

中国婚庆顶尖人士讲婚礼系列丛书  
ZHONGGUO HUNQING DINGJIANRENSHI JIANGHUNLI XILIECONGSHU

Qishigang  
jianghunlizhongde guoxue zhishi

# 祁世刚 讲婚礼中的 国学知识

祁世刚 编著

- 名家讲解
- 图文并茂
- 全彩印刷
- 豪华呈现
- 配有视频光盘



国家级婚庆师培训导师  
中国礼仪主持人网顾问

中国文联民间文艺家协会婚礼文化专业委员会河北总站顾问

中国礼仪庆典联盟常务副主席

中国礼仪庆典联盟俱乐部名誉会长

全国历届婚礼主持人大赛、婚庆技能大赛专家评委、总监委

山西出版传媒集团  
山西科学技术出版社

右啟

早臨易勝榮幸之至

相談惟冀

旌祇聆

翌日潔治豆觴奉迓

娶親禮

# 祁世刚讲 婚礼中的国学知识

中国婚庆顶尖人士讲婚礼系列丛书

祁世刚 编著

州大学图书馆  
藏书章

山西出版传媒集团·山西科学技术出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

祁世刚讲婚礼中的国学知识 / 祁世刚编著. -- 太原:  
山西科学技术出版社, 2012.8

(中国婚庆顶尖人士讲婚礼系列丛书)

ISBN 978-7-5377-4196-5

I. ①祁… II. ①祁… III. ①结婚 - 礼仪 - 基本知识  
- 中国 IV. ①K892.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 135158 号

中国婚庆顶尖人士讲婚礼系列丛书

### 祁世刚讲婚礼中的国学知识

---

|       |                         |
|-------|-------------------------|
| 编 著   | 祁世刚                     |
| 编辑部电话 | 0351-4922135 4922072    |
| 发行部电话 | 0351-4922121 4956025    |
| 出 版   | 山西出版传媒集团·山西科学技术出版社      |
| 地 址   | 太原市建设南路 21 号            |
| 邮 编   | 030012                  |
| 发 行   | 山西出版传媒集团·山西科学技术出版社      |
| 经 销   | 各地新华书店                  |
| 印 刷   | 山西出版传媒集团·山西人民印刷有限责任公司   |
| 开 本   | 787 毫米 × 1092 毫米 1/16   |
| 字 数   | 400 千字                  |
| 印 张   | 20                      |
| 版 次   | 2013 年 1 月第 1 版 第 1 次印刷 |
| 印 数   | 1 — 4000 册              |
| 书 号   | ISBN 978-7-5377-4196-5  |
| 定 价   | 198.00 元                |

---

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与发行部联系调换



# 序

祁世刚老先生是晚馨师门的掌门人。

认识祁老先生是在唐山“全国第七届婚礼主持人大赛”上，之后我们的联系就再也没有中断过。我对祁老先生印象最深的有两点：一是嗜烟如命，一是博学多识。在烟雾缭绕中，听着他对婚礼绘声绘色的讲解及深刻感悟，真是一种享受。

几天前，祁老先生将凝聚着他一生心血的书稿——《祁世刚讲婚礼中的国学知识》，专程从石家庄来到太原，亲自交到了我的手上，并希望我能为本书写个序。老先生一辈子淡泊名利、品德高洁，历来不轻易给他人添麻烦，所以欣然应允。

婚礼，是人的一生中一项重大的庆典仪式。婚礼，从原始的两性结合，到遵规守礼的人生喜事，经历了数千年的衍变。在我国这个人口众多的多民族群体里，自然而然地呈现出异彩纷呈、琳琅满目的婚俗，也由简到繁地规范了民风浓郁、正规、严谨的仪礼。同时，形成了一种文化，它是文化的一面多棱镜。

国学，是中华民族五千年积淀的传统文化精华。从经、史、子、集所涵盖的典章著作，到华夏各地域文化和56个民族文化的范畴，我们不得不说：“国学”是中国之学、中华之学，是中华传统文化学术的总称。

