

名称文化丛书

绰号

中国名人 的故事

张壮年
张颖震
编著



山东画报出版社

中国名人绰号的故事

张壮年 张颖震 编著

山东画报出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国名人绰号的故事/张壮年,张颖震编著. — 济南:山东画报出版社,2012.5

ISBN 978-7-5474-0525-3

I. ①中… II. ①张… ②张… III. ①名人—生平事迹—中国 IV. ①K82

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第224925号

策 划 傅光中

责任编辑 赵祥斌

装帧设计 宋晓明

主管部门 山东出版集团

出版发行 山东画报出版社

社 址 济南市经九路胜利大街39号 邮编 250001

电 话 总编室 (0531) 82098470

市场部 (0531) 82098479 82098476(传真)

网 址 <http://www.hbcbs.com.cn>

电子信箱 hbcbs@sdpress.com.cn

印 刷 东港安全印刷股份有限公司

规 格 150毫米×228毫米

10.25印张 139幅图 225千字

版 次 2012年5月第1版

印 次 2012年5月第1次印刷

定 价 25.00元

如有印装质量问题,请与出版社总编室联系调换。

目 录

古代清官廉吏、贤相名将的绰号 / 1

“半鸭知县”于成龙 / 1

“一钱太守”刘宠 / 2

“二不尚书”范景文 / 3

“三风太守”吴绮 / 5

“三汤巡抚”汤斌 / 6

“四知先生”杨震 / 7

“五穀大夫”百里奚 / 8

“五代清郎”袁聿修 / 10

“天下清官第一”张伯行 / 11

“飞将军”李广 / 13

“强项令”董宣 / 14

“廉石太守”陆绩 / 15

“大树将军”和“瘦羊博士” / 16

“悬鱼太守”和“悬丝尚书” / 17

“解事仆射”和“不解事仆射” / 19

“山中宰相”陶弘景 / 20

“有脚阳春”宋璟 / 21

“范履霜”范仲淹 / 22

名相寇准的两个绰号 / 24

包拯“包黑子”等绰号的由来 / 25

“拗相公”王安石 / 27

“烧车御史”谢振定 / 28

“救时宰相”阎敬铭 / 29

古代贪官污吏、奸臣昏君的绰号 / 33

“笑里藏刀”李义府 / 33

“随驾隐士”卢藏用 / 34

“口蜜腹剑”李林甫 / 35

“秃角犀駙马”杜棕 / 38

“貌疏宰相”王钦若 / 39

“三旨相公”王珪 / 41

善于变化的“杨三变” / 42

弹劾不倒的“刘棉花” / 43

“青词宰相”严嵩 / 44

“蛤蟆天子”朱由崧 / 45

“油浸枇杷核”王文韶 / 46

古代名人绰号 / 49

“孔圣人”和“孔夫子” / 49

“兵圣”孙武 / 51

“药王”、“医神”孙思邈 / 53

“茶圣”陆羽 / 54

扁鹊和华佗本是两个绰号 / 56

伯乐也是一个绰号 / 58

“破天荒”原来是位名人的绰号 / 60

失去双脚的“不倒翁”卞和 / 60

诸葛亮三兄弟的“龙”、“虎”、“狗”
绰号 / 61

漫话《水浒传》英雄绰号 / 62

古代文化名人的绰号 / 65

趣谈唐代诗人的绰号 / 65

李白“诗仙”之称的由来 / 67

“算博士”骆宾王 / 68

李贺为何称“诗鬼” / 69

贺铸的“贺鬼头”和“贺梅子”绰号 / 70

诗人林逋的“梅妻鹤子”绰号 / 72

“六一居士”欧阳修 / 73

“苏东坡”是苏轼的绰号 / 75

“山抹微云君”秦观 / 76

“张三影”和“张三中” / 77

