

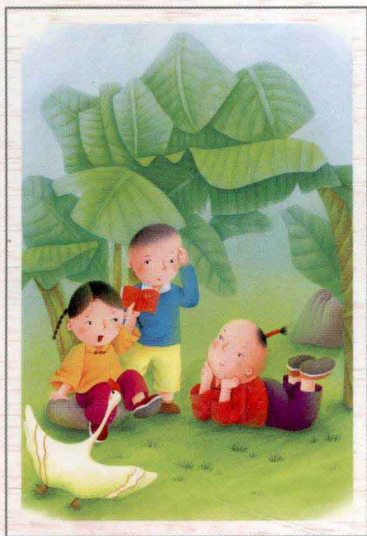


贾平凹 主编

语文新课标推荐读本
青少年课外阅读系列丛书

语文新课标
必读

qingshaoniankewaiyueduxiliecongshu



晓晓 / 整理

歇后语大全

《歇后语大全》共收录了一百多个歇后语典故，故事诙谐有趣，通俗易懂，绝大部分故事都来自我们广为熟知的《三国演义》《水浒传》《西游记》《封神演义》等文学名著，比如关羽失荆州——骄兵必败、李逵断案——强者有理、孙猴子七十二变——神通广大、姜太公钓鱼——愿者上钩等，可以说是家喻户晓。每个故事后还附有对故事背景、历史文化、风俗习惯的注释，以及增长见识的脑筋急转弯，读者不仅可以了解到丰富的文化知识，还有益智力。



南京大学出版社

晓晓 / 整理



歇后语大全

XIEHOUYUDAGUAN



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

歇后语大全 / 晓晓整理. —南京: 南京大学出版社, 2009. 4

(青少年课外阅读系列丛书)

ISBN 978-7-305-05862-2

I. 歇… II. 晓… III. 汉语—歇后语—青少年读物 IV. H136.3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 057852 号

出 版 者 南京大学出版社

社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093

网 址 <http://press.nju.edu.cn>

出 版 人 左 健

丛 书 名 青少年课外阅读系列丛书

书 名 歇后语大全

整 理 晓 晓

责任编辑 孟凡晓 编辑热线 025-83206662

审读编辑 陈晓妍

照 排 南京新洲印刷有限公司

印 刷 盐城印刷总厂有限责任公司

开 本 787×1092 1/16 印张 12 字数 170 千

版 次 2009 年 4 月第 1 版 2009 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-305-05862-2

定 价 11.80 元

发行热线 025-83594756

电子邮箱 nupress1@public1.ptt.js.cn

* 版权所有, 侵权必究

* 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购图书销售部门联系调换

前 言

歇后语是我国人民在生活实践中创作的一种特殊语言形式，是一种短小、风趣、形象的语句，它一般由前后两部分组成，前半部分是形象的比喻，起“引子”作用，像谜面，后一部分是解释、说明，起“注释”作用，像“谜底”，比如张飞使计谋——粗中有细、亡羊补牢——为期不晚、泼出去的水——收不回来等，十分自然贴切。

歇后语是一种典型的俗语形式，具有鲜明的民族特色，浓郁的生活气息，是源远流长的中国文化孕育出来的一种特殊的语言结构，幽默风趣，耐人寻味，为广大人民群众所喜闻乐见。而俗语是历代群众创造的口头语汇，题材广泛，结构独特，风格幽默，形式精炼，妙趣横生，是广大群众世代的集体经验和智慧结晶，是广大人民群众所喜闻乐见的语言形式，为现代汉语提供了无比丰富、生动的语言材料，是中华民族先进文化的重要组成部分。

这本《歇后语大全》共收录了一百多个歇后语典故，这些故事绝大部分来自我们广为熟知的《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《封神演义》等文学名著，比如刘备借荆州——有去无还，关羽失荆州——骄兵必败，孙悟空变土地庙——尾巴难藏，孙猴子七十二变——神通广大，林冲误闯白虎堂——单刀直入，李逵断案——强者有理，姜太公钓鱼——愿者上钩，泼出去的水——收不回来等，故事诙谐有趣，通俗易懂，耐人寻味，为我们喜闻乐见。每个故事后还附有对故事背景、历史文化、风俗习惯的注释，以及增长见识的脑筋急转弯，使读者不仅可以了解到丰富的文化知识，还有益于开发智力。

