

2014 考研英语

10年真题 名师解析

江涛 主编

适合英语（一）及英语（二）考生
考研名师真题宝典 >> > >

- ◎ 命题特点
- ◎ 名师点拨
- ◎ 试题选材
- ◎ 贴心讲解
- ◎ 解题思路
- ◎ 详尽清晰
- ◎ 设题陷阱
- ◎ 深刻剖析



北京航空航天大学出版社
BEIHANG UNIVERSITY PRESS

2014 考研英语

大学图书馆
藏书章

10年真题 名师解析

江涛 主编

适合英语（一）及英语（二）考生
考研名师真题宝典 >>>>>

- ◎ 命题特点
- ◎ 名师点拨
- ◎ 试题选材
- ◎ 贴心讲解
- ◎ 解题思路
- ◎ 详尽清晰
- ◎ 设题陷阱
- ◎ 深刻剖析



北京航空航天大学出版社
BEIHANG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

2014 考研英语 10 年真题名师解析 / 江涛主编. -- 北京: 北京航空航天大学出版社, 2013.2

ISBN 978-7-5124-1064-0

I. ① 2… II. ① 江… III. ① 英语 - 研究生 - 入学考试 - 题解 IV. ① H319.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 025942 号

版权所有, 侵权必究。

2014 考研英语 10 年真题名师解析

江 涛 主 编

责任编辑 江小珍

*

北京航空航天大学出版社出版发行

北京市海淀区学院路 37 号 (邮编 100191) <http://www.buaapress.com.cn>

发行部电话: (010) 82317024 传真: (010) 82328026

读者信箱: bhpress@263.net 邮购电话: (010) 82316936

涿州市新华印刷有限公司印装 各地书店经销

*

开本: 787 × 1092 1/16 印张: 24.5 字数: 793 千字

2013 年 2 月第 1 版 2013 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5124-1064-0 定价: 46.80 元

若本书有倒页、脱页、缺页等印装质量问题, 请与本社发行部联系调换。联系电话: (010) 82317024

前言

选择

2002年7月的一天，文都考研的教务长给我打来一个电话。救火电话！广州文都考研的暑期培训班一位大腕老师讲砸了，数百名学生群聚一起，扬言换不到满意的老师就全体退费。

考研界的老板们最怕的就是退费，比退费更可怕的就是聚众退费，因为聚众退费不仅意味着经济上颗粒无收，甚至还要倒赔其他名师的预约时段费用，聚众的效果更是会带来一系列的连锁反应直至灭顶关张之灾。

而当时的我呢？只是在北京雅思培训界小有名气的一名年轻老师。当年的北京，很奇怪，虽都是英语，可是国外考试培训和国内考试培训，无论是办班的，还是讲课的，甚至感觉学习的，都是一幅互相老死不相往来的样子。他们找上我，绝对是疯了，当时的我是这么判断的。

他们确是疯了，急疯了。因为当时广州的负责人为了尽快平息事件，不顾现实地承诺他们上完两天的政经之后，一定会把最好的北京老师空运到广州。而现实是一般有点名气的考研老师在那个年代都会提前半年或是一年就把暑假的讲课时间安排出去，打死他们也找不到好老师。而我呢？不仅不算是一名最好的考研老师，连及格也未必。

选择！去还是不去？两天备课时间！一帮群情激昂的，大有谁欺骗我我就撕碎谁的气势的愤怒的考研小鸟！

最终选择了去，其实不去的理由有很多，去的理由只有一个——王侯将相，宁有种乎？凭什么考研英语的地盘被其他人占据着？

我的下场很好，没有被赶出来。只不过上完了我三天的考研阅读课后，这群愤怒的小鸟又聚众了一回，威胁了老板一把，胁迫老板留住我，又加了一天作文课。

站在我的肩上

考研培训圈很怪，一般不请新老师，因为讲砸了赔不起，都是大班授课。一般的老师也从不介绍别的老师入圈，因为课酬颇丰，更多的人进来就减少了自己的机会。

这种封闭的圈子其实不利于老师之间互相交流授课经验，事实上，老师之间抵触甚多，更有学生说，上考研课，最过瘾的就是听不同阵营的老师对骂，有含蓄的骂，更有狂野的骂，有单挑的骂，也有组团的群骂。

这种封闭的氛围也导致很多老师的极度自信和对他人的防备，喜欢包装自己的那一套举世无双的解题办法和复习办法，并不断地神化，而且也不愿意把这些精髓写在书里总结出来，原因有二，一是害怕大家买了书都不去参加培训班了，二是担心别的老师偷学，从而稀释自己的神圣。

于是又衍生出了一个恶果，就是有些老师在编书的时候，既不把自己的心得编进书里，又怕借鉴别人的东西落得个人云亦云没有特色的恶名，弄得书里什么有价值的东西也没有，却还要在课堂里做强势的推销。

有句话叫做“站在巨人的肩膀上”，可是一些立场不坚定的可怜的学生啊！越是站在一些巨人的肩膀上，越是看不清楚前面的方向，从春季班一直上到临考点题班，越上越迷茫。

这正是我策划编写这套丛书的目的了，我们试图通过这套图书构建一个自学的系统，我非巨人，但却想提供一个靠谱的肩膀。

《2014考研英语10年真题名师解析》一书借鉴了张磊老师的红宝书的翔实、全面的特色，并从一般考生思维入手更加细致地解析了最近十年的真题的命题特点和解题之道，不仅分析了正确答案的由来，还引导考生去分析干扰选项的陷阱设置，使考生能够知其然，并知其所以然及知其所以不然。《2014 30秒速解考研英语真题长难句》一书借鉴了胡敏老师一贯严谨的学术作风，按语法句法分类总结了考研各类长难句，生动地讲解了速解长难句的方法，还利用符号清楚地标出了长难句的结构，并配上了巩固用的分类练习。《2014考研英语题源阅读100篇》更是受到毕金献老师的《考研英语阅读理解》启发，从我们这两年出版的畅销考研教材《考研英语阅读题源》系列从书中精选了100篇最为贴近考研选材的文章，根据考研的命题思路编排了阅读题目并给出了十分详尽的解析。《2014考研英语高频词汇速记宝典》吸取了俞敏洪老师的《考研英语词汇词根+联想记忆法》的精髓，用词根和联想记忆法帮助考生记忆单词，而不同于一般考研英语词汇书单词按字母顺序从A排到Z，本书为考生合理规划好了每一天需要记忆的单词，并根据单词频率由高到低排列，使考生学习词汇既不枯燥，又有条理。

