
出生地	上麦西亚省的内索斯
性 格	勇敢/冷酷
身 份	政治家
家 庭	父亲是罗马帝国的西方奥古斯都

330 年，君士坦丁正式宣布以拜占庭为首都，这标志着罗马共和制度的传统最终被抛弃和君主专制制度的最终确立。大兴土木

的拜占庭被取名为君士坦丁堡，意思是君士坦丁之城，从此一直到 1453 年的 1000 多年中，君士坦丁堡一直是罗马帝国的都城，所以这一时期的罗马帝国又常被称为拜占庭帝国。他特意保护基督教，使基督教的影响在帝国境内迅速增长，他和他的继承人都对教会慷慨解囊，以至于在不到 100 年的时间里，帝国土地的 1/10 已经属于教会。君士坦丁以精明的外交政策和手腕保护他的帝国，提倡文学和艺术，并在君士坦丁堡建立了一所大学，由国家聘请教授，教授希腊文、拉丁文、文学、哲学、修辞学和法律学，并为国家训练官员。它扩大各省医师和教师们的权力，命令各省成立建筑学校，以各种奖励鼓励人们入学。免除艺术家们的公民义务，以使他们有时间专注于艺术研究并传给后代。在他的治理下，君士坦丁堡成为当时基督教世界中最大的城市。

君士坦丁在统治期间，虽然将基督教定为国教，要求臣民们与他一同接受这个新信仰，但从没有公开承认自己是基督徒。直到感觉死期将至，他才请了一位牧师来为他做洗礼，据说是为了借此洗净一生的罪恶。然后，这位年届 64 岁、疲惫不堪的君主，脱去了皇帝的紫袍，换上初信圣徒所穿的白长衣，安然辞世。

名人逸事

长久以来有一个故事在不断激励基督教徒。337 年，君士坦丁辞

别人世后不久，塞沙里亚主教优西比乌在《君士坦丁传》中收录了此事。据说君士坦丁在312年10月某一天带领部队直逼罗马城，想从劲敌马克森提手中把罗马夺取过来。这时君士坦丁在夕阳照射的天空看见一个巨大的十字架，一侧写有一行字：“凭这个标记可以取得胜利。”就是那一天夜晚，基督显现在君士坦丁梦中，嘱咐他举着绣上基督标记的军旗进攻，否则，将不能取胜。君士坦丁立即命令匠人用纯金打造旗标，上面用宝石连缀成一个代表基督名字的图案，表明他将对基督效忠；根据一些记述，兵士的盾牌上也漆上了一个十字架。于是，君士坦丁的部队，在台伯河密尔维安桥上取得了胜利；马克森提淹死在台伯河里。君士坦丁得胜后，挺进罗马，自此成为一个坚定不移的基督徒。

冷酷的家庭关系

君士坦丁的家庭关系总是不和谐，他与母亲的关系非常密切，但与家庭中的其他成员却势同水火。他因儿子卡洛斯普士向其继母弗西蒂求爱而杀死了儿子。君士坦丁的母亲赫莲娜爱孙心切，出面报仇，说是弗西蒂为了使自己的儿子继承王位，设计除去卡洛斯普士，最终令君士坦丁信服，将弗西蒂处死。

编纂《罗马法典》的中兴霸王 ——查士丁尼

名人简介

少年时代，查士丁尼跟随叔父查士丁以及两位同村的青年朋友离家从戎，来到君士坦丁堡。他们因为体格健硕，同时被选入近卫军，充当皇帝亚纳希泰西斯的侍卫。查士丁屡建功勋，甚得皇帝的倚重，在亚纳希泰西斯去世后，被拥立为皇帝，查士丁尼以养子身份协助查士丁制定国内外的政策并获得“恺撒”和“奥古斯都”的封号。527



年,查士丁去世,查士丁尼成为拜占庭帝国的皇帝。

查士丁尼即位后,为自己确立了明确的政治目标:收复西部领土,恢复基督教的罗马帝国。他为此常常彻夜不眠,费尽心机,几乎到了发狂的地步。当时有人惊呼:查士丁尼不是人,而是个丝毫不需要休息的恶鬼!528年,他任命特里波尼亚等16位法律学者负责编纂《罗马法典》,历时6年,到534年告竣。法典由三部分组成:主体是《敕法汇纂》,将罗马帝国兴建以来公布的所有法律规章加以系统的整理,删除其中不合时宜的部分;其次是《学说汇纂》,将历来的有关法律著作和文献,摘出其中最具代表性的部分加以整理,实际上是一部宏大的法律思想史;第三部分是《法学提要》,是专攻法律的学生的专业教材。这些法律文献,统称《罗马民法汇编》或《罗马法典》,是欧洲历史上第一部系统完备的法典。它确立了统一的无限私有制概念,并提出了公法和私法的划分,成为后来欧洲各国研究和制定法律的基础。