国学文化与婚礼文化有着一个共同的基点，那就是：都是炎黄子孙创造的中华民族文化。婚礼文化是国学的重要组成部分。

回首历史的足迹，我们的先师将各个历史时期的结婚礼俗、礼仪、内容、形式随着岁月的轮回一一地展示出来，把丰厚的文化底蕴写进



史册，亘古永存。日历翻到了今天，婚礼庆典已经从民间行为转向了专职行业进入服务市场。随着全民素质的提升、文化档次的提升、市场需求的提升，婚礼的品位必将要提升起来。

婚礼涉及五花八门的领域，所以操作婚礼的人，必须是一个掌握有各方面知识的杂家。如何传承本土的传统婚礼理念、风格、知识，如何有机、合理地把传统婚礼的内容与时尚浪漫的现代元素融合起来，创新出新的婚礼文化和模式，是时代给我们提出的新课题。所以，熟悉、掌握传统婚礼文化是婚庆人立足的基础。祁世刚老先生从事婚礼文化研究三十多年，深知作为国学中的婚礼文化早已根植于每个中国人的心灵深处。鉴于这一点，祁老先生从浩瀚的国学学问中精选了与婚礼文化相关的、必知的、实用的知识编著成这本书，以供专业婚庆专业人士和爱好者阅读学习。

纵观全书，文史兼备，内容丰富翔实，分类明确清晰，语言通俗易懂，读者可以从中深切体会到中华传统婚礼文化的厚重与精深，开阔自己的视野，丰富自己的知识结构。从这方面讲，本书也适合涉及婚庆服务的相关行业的人士阅读。

倘若读者在阅读这本书时能够享受到学习婚礼文化的愉悦，读后能够对自己的学识和婚礼工作有所帮助的话，我想，祁老先生的目的也就达到了。

婚庆巨匠——祁世刚老先生今年66岁了。民间传闻，六六相乘三十六，三十六对应小周天，一百单八大周天为三十六整三倍，六六相加又得十二，为小周天之三分之一，盖六六上吉，六六大顺。本书付印之际，正是祁老先生诞辰之日，真诚祝愿祁老先生身体健康、福寿永享！并衷心祝愿祁老先生的著作能够香飘四海，远播九州！

张延河



# 前言

近年来，一直想把中国婚礼文化中的国学知识整理成册，今天终于落笔成稿了。

停笔之时，愈发感到自己的才疏学浅。国学知识太深，中国的婚礼文化太广！老朽从爱好婚礼文化到探究吉祥文化，屈指一算也有三十几年的时间了，其中有寒暑览卷，也有秉烛笔耕；有书库之影，也有乡野之行；有自寻之苦，也有求知之乐。本以为羽翼渐丰满，谁知仍在雀巢襁褓之中，在中国婚礼文化中的国学知识面前依然嗷嗷待哺而已。

婚俗的历史轨迹是人类文化、人类文明的镜像。从男女两性的原始性行为，到遵规守据的文明性结合，是炎黄子孙体魄、智慧、品行、文化、生活的升华过程，它是一部舒展不尽的画卷，是一部阅读不完的史书。在世界文化与文明史册中占有世人瞩目的篇章。我国婚姻的形成历史无疑地早于西方，亚洲的婚姻习俗更是由龙的传人传播到四方。民族的就是世界的。认真探究、学习、传承、发展婚礼文化，以便更好地从各角度再现中华婚俗的全貌，揭示中国婚俗作为中国文化的一种样式，丰富中华文明的真谛，就是我们共同的职业宗旨。独木不成林，滴水能成河。一介布衣愿与大家风雨兼程。

需要说明的是，本书内容引用了《史记》《周礼》《仪礼》《中华文明史》《汉族风俗史》等相关史料，借鉴了大量有关“婚姻通史”“婚俗史”“中国古代性文化”“华夏服饰文化”“中国古代文学基础”“中



祁世刚

讲婚礼中的国学知识 ◆◆◆

国现代文学基础”“国学知识”“各地民间习俗”“百度百科文库”方面的资料（若有版权使用不当之处，请作者直接与我联系，本人深表感谢）。书中，对于难以读懂和有纷争的部分，本人均力所能及地给予了不称为诠释的诠释，不成为观点的观点。

本书在编写过程中得到了多位民俗、婚俗专家和婚庆界各级领导与好友的支持，山西科学技术出版社张延河先生给予了鼎力相助，在此一并表示衷心地感谢！

婚礼文化是个庞大而又复杂的课题。本书尝试着从国学中选取部分与婚礼文化有关的知识，不妥之处在所难免。抛砖在于引玉，期待着其他专著的面世，也恭盼与众家交流。同时希望广大读者对拙著提出批评与斧正。

