

何萱撰著

韻

史

第二冊

商務印書館發行

何萱撰著

韻

史

第二冊

商務印書館發行

韻史卷一

第一部平聲

該韻

泰興何 萱石閣譚集 子度校字  
上海顧錫麒竹泉覆審  
武進李兆洛申耆鑑定

開口評

限哉切

該

軍中約也說文段注凡俗云該備也該兼也該色也該咸也該

此皆段該為該也借轉字

該軍中約也史記扁鵲倉公傳正義

為該

之借該

該軍中約也史記扁鵲倉公傳正義

咳

或作咳

兼咳也說文段注此咳備正字今字則該咳行咳咸也

咳咸也

廣雅

咳也也同咳備也廣雅釋詁二又國語吳語一介咳備也

咳備也

小介雅廣言又莊子齊物論

咳兼也文引簡文注該兼也

# 垓

平該注時該注黑而該之者注平數該備也穀梁序該二儀之化育注哀  
言者又該注漢書實憲傳注班彪傳注注張衡傳注又管子該備注  
云該亦該也又家語正論大聖無不該注該咸也十二脗備也  
備也該亦該也又莊子庚桑楚問該釋文李德注該咸也十二脗備也  
廣雅釋詁二又義該為正字餘皆借字  
或作兼咳八極地也國語曰天子尻九垓之田說文兼咳也注咳用  
其義釋垓以疊韻為訓也凡四方所至謂之四極八所至謂  
之八極淮南書曰八紘之外乃有八極非此義也兼備八所至謂  
地謂之垓鄭語曰王者居九垓之田收兼經入以食兆民章云  
九咳九州之內有咳數也又楚語九垓之田收兼經入以食兆民  
兼咳者垓字之與也章云食兆民者耕而食其中也天子曰兆民  
億生兆生垓十經謂之垓十御覽七百五垓階次也垓重也垓站  
垓垓也垓為垓也皆改

陔

階次也說文段注近階之處也小雅有南陔序曰南陔孝子相

說矣而禮經賓出奏陔夏注曰循之以為陔重也漢書禮樂志集

行節序以戒釋陔皆取引申借之義陔重也引漢書禮樂志集

集陔隴也注文選補己詩陔階次也徐廣○莖按陔為正借字

猶階也為陔重也書司馬相如傳下集引李奇又漢陔塤塤也

古今字也陔重也書司馬相如傳下集引李奇又漢陔塤塤也

淮南倣真設於陔隄名在沛縣續漢書郡國志陔夏陔樂章也

無陔塤之字注陔隄名在沛縣續漢書郡國志陔夏陔樂章也

莖按此段闕亦陔也漢書禮樂志專精厲意逝九閼

陔為補此段闕亦陔也漢書禮樂志專精厲意逝九閼

郊

陳留鄉西說文段注陳留郡二志同今河南開封府東至歸德府

陳留鄉則是舉郡名不著某縣也昌為不著有未審也

候

奇候遼非常也說文段注漢書藝文志五行家有五音奇候用

該音該史記扁鵲倉公傳臣意即避席并拜謁受其脈書上下  
經五色診奇咳集解曰奇音羈咳音該集據張守節正義則史  
記奇咳本亦作奇該內部訓該為足指毛肉然則該正字該其  
其改借字耳淮南兵略訓明於星辰日月之運刑德奇竇之數  
背向左右之便此戰之助也蓋奇該與今奇該音義皆同是以常術  
其字又作右之賁亦段借也蓋奇該與今奇該音義皆同是以常術  
氏春叔與駿穀梁春叔是段無後若莊子該徧也莊子盜跖後溺  
後溺於馮氣據徐音乃是段無後若莊子該徧也莊子盜跖後溺  
飲食至咽曰該此同上礙之萱按