突破永远在最后一秒

有一年到南昌去讲课，由于航班延误，而下一站的计划早已排好。原本3天的考研英语阅读课程被迫要用一天半讲完。那真是难忘的一天半啊！

三伏天闷热难当，我们在一栋8层楼的顶层上课，500人，挤在一间大屋子里，顶层是加盖的，热气肆无忌惮地从每个角落里往里蒸，我衬衫上的盐析了无数层。

这些可怜的孩子啊，也许一辈子也没有在这种环境下被老师这么灌，第一天的课从早上8点一直上到晚上10点。我不断地变换着语调，用尽了我那丰富的身体语言，试图不让他们睡去，我甚至恐吓他们在我的课堂发呆和睡觉是对我的严重侮辱，后果自负。

他们也很让我感动，除去午饭和晚饭后的稍稍困倦在眼神中一闪而过，其他的时间大多数人都非常努力地配合我的教学。只是，10点当我宣布下课的时候，大多数人似乎一瞬间丧失了行动能力，迟钝得就好像进入了老年。我明白这是一天燃尽精力后的思维倦怠引起的行动缓慢，我也只能不断地提醒大家，明早还有课，赶快回去休息。工作人员也不断地重复楼下车马上就要发动离开的消息。

正当人群似乎逐步恢复行动能力，缓缓向门外流动的时候。

一道亮闪，一声巨雷，仿佛天炸开了一样，人群又愣住了，迟缓了，又连续几道闪电，几串霹雳，然后就听到马蹄一样的雨声，有好事者把密封的窗户掰开了来，顿时，凉爽股股而来。

像是神授一样，我冲到讲台前，幻灯机还未灭，我一气写下了九个字“突破永远在最后一秒”，然后狠狠地把手从窗户逆着雨点扔了出去。

前排的学生开始鼓掌，女生开始尖叫，迅而整个班的同学开始鼓掌喝彩，掌声一直传染到楼道，我也不由得跟着鼓掌、尖叫。

在人生的漫漫长路上，你是选择痛苦呢，还是选择痛苦呢，还是痛苦呢？相信我，突破永远在最后一秒！

江 涛

2013年于北京

使用说明

关于考研英语的书籍很多,编者从1000名考研状元的抽样问卷中得知,96%的人均认为做100套模拟题也不如将一套考研英语真题做100遍来的效果好。做100遍这是夸张的说法,其要旨其实就是要将每一套真题都吃透。这本《2014考研英语10年真题名师解析》就是针对此推出的,希望考生在做完真题后看本书能达到一遍胜百遍的效果。这本书最大的特色是“详尽”。

详尽意思就是详细、全面,这本书的全面:一体现在收录的真题上,本书收录了从2004年到2013年共10年的考研英语真题;二体现在解析上,真正做到了面面俱到,不放过任何一个细微之处,此外对每一个小点都进行了详细而不啰嗦的分析。

下面我们以一篇阅读理解(2011年Text 1)的文章解析为例:

*文章主旨及脉络

本文通过解释美国爱乐乐团聘请不出名的阿兰·吉尔伯特作为其音乐总监的原因,来引出文章的主旨:古典音乐遭遇的挑战。第一段讲述了爱乐乐团将聘请阿兰·吉尔伯特作为其音乐总监,引起了广泛争议。第二段讲述了引起人们争议的原因之一就是吉尔伯特并不出名,并把吉尔伯特与爱乐乐团之前的指挥家进行比较。第三段作者表达了自己的观点,说宁愿买CD也不愿意去听现场演奏的交响乐,引出文章论述的重点,即古典音乐所遭遇到的挑战。第四段分析了CD和录音的优点,并表明这对古典音乐现场演奏带来了巨大的冲击。最后一段分析了应对这种冲击的方法,就是要排练新的节目来迎合新观众的需要,并把议论的焦点又放回到阿兰·吉尔伯特和爱乐乐团身上,形成首尾呼应。

每篇文章开头用简洁的语言说明文章的主旨及各段落的大意,帮助考生理清思路,了解文章的脉络结构,从整体上把握文章。这部分设置不仅体现在阅读部分,也贯穿在完形填空、翻译部分,可以说对一套真题中包含的所有文章均分析了其体裁、题材和文章主旨和脉络。

*文化背景瞭望

这篇阅读材料摘自Commentary Magazine(《评论杂志》)2007年9月刊登的一篇文章,原文的标题为“Selling Classical Music(推销古典音乐)”。摘选了其中大约四分之一的内容。原文共有四个部分,摘选的内容主要集中在原文的第一部分。原文第一部分以纽约爱乐乐团将聘任阿兰·吉尔伯特为其音乐总监为切入点,探讨了爱乐乐团所面临的困境。原文第二部分指出古典乐已逐渐退出了当下美国的主流文化舞台,爱乐乐团要想重振昔日的光辉,就必须寻找新的出路以迎合当下主流文化的需要。原文第三部分回顾了美国女高音Beverly Sills(贝弗利·希尔斯)和深谙古典乐的指挥家Leonard Bernstein(雷昂纳德·伯恩斯坦)光辉的音乐历程,从而更加深刻地阐释了如今爱乐乐团所面临的困境。原文第四部分指出要使高雅的古典乐在今天的美国主流文化中风采依旧,就必须充分运用今天的大众媒体来接触更多的普通音乐听众,使高雅在上的古典乐能为大众群体认可和欣赏。

文章中提到的纽约爱乐乐团是目前美国历史最悠久的交响乐团,也是世界最古老的交响乐团之一。它成立于上世纪中期,是由近百名专业的音乐家组成。自成立伊始,纽约爱乐乐团就成为当时新音乐界的领军乐团,开启了很多重要作品的首次演出,如德沃夏克的《第九交响曲》、《自新大陆》、拉赫玛尼诺夫的《第三钢琴协奏曲》、格什温的《F大调钢琴协奏曲》、科普兰的《内舞》。作为大型交响乐团,乐团目前演奏了近千余场次的音乐会。乐团还定期举办免费音乐会,从而实现乐团的使命,让每一个人都能体验音乐的美好和音乐人的生命力。乐团在广播、电视及其他媒体的非凡成就,帮助塑造了传媒界的近代历史。最近,乐团成为美国第一支提供可下载音乐会、现场录音和通过iTunes由DG独家发行音乐会的主流乐团。自1917年至今,乐团已经录制了近2000张唱片,其中超过500张仍在市场通行。