目 录

- 井里的蛤蟆——没见过大世面 / 1
- 白娘娘遇许仙——一见钟情 / 2
- 白娘娘吃雄黄酒——现原形 / 3
- 吕布戏貂蝉——上了别人的当 / 5
- 八仙过海——各显神通 / 7
- 三顾茅庐——求贤 / 8
- 刘备借荆州——有借无还 / 10
- 刘备遇孔明——如鱼得水 / 11
- 关羽放曹操——念旧情 / 13
- 关羽失荆州——骄兵必败 / 14
- 张飞战关公——忘了旧情 / 15
- 张飞战马超——不相上下 / 17
- 张飞使计谋——粗中有细 / 18
- 孙猴子坐天下——毛手毛脚 / 21
- 孙悟空大闹天宫——慌了神 / 22
- 孙大圣听见紧箍咒——头痛 / 23
- 孙悟空变土地庙——尾巴难藏 / 25
- 孙悟空碰到如来佛——无法 / 26
- 孙猴子七十二变——神通广大 / 28
- 孙悟空闹地府——勾他的生死簿 / 29
- 孙悟空的金箍棒——随心所欲 / 31
- 卢生享荣华——黄粱美梦 / 32
- 王母娘摆蟠桃宴——聚精会神 / 33
- 司马相如遇文君——一见钟情 / 35
- 司马懿破八阵图——不懂装懂 / 36
- 齐桓公进迷谷——靠老马识途 / 38

李逵骂宋江——过后赔不是 / 39
李逵断案——强者有理 / 40
李逵敬酒——非喝不可 / 42
李鬼劫路——盗名欺世 / 43
林冲到了野猪林——绝处逢生 / 45
林冲误闯白虎堂——单刀直入 / 46
林冲雪夜上梁山——逼的 / 48
张果老倒骑毛驴——往后看 / 50
司马昭之心——路人皆知 / 52
比干宰相——无心 / 53
林黛玉葬花——自叹命薄 / 54
画蛇添足——多此一举 / 56
水仙不开花——装蒜 / 57
叶公好龙——口是心非 / 59
陈世美犯法——包办 / 60
白素贞哭断桥——想起旧情来 / 61
牛郎约织女——后会有期 / 62
白娘娘斗法海——精打光 / 64
东施效颦——愚蠢可笑 / 66
抱着琵琶进磨房——对牛弹琴 / 67
余太君挂帅——马到成功 / 68
张勋复辟——痴心妄想 / 71
张良卖剪刀——贵贱一样货 / 72
司马炎废魏王——袭用老谱 / 74
包公断案——铁面无私 / 75
包公斩包勉——正人先正己 / 77
半斤对八两——两个差不多 / 79
周瑜谋荆州——赔了夫人又折兵 / 80
周瑜打黄盖——一个愿打，一个愿挨 / 81
指鹿为马——不看事实 / 83
哪吒闹海——鱼虾遭殃 / 84

盲人骑瞎马——乱闯 / 85
狗咬吕洞宾——不识好人心 / 86
赵括徒读父书——纸上谈兵 / 88
赵巧儿送灯台——一去不回来 / 90
赵云大战长坂坡——大显神威 / 91
晏子使楚——不辱使命 / 93
亡羊补牢——为期不晚 / 95
诸葛亮用兵——神出鬼没 / 96
诸葛亮吊孝——装模作样 / 99
诸葛亮用空城计——不得已 / 100
诸葛亮的锦囊——用不完的计 / 102
诸葛亮的鹅毛扇——神妙莫测 / 103
诸葛亮气周瑜——自有妙方 / 104
昭君娘娘和番——出塞(色) / 106
姜子牙卖面——折了本钱 / 107
姜子牙算卦——好准 / 109
姜子牙娶媳妇——老来喜 / 111
姜太公钓鱼——愿者上钩 / 112
姜太公封神——自己没有份 / 113
姜太公做买卖——样样赔本 / 113
卸甲山的松树——一顺歪 / 114
姜太公的坐骑——四不相(像) / 116
宣统登基——只有三年 / 118
和尚戴着道士帽——闷瞪僧 / 119
黄忠出阵——不服老 / 120
马谡用兵——言过其实 / 122
郭橐驼种树——因地制宜 / 123
诸葛亮征孟获——收收放放 / 125
秦琼的杀手锏——家传 / 127
东郭先生救狼——善恶不辨 / 128
愚公之居——开门见山 / 130