胘

足大指毛肉國說文段注足母指工多生毛謂之毛肉故字以肉

毛段為臙也○史記扁鵲倉公傳奇該正義引顧野王云該指

胘當寅也正史記扁鵲倉公傳該軍中約也為該之借字該備也

萱按此謂該為咳之借字

痰

二日一發瘧也說文段注今人謂間二日一發為大瘧顏之推

痲癩也廣雅釋言○素問四氣調痲老也一日瘦也素問天生  
論秋為痲癩注○痲論於痲癩皆生於風注云痲猶  
老也又陰陽應象大論秋必痲癩注云痲瘦也

頰醜也說文段注篇韻云頰下非許

核蠶夷呂木皮為匣狀如簌尊之形也說文段注未詳所本今

廢矣案許不以核為果實中者許意知果實中

之字當用穀也周禮其植物宜穀物穀猶骨也

草草根也說文又後漢書魯恭傳萬物養其根黃注○漢書禮

草黃謂草根也黃根也爾雅釋草又方言三入廣雅釋草又

中之上則孕毓根核注云核亦黃字韭根曰黃御覽九百七

文○爾雅釋草注云

俗呼韭根為黃

祓

宗廟奏祓樂說文○萱按周禮祓夏本字陔戒也詩湛露釋

又云陔本作祓也儀禮記皆作陔夏借字也陔戒也文○釋文

夏釋文又云陔本作祓又禮記又周禮鍾師祓夏杜注云肆與皆為陔

鼓之陔陔夏也陔之言戒也終日燕飲酒罷以陔為節明無

失禮也樂義禮鄉飲酒賓出奏陔夏以為行節也又大射儀奏陔夏

切樂哉

唉

應也說文改注方音歎然也南楚凡言然者曰歎或曰擊樂

方音異益唉歎古通用也本方言許以唉訓應久部歎訓訾與

作歎猶項羽紀歎字作唉以音同故互借通用也唉應聲

知北遊唉予唉慢應也十二切引字書唉吟也十二切經音義

歎

平去聲也說文分見言部口部玉篇歎者訾也思稱意也訾者

兩平去聲也訶也分見言部口部玉篇歎者訾也思稱意也訾者

# 埃

麤

也

說文

段注

莊子

曰野

馬也

塵埃

也

廣雅

釋詁

三又

後漢

書鄭

平傳

注又

則義

通與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

清

歸

字

五

相

通

借

究

其

歸

則

義

通

與

不

容

混

○俗笑不壞顏曰改式說文改注各本篆作改今正改廣雅改  
有哈笑不壞顏曰改式說文改注各本篆作改今正改廣雅改

有俗笑不壞顏曰改說文改注各本篆作改今正改廣雅改  
 曲禮笑不至矧注云齒本口矧大笑則見此然則笑見齒本  
 曰矧大笑也不壞顏也希焉合之耳玉篇於牧欣二義不當同音淺人因已  
 與弓略相似妄合之時所據說文也於缺缺二文之間曰改呼來切笑  
 不壞顏也此希焉合之時所據說文也於缺缺二文之間曰改呼來切笑  
 忍切笑不壞顏也此希焉合之時所據說文也於缺缺二文之間曰改呼來切笑  
 以悟矣廣雅改笑也此楚辭強陳彭年所據誤本說文也學者可  
 即斷之段借也大笑也此楚辭強陳彭年所據誤本說文也學者可  
 見則齒見笑則矧見樂論語夫子哂之喪未嘗見齒盧注曰哂  
 刻虛詒未數說文無哂改笑也哈笑也並廣雅釋詁一○萱  
 後人因哂矧造改耳改笑也哈笑也並廣雅釋詁一○萱  
 往重見疊出政欲學哈黃笑也楚人謂相調笑爲哈音義十經  
 者數其異同惟俗耳哈黃笑也楚人謂相調笑爲哈音義十經  
 六引字書曰楚辭借誦入衆賦北之所哈也注云哈笑也楚人  
 謂相調笑曰哈又文選吳都賦東吳王孫韞然而哈劉注云  
 楚人謂相  
 笑爲哈