祁世刚

2012年5月2日于晚馨斋





# 目 录

|    |                         |
|----|-------------------------|
| 1  | <b>卷一 炎黄婚礼 源远流长</b>     |
| 3  | 哪里是中华民族的发源地?            |
| 3  | 汉族的先祖是谁?                |
| 4  | 传统婚礼的内涵是什么?             |
| 5  | 婚嫁之礼最早形成在哪个时期?          |
| 5  | 和合是成立家庭的核心,那么和合的核心是什么?  |
| 6  | 婚姻与婚礼的区别在哪里?            |
| 7  | 婚礼的重大意义在哪里?             |
| 8  | “婚”字在古代写作什么?            |
| 8  | 古代成婚的年龄是几岁?             |
| 8  | 哪个朝代把男家去女家迎亲改作早晨?       |
| 9  | 我们的祖先用红色表示吉庆是从哪个朝代开始的?  |
| 9  | 婚礼中用大红色源于什么?            |
| 10 | 我国婚姻礼制的开创者是谁?           |
| 11 | 原始社会“知母不知父”是一种什么样的婚姻?   |
| 11 | 商朝婚配的主流是什么?             |
| 12 | 周代婚礼的特征是什么?             |
| 13 | 谁首先提倡设酒宴庆贺新婚?           |
| 14 | 从周朝至北宋婚俗中与后世不同的一个习俗是什么? |
| 14 | 唐代开始卜筮决定婚姻依据哪本书?        |
| 15 | 宋代出现三个新的婚礼习俗是什么?        |



- 16 元代求婚礼仪中有一项特殊做法是什么？
- 17 明代在婚礼中特别重视的仪程是什么？
- 18 清朝时规定“满汉不能通婚”，是哪位皇帝破除了这个祖训？
- 19 清朝，谁才有资格担当主婚人？
- 20 民国时期，北京新娘的嫁妆以什么计算多少？
- 21 “承典婚”是什么婚姻形态？
- 21 “入赘婚”是什么婚姻形态？
- 23 “走婚”是什么婚姻形态？
- 24 “掠夺婚”是什么婚姻形态？
- 25 民间“娃娃婚”是婚姻形式中的哪两种？
- 26 阴婚是一种什么样的婚姻形式？
- 26 为什么把阴婚作为喜事儿举办？
- 28 “佛化婚礼”是为什么人举行的？
- 30 王昭君远嫁匈奴——出塞的直接原因是什么？
- 30 “落雁”是谁的雅称？
- 30 为了报答养育之恩而甘愿献身完成连环计的美女是谁？
- 31 “闭月”是谁的雅称？
- 31 “羞花”是谁的雅称？
- 32 “莫把西湖比西子，浓妆淡抹总相宜”，这里的“西子”指的是谁？
- 32 “沉鱼”是谁的雅称？
- 32 “囍”与“禧”能通用吗？
- 33 民间故事《梁山伯与祝英台》突出反映了我国《婚姻法》中哪项基本制度？
- 34 “鹊桥”有时也称为“蓝桥”吗？

## 卷二 婚俗各异 精彩纷呈

- 35 “门当户对”原意是什么？
- 37 “吃醋”一词的由来与谁有关？
- 38 “金屋藏娇”这个典故跟历史上哪个皇帝有关系？



- 38 “八字合婚”指的什么?
- 39 花轿迎娶的前一日要完成三件什么关键的事?
- 40 “亮轿”“搜轿”“颠轿”等花轿使用仪式称作什么?
- 42 “哭嫁”从古遗留至今,是怎么回事儿?
- 43 结婚前夜的“压床”是什么意思?
- 43 撒谷豆在婚礼中的用意是什么?
- 43 新娘下轿要脚踩着麻袋走。这习俗称作什么?
- 44 “拜天地”与“拜堂”有区别吗?
- 45 结婚燃放鞭炮的目的是什么?
- 47 新娘随身带着的红包袱里裹着什么?
- 48 “本命年”不宜结婚出自什么原因?
- 48 念喜歌是什么仪式?
- 49 “闹洞房”习俗起源于什么时候?
- 50 婚礼中焚烧裱文用以敬天,为什么?
- 50 “验红”在旧时汉族婚俗中指的做什么?
- 52 “庙见”是什么仪式?
- 53 “回门”一定要在结婚后的第三天吗?
- 53 “归宁”仪式是“已嫁女子回娘家看望父母”之意的专称吗?
- 55 北京新婚次日,男家尚有一项重要礼节,是什么?
- 55 “新娘换鞋离娘家,一路红伞到夫家”是哪儿的出嫁习俗?
- 56 天津婚礼颇为热闹、有趣,体现在哪儿?
- 57 福建婚俗中特殊的回礼和嫁妆是什么?
- 58 在结婚前一夜,新郎要住在新娘家,这是哪儿的婚俗?
- 58 陕西婚俗拜堂后还有那些礼俗仪式?
- 60 湖北婚礼纳彩要备两种礼物,是什么?求亲时要喝什么汤?
- 62 咬手是男女青年表达爱情的一种独特方式,是哪儿的?
- 62 最早记载婚礼的是哪本书?
- 63 现代人如何传承和发展婚礼文化?
- 64 婚礼中蕴含着浓厚的福文化,“福”的原始含义是什么?