此文与2010年的第一篇阅读文章同属文化范畴,且作者都是乐评家Terry Teachout(泰利·迪奇蒙特)。这篇文章主要讨论了古典乐的兴衰历程以及古典乐团如何走出自己的困境这一话题。对于这类话题,考生要密切关注当代一些著名文艺评论家或乐评家,如泰利·迪奇蒙特等,对今天文艺界的看法,多阅读一些这方面的文章。

文化背景瞭望版块是阅读部分的一大特色,其作用就是让考生可以通过一篇文章,对该类话题所涉及背景知识有一个系统的了解,当碰到其他相关文章时不至于束手无策。考研中很多考生觉得文章难理解,就是因为对相关背景知识不了解所致。这部分首先说明了该篇文章的来源(题源),并对题源原文内容进行了简短介绍,让考生更好地了解文章背景。

除了介绍文章背景,还对文中出现的各种难理解的专有名词、现象、历史、人文等知识进行了详尽的解释,让考生理解更深入。

将考研中出现过的,与该篇文章题材类似的文章进行归纳总结,并提醒考生对于此类话题在备考过程中应重点关注哪些信息,让考生的备考更有针对性。

前面已说“详尽”这一特色主要体现在题目解析上,下面就来看看解析是如何做到面面俱到、滴水不漏的。

注:重要单词中英文随时互换,有助于反复加强单词记忆!

每一道题在文章中对应的出题点(考点)都用绿色的字,清晰明了。

文中的重难点词汇、词组不仅在文章最开始的核心理词部分给出了注释,更在文中标出其中文释义,这样一而再再而三的反复记忆法,有助于加深考生对单词的记忆。

B1 真题原文及答案出处

Text 1 [419 words]

The decision of the New York Philharmonic (纽约爱乐交响乐团) to hire (雇用) Alan Gilbert (阿兰·吉尔伯特) as its next music director (乐队指挥) has been the talk of the classical-music world ever since the sudden announcement (宣布) of his appointment (任命) in 2009. (21) For the most part (大多数情况下), the response (反应) has been favorable (赞许的), to say the least (至少可以说). "Hooray (万岁)! At last!" wrote Anthony Tommasini, a sober-sided (冷静的) classical-music critic (评论家).

One of the reasons why the appointment came as such a surprise, however, is that Gilbert is comparatively (相当地) little known. (22) Even Tommasini, who had advocated (拥护) Gilbert's appointment in the *Times* (《泰晤士报》), calls him "an unpretentious (谦逊的) musician (音乐家) with no air of the formidable (强大的) conductor about him." As a description of the next music

21. We learn from Para. 1 that Gilbert's appointment has _____.
[A] incurred criticism
[B] raised suspicion
[C] received acclaim
[D] aroused curiosity

22. Tommasini regards Gilbert as an artist who is _____.
[A] influential
[B] modest
[C] respectable
[D] talented
23. The author believes that the devoted concertgoers _____.
[A] ignore the expenses of live performances

双栏排版的方式让题目与出题点的对应关系更加一目了然,方便考生理解。

B2 原文译文

自从纽约爱乐乐团(the New York Philharmonic)在2009年突然宣布(announcement)聘请(appointment)阿兰·吉尔伯特(Alan Gilbert)为其下一任乐队指挥(music director)之后,这一决定就成了古典音乐界一直讨论的话题。(21)大多数人(For the most part)的反应(response)至少可以说是(in say the least)赞许的(favorable)。“万岁(Hooray)!终于!”冷静的(sober-sided)古典音乐评论家(critic)安东尼·托马西尼写道。

题目翻译

21. 从第一段我可以看出,吉尔伯特的任命 _____.
[A] 遭到了批评
[B] 引起了猜疑
[C] 受到了称赞
[D] 引起了好奇

不同于其他书籍的只翻译文章,在这本书中,所有题目从题干到选项均有译文,有助于考生理解题目,清楚在何处理解错误。这也是本书的一大特色。

每一题都点出是什么题型,配合解析,让考生对该类题型的解答有更清楚的认识。

解析时遵循关键词定位原则,找到文中的出题点,然后对原文的出题点进行详尽分析,说明如何由出题点推断出答案。并详细分析文中容易引起考生误解或不解的句子,力求把对的为什么是对的说得清清楚楚明明白白。

其他解析书籍都是只分析了如何得出正确选项,而这本书的又一大特色就是对各个错误选项也进行一一剖析,说明为什么是错的,及错在何处,对容易引起考生何种误解也进行了详尽分析,让对错的分辨更清晰。

B3 答案详解

21. [答案与考生答对率] C 答对率为 50.8%

[题型] 事实细节题

[解析] 本题要求根据文章第一段,判断社会对 Gilbert 的任命有什么回应和反响。根据原文第一段第二句 "For the most part, the response has been favorable, ..." 和 "Hooray! At last!" 可知回应是积极的,因此正确答案是 C。

[题解分析] [A] 错误率为 5%。此选项的错误在于过分推断。第一段中仅仅只是提到这个任命引起争议,但却并没有说明是好是坏,更或者是批评。[B] 错误率为 11.5%。此选项属于移花接木。该选项的设置是基于考生对文章作者态度的把握,再进行了一些看似合理的过分推断及嫁接。通过阅读下文发现,作者对 Gilbert 能否真正挽救现场音乐会所面临的危机确实有一些怀疑,但却并未对该任命有所置疑。[D] 错误率为 32.7%。该选项的错误在于无中生有。第一段中并未提到这个信息。虽是无中生有,但却极具迷惑性。回到原文第二段首句 One of the reasons why the appointment came as such a surprise, 由此句可看到该表达到这样一个信息, the appointment came as such a surprise, 因此考生很容易将该句中的 surprise 对应为选项 D 中的 curiosity。

每一题都给出答对率或错误率,让考生对于自己处于一个什么水平有一个清楚的认识。

除此之外,本书的阅读部分还有一个值得称道的地方,那就是对每一篇文章中出现的影影响考生理解的复杂长难句都进行了详尽的分析解剖。

E4 复杂长难句分析

句子各部分标记说明：

句子主干（绿色部分）：衔接词（加粗部分）；
从句（括号部分）；从句先行词（加粗部分）。
层次分明，一目了然。

一级一级分析句子的结构，对主从句中各成分、
重难点词汇词组的用法都一一解释清楚。通过
复杂长难句的分析，加强考生的语法知识。

1. As a description of the next music director of an orchestra (that has hitherto been led by musicians like Gustav Mahler and Pierre Boulez), **that** seems likely to have struck at least some *Times* readers as faint praise.