“李三瘦”和“毛三瘦” / 78

陆游为何称“放翁” / 80

“书颠”陆游的“书巢” / 80

陆游还有“梅痴”、“海棠颠”绰号 / 82

“东方莎士比亚”关汉卿 / 83

两个有名的“书淫” / 84

趣说“醉八仙” / 85

“天下第一酒鬼”刘伶 / 88

“酒鬼”毕卓 / 91

“斗酒学士”王绩 / 92

“菊花神”陶渊明 / 93

“木芙蓉花神”石曼卿 / 94

“三绝画家”顾恺之 / 95

“画圣”吴道子 / 97

趣谈米芾的“米颠”、“石颠”绰号 / 98

“马一角”和“夏半边” / 101

“洁癖画家”倪瓒 / 102

“痴画家”史忠 / 104

“人中神仙”石涛 / 106

朱耷之名本是一个绰号 / 108

郑板桥之名源于绰号“板桥郑” / 109

“东床快婿”王羲之 / 111

被人称作“草圣”、“张颠”的书法家 / 112

被人称作“醉僧”、“醉素”的书法家 / 113

被人称作“书中豪杰”、“杨疯子”的书法家 / 114

近现代政界名人绰号 / 117

“六不将军”叶名琛 / 117

“五不居士”翁同龢 / 118

- 曾国藩“曾剃头”绰号的由来 / 119
- 慈禧太后“老佛爷”、“亲爸爸”绰号的由来 / 121
- 袁世凯几个绰号的由来 / 122
- 张勋“辫帅”绰号的由来 / 124
- “贿选总统”曹锟 / 125
- “学者军阀”吴佩孚 / 126
- 趣说军阀的绰号 / 128
- 北洋军阀中的“龙”、“虎”、“狗” / 130
- “中国的山樵”孙中山 / 131
- “革命圣人”张静江 / 133
- “修道士外交总长”陆徵祥 / 135
- “太平老人”于右任 / 137
- “哈哈先生”孔祥熙 / 139
- “药中甘草”谭延闿 / 140
- “梁头康尾”梁士诒 / 142
- “近代兵学泰斗”蒋百里 / 144
- 趣说吴稚晖的绰号 / 146
- 趣谈张学良的绰号 / 149
- “鉴湖女侠”秋瑾 / 150
- 吉鸿昌“吉大胆”绰号的来历 / 151
- “外国点心”、“基督将军”冯玉祥 / 152
- “丘八诗人”、“植树将军”冯玉祥 / 154
- “小诸葛”白崇禧 / 156
- “毛驴将军”阎锡山 / 158
- 杜月笙也有两个有趣的绰号 / 159

老一代革命家的绰号 / 161

- 毛泽东的绰号 / 161
- 毛泽东叙旧用绰号 / 163
- 毛泽东巧用姓名起绰号 / 164
- “红军之父”朱德 / 166
- 趣说邓小平的绰号 / 168
- “儒将”、“参座”叶剑英 / 170
- “党内第一算盘手”陈云 / 172
- “开明君主”张闻天 / 174
- 任弼时的感人绰号 / 175

- 徐特立受人尊敬的绰号 / 176
 “双清楼主”何香凝 / 178
 “军神”刘伯承 / 180
 “彭大将军”彭德怀 / 181
 “军中幽默大师”陈庚 / 182
 赞扬林彪军事才干的绰号 / 184
 谭震林的响亮绰号“谭老板” / 186
 毛泽东为罗瑞卿起了个“罗长子”的绰号 / 187
 趣说孙毅的“胡子”绰号 / 188
 获有“胡子”绰号的革命家 / 189
 勇将皮定均的三个动物绰号 / 192
 “徐老虎”徐海东 / 194
 “毛猴子”贺东生 / 195
 “雷公爷”刘亚楼 / 197
 军中几位勇将的绰号 / 198
 “独臂将军”贺炳炎和彭绍辉 / 200
 “跨国将军”叶飞 / 202
 “佛光将军”张国华 / 204
 “活地图”李达 / 205
 “洛阳才子”雷英夫 / 206
 “马背书法家”舒同 / 208
 趣谈“二乔”的绰号 / 210
 “中国女婿”马海德 / 211
 年龄最小的烈士“小萝卜头” / 213