东吴招亲——弄假成真 / 132
楚庄王理政——一鸣惊人 / 133
秦桧杀岳飞——罪名莫须有 / 135
项羽攻秦——破釜沉舟 / 137
薛仁贵征东——白袍(跑) / 138
程咬金的武艺——三板斧 / 139
程咬金做皇帝——不耐烦 / 140
程咬金拜大旗——运气发旺 / 142
塞翁失马——因祸得福 / 144
寒山寺的钟——懊恼来 / 145
童子拜观音——收住了身 / 146
瞎子摸象——乱猜 / 148
猪八戒吃人参果——不知其味 / 149
猪八戒照镜子——里外不是人 / 150
蒋干盗书——上了大当 / 153
楚霸王被困——四面楚歌 / 154
击鼓骂曹——当场指责 / 155
曹操遇马超——割须弃袍 / 157
鲁智深出家——一无牵挂 / 158
曹操下宛城——大败而逃 / 160
秦琼卖马——腰里无钱 / 161
掩耳盗铃——自欺欺人 / 162
韩信点兵——多多益善 / 163
袁世凯做皇帝——短命 / 164
董卓进京——不怀好意 / 166
螺蛳壳嵌肉——恩爱夫妻 / 167
曹刿论战——一鼓作气 / 169
依样画葫芦——照抄照搬 / 170
泼出去的水——收不回来 / 171
范进中举——喜疯了 / 172
答案 / 174



井里的蛤蟆——没见过大世面

在道家经典《庄子》一书中，记述了下面的故事。

有只蛤蟆从小生长在一口废井里。

一天，一只海鳖来到井边，蛤蟆对它夸口说：

“你看，我住在这里，多么快乐！高兴时，就在井边跳一跳；厌倦了，就回到井里歇一歇；想洗澡，就跳下水游一游；要散步，便在泥地上遛一遛。井里四周的小虫，有哪个能比得上我呀！”蛤蟆自吹自擂，还说：

“你怎么不进来观赏呢？”

海鳖听它说得这么好，也想进去瞧一瞧，可是左脚才踏进去，右脚就被井栏绊住了，只好摇摇头，为难地退了出来，蛤蟆见了，显得很不高兴。海鳖就问它：

“你见过大海吗？”

蛤蟆摇摇头。

海鳖告诉它：

“海可真大！几千里不能形容它的广阔，几千丈也不能形容它的深度。在古代夏禹时，十年中九年有水灾，但是大海里的水看不出有一点儿增加；在商汤时，八年中有七年大旱，但是大海里的水也不见有一点儿减少。不管时间长短，无论雨水多少，大海总是无边无际，波浪滔滔。住在那样的大海里，才是真正的快乐呢！”

蛤蟆听了海鳖的这番话，惊得目瞪口呆，再也没有什么话可说了。

后来，人们根据这个故事，编成了“井里的蛤蟆——没见过大世面”、“井底的蛤蟆——没有多少见识”等歇后语。

【人物背景】

(1) 庄子(约前 369—前 286)，名周，战国时宋国蒙城(今河南商丘县)人。曾作过漆园小吏，一直过着穷苦的隐居生活。其人其书对后世的影响非常深远。

(2) 《庄子》是先秦时代的作品，它是先秦思想家庄周及其后学者的作



品集。《庄子》共 33 篇，其中内篇 7 篇，外篇 15 篇，杂篇 11 篇。

【考考你】

(1) 蛤蟆听了海鳖的话，为什么目瞪口呆，无话可说？

(2) 我们现在怎样做才能不断增长见识呢？

白娘娘遇许仙——一见钟情

白娘娘就是《白蛇传》中的白素贞。传说，四川境内的峨嵋山上有一条白蛇和一条青蛇，因修炼千余年，已经能变幻成美丽的姑娘，她们就是白素贞和小青。

她们久居山上，感到寂寞，便腾云驾雾来到西子湖畔。她们扮作游春闺秀，夹杂在游客里，尽情地观赏着西湖美景。

当她们游到断桥时，天突然下起雨来。白素贞和小青正想去避雨，忽见断桥上匆忙走来一个美貌少年。他夹着一把伞，却未撑开。

白素贞一见这少年男子，马上被他的美貌迷住了。她只顾呆痴痴地看着人家，连自己淋在雨中也忘了。聪明伶俐的小青看穿了师姐的心事，她见雨越下越大，就拉白素贞到一棵大柳树下去避雨。