- 64 中国婚礼的运作特性是什么？
- 65 满族婚礼娶亲要热闹三天，都干什么？
- 66 我国的婚礼起源于“汉族婚礼”准确吗？
- 68 我国婚后夫妻关系中受到哪些佛陀教育？
- 69 苗族婚礼中有两项与汉族截然不同的习俗，是什么？
- 70 我国各地各族婚礼中都会用一些图案，属于什么？
- 71 **卷三 婚事礼仪 严谨规范**
- 73 把男女的房事叫做“周公之礼”出自哪里？
- 74 交杯酒起源于什么礼节？
- 75 交杯酒的寓意是什么？
- 75 古代敬礼叫什么？
- 75 怎么行稽首、顿首、空首礼？
- 76 婚礼中行的“揖礼”起源我国什么时候？
- 76 我国婚礼上新郎新娘如何站位？
- 77 古代结婚要行几个礼仪步骤？
- 79 古代结婚要行“三书”，“三书”是什么？
- 79 “鞠躬”是从鞠祭演化而来的吗？
- 80 宴会中，将筷子怎么放在碟子上，就表示酒足饭饱了？
- 80 “六顺”指的什么？
- 80 “六德”指的什么？
- 81 “三媒六证”指的什么？
- 83 古代婚礼前都要祭祀神灵和祖宗，供品中必有“三牲”是什么？
- 84 新人在洞房里行“同牢”礼时食品中有三牲吗？
- 84 新人在洞房里行的“同牢”礼俗称什么？
- 85 传统婚礼中，新人需要掌握的最基本的礼仪是：一拱手，二作揖，三叩首。“作揖”是行什么礼？
- 85 古代对刚入门新妇的姿态有要求吗？



|     |                               |
|-----|-------------------------------|
| 85  | “拜天地”作为婚礼中的第一拜，单单敬拜天地吗？       |
| 86  | 古时婚礼中“祭祖”是不可缺少的，为什么？          |
| 86  | 祭祖烧香时点几炷香？                    |
| 88  | 祭祖的供品摆几盘？                     |
| 89  | <b>卷四 雅致称呼 各有源头</b>           |
| 91  | “称呼”的起源？                      |
| 91  | 我们都称自己是“炎黄子孙”，其中“黄”指的是黄河吗？    |
| 92  | 在战国之前“百姓”是对什么人的总称？            |
| 92  | 民间称妻子的父亲为“丈人”，雅称是什么？          |
| 93  | “丈母”有几种含义？                    |
| 94  | “东床快婿”是与谁有关？                  |
| 94  | 我国什么时候开始有“公主”这个称呼？            |
| 95  | “红娘”是哪部作品中的人物？                |
| 95  | “黄花闺女”专指未出嫁的女子，所谓的“黄花”指的是什么？  |
| 95  | “巾帼”作为称谓，指的是谁？                |
| 96  | 在我国民间，姐妹的丈夫互称“连襟”，这个词的由来与谁有关？ |
| 96  | “她”字是什么时候出现的？                 |
| 96  | “您”字是什么时候出现的？                 |
| 97  | “先生”最早出现在《论语》里，它的原意是什么？       |
| 98  | “足下”表示对人的敬称，这个词的由来跟谁有关系？      |
| 98  | 夫妻关系中女方为什么将男方称为“丈夫”？          |
| 99  | 古时候人们对自己妻子的谦称是什么？             |
| 99  | 两家结为“秦晋之好”，其中“秦晋”原来指的什么？      |
| 100 | 在古代“天之骄子”指的是谁？                |
| 100 | “新郎官”这一称呼最初指什么？               |
| 101 | “结发夫妻”中的“结发”源于什么礼？            |
| 101 | “再拜高堂”中的“高堂”指的什么人？            |
| 102 | “伴郎”“伴娘”原来是由什么人担当的？           |