近现代文化名人绰号 / 215

- “章疯子”章太炎 / 215
 “辩儒”、“怪杰”辜鸿铭 / 217
 “怪和尚”苏曼殊 / 219
 “二一老人”李叔同 / 221
 “译界之王”林纾 / 223
 “性学博士”张竞生 / 225
 鲁迅与绰号 / 226
 胡适的绰号 / 229
 “砚兄”、“礼部总长”周作人 / 230
 “幽默大师”林语堂 / 232

- “三不来教授”黄侃 / 235
趣说刘文典的绰号 / 236
趣谈钱玄同的绰号 / 238
“一马”、“五马”和“三只兔子” / 239
“民国第一写手”张恨水 / 241
“人中麟凤”柳亚子 / 243
“国宝”季羨林 / 244
“书痴”钱锺书 / 245
“笔杆”、“文胆”陈布雷 / 247
“新潮老头”周有光 / 249
“无齿之徒”郑逸梅 / 250
“美髯公”留髯和去髯的故事 / 251
“耕砚牛”齐白石 / 253
“驴贩子”黄胄 / 254
“肖像外交大使”袁熙坤 / 256
“美髯公”张大千 / 258
“梅痴”张大千 / 260
张大千的美称有多少 / 262
“梅知己”吴昌硕 / 263
“三毛之父”张乐平 / 265
“敦煌守护神”常书鸿 / 267
“梅花王”王成喜 / 269
“月季王”罗国士 / 271
自起“走狗”绰号的艺术家人 / 273
自起“粪翁”绰号的艺术家人 / 274

科技、文体名人的绰号 / 277

- “中国原子弹之父”邓稼先 / 277
“杂交水稻之父”、“米神”袁隆平 / 279
“月季夫人”蒋恩钿 / 281
钱三强的名字是个绰号 / 282
聂耳的名字是人送给他的一个绰号 / 284
周璇之名也是绰号 / 285
“中华女杰”王莹 / 286
章金莱的猴王世家绰号 / 288
“舞台千面人”袁牧之 / 290

- “喜剧大师”、“老顽童”谢添 / 291
“艺术之牛”牛得草 / 293
“小牛”、“三牛”和“四牛” / 294
“爱国伶圣”汪笑侬 / 296
趣说姚明的绰号 / 297
刘翔还有一个绰号叫“刘大屁” / 298
聂卫平还有个绰号叫“兵马俑” / 300
棋坛上的“妖刀”和“钝刀” / 301
棋坛上的“拼命三郎”江铸久 / 303
趣说棋坛高手的绰号 / 305

港台名人的绰号 / 309

- 曾荫权有一个“煲吹曾”的绰号 / 309
“香港金融沙皇”任志刚 / 310
马英九有很多绰号 / 311
台湾政坛名人爱绰号 / 313
趣谈李敖的绰号 / 315
“急智歌王”张帝 / 317

古代清官廉吏、贤相名将的绰号

“半鸭知县”于成龙

于成龙是我国历史上最著名的清官之一，康熙皇帝曾称他为“清官第一”。

于成龙于45岁时，出任广西柳州府罗城知县，当时罗城刚刚被清朝收复两年，城中一片荒芜，居民只剩6家，于成龙到任后，立即着手安定社会秩序，恢复生产。他亲自深入到田间、房舍与民交谈，鼓励人民积极生产、共渡难关，使罗城的状况迅速得到改观。

于成龙刚到罗城时，县衙是三间破败的草房，连大门都没有，更没有办公的桌椅。于成龙便“插棘为门”、“罗土为几”，他来罗城时，随他而来的仆从，有的饿死了，有的逃跑了，最后只剩他孤独一人。罗城人民既感激他，又同情他，有时就凑点钱送给他，但于成龙从来不收，总是笑着说：“我一个人不需要这个，你们可用它买点好吃的东西送给自己的父母，这也等于是我收了。”罗城人民无不为之感动。于成龙在罗城呆了几年后，儿子千里迢迢从山西赶来看望他。儿子离去时，他没有东西给他带，就把自己仅有的一只咸鸭割下一半给儿子，作为他归途的路菜。于是人们便给他起了一个“半鸭知县”的绰号。这个绰号寄托了人们对他的无限崇敬和赞美。