【参考译文】迄今为止，这个交响乐团都是由像古斯塔夫·马勒和皮埃尔·布列兹这样的音乐家担任乐队指挥，作为对这个乐团下一任乐队指挥的描述，至少对于《泰晤士报》的读者来说，这样的称赞似乎有些敷衍。

【结构解析】本句的绿色部分为主句。主语为 *that*，谓语部分 *seems to have struck*，宾语为 *some Times readers*，宾语后面的 *as faint praise* 在句中充当英语补足语的成分。strike sb as... 意为“给...以印象”。

本句句首的介词短语 *As ...* 在句中作状语，*as* 在这里的意思是“作为”。本句中粗体 *that* 引导的是一个定语从句，其先行词为名词 *orchestra*。该从句采用的被动语态，其主语为 *that*（承前指代 *orchestra*），谓语动词为 *have been led*，*by* 后面的 *musicians* 是谓语动词动作的发出者，*like ...* 是对 *musicians* 的举例说明。

除此之外，这本书的其他版块也有许多值得称赞的优点：

1. 翻译部分，不仅对句子做了详尽分析，更重要的是对每个句子的采分点都进行了划分，考生可以据此清楚知道自己的得分点，而且每个句子还指出了考生在翻译时可能出现的难点，并对这些难点一一进行了分析，这样一步一步清楚地展示让考生明白如何才能拿到满分译文。（详细情况请广大考生参考书本）

2. 写作部分，秉着“授之以鱼不如授之以渔”的思想，每篇作文都给出了审题思路，详细说明针对一个作文题目如何去审题、如何架构（构思），接着给考生提供一些高分套语、写作模板及范文，让考生熟练掌握写作技巧，可谓步步为营。

最后，希望读了这本书，各位考生都成为一个真正会“捕鱼”的渔夫，早日突破考研英语的大关。

目 录

2013 年全国硕士研究生入学考试英语试题精析详解	1
2012 年全国硕士研究生入学考试英语试题精析详解	41
2011 年全国硕士研究生入学考试英语试题精析详解	81
2010 年全国硕士研究生入学考试英语试题精析详解	123
2009 年全国硕士研究生入学考试英语试题精析详解	162
2008 年全国硕士研究生入学考试英语试题精析详解	196
2007 年全国硕士研究生入学考试英语试题精析详解	234
2006 年全国硕士研究生入学考试英语试题精析详解	273
2005 年全国硕士研究生入学考试英语试题精析详解	311
2004 年全国硕士研究生入学考试英语试题精析详解	348

2013年

全国硕士研究生入学考试

英语试题精析详解

2013年

全国硕士研究生入学考试
英语试题精析详解

Section I Use of English

文章类型 社会类 体裁 议论文

文章大意 试题选材来自杂志 *The Economist* (《经济学人》) 2012年6月16日刊登的一篇文章, 原文标题是: *A Question of Judgment* (《判断上的一个问题》), 真题文章对原文进行了一定程度的改写和删除。文章开头提出一个理论, 即一般而言, 人们在 做决定时通常不擅长考虑背景, 从而引出西蒙逊博士的观点, 即他认为缺乏考虑整体情况的能力将导致决策者受日常工作信息的干扰而做出带有偏见的决定。之后, 作者讲述了西蒙逊博士对于大学招生程序的研究和他的相关发现。

★英汉对照和题目出处

People are, on the whole, poor at considering background information when making individual decisions. At first glance this might seem like a strength that 1 the ability to make judgments which are unbiased by 2 factors. But Dr. Uri Simonsohn speculated that an inability to consider the big 3 was leading decision-makers to be biased by the daily samples of information they were working with. 4, he theorized that a judge 5 of appearing too soft 6 crime might be more likely to send someone to prison 7 he had already sentenced five or six other defendants only to probation on that day.

To 8 this idea, he turned to the university-admissions process. In theory, the 9 of an applicant should not depend on the few others 10 randomly for interview during the same day, but Dr. Simonsohn suspected the truth was 11.

He studied the results of 9,323 MBA interviews,

大体上来说, 人们在做个人决定的时候不擅长把背景信息纳入考虑范围之内。乍一看, 这似乎是一种优势, 它(1)授予人们一种不受(2)外界因素干扰而做出判断的能力。但是, 西蒙逊博士推测缺乏考虑整体(3)情况的能力将导致决策者受日常工作信息的干扰而做出带有偏见的决定。(4)例如, 根据西蒙逊博士的理论, (7)如果一个法官已经在某一天判处五到六个被告仅执行缓刑, 他会(5)担心自己(6)对罪犯太温和了, 于是更有可能在同一天判一个被告入狱。

为了(8)检验这个观点, 他转向大学招生程序。从理论上说, 一个大学申请者的(9)成功不应该取决于同一天随机(10)挑选出来参加面试的少数几位申请者。但是, 西蒙逊博士怀疑事实(11)并非如此。

他研究了由 31 位招考负责人(12)进行

12 by 31 admissions officers. The interviewers had
13 applicants on a scale of one to five. This scale
14 numerous factors into consideration. The scores
were 15 used in conjunction with an applicant's score
on the Graduate Management Admission Test, or GMAT,
a standardized exam which is 16 out of 800 points, to
make a decision on whether to accept him or her.

Dr. Simonsohn found if the score of the previous
candidate in a daily series of interviewees was 0.75 points or
more higher than that of the one 17 that, then the score
for the next applicant would 18 by an average of 0.075
points. This might sound small, but to 19 the effects
of such a decrease a candidate would need 30 more GMAT
points than would otherwise have been 20 .