那个少年名叫许仙，今天是到灵隐山为他的双亲扫墓的。回来经过断桥，见两个青年女子在柳下避雨，便走过去热情地说：

“这柳下怎能避雨？来来来，请用我这把伞吧！”

白素贞见许仙不但人长得俊，而且心眼也好，心里便产生了爱慕之情。她谦让了一番，见许仙一片诚意，就把伞接过来。他们交谈了一会儿，许仙知道了她们的住处，便叫来一只小船，送她们回家。

途中，白素贞悄悄让小青去问许仙住在什么地方，说改日要登门拜谢；又让小青去邀许仙到自己家里来做客，真是着了迷。

正说着话，船不知不觉到了钱塘门，离白素贞的家很近了。这时雨已



过,天已晴。照理白素贞可以把伞还给许仙了。

然而,她怕许仙不肯到她家来玩,于是向小青使了个眼色。小青会意,暗施法术,天突然又下起雨来。

白素贞假装着急,说:

“又下雨了,这如何是好?”

许仙道:

“这把伞小姐拿去,我改日来取就是了。”

白素贞就等着他讲这句话呢。她高兴地辞别了许仙,临下船还一再叮嘱他:明日一定要来!

许仙对白素贞也早产生了爱慕之情。他目送着白娘子与小青下船而去,直到她们走得很远很远……

后来,人们根据这段故事,编成了歇后语“白娘娘遇许仙——一见钟情”。

[人物背景]

《白蛇传》是一部流传很广的民间故事。它讲述的是在峨眉山修炼千年的白蛇来到凡间,与许仙一见钟情结为夫妻,但遭到法海和尚百般阻挠的故事。

[脑筋急转弯]

你知道下面这个歇后语吗?快动脑想想吧!

耗子钻进古书堆——?

白娘娘吃雄黄酒——现原形

据《白蛇传》描述,白娘娘与许仙在断桥一见钟情,不久便结为恩爱夫妻。许仙辞去了小伙计的职务,与白娘子在镇江开了一座药铺。

许仙张罗卖药，白娘子为病人诊脉治病。天长日久，白娘子的名声越传越远，后来传到了金山寺的老僧法海耳朵里。法海是个爱管闲事、惹人讨厌的家伙。他听到白素贞的名声后，查明了她是由千年蛇妖变成的。法海认为白娘子在镇江行医，对他传道很不利，于是存心找白娘子的麻烦。

法海亲自跑到镇江许仙开的药铺里，避开白娘子，鬼头鬼脑地对许仙说：

“老僧查明你那妻子乃是千年蛇妖所化……她对你恩爱，乃是迷惑你。等时机一到，定要将你吃掉。”

许仙听了，十分生气。法海见许仙不相信，又说：“等到端午节，劝她多喝几杯雄黄酒，到那时，你就会看到她的原形。”许仙仍不相信。

光阴似箭，端阳佳节到了。镇江一带的风俗，到端阳这天家家都喝雄黄酒。小青道行尚浅，受不了雄黄酒的刺激，想到深山里去避一避。她劝师姐也一块去，但白娘子觉得应与许仙一起欢度佳节，又自信法力高强，即使喝了雄黄酒，也不会有事，于是留在家中。

许仙一片好意，一次次向白娘子劝酒。白娘子一连喝了两杯雄黄酒，不觉呻吟起来。许仙忙扶她进罗帐休息。

许仙将娘子安顿好，心中很后悔，觉得不该把娘子灌醉。他走到药房里，调制了一杯醒酒汤，端到卧室，拉开罗帐一看，吓得魂飞魄散。原来床上果然盘卧着一条又粗又长的白蛇，鳞光闪闪。许仙“哎呀”惊叫一声，吓昏过去了……

后来，人们根据这段故事，编成了歇后语“白娘娘吃雄黄酒——现原形”。

【故事小质疑】

白娘子喝了雄黄酒为何会现原形？

我国民间有“早端午，晚中秋”之说，古人以为晨属龙，正是群龙行雨之时，故在端午节早晨喝雄黄酒祈雨，希望风调雨顺。有的地方还喜欢把雄黄酒或雄黄水洒在屋子外，涂在小孩耳、鼻、头处，以避除毒虫、蛇、蚊叮咬。白娘子为白蛇所变，故怕雄黄酒。



[脑筋急转弯]