切担哉

台

兩讀

台謂三

台三公

象也

後漢書

安帝紀

而注

比日

顯傳

注劉

云

牛傳注

云三公

三公象

三能矣

志書

刑德

放三

能東

漢書

天

文

三台矣

文選

盧子諒

贈劉琨

詩三

台樹

位注

摘朗

注王

文憲

集序

梨位矣

文選

王仲宣

誄劉琨

詩三

台樹

位注

摘朗

注王

文憲

集序

斯集注

並云

台賦

增華

台又

皇太

子釋

奠會

詩也

又保

氣徵

能與台

同又

月賦

增華

台又

皇太

子釋

奠會

詩也

又保

氣徵

者以耐

字能

為今

之台

字能

字能

字能

字能

字能

字能

字能

箋黃者

台背

傳

閻宮

黃髮

台背

台背

台背

台背

台背

台背

胎

有俗婦

孕三月

也說文

此引

注中

之義

方言

曰胎

養也

此段

借

胎為

頤養

也又

日胎

始也

此引

注中

之義

方言

曰胎

養也

此段

胎生莊子知在孕曰胎漢書禮樂志集注云胎謂在腹中未

出胎獸胎懷妊未育者也淮南子時則殺母覆巢殺胎也

殆義同詩七月傳胎始也漢書枚乘傳集注引李奇○爾雅

始也又舊注胎逃也二方言十三通又廣雅釋詁云○萱按胎台

釋文胎本台借字也爾雅肇祖元胎據

邵炎帝之後姜姓所封周棄外家國右扶風釐縣是也詩云有

邵家室說文段注大雅有邵家室毛傳曰邵姜源之國也

順天命是則邵本後稷外家之國名炎帝之後姜姓所封也

國後稷於神農之後于焦右扶風釐縣見地理志周人作胎

漢人作釐古今語小異故古今字不同郡國志無釐縣徐廣謂之

釐鄉今陝西乾州武功縣也邵亭杜預謂之釐鄉徐廣謂之

切贊該

哉

我

作

傷

也

說

義

相

近

謂

受

力

也

凡

哉

載

之

類

以

為

聲

而

哉

之

間

也

釋

之

曰

我

為

釋

話

孔

之

錯

云

若

延

虛

無

之

言

間

也

許

論

子

哉

若

人

是

哉

為

間

之

書

樂

如

錯

說

則

必

由

中

乃

為

言

之

間

一

者

者

之

竟

亦

曰

闕

一

之

間

即

兩

之

訓

哉

為

始

凡

之

間

歌

多

用

哉

者

者

疑

而

量

度

之

辭

傳

釋

詞

云

疑

而

孔

子

訓

為

始

凡

之

間

歌

多

用

哉

者

之

屬

哉

問

詞

也

北

門

謂

之

何

哉

之

問

屬

是

也

若

詩

哉

歎

詞

也

釋

詞

浅

云哉歎詞也或為歎美若大哉乾元之屬或哉猶矣也釋詞  
 為哉歎詞也或為歎美若大哉乾元之屬或哉猶矣也釋詞  
 云哉猶矣也若然哉之屬是也哉由中語助也經傳釋詞云  
 欽哉懋哉敬哉念哉之屬是也哉始也矣箋載見傳又書大傳  
 也書大語曰肆哉爾庶邦君也哉字無意義哉始也矣箋載見傳  
 謂肆爾庶邦君也哉字無意義哉始也矣箋載見傳又書大傳  
 儀伯樂舞鞀哉注又哉開也釋詁哉載也傳○疏云哉與載  
 漢書律曆志下集注又哉開也釋詁哉載也傳○疏云哉與載  
 古字通用按國語周哉視也詁一  
 語引詩作陳錫哉周哉視也詁一  
 隸作減○洩水出蜀汶江徼外東南入江說文段注蜀郡汶  
 俗有減○洩水出蜀汶江徼外東南入江說文段注蜀郡汶  
 蜀郡汶江道前志蜀郡青衣山下大渡水東南至南安八載  
 汶江下云減水出徼外南至南安八載  
 十里水經曰大江又東南過犍為武陽縣青衣水沫水合  
 西南來合而注之又曰青衣水出青衣縣西蒙山東與沫水  
 合至犍為南安縣入江沫水出廣柔徼外東南過犍牛縣北  
 又東至越雋道縣出蒙山南東北與青衣水合東入於江  
 注曰江水又東南經南安縣西縣治水青衣水合東入於江  
 縣南有岷山有汶水即大渡水也水發蒙巖東南與減水



# 裁

災

或災

災

災

災

災

災

災

災

災

災

災

災

災

傳之沫水說文各本篆作裁字之誤也今更正集作裁則與漢志不合遂有欲改志作裁者攷漢志師古注曰裁音裁蓋沿音義舊文別水經注云呂忱曰裁水出蜀廣韻改裁為裁許慎以為裁水也從水裁聲分字林云裁水名出蜀廣韻改裁為裁許慎以為裁水也經又注卅三引字林云裁水名出蜀廣韻改裁為裁許慎以為裁水也乃又於七款出裁字云裁水名出蜀廣韻改裁為裁許慎以為裁水也

左傳曰人火之也凡火有蓄天火曰裁說文段注春秋宣十惟此言火耳引之為凡火有蓄天火曰裁說文段注春秋宣十反物為災民反德為亂國語則妖災生今惟周禮作裁經傳多借蓄為之蓄或譌蓄為亂國語則妖災生今惟周禮作裁經傳多古微書引春秋考異郵云天火為災又災裁也火所燒滅之公羊桓十四年傳云人自出燒之曰災又災裁也火所燒滅之餘曰裁言其於物如是也釋名釋天○萱按以本字釋大者曰災小者曰火知公羊襄九年傳之災○春秋錄露必仁且國曰災邑曰火穀梁昭九年傳凡災地也廣雅釋坤倂災也窮災也虞注坎

# 𡇗

為災體象下傳過由災也虞注不犯災也虞注云體坎故稱災也坎為災青虞注有災青虞注謂災青虞注取

害也說文段注害也者傷也此害字未如此作玉篇云天反

以陽塞而在陰川原必塞原塞國必亡蓄害也就而不獲必

過天災害也後漢書陳寵傳注又呂覽大樂注又楚辭招魂

也注云災然災害物曰災引易復釋文引鄭注又詩正月正義

注災者離本辭疏云災者害於人物之名又隱五年傷害曰災復

傳記災也注云災者有災於人物隨事而至者傷害曰災復

釋文引春秋潛潭巴云災之言傷也災苗也從事郭君碑降此必苗

變引春秋潛潭巴云災之言傷也災苗也從事郭君碑降此必苗

即用苗字苗與苗同災禍也祿禔災薛注新災危也釋雅禍

裁新有兵寇水火也周禮掌客祿禔災薛注新災危也釋雅禍

禮哀禍災裁注云禍裁謂遭水火又大