- 103 “丫头”指的是什么人？
- 103 “千金”指的是什么人？
- 104 现在婚礼上的总管有些地方称作“知客”，这个称谓起源于哪儿？
- 106 婚礼中的“全福人”是个什么样的人？
- 106 “执事”只是指迎亲队伍中仪仗队成员吗？
- 107 “学士”最早指的是什么？
- 108 “教师”的称谓最早见于西周吗？
- 109 “慈母”最初是“慈祥的母亲”的意思吗？
- 109 “姑舅”指的是什么人？
- 110 “压轿童”由什么人担任？

## 卷五 婚礼用具 各有来由

- 111 古代合卺礼用的“卺”用什么做成的？
- 113 新郎用什么牵新娘拜天地的？
- 114 汉代结婚拜堂时新人坐在什么地方？
- 114 “拜花堂”是指结婚行礼的程序。原指什么？
- 115 新婚之夜的寝室叫做“洞房”，礼治于什么？
- 116 我国汉代、唐代、宋代接亲的交通工具各是什么？
- 117 花轿的原型是什么？
- 117 新娘头上顶着一面别致的大红缎料叫什么？
- 118 汉代婚礼上的鼎是青铜器，我国考古发现的最大青铜器是什么？
- 118 起初，古代女性戴戒指做什么用？
- 119 茶是婚礼常用的饮品，四大名茶之一的龙井茶的产地在哪里？
- 120 “女儿红”是江南嫁女必备的酒，产自哪里？
- 120 “四喜丸子”与历史上那位名人有关？
- 121 明清时迎亲队中的“喜仗队”由什么组成？
- 121 “喜仗队”的旗是什么旗？
- 122 “喜仗队”的锣别称是什么？



- 122 “喜仗队”的伞是遮雨用的伞吗？
- 123 “喜仗队”用障扇有什么意义？
- 123 苹果是婚礼上首选的吉祥水果，为什么？
- 124 石榴是婚礼上的吉祥水果，除了寓意“多子”还有别的寓意吗？
- 125 葡萄是婚礼上的吉祥水果，寓意什么？
- 126 新婚洞房里常摆设一些橘子，什么原因？
- 126 婚礼中有种水果是禁用的，是什么水果？
- 127 婚礼中还有种水果也是禁用的，是什么？
- 127 花生是婚礼上常用的吉祥果品，受欢迎的原因？
- 128 枣是婚礼上的吉祥果品，取它什么含义？
- 129 婚礼中人们常用一种干果寓意“立子”，是什么？
- 129 婚礼中人们常用一种干果寓意“和美”，是什么？
- 130 桂圆是古时洞房撒帐礼仪中用的吉祥果品，它的别称是什么？
- 132 莲子是什么植物的种子？
- 132 荷花能用在婚礼上吗？
- 133 红鸡蛋在婚礼中的作用是什么？
- 135 同心结是中国结的一种，婚仪中哪三个程序中用？
- 136 交杯酒是由古时“合卺”演变而来。“卺”是用什么做的？
- 136 合卺酒指的是酒吗？
- 137 茶在婚礼中有多种用途，也是一种礼仪，叫什么？
- 138 从哪个朝代开始，合卺礼要用酒杯喝酒？
- 138 旧时，新娘出嫁前要坐在什么上面进行开脸？
- 139 制作“天地君亲师”牌位有讲究吗？
- 139 我国古代的“爵”是一种什么器具？
- 140 中国铜镜的鼎盛时期是哪个朝代？
- 140 在我国的古代“勺”是用来舀什么用的？
- 141 鉴在古代是一种什么器皿？
- 141 美味的糕点叫“点心”，“点心”这个词的含义是什么？
- 142 我国最早的床出现在西周吗？



- 142 洞房里吃的“子孙饺子”发明之初是用来做什么的？
- 143 对联的上联应贴在门框的哪边？
- 144 汉代结婚时，举行交拜之礼在什么地方？
- 144 洞房里经常贴一些吉祥窗花来装扮。窗花属于那种艺术？
- 145 汉代结婚时用什么照明？
- 146 蜡烛最早出现在哪个朝代？
- 146 洞房里点燃的龙凤花烛象征什么？
- 147 放置蜡烛的器具是什么？
- 147 婚礼中祭拜天地和熏轿厢烧的什么香？
- 149 焚香的器具大致有几种？
- 149 “花红”是什么？
- 150 喜堂和洞房里常挂哪三种书写着贺语的装饰品？