你知道下面这个歇后语吗？快动脑想想吧！

保温瓶的塞子——？

吕布戏貂蝉——上了别人的当

据《三国演义》描述，董卓强迫汉献帝建都长安后，把义子吕布视作心腹，互相勾结干了许多坏事，激起百姓愤慨。司徒王允想利用宫中舞女貂蝉，离间董卓与吕布的关系，让吕布除掉董卓。王允把这一想法告诉貂蝉，貂蝉慨然答应。于是，王允先向吕布献了一顶金冠，讨得吕布欢心；随后又安排吕布与美女貂蝉相见，并将貂蝉许配给吕布，吕布感恩不尽。

不久，王允又宴请董卓，并让貂蝉跳舞助兴。董卓见貂蝉貌若天仙，顿时动了心思。王允又投其所好，将貂蝉献给董卓。董卓深表谢意，告辞了王允，带貂蝉来到了相府里。

吕布知道后，一夜没有睡好。第二天一早，他闯入相府，从窗口看到貂蝉正在掉泪，一时不知如何是好。

过了几天，董卓生了病。吕布借口问安，直入相府内堂。这时，貂蝉又假装哭泣。突然，董卓醒来，见此情形，不禁大怒，骂吕布道：

“你敢调戏我的爱妾？今后不许再进内室！”

吕布一气之下，愤然走开。董卓的女婿李儒怕吕布怀恨在心，于是劝董卓多赏给吕布一些财物，好言好语安慰他一番。吕布虽然接受了董卓赏给他的财物，心中却仍然忿忿不平。

这一天，董卓上朝议事，吕布瞅空闯进了相府，寻见了貂蝉。貂蝉不等他说话，就让吕布先到后园凤仪亭等候。过了一会儿，貂蝉来到亭边，见了吕布，像见到亲人一样，哭诉着心中的痛苦，并要纵身跳进荷花池，以表爱慕吕布的心意。吕布慌忙抱住她，表示一定要娶貂蝉为妻，否则不是英雄。谈了一会儿，吕布怕董卓回来见了产生疑心，便想走开。貂蝉拉住

了他,又继续谈下去……

董卓回来后,没见到貂蝉,忙连声呼唤。听侍女一说,才知她到后园去了。董卓寻到后园,抬头一看,吕布和貂蝉正在凤仪亭下曲栏边亲热地谈着呢。他大喝一声,直奔过去。吕布见是董卓吓得拔腿就跑。这时,李儒上前一步拦在董卓面前,董卓气愤地骂吕布道:

“逆贼调戏我的爱妾,我非杀了他不可!”

后来,董卓将貂蝉带回郡坞。吕布遥望着貂蝉的车尘,只是痛恨叹息。王允见了吕布,用激将法使他下定杀死董卓的决心。随后,吕布派李肃去郡坞,假传诏书,骗董卓进京。预先布置好的武士们一见董卓来了,挺着刀枪直刺,但董卓身上裹着厚甲,一时没有被刺死。这时,吕布大叫一声:

“有诏讨贼!”

一戟直刺董卓咽喉,结束了他的性命。

后来,人们根据这个故事,编成了歇后语“吕布戏貂蝉——上了别人的当”。

[趣味大转盘]

四大丑女:

说起四大美女,大家都知道。可历史上的四大丑女是谁?你知道吗?她们是远古的嫫母,战国的钟离春,东汉的孟光,东晋的阮德尉之女。

[脑筋急转弯]

你知道下面这个歇后语吗?快动脑想想吧!

哑巴吃黄连——?



八仙过海——各显神通

八仙是指汉钟离、张果老、韩湘子、铁拐李、吕洞宾、曹国舅、蓝采和、何仙姑。八仙的故事出自明代神魔小说《东游记》。

几百年来,传说正月十五这一天,普陀仙岛上的观音菩萨要举行元宵灯会,邀请各路神仙一起来观赏。张果老接到请帖后,便去邀何仙姑、韩湘子等仙友同往。他们兴趣盎然,腾云驾雾,来到了海边。

面对白浪滔天、无边无际的大海,吕洞宾说:“平时,我们八仙难得聚会,今天我们若腾云驾雾过海,显不出仙家本领;若各位投宝入海,各显神通,这样过海不是更有趣吗?”众仙听了,都说:“好。”