七年之后，他因政绩卓越，升任四川合州知州，离任时，罗城的人们“遮道呼号，追送数百里”。送行中，有一盲人不愿离去，愿与他同行，于成龙问他原因，盲人说，我估计你带的路费不会够用，我会算命打卦，到时能帮助你渡过难关。于成龙很感动，就留下了他，果然走到中途，路费用完了，多亏盲人沿途为人算命得到钱才使他到达合州。

于成龙后来又升任武昌知府，在那里也是政绩卓著，又升任福建按察使，赴任时，他派人买了几百斤萝卜，供他沿途食用，于成龙虽身为高官，但对自己要求极为严格，生活极为俭朴。据史料记载，于成龙在任江南总督时，仍是每日吃着粗糙的饭食、一般的青菜，遇到饥荒之年，便以杂米、糠屑共煮为粥食之，一家人都吃这些，就是来了客人也是这样吃。他说，他这样做，可以将余下来的米赈济饥民。当时流传有“要得清廉分數足，唯学于公食糠粥”的民谣赞扬他的美德。由于他每日只吃青菜，很少吃鱼肉，江南人民便给他起了一个“于青菜”的绰号。

于成龙为官二十多年，始终廉洁自律、勤政爱民、两袖清风，堪为楷模，深受人民爱戴，从人民给他起的两个绰号“半鸭知县”和“于青菜”，也可感受到人民对他的敬仰之情，也使他清官的美名千古流传，电视剧《一代廉吏于成龙》的播放，更引起人们对这位天下第一清官的怀念，也有着深刻的现实教育意义。

“一钱太守”刘宠

“一钱太守”是东汉时期刘宠的绰号。这个绰号传颂了二千年，至今仍受人喜爱。

刘宠，字祖荣，今山东烟台牟平人，是我国历史上著名的清官。他在任会稽郡（今浙江绍兴）太守时，为官清廉、关爱百姓、政绩卓著，深受人民爱戴，后提任赴京城做官。离任时，会稽郡的百姓纷纷前来送行，几位长者代表全郡百姓，每人带来一百钱给他路上买酒喝，刘宠不收，几位老人坚持要他收下，说这是全郡人民的心意，最后，刘宠从每位长者手中拿了一枚钱。待送行的人离去后，他又悄悄地将这几枚钱放进江中，后来，人们知道了这件事，十分感动，便给他起了一个

“一钱太守”的绰号，还将他投钱的江改名为“钱清江”。人们说自他将这几枚钱投入江中后，江水变得更清了。人们还在江边建了一座“一钱亭”，盖了一座“一钱太守庙”，用来纪念他。“一钱太守”这个绰号，也从此深入人心、流芳千古。清朝监察御史杨维乔曾写诗赞叹道：

“居官莫道一钱轻，尽是苍生血作成。向使特来抛海底，莒波赢得有清名。”元朝的王叔能也曾写过一首赞美他的诗：“刘宠清名举世传，至今遗庙在江边。近来仕路多能者，也学先生拣大钱。”在褒奖刘宠的同时，还讽刺了元朝当时官员的贪腐行为。

刘宠的事迹对后世影响很大，成为清官的楷模。明朝有位清官叫黄綰，曾任绍兴知府，就是当年刘宠任职的地方。在任时，也为百姓办了许多好事，在他离任时，绍兴人民舍不得，哭声震野，争相赠送财物，黄綰拒不受，人们坚持要送，最后，他只收了每人两个铜钱。这与刘宠十分相似，于是，人们便称他是“刘宠之后”。清朝时，湖南慈利县令刘继圣，为官时，也是廉洁自律、关爱百姓，离任时，百姓也是自发地前来送行，赠送财物，刘继圣也是一概拒收，后来推辞不掉，也是只收了每人一文钱。人们称他是“今之刘宠”。

刘宠的一文钱精神，至今仍有深刻现实教育意义。2009年，绍兴越剧团将其改编为越剧《一钱太守》公开演出，受到欢迎。到北京演出时，中央的许多领导人前去观看，并接见主要演创人员，赞扬这是一部很有教育意义的好戏。