查士丁尼加冕图

罗马皇帝查士丁尼及其高僧、朝臣。查士丁尼头上的光环线代表了他无上的地位和神性。

名人档案

生卒年 483~565年
国 籍 古罗马
出生地 马其顿的陶里西厄姆
性 格 雄心勃勃/嗜好武力
身 份 政治家
家 庭 出身农民家庭

在查士丁尼统治时期,拜占庭在经济上相对稳定,城市繁荣,工商业兴旺,但帝国政治却极其腐败,巨大的官僚机构和数量庞大的军队耗费了大量的财富,也引起了平民百姓的不满。532年,拜占庭发生暴动,查士丁尼

惊慌失措,竟要弃城逃跑,在皇后提娥多拉的鼓励下,他才坐镇指挥,并最终镇压了叛乱。查士丁尼长期的对外战争大大削弱了帝国的军事和财政力量,由于查士丁尼全力收复西方失地,导致帝国不能有效

地抵御斯拉夫人和匈奴人的进攻,尤其是548年,斯拉夫人大举侵入君士坦丁堡,劫去大量黄金,匈奴人也在558年逼近首都,满载而归。到560年后,前任皇帝查士丁留下来的32万磅黄金被消耗殆尽,国库空虚,经济处于崩溃的边缘;查士丁尼面对内忧外患,一筹莫展,只好以研究神学来排遣烦恼,在565年去世,时年83岁。

名人逸事

提娥多拉曾经是君士坦丁堡剧院的一个伶人和名妓,她不仅相貌出众,而且善于交际,性格坚毅,有组织能力。查士丁尼看中她,于525年将其纳为皇后。成为皇后的提娥多拉更是如鱼得水,经常为查士丁尼出谋划策,许多重大决策都离不开她的参与。她成为查士丁尼名副其实的“贤内助”。为此,她受到官吏、将军乃至主教的狂热崇拜。凡是对她和查士丁尼不利的一言一行,都会有热心的密探向她报告。由于这些,她经常能轻而易举地获得极有价值的情报,为查士丁尼治理国家作出了巨大贡献。

名言佳句

法的准则是,诚实生活,不犯他人,各得其所。

查士丁尼时代的瓦解

查士丁尼死后,帝国在西方的领地相继丧失。6世纪末叶,拜占庭在西班牙的领地被西哥特人收复,意大利和伊比利亚半岛也被日耳曼人夺去;7世纪末叶,自亚美尼亚起,经叙利亚、巴勒斯坦、埃及到非洲的广大地区,又落入阿拉伯人手中。地中海为罗马帝国内湖的鼎盛局面,随查士丁尼时代的结束而告终结。





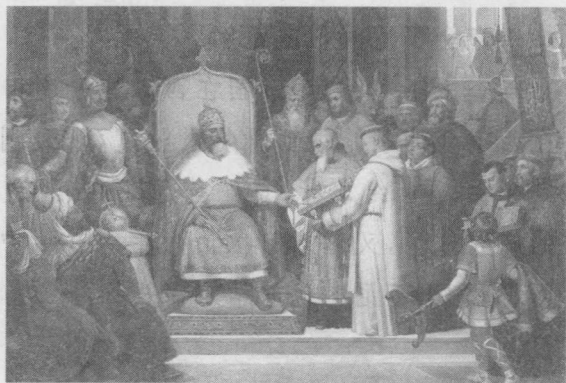
神圣罗马帝国的缔造者

查理曼大帝

名人简介

查理曼，又被称为查理，他从小在宗教环境下长大，对基督教极为虔诚，但没有受过良好的文化教育。他的父亲丕平在 751 年创建加罗林王国时，他才 9 岁。768 年，他的父亲患水肿病死于巴黎，留下了查理曼和卡洛曼两个儿子。法兰克人召开民众大会，选举这两兄弟为国王，平分全部国土。但卡洛曼放弃了对王国的监管，进修道院当了僧侣，三年后去世。771 年，经全体法兰克人同意，查理曼被拥戴为唯一的国王。