## 卷六 新婚服饰 华美庄重

- 153 中国大婚礼服发展的断代在哪个时期？
- 155 周代婚礼新夫新妇及参与人的服装以哪两种颜色为主？
- 156 公开提倡穿“裤子”的是谁？
- 157 深衣是古代的一种服饰，它以冷色调还是暖色调为主？
- 158 我国最早的女裙出现在哪个朝代？
- 158 唐代结婚新郎婚服和新娘婚服各是什么颜色？
- 159 “唐装”是唐朝人的服装吗？
- 159 宋代婚礼男女服装各称作什么？
- 160 元代的婚礼服饰体现了我国哪个少数民族的特色？
- 161 明代平民百姓结婚，新郎可以穿几品官的命服？
- 161 “瓜皮帽”最早出现在哪个朝代？
- 161 “霞帔”和“凤尾裙”流行在明代吗？
- 162 旗袍是由我国哪个朝代的妇女服装演变而来？
- 163 古代女子结婚时穿内衣吗？
- 164 鞋作为婚礼中的重要服饰，源于什么寓意？



- 165 “三寸金莲鞋”是新婚洞房鞋，它的作用是什么？
- 166 “大婚礼鞋”中的哪一种最受女性青睐？
- 167 结婚穿靴子，你知道靴子的发明者是谁吗？
- 168 凤冠上面的吉祥物是什么？
- 169 霞帔是披肩形状吗？
- 169 古时结婚当天新郎享受“官”的待遇，所带的帽子叫什么？
- 170 古代人们身上戴的荷包是成对出现的吗？
- 卷七 浓妆淡抹 粉黛相宜**
- 171 我国各历史时期，对美女的评判标准侧重点在哪儿？
- 172 化妆美容是在我国什么时候兴起的？
- 174 旧时女子有一种美容方法也是出嫁的标志之一，是什么？
- 176 古代妇女是从什么时候开始使用妆粉的？
- 177 “当户理红妆”，红妆是用什么打理出来的？
- 177 新娘在眉间和脸上贴一种小装饰。名称是什么？起源于什么时候？
- 178 唐代女子画眉常见有两种形状，是什么？
- 179 “眉笔”是怎样的发展过程？
- 179 几千年来人们修饰嘴唇为了表现自身的什么？
- 180 古代的口红是用什么材料做的？
- 181 染指甲成为女性喜欢的一种装饰起源于什么时候？
- 182 古代常用的染指甲的染料是什么？
- 183 追求时尚的新郎新娘在胸口、脚踝、腰部纹上精美的图案作为体饰。纹身有特殊的含义吗？
- 184 最初把纹身叫做什么？
- 185 古代男人化妆吗？
- 186 簪子和钗有区别吗？与婚姻有关系吗？
- 187 耳环是什么象征？
- 188 戒指作为结婚信物起源于什么时候？



- 189 项链除了美化自身之外，还有什么寓意？
- 190 手镯什么时候有了装饰性作用？
- 193 **卷八 神灵降瑞 福佑吉祥**
- 195 龙是动物吗？
- 196 凤凰有雌雄之分吗？
- 196 民间敬奉麒麟的原因是什么？
- 197 “拜月”是我国古时男女祈求姻缘美满的祭拜方式，拜的是谁？
- 198 被称为创世神、始祖神和媒神的是谁？
- 199 新婚夫妇祈求生儿育女的神灵是谁？
- 200 谁是被民间奉为婚姻的喜神？
- 200 媒人的别称是什么？
- 201 主司婚姻、生育的神是谁？
- 202 新郎新娘为何要拜天地？
- 202 “七夕”被称为中国情人节，主人公是谁？
- 203 金童玉女中的金童是谁？
- 203 女娲是中国的媒神，她还有与天有关的一个传说，是什么？
- 204 北京故宫又叫紫禁城，“紫”是什么意思？
- 204 “黄道吉日”是以哪种天体推断吉凶的？
- 205 传说中华民族的始祖盘古氏去世之后，他的双眼化成了日月二神。请问他的左眼化成了月亮还是太阳？
- 205 “天官赐福”的天官是谁？
- 206 新娘下轿都要抛撒谷豆免除三煞邪魔的危害，“三煞”是什么？

- 207 **卷九 诗词歌赋 咏诵深情**
- 209 “在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝”出自谁的哪部作品？
- 209 “却话巴山夜雨时”的上句是什么？