“二不尚书”范景文

范景文，明朝末年的一位知名清官，进士出身，诗词书画皆精，尤其是绘画，他所作的《五大夫松图》，一直为后人所推崇。

范景文虽文人出身，秀羸文弱，但却文武双全。崇祯二年（1629），皇太极领兵南侵，京城危急，多支部队进京勤王。范景文也率八千兵士进京勤王，在所有进京勤王的队伍中，范景文所率的队伍进京最快，纪律也最好。范景文爱护兵士，他率军进京勤王时，一路供应不足，生活艰难。在进军涿州的途中，有人给他送来了香茶。范景文接过香茶，没有饮用，而是恭恭敬敬地



这是一幅赞叹“二不尚书”范景文“不受嗔，不受谤”美德的画作。

将香茶倒在了地上，说将士们在冰雪风霜之中奔走，来赴国难，冻裂了嘴唇，冻伤了指头，一勺水都喝不到，我怎么能在这里喝香茶呢？感谢您的好意，我把这香茶祭献给大地吧！战士们听了，感动得流泪。范景文关爱士兵，善于用兵。他的好友，著名画家董其昌曾为他画过一幅肖像，并在肖像上题诗道：“青鬓朱颜报身主，文人队里画麒麟。指挥能事回天地，训练强兵动鬼神。”赞叹他的带兵能力。

范景文在政治上很有主见。当时魏忠贤和东林党的势力影响都很大，但他既不依附魏忠贤，也不倒

向东林党，他认为“天地人才，当为天地惜之。朝廷名器，当为朝廷守之。天下万世是非公论，当与天下万世共之”。

范景文为官廉正，虽历任兵部侍郎、工部尚书、内阁大学士等高官要职，但却能严以律己，不谋私利。当时，有许多人带着礼物登门相求，这其中有许多是他的亲朋好友，但他都拒收礼品，并一一回绝。后来，他专门写了“不受嗔，不受谤”六个大字贴在门上，以明心迹。对此，人们交口称赞、深感敬佩，并尊称他为“二不公”或“二不尚书”。他的同僚中的正直之士，有感老百姓对他的尊敬与爱戴，为他起了“二不尚书”这么一个流芳千古的绰号，特撰联赞叹道：“不受嗔，不受谤，心底无私可放手；勤为国，勤为民，衙前有鼓便知情。”

范景文一生忠烈，为国为民。崇祯十七年（1644），李自成的起义军逼近京城，许多大臣劝崇祯皇帝南下避难，但范景文却劝崇祯皇帝“固结人心，坚守待援”。后崇祯皇帝自缢，范景文得知后，也写下遗书，投入双塔寺旁的一口古井自杀了。

范景文廉洁自律的精神一直为人们所赞叹，他那“二不尚书”的绰号，至今仍被人们广为传颂。

“三风太守”吴绮

吴绮，江苏都江人，是清朝著名的词人。他的词清丽委婉、情感细腻，很受推崇，尤其是他那首《醉花间·春闺》，更是令人拍手叫绝，广为流传、风靡朝野。词中的“把酒祝东风，种出双红豆”，被人视为是赞美亲人之间爱恋、相思之情的最绝妙的名句。有一位叫顾贞立的女词人看到这首词后，惊叹不已、爱不释手、日夕讽咏，并将“把酒祝东风，种下双红豆”的句子写满了自己房间的四壁。人们也因此给吴绮起了一个“红豆词人”的绰号。

吴绮不仅有“红豆词人”的绰号，还有一个“三风太守”的绰号。

吴绮曾奉诏谱《椒山乐府》。椒山是明朝名臣杨继盛的号。杨曾任兵部武选司员外郎，因奏劾奸相严嵩，遭迫害，被下狱，受尽折磨，不屈而死。《椒山乐府》是他的诗集。当时清朝政府为笼络汉族知识分子，采用了为明朝有影响的大臣名流歌功颂德、树碑立传的办法以示关怀。为杨继盛的《椒山乐府》作谱就是这个目的。吴绮出色地完成了这个任务，受到朝廷的特殊奖励。朝廷给了他一个与当年杨继盛一样的官位，这是一种罕见的特殊荣誉。