的 9,323 个 MBA 面试的结果。面试官用一
到五个等级来(13)评定这些申请者。这个
等级评定(14)将众多因素考虑在内。(15)
然后负责人会综合考虑申请者的等级得分以
及管理研究生入学考试(又称 GMAT, 一个
(16)总分为 800 分的标准化考试)的分数,
从而决定是否录用他或她。

西蒙逊博士发现,在每天一系列的面试
中,如果前一位申请者的得分比(17)之前一
位的分数高 0.75 分或者高出更多,那么后一
位申请者的得分将会平均(18)下降 0.075 分。
这个差距也许听起来很小,但是为了(19)消
除这个差距所带来的影响,申请者将需要在
GMAT 中获得本不(20)必要的 30 分。

2013 年

全国硕士研究生入学
英语试题精析详解

★ 题目详解

1. 【答案及答对率】A 答对率为 87.6%

【考核方向】动词辨析 + 句内逻辑

【选项翻译】 [A] grants 授予

[B] submits 提交,服从

[C] transmits 传输,传播

[D] delivers 交付,发表,投递

【解题流程】首先根据空格定位到第一段的第二句。这一句的意思是“乍一看,这似乎是一种优势,它(1)人们一种不受(2)因素干扰而做出判断的能力”,结合句子含义可知空格处的意思是正面的,并且与后面的“能力”搭配。再来看四个选项的动词的意思,只有选项 A “授予”符合上下文的意思,其他的放入句中均不合适,故正确答案是 A 项。

2. 【答案及答对率】D 答对率为 52.2%

【考核方向】形容词辨析 + 上下文语义

【选项翻译】 [A] minor 未成年的,较小的

[B] objective 客观的,目标的

[C] crucial 重要的,决定性的

[D] external 外面的,外部的

【解题流程】结合上一题的分析,我们知道此处要填修饰“因素”的形容词,整个句子是承接第一句的意思的,本句中的 this 指的就是“人们在做个人决定的时候不擅长把背景信息纳入考虑范围之内”,于是经分析可知本句中的 factors 是对应“background information”的。而“background information”是属于判断时的外界因素,因此答案为 D 项。这题的其他选项干扰性较大,尤其是选项 B “客观的”,将这个意思代入题目中,似乎也说得通,但是正如前面所说 factors 跟“background information”是对应的,若要填入“客观的”则 objective factors 的语义范围要大于“background information”,而不是对应了。至于 A 项和 C 项,因为文中上下文并没有确切指出“background information”是大是小,是重要还是不重要,所以都不正确。

3. 【答案及答对率】C 答对率为 42.5%

【考核方向】固定搭配 + 上下文语义

【选项翻译】 [A] issue 问题,期号

[B] vision 视力,幻想

[C] picture 局面,状况

[D] moment 瞬间,重要时刻

【解题流程】此句句首的 but 是个转折词,而 but 前面一句说的是不擅长把背景信息考虑在内似乎是一种优势,根据逻辑关系可知, but 后面必然说的是其对立立面。根据上文提到的“不擅长把背景信息纳入

考虑范围之内”可推知此处的“缺乏考虑整体(3)的能力”意思与之相同。再结合选项,只有 C 选项的 picture 和 big 搭配有“(事情的)主要部分,整体情况”的含义。故正确答案是 C 项。

4. 【答案及答对率】A 答对率为 69.1%

【考核方向】逻辑衔接

【选项翻译】 [A] For example 例如

[B] On average 平均,普通

[C] In principle 大体上,原则上

[D] Above all 首先,尤其是

【解题流程】首先根据空格定位,空格在第一段末句的开头。虽然整个句子的意思比较破碎,但是根据后面的大意可知是关于法官量刑的。然后根据这个大意结合前面的内容推断出这句与前面的内容在逻辑关系上应该是论点+实例,所以空格处表达的意思是“例如”,而不是其他选项表示的意思。故正确答案是 A 项。

5. 【答案及答对率】B 答对率为 65.6%

【考核方向】词组辨析+上下文语义

【选项翻译】 [A] fond 喜爱

[B] fearful 害怕

[C] capable 能干的,能够胜任的

[D] thoughtless 轻率的,考虑不周全的

【解题流程】分析这句的大意并结合上题的分析可知,此句是用法官量刑的实例证明前面的观点——即“不考虑整体情况,某些人会做出带有偏见的决定”。再看整句话的意思“(7)___一个法官已经在某一天判处五到六个被告仅执行缓刑,他会(5)___自己(6)___罪犯太温和了,于是更有可能在同一天判一个被告入狱”,尽管意思残缺,但大概能够了解要表达的意思是“在轻判一些人之后,法官会因为一些原因而重判一些人”,再结合四个选项的含义分析可知只有 fearful of “害怕,担心”符合句意,故正确答案是 B 项。

6. 【答案及答对率】B 答对率为 87.4%

【考核方向】介词搭配

【选项翻译】 [A] in 在……里

[B] on 关于

[C] to 朝……的方向

[D] for 为了,因为

【解题流程】首先,浏览选项发现四个选项均为介词。soft on sb/sth 是一个固定搭配词组,表示“对某人/某事态度偏软,不够严厉”的意思,所以 B 项是正确答案。

7. 【答案及答对率】A 答对率为 46.9%

【考核方向】连词辨析+逻辑衔接

【选项翻译】 [A] if 如果

[B] until 直到……为止

[C] though 虽然

[D] unless 除非

【解题流程】观察四个选项可知,空格处要填一个表示逻辑关系的连词。分析空格所在句子整句的意思,前半句含义是“一个担心自己在犯罪行为上表现得过分软弱的法官可能会判人入狱”,后半句含义是“当天他已经判五到六个人缓刑”,两句间的逻辑关系明显为假设。前半句是结果主句,后半句是一个假设条件。故正确答案是 A 项。

8. 【答案及答对率】C 答对率为 72.4%

【考核方向】动词辨析+上下文语义

【选项翻译】 [A] promote 促进,推销

[B] emphasize 强调,着重

[C] share 分享

[D] test 检验

【解题流程】浏览选项定位到原文第二段的首句。分析句子结构可知 to ___ this idea 是做整个句子的目的状语,是后面 he turned to the university-admissions process 这个动作的目的。而上文提出了西蒙逊博士的一个观点并举了相关例子进行证明,由此可知紧接上文的本句中这个动作也是为了证明同一观点。再看四个选项的意思,将之代入空格中,发现 test “检验”最符合推断,故正确答案是 D 项。