查理曼统治法兰克王国时期，开始了大规模的领土扩张行动。他一生共发动了 50 多次远征，并亲自参加了 30 次远征。其中最长的一次战争，是对北方撒克逊人的征服。他以传播基督教为借口，从公元 772 年起，先后发动 8 次进攻，时间长达 33 年，最终征服了撒克逊人，使他们成为法兰克国的臣民。通过几十年的征战，法兰克王国扩大到了相当于今天的法国、瑞士、荷兰、比利时、奥地利以及德国、意大利的大部分地区，



查理曼加冕图

800 年，加冕为皇帝的查理曼凭借其强大的武力征服，迅速成为加罗林王朝家庭中最伟大的国王。

成为当时西欧空前强大的国家。800 年，查理曼进军罗马，援救被罗马贵族驱逐的教皇利奥三世，并被教皇加冕为“罗马皇帝”。从此，法

克王国成为“查理曼帝国”，查理国王则成为“查理大帝”。他把自己的帝国当作了古代罗马帝国的继续，查理曼的加冕被一些历史学家认为它标志着神圣罗马帝国的诞生。

名人档案

生卒年	742~814 年
国 籍	法兰克王国
出生地	罗马的西几省
性 格	宽容待人
身 份	政治家
家 庭	父亲是加罗林王朝的国王丕平

查理曼对基督教极为热诚和虔信，在他统治时期，下令教会和寺院办学，在宫中成立学院，广泛招聘僧侣学者前来讲学。他还从中等人家和低微门第人家中挑

选子弟，与富贵子弟共同接受教育。甚至任命出身贫穷，学习优异的青年教士为主教。在定都阿亨后，他大兴土木，修建了许多金碧辉煌的宫殿和教堂。随着建筑的兴盛，绘画、雕刻等艺术也有所发展。查理曼还派人搜集和抄写了许多拉丁文和希腊文手稿，虽然他对抄本内容一无所知，但却为后代保留了许多古典作家的著作。

814 年，查理曼因病逝世。843 年，他的三个孙子各自为王，帝国一分为三：东法兰克王国成了以后的德国，西法兰克成了以后的法国。东、西部之间的地区成了以后的意大利。

名言佳句

对自由人和农奴的孩子不可有差别待遇，务必使他们共同学习文法、音乐和算术。

第一个向西方介绍中国的人 ——马可·波罗

名人简介

1254 年，马可·波罗生于意大利著名的水上城市——威尼斯。他



下
编
世
界
名
人



的父亲是威尼斯巨商，常年航海在外。在马可·波罗还没出生的时候，父亲和叔叔就出海了。孩提时代，母亲经常给他讲父亲出海的故事。这些充满传奇色彩的故事，给他留下了很深的印象，使小马可·波罗对外面的世界充满了强烈的好奇。

名人档案

生卒年	1254~1324 年
国 籍	意大利
出生地	威尼斯
性 格	富有冒险精神
身 份	旅行家/探险家
家 庭	出身于商人之家

由于父亲一直没有回来，家里的日子渐渐不景气了。马可·波罗 12 岁的时候，便做了一名小搬运工，每天划着凤尾船，把附近商店的货物送到顾客家里。每当遇到出海的大船归来，他都要向船上的人打听父亲的消息。日子一天天过去了，父亲依然没有消息，

母亲在思念中病倒了，不久后便离开了人世。他一个人过着艰苦的生活，他每天拼命干活挣钱，计划着如果父亲再不回来便出海去寻找他，顺便也去看看外面的世界。

马可·波罗 15 岁那一年，父亲和叔叔终于回来了。父亲看儿子都这么大了，非常高兴，他整天给马可·波罗讲自己旅行中有趣的见闻故事。那个关于中国皇帝忽必烈的故事，使马可·波罗对中国产生了强烈的好奇，他告诉父亲自己也想到这个神秘的国度去看一看。1271 年夏天，父亲和叔叔又要启程到中国去了。因为他们上次去的时候，已经答应忽必烈皇帝，要请罗马教皇选派 100 名教士，和他们一起到中国与中国学者讨论基督教问题。这一次，他们带上了马可·波罗。马可·波罗高兴极了，他暗暗下决心，一定不虚此行。