于是,铁拐李坐上他的宝葫芦,飘入水中。他用手中的铁拐作桨,悠然自得地向前划去。

接着,何仙姑登上她那荷花小船;吕洞宾踩着他那飞旋成轮的宝剑;汉钟离跨上那听到他的渔鼓声便纷纷游来的鱼儿所搭成的鱼桥;韩湘子坐在由他篮中的五色牡丹变成的凤凰背上;张果老倒骑着他那由纸驴变成的小毛驴;曹国舅顺着他那由劈水犀宝开出的一条海道;蓝采和踏着一双由羊脂白玉如意环变成的长着翅膀的鞋子。就这样,八位大仙轻松地过了海,兴冲冲地直奔普陀仙岛去了……于是,人们根据这个故事,编成了“八仙过海——各显神通”、“八仙过海——各施各法”、“八仙过海——能行风的行风,能下雨的下雨”等歇后语。

[人物背景]

“八仙”指的是铁拐李、汉钟离、曹国舅、张果老、吕洞宾、蓝采和、韩湘子、何仙姑八人。

[趣味大转盘]

何仙姑要下凡——六神不安

何仙姑回娘家——云里来,雾里去

吕洞宾打摆子——占(战)先(仙)

狗咬吕洞宾——不识好人心
韩湘子吹笛——不同凡响
韩湘子拉着铁拐李——你吹我捧
张果老骑毛驴——倒好

三顾茅庐——求贤

据罗贯中的《三国演义》描述,东汉末年,群雄纷起争夺天下。刘玄德(即刘备)多方搜罗人才,先得到了徐庶。后来,曹操使用奸计,迫使徐庶弃刘投曹。临走时,徐庶深深感谢刘玄德之恩德,便向他推荐了诸葛亮。

刘备听徐庶说诸葛亮很有学识,又有才能,自然十分高兴。他很想请他出来帮助自己治理天下。一天,他和关羽、张飞带着礼物来到诸葛亮的住处——隆中卧龙岗。恰巧诸葛亮在这天早上出去了,刘备只得扫兴而归。

不久,刘备又和关羽、张飞两人冒着大风雪第二次去请。不料诸葛亮已经在头一天和朋友出外闲游去了。张飞本来不愿意同刘备一块儿再来,这时见诸葛亮还是不在家,很不高兴,催着要回去。刘备只得写一封信留下,表达自己对诸葛亮的敬佩,并恳切表示想请他出来帮助自己挽救国家危难的决心。

过了一些时候,刘备吃了三天素,洗了澡,换了衣服,准备再去请诸葛亮。关羽说诸葛亮也许只有一个空名,未必有真才实学,不用去了。张飞主张让他一个人去把诸葛亮叫来,如果不来,就用绳子捆来。刘备把张飞狠狠地责备了一顿后,又和他俩第三次到了诸葛亮的家里。到了他家,诸葛亮正在睡觉。刘备不敢惊动他,便恭恭敬敬地站在台阶下等着。一直等到诸葛亮自己醒来,才彼此坐下谈话。

诸葛亮见刘备有志为国效力,而且诚恳地请他帮助,就把当时国内的政治和军事形势,作了精辟的分析;又替刘备制定了先取荆州、后占西川





和连络东吴对抗曹操的策略。最后答应了刘备的请求,和刘备、关羽、张飞一同来到刘备驻扎的地方——河南新野。从此,诸葛亮便用全部的精力帮助刘备在军事上取得了巨大的胜利,在政治上建立了蜀汉王朝。

《三国演义》把刘备三次亲自恭请诸葛亮出来帮助自己做事的故事,叫做“三顾茅庐”。后来,人们根据这个故事,编成了“三顾茅芦——求贤”、“三顾茅庐——好难请”、“刘玄德三顾茅庐——请你这个诸葛亮”和“刘备请诸葛亮——思贤心切”等歇后语。

〔人物背景〕

《三国演义》全名为《三国志通俗演义》,是我国四大古典名著之一,也是中国长篇历史小说的开山之作,同时又是一部蕴含着丰富智慧和谋略的杰作。

〔脑筋急转弯〕

你知道这个歇后语吗?赶快动脑想想!

扯着虎尾巴喊救命——?

〔好书推荐〕

《三国演义》是一部史诗般的巨著。它代表了古代历史小说的最高成就。全书波澜壮阔、气势恢弘,生动地描写了东汉末年魏、蜀、吴三国从时局动乱、诸侯纷争中崛起,一直到最后被西晋所灭的历史故事。著名教授钱钟文认为“小说在运筹帷幄、星移斗转、奇峰对插的多种描写背后,显示了先人的无限智慧”。你还犹豫什么?先睹为快吧!