9. 【答案及答对率】D 答对率为 49.7%

【考核方向】名词辨析+上下文语义

- 【选项翻译】 [A] decision 决定 [B] quality 质量,品质,特性
[C] status 地位,身份,状态 [D] success 成功

【解题流程】分析空格所在句子的意思,本句话含义是讲其中一个申请者与其他申请者在面试中的关系。申请者都希望被接受入学,即成功。再结合四个选项的含义,只有 D 选项符合文义,所以正确答案是 D。

10. 【答案及答对率】A 答对率为 36.2%

【考核方向】动词辨析+句内语义

- 【选项翻译】 [A] chosen 挑选 [B] studied 研究
[C] found 发现 [D] identified 识别

【解题流程】分析四个选项,发现都是动词的过去分词,再看空格前后的内容,很明显空格处的过去分词是作 others,也就是 other applicants 的后置定语的。根据空格后的 randomly for interview,可以排除 B、C、D 三项,因为这三个动作都需要有确定对象,而不能是 randomly,故正确答案是 A 项。且随机挑选也符合逻辑。

11. 【答案及答对率】D 答对率为 63.9%

【考核方向】形容词辨析+逻辑衔接

- 【选项翻译】 [A] exceptional 例外的 [B] defensible 可预防的
[C] replaceable 可替换的 [D] otherwise 相反的,不同的

【解题流程】定位空格到原文第二段的最后一句。这句的前半句提到了“理论上”的一种情况,即一个申请者的面试成功和其他申请者没有关系,紧接着出现了连词 but,于是可以推断出 but 后面句子要表达的意思与前面的情况是刚好相反的。再将各选项代入句中,只有 otherwise“相反的”符合句子的意思,即“事实并非如此”。故正确答案是 D 项。

12. 【答案及答对率】C 答对率为 40.1%

【考核方向】动词辨析+句内语义

- 【选项翻译】 [A] inspired 激发,鼓舞 [B] expressed 表达
[C] conducted 实施,进行 [D] secured 担保

【解题流程】首先根据空格定位原文第三段第一句。这一句的意思是“西蒙逊研究了由 31 位招考负责人 (12) 的 9,323 个 MBA 面试的结果”, by 31 admissions officers 整体作 MBA interviews 的后置定语,空白处需要填写一个动词的过去分词。再结合四个选项的含义进行分析可知只有 conducted“实施,进行”符合句意。因此,正确答案是 C 项。

13. 【答案及答对率】B 答对率为 58.7%

【考核方向】动词辨析+句内语义

- 【选项翻译】 [A] assigned 分配,指派 [B] rated 评价
[C] matched 相配,敌得过 [D] arranged 安排

【解题流程】分析空格所在的句子。主语是 interviewers 面试官,宾语是 applicants 申请者,这个句子的大意是“面试官用一到五个等级来 (13) 这些申请者”,根据意思可知此处是用等级来进行评定,故只有 rated“评价”符合句意。因此正确的答案是 B 项。

14. 【答案及答对率】D 答对率为 70.3%

【考核方向】固定搭配

- 【选项翻译】 [A] put 放,表达 [B] got 获得
[C] gave 给 [D] took 把,将

【解题流程】分析空格所在的句子,读完整句可看出题目考查的是动词词组 take... into consideration“把……考虑在内”,而且该词组的意思代入句中也十分适合,所以正确答案是 D 项。

15. 【答案及答对率】B 答对率为 42.6%

【考核方向】上下文逻辑关系

- 【选项翻译】 [A] instead 反而 [B] then 然后
[C] ever 曾经 [D] rather 宁可

2013 年

全国硕士研究生入学
英语试题精析详解

【解题流程】空格所在句的意思是“(15)_____负责人会综合考虑申请人的等级得分以及管理研究生入学考试的分数,从而决定是否录用他或她”,结合前面一句的大意可看出前句与这句存在先后关系,而不是转折的或让步等关系,因此 then 最符合句意,正确答案是 B 项。

16. 【答案及答对率】C 答对率为 78.5%

【考核方向】动词辨析 + 句内语义

- | | | |
|--------|-----------------|----------------------|
| 【选项翻译】 | [A] selected 选择 | [B] passed 通过 |
| | [C] marked 打分数 | [D] introduced 介绍,引进 |

【解题流程】首先根据空格定位到原文第三段最后一句。根据上下文可知空格所在的由 which 引导的限制性定语从句修饰 GMAT 的同位语 a standardized exam “一个标准化考试”,而空格后面的 800 分指的是该考试的总分,由此可知空格里要填的动词与后面的介词 out of 一起构成表示“总分,分制”的表达。将四个选项代入空格,只有 marked 符合句意,故正确答案是 C 项。

17. 【答案及答对率】A 答对率为 76.6%

【考核方向】逻辑关系 + 上下文语义

- | | | |
|--------|------------------|-----------------|
| 【选项翻译】 | [A] before 在……之前 | [B] after 在……之后 |
| | [C] above 在……上面 | [D] below 在……下面 |

【解题流程】根据空格位置定位到原文第四段第一句。空格所在的分句的大意是“西蒙逊博士发现,在每天一系列的面试中,如果前一位申请者的得分比(17)_____一位的分数高 0.75 分或更多,那么后一位申请者的得分将会……”,又因为在第二段中曾提到西蒙逊博士认为一个申请者的成功与其他的申请者有关,所以我们知道这句话是在将前后各位申请者的分数进行比较。C 项和 D 项是空间位置的比较,不符合要求,因此排除。再根据后半句 then 后面的内容讲的是“the next applicant (后一位)”的情况可推断出前半句要说的“之前的”申请者的情况,即正确答案是 A 项。

18. 【答案及答对率】C 答对率为 76.5%

【考核方向】动词辨析 + 上下文语义

- | | | |
|--------|-------------|------------------|
| 【选项翻译】 | [A] jump 跳跃 | [B] float 使漂浮 |
| | [C] drop 下降 | [D] fluctuate 波动 |

【解题流程】这一题的解答必须与上一题紧密联系。解这题的题眼是 then,观察这个句子可知前面的 if 引导的分句是 then 后面讲述的情况发生的条件。接着根据前文中讲述的西蒙逊博士的观点和第一段中举的法官的例子可推断,若考官给前面考生的分数高,则给后面考生的分数会较低,反之亦然。于是根据前半句中的 higher than 可知,drop “下降”是正确答案。故正确选项为 C。