他们一起乘坐大商船离开了威尼斯，取道耶路撒冷，踏上了向中国出发的旅程。马可·波罗十分好学，他对沿途各地都热心地进行了研究和考察。每到一处，马可·波罗都虚心向当地人请教那里的风土人情。每当看到寺院、古塔等名胜古迹，他就会停下来询问有关它们的故事和来历。晚上的时候，他喜欢到父亲的商队里，听他们讲到各地旅行时的见闻。马可·波罗的口袋里总放着一个本子，随时记录别人讲过的东西。这样一路下来，马可·波罗也成了一个见多识广的人。他脑子里有许多有趣的故事，比如，会移动的城市和山岳、蒙古王



爷偏爱肥胖且大嘴巴的王妃、暴风雪中的豺狼、沙漠里骆驼群的故事；马可·波罗还喜欢将自己的所见所闻讲给别人听，他的周围总是围着一大群听众。

1275年，马可·波罗一行终于来到了中国，见到了忽必烈。经过几年的磨炼，马可·波罗已经是一个彬彬有礼、有见识的年轻人了。忽必烈非常喜欢他，就让他留在宫廷里做自己的侍从。一开始由于语言不通，马可·波罗听不懂周围的人讲话。为了尽快学会汉语，他总是积极地向别人请教。很快，聪明好学的马可·波罗学会了汉语、蒙古语等多种语言文字，并逐渐熟悉了中国的风俗礼仪。后来，忽必烈派马可·波罗到南方各地调查民俗。马可·波罗深入了解了南方各地的风土人情，回来后便详细地向忽必烈讲述自己一路上有趣的见闻。他的故事总能让政务繁忙的忽必烈轻松一笑。后来，忽必烈还让马可·波罗做了三年的扬州总管。

马可·波罗在中国住了17年，他走遍了中国的南北各地，写了大量的考察笔记。后来，马可·波罗十分想念故乡，再加上父亲得了重病，希望落叶归根，他便向忽必烈辞行。对于马可·波罗的离去，忽必烈十分惋惜，但最后还是同意了，临走时还送了他一大堆金银玉帛。1292年，马可·波罗护送科克清公主前往波斯，后辗转回到威尼斯。

回到威尼斯后，马可·波罗成了意大利的传奇人物，人们喜欢听他讲神奇的东方故事。1295年，威尼斯和另一个城市发生了战争，马可·波罗不幸被俘入狱。这段时间，他和一个叫鲁斯齐开罗的人在同一间牢房中，鲁斯齐开罗喜欢写作。马可·波罗早就想把自己去中国的经历和见闻写成书，留给后世。但在狱中，他经常生病，没办法写作。于是他就与鲁斯齐开罗商量，由自己口述，鲁斯齐开罗记录，两人一起完成一本书，鲁斯齐开罗同意了。这本书写得十分艰难，马可·波罗经常讲得口干舌燥，有时他们写书，被监狱中的差役发现了，还会受到斥责。监牢里的环境十分恶劣，不过马可·波罗从没有放弃过。

半年后，马可·波罗出狱了，举世闻名的《马可·波罗游记》也完成了。这本书对后世产生了深远的影响，马可·波罗后来也成了东西方闻名的人物。

名言佳句

使人年老的不是岁月，而是理想的失去。

“世界第一大奇书”——《马可·波罗游记》

作于1295年,马可·波罗与鲁斯齐开罗合作完成。原名《世界奇书》,后通称《马可·波罗游记》。全书共分4卷,详细记录了中国元朝的财富、人口、社会生活、政治、物产等情况。欧洲的地理学家曾根据此书绘制了早期的“世界地图”。它对于欧洲人了解东方、开辟新航路起到了重要作用,对古代地理学史和亚洲历史的研究有重要参考价值。

文艺复兴的旗手、划时代的诗人 ——但丁

名人简介

但丁幼年时由姐姐照管,早年师从于著名学者布鲁内托·拉蒂尼,他后来十分感激拉蒂尼对自己的教导,称拉蒂尼是“伟大的老师”,“有父亲般的形象”。10岁时,他就攻读完了古代罗马作家维吉尔、奥维德和贺拉斯等人的作品,对维吉尔推崇备至,视之为理性的象征和引导自己走出人生迷途的第一位导师。但丁的青年时代是在饱览群书中度过的,他勤奋好学,求知欲十分强烈,曾经到帕多瓦、波伦那和巴黎等地的大学深造,对美术、音乐、诗学、修辞学、古典文学、哲学、神学、伦理学、历史、天文、地理和政治都有很深的研究,成为了一个多才多艺、学识渊博的学者。