19. 【答案及答对率】B 答对率为 89.8%

【考核方向】动词辨析 + 句内语义

- | | | |
|--------|-----------------|------------------|
| 【选项翻译】 | [A] achieve 获得 | [B] undo 消除 |
| | [C] maintain 保持 | [D] disregard 漠视 |

【解题流程】根据空格定位到原文的最后一段最后一句。解这题的关键在连词 but 上。前半句说“这个差距听起来也许很小”,而使用 but 说明接下来的内容是要说明这个差距其实并不小,忽视空格,最后一句后半句的意思是“为了(19)_____这个差距所带来的影响,申请者将需要在 GMAT 中获得本不(20)_____30 分”。将四个选项的意思代入空格,只有 undo “消除”最适合,故正确答案是 B 项。

20. 【答案及答对率】C 答对率为 58.2%

【考核方向】形容词辨析 + 句内语义

- | | | |
|--------|--------------------|----------------------|
| 【选项翻译】 | [A] promising 有希望的 | [B] possible 可能的 |
| | [C] necessary 必要的 | [D] helpful 有帮助的,有益的 |

【解题流程】结合上题的分析可知,申请者需要在 GMAT 中获得 30 分来消除这个差距带来的影响,而这个差距是人为的因素导致的,也就是说本不一定出现的。结合各选项的含义,只有 necessary 最符合句意,故正确答案是 C 项。

Section II Reading Comprehension

Part A

Text 1

精讲学堂

★文章主旨及脉络

本文主要讨论的是快速时尚的各种负面影响,比如廉价海外劳动力、自然资源的滥用和使用有害化学物质等,是一篇典型的议论文。第一段以《时尚女魔头》电影作为楔子,引入时尚这个概念;第二段描述什么是快速时尚;第三段提出快速时尚这场变革的危害;第四段继续扩展开来,阐述美国人因快速时尚造成的浪费;第五段介绍了一位了不起的女性,坚持穿着自己设计的衣服;第六段收束全文,提出虽然像 H&M 这样的公司已经在致力于降低快速时尚带来的危害,但是真正有效的改变还在于消费者。

★文化背景瞭望

这篇阅读理解材料摘自 *BusinessWeek* (《美国商业周刊》) 2012 年 6 月 21 日刊登的一篇文章,原文的标题为“Book Review: ‘Overdressed’, by Elizabeth L. Cline (书评:《着装过度》,作者伊丽莎白·克莱因)”,对原文的部分词汇和句子进行了删改。

Fast fashion (快速时尚) 是一种当代时尚零售商将 T 台上最时尚的设计以最快的速度制造并铺货到卖场的一种销售模式,其四个关键词是新、流行、稀缺和低价。ZARA 是这次服饰革命的先行者,并且目前这个牌子基本上成为了快速时尚的代名词。快速时尚也在某种程度上等同于廉价时尚,因为它从设计到被卖场出售产生的一切费用相比,它的售价相对低廉。这种以平民的价格出售快速制造的服饰的观念被运用于各大型服饰零售商,例如: H&M, Zara, 和 Uniqlo。

但是,这种快速时尚也附带有许多负面影响,比如海外廉价劳动力、滥用自然资源和大量使用有害化学物质等。

这篇文章属于社会生活范畴,文章主要对近几十年来迅速发展起来的快速时尚进行了抨击。对于这类话题,考生平时要多阅读一些与社会生活知识相关的文章。

★核心大纲单词

version ['vɜːʃn] *n.* 版本

scold [skəʊld] *vt.* 责骂

unattractive [ˌʌnə'træktɪv] *adj.* 没有魅力的

sweater ['swetə(r)] *n.* 外套

descend [dɪ'send] *vi.* 下降

doubtless ['daʊtləs] *adv.* 无疑地

garment ['gɑːmənt] *n.* 衣服

feverish ['fi:vərɪʃ] *adj.* 狂热的

indictment [ɪn'dɪktmənt] *n.* 控诉

mass-market ['mæs'mɑːkɪt] *adj.* 销量大的,畅销的

react [rɪ'ækt] *vi.* 作出反应

anticipate [æn'tɪsɪpət] *vt.* 预料

turnaround ['tɜːnəraʊnd] *n.* 周转时间

inventory ['ɪnvəntri] *n.* 库存

disposable [dɪ'spəʊzəbl] *n.* 用后便扔的物品

wardrobe ['wɔːdrəʊb] *n.* 衣柜

knit [nɪt] *n.* 针织品

volume ['vɒljʊ:m] *n.* 大量,许多

strain [streɪn] *vt.* 滥用,过多使用

activist ['æktɪvɪst] *n.* 活跃分子

non-durable ['nɒn'dʒʊərəbl] *adj.* 不耐用的

roughly ['rʌfli] *adv.* 概略地

craft [kra:ft] *n.* 工艺

idealism [aɪ'di:əlɪzəm] *n.* 理想主义

sustainability [sə'steɪnə'bɪləti] *n.* 可持续性

vanity ['vænəti] *n.* 虚荣心

constant ['kɒnstənt] *n.* 不变的事物;恒量

2013 年

 全国硕士研究生入学
英语试题精析详解

B1... 真题原文及答案出处

Text 1 [417 words]

(21) In the 2006 film version (版本) of *The Devil Wears Prada*, Miranda Priestly, played by Meryl Streep, scolds (责骂) her unattractive (没有魅力的) assistant for imagining that high fashion doesn't affect her. Priestly explains how the deep blue color of the assistant's sweater (外套) descended (下降) over the years from fashion shows to department stores and to the bargain bin in which the poor girl doubtless (无疑地) found her garment (衣服).

(23) This top-down conception of the fashion business couldn't be more out of date or at odds with (与……不一致) feverish (狂热的) world described in *Overdressed*, Elizabeth Cline's three-year indictment (控诉) of "fast fashion". In the last decades or so, advances in technology have allowed mass-market (销量大的) labels (牌子) such as Zara, H&M, and Uniqlo to react (应对) to trends more quickly and anticipate (预测) demand more precisely. Quicker turnarounds (周转) mean less wasted inventory (库存), more frequent releases, and more profit. (22) Those labels encourage style-conscious (有时尚意识的) consumers to see clothes as disposable (用后便扔的物品) — meant to last only a wash or two, although they don't advertise that — and to renew their wardrobe (衣柜) every few weeks. (23) By offering on-trend items at dirt-cheap (非常便宜的) prices, Cline argues, these brands have hijacked fashion cycles, shaking all industry long accustomed to (习惯于) a seasonal (周期性的) pace.

The victims of this revolution, of course, are not limited to designers. For H&M to offer a \$5.95 knit (针织品) miniskirt in all its 2300-plus stores around the world, it must rely on low-wage, overseas labor, order (订单) in volumes (大量) that strain (滥用) natural resources, and use massive amount of harmful chemicals.

Overdressed is the fashion world's answer to consumer activist (活跃分子) bestsellers like Michael Pollan's *The Omnivore's Dilemma*. "Mass-produced clothing, like fast food, fills a hunger and need, yet is non-durable (不耐用), and wasteful," Cline argues. Americans, she finds, buy roughly (大概地) 20 billion garments a year — about 64 items per person — and no matter how much they give away, this excess leads to waste.

Towards the end of *Overdressed*, Cline introduced her ideal, a Brooklyn woman named Sarah Kate Beaumont, who, since 2008 has make all of her own clothes — and beautifully. But as Cline is the first to note, it took Beaumont decades to perfect her craft (工艺); her example, can't be knocked off.

21. Priestly criticizes her assistant for her
[A] poor bargaining skill.
[B] insensitivity to fashion.
[C] obsession with high fashion.
[D] lack of imagination.
22. According to Cline, mass-market labels urge consumers to
[A] combat unnecessary waste.
[B] shut out the feverish fashion world.
[C] resist the influence of advertisements.
[D] shop for their garments more frequently.
23. The word "indictment" (Line 4, Para. 2) is closest in meaning to
[A] accusation.
[B] enthusiasm.
[C] indifference.
[D] tolerance.
24. Which of the following can be inferred from the last paragraph?
[A] Vanity has more often been found in idealists.
[B] The fast-fashion industry ignores sustainability.
[C] People are more interested in unaffordable garments.
[D] Pricing is vital to environment-friendly purchasing.
25. What is the subject of the text?
[A] Satire on an extravagant lifestyle.
[B] Challenge to a high-fashion myth.
[C] Criticism of the fast-fashion industry.
[D] Exposure of a mass-market secret.

2013 年

全国硕士研究生入学考试
英语试题精析详解

Though several fast-fashion companies have made efforts to curb their impact on labor and the environment — including H&M, with its green Conscious Collection Line — Cline believes lasting-change can only be effected by the customer. She exhibits the idealism (理想主义) common to many advocates of sustainability (可持续性), be it in food or in energy. (24) Vanity (虚荣心) is a constant (不变的事物); people will only start shopping more sustainably when they can't afford to it.

B2... 原文译文

(21) 在2006年的电影版(version)《时尚女魔头》中,梅丽尔·斯特里普扮演的米兰达·普莱斯特里责骂(scolds)自己没有魅力的(unattractive)助理,因为高端时尚也没能影响她。普莱斯特里解释了助理所穿外套(sweater)的深蓝色系多年以来如何从T台退居(descended)到百货商场然后再沦落到特价店的,而毫无疑问(doubtless)这个可怜的姑娘就是在那里买到这件衣服(garment)的。

(23) 这种自上而下的时尚商务理念实在是过时得不行,与《着装过度》一书中所刻画的狂热的(feverish)世界不一致(be at odds with),在此书中伊丽莎白·克莱因对“快速时尚”进行了长达三年的控诉(indictment)。在过去的几十年里,科技进步已经使得Zara、H&M和优衣库之类的大众(mass-market)服装品牌(labels)能够更迅速地应对(react)潮流变化并更加准确地预测(anticipate)市场需求。周转(turnaround)越快,就意味着库存(inventory)浪费得越少、服饰发布越频繁,继而获益就越大。(22) 这些品牌鼓励有时尚意识的(style-conscious)消费者视衣物为用过便扔的物品(disposable)——这就意味着一件衣服只洗过一两次就可丢弃,尽管他们的广告里并没这么说——并且每隔几周就要更新衣柜(wardrobe)里的衣服。(23) 克莱因提出,这些品牌通过提供非常便宜的(dirt-cheap)潮流服饰的方式,已经控制了流行周期,使得整个产业习惯于(accustomed to)这种周期性的(seasonal)步伐。

这场变革的受害者当然不止服装设计师。H&M要在其全球2300余家店内以5.95美金的价格销售一款针织(knit)迷你裙,就必须依靠低薪资的海外劳动力、导致自然资源滥用(strain)的大量(volumes)订单(order),并使用大量有害化学物质。

《着装过度》这本书是时尚界对像迈克尔·波伦的《杂食者的两难选择》一样的消费者维权(activist)畅销书的回应。克莱因认为:“大批量生产的衣服就如同快餐,满足的是饥饿的人和有需要的人,但这种衣服不经穿(non-durable)又浪费。”她发现,美国人一年大约(roughly)购买200亿件衣服——平均每人64

题目翻译

21. 普莱斯特里批评她的助手是因为她
 - [A] 讨价还价的能力差。
 - [B] 对时尚的敏感度不够。
 - [C] 对高端时尚的痴迷。
 - [D] 缺乏想象力。
22. 据克莱因的观点,大众服装品牌鼓励顾客去
 - [A] 与不必要的浪费作斗争。
 - [B] 排斥极度狂热的时尚界。
 - [C] 抵抗广告的影响。
 - [D] 更频繁地购买衣服。
23. 与单词“indictment”(第二段第四行)意思最接近的是
 - [A] 指责。
 - [B] 热情。
 - [C] 冷漠。
 - [D] 宽容。
24. 通过最后一段可推出以下哪一项?
 - [A] 理想主义者身上更易发现虚荣心。
 - [B] 快速时尚产业忽略了可持续性。
 - [C] 人们对自己买不起的衣服更感兴趣。
 - [D] 价格对环境友好型购物至关重要。
25. 文章的主题是什么?
 - [A] 讽刺过度的生活方式。
 - [B] 高端时尚神话面临的挑战。
 - [C] 对快速时尚产业的批评。
 - [D] 大众市场秘密的揭露。

2013年

全国硕士研究生入学
英语试题精析详解