但丁少年时曾经历了一场刻骨铭心的爱情。那是一位名叫贝娅特丽齐的少女,她的端庄、贞淑与优雅的气质令但丁一见钟情,再也不能忘记。遗憾的是贝娅特丽齐后来遵从父命嫁给一位银行家,婚后数



手持《神曲》的但丁像

年竟因病夭亡。悲伤不已的但丁将自己几年来陆续写给贝娅特丽齐的 31 首抒情诗以散文相连缀,取名《新生》结集出版。诗中抒发了诗人对少女深挚的感情,纯真的爱恋和绵绵无尽的思念,风格清新自然,细腻委婉,是西欧文学史上第一部剖露心迹、公开隐秘情感的自传性诗作。1291 年,在亲友的撮合下,但丁与少女盖玛结婚,生有两男一女。

名人档案

生卒年 1265~1321 年

国 籍 意大利

出生地 佛罗伦萨

性 格 激情似水/矢志不渝

身 份 诗人

家 庭 出身于佛罗伦萨一个没落的
骑士家庭/父亲经商

早在青年时期,但丁就以激昂的热情投身政治运动,反对封建贵族的统治和罗马教皇对佛罗伦萨的干涉。后来,教皇重新控制了佛罗伦萨政权,1302 年,但丁被没收全部家产,并被判

处终身流放,他从此再未回过故乡。在流放初期,但丁写了《飧宴》、《论俗语》和《帝制论》三部作品。《飧宴》是意大利第一部用俗语写成的学术著作,向读者介绍古今科学文化知识并赞颂人的伟大;《论俗语》以拉丁文写成,为意大利民族语言和文学语言的发展奠定了理论基础;《帝制论》则从理论上阐述了政教分离、反对教皇干涉政治的观点,向居于统治地位的神权提出了挑战。

从 1307 至 1321 年,但丁历时 14 年之久,完成了伟大的史诗《神曲》。《神曲》分为《地狱》、《炼狱》、《天堂》三部,通过对但丁幻游地狱、炼狱、天堂中遇到的上百个各种类型人物的描写,以广阔的画面,反映出意大利时代转折时期的现实生活和社会变革,透露出了人文主义的新思想,为文艺复兴运动的兴起开辟了道路。此外,这部长诗对中古的政治、哲学、科学、神学、诗歌、绘画和文化作了艺术性的阐述和总结,不仅在思想性、艺术性方面攀越了时代高峰,而且成为一部传授知识的百科全书式的鸿篇巨制。

但丁晚年时,与妻子盖玛和已经长大成人的三个孩子在拉文那团圆,得享天伦之乐。1321 年,因患疟疾不治身亡,享年 56 岁。





名人逸事

但丁在世时，一直希望能够重回故乡佛罗伦萨，但未能如愿。几世纪后，佛罗伦萨人想把但丁的遗骸迁回故乡，市政府甚至在圣克洛教堂为他修筑了一座高大的墓冢。但迁葬一事遭到了拉文那人民的坚决反对，他们认为但丁是他们的光荣。结果直到现在，佛罗伦萨的但丁墓仍然是一座空穴。

名言佳句

走自己的路，让别人去说吧。

你们生来不是为了走兽一样生活，而是为着追求美德和知识。

真是罪有应得！他们在世上把善良的人踩在脚下，而把凶恶的人捧在头上。让他们永远受罪吧！

时代的标志——但丁

对于但丁在世界文学史上的地位，恩格斯曾经精辟地指出：“意大利是第一个资本主义民族。封建的中世纪的终结和现代资本主义纪元的开端，是以一位大人物为标志的。这位人物就是意大利人但丁，他是中世纪的最后一位诗人，同时又是新时代的最初一位诗人。”而德国大文豪歌德在看过《神曲》之后，也评价但丁的艺术才能和其同时代的画家乔托一样，“主要是具有造型感的天才，因此能运用想象力的目光把事物看得那么清晰，从而能用鲜明的轮廓把它勾画出来、即使是最隐晦、最离奇的事物，他描绘起来，都仿佛是对着眼前现实中的事物一样”。

欧洲活字印刷术的发明者——古登堡

名人简介

美茵兹，古代德意志的一个小王国，莱茵河水从那里缓缓流过。