后来，吴绮调任湖州太守，在任期间，他勤政爱民，多惠政，颇受人民爱戴，人称他为“三风太守”。三风是谓多风力、尚风节、饶风雅。“风力”是指办事有魄力，不畏艰险、敢说敢干。吴绮在湖州锄强挟弱。当地有一大猾作恶多端，大猾相当于现在的黑社会势力的头子，吴绮在探得他的住处后，驾着一条船亲自去将他抓来处死，为民除害。这是他多风力的一个例证。“风节”是指为人有骨气有节操。吴绮为官刚正清廉，不畏强权、不受请托，他也因此得罪了上司，最后，被上司找了个借口罢了官。吴绮为官廉洁，被罢官之后，竟连生活都发生了困难，是他的女婿为他盖了间房子，才有了一个住处，后来又有朋友赠钱为他购买了一个荒废的园子，在这陋室之中，他的心态依然很平静，过着宁静淡泊的生活。他没有钱买花木布置园子，就让向他求诗文的人以花木代润笔，时间长了，他的园子里竟然

也花木成林了。为此他为自己的园子起名为“种字林”。这种品格情操，可谓“尚风节”。“风雅”是指其文才，这从他“红豆词人”的绰号便可得知。吴绮还很好客，他在湖州为太守时，四方名流经过湖州，他都要邀之赋诗游宴，一派儒雅学士的风度。所以，称他为“三风太守”还是很贴切的。

“三汤巡抚”汤斌

汤斌是我国清代著名的清官，他生活在清朝康熙年间，历任内阁学士、江宁巡抚、礼部尚书等职。汤斌为官清廉、勤政爱民、刚正不阿、不畏权贵，且生活极为节俭，深受人民爱戴。

关于他为政廉洁、生活节俭，有许多动人的故事。

1656年，朝廷授于汤斌陕西潼关道副使之职。他去赴任时，没有坐车摆威风，而是自己掏钱买了三头骡子，他和仆从各骑一匹，另一匹驮着两套旧被褥、一个书箱，看上去就像一个赶考的穷书生。来到潼关，汤斌向守关的官员说明自己的身份。这位官员看汤斌主仆两人的寒酸样，摇着头说道：“就是把你放到锅里煮，也煮不出个官味来。”“煮不出官味来”也便成了汤斌的绰号。而就是这个煮不出官味的道员，仅仅用了三年的时间就将原本田园荒芜、盗贼蜂拥的潼关治理的社会安宁、粮食丰足、百姓安居乐业。所以，当地的百姓送他一个“汤青天”的绰号。

汤斌在任江苏巡抚时，更是勤政为民、政绩卓著，为老百姓办了许多好事，人们把他比作是西周名臣周公、召公再世，主动集资为他在苏州城建了一座生祠，以示永世不忘其恩德。

汤斌心中时刻想着百姓，而对自己要求却极为严格，生活极为俭朴。他身为高官重臣，却每日只吃青菜、豆腐汤，有一次他儿子买了只鸡，煮了孝敬母亲，他得知后，大怒，令儿子跪诵《朱子家训》，他教育儿子说：“哪有读书人不能咬得菜根而可以成大事的。”最后，为这事将儿子撵回了老家睢州。人们有感他的这种品德和精神，以他的姓，给他起了一个“三汤巡抚”的绰号。意思是说，他为政像豆腐汤那样

清，生活像煮黄连汤那样苦，于世道人心像人参汤那样补。这是对一个清官的最形象生动的比喻。汤斌在京为尚书时，冬天上朝总是外披一件羊皮袄，所以，他还有一个“羊裘尚书”的绰号。

汤斌清正不阿、仗义执言，得罪了一些权臣，遭到了他们的忌恨和诬陷，最后抑郁而死。

汤斌死后，家中只有8两银子、用于殡殓都不够，还是他的朋友送来了20两银子，才使他入土为安，安葬在宁陵县己吾城。己吾城的汤氏后裔主动轮流为他守墓，几百年来从没间断。

汤斌死后，人们想起他的高风亮节、丰功伟绩，越发敬仰他。许多人家中挂上了他的肖像，到他的祠堂去祭拜的人更是络绎不绝。朝廷对他赐封也越来越多。雍正皇帝时，让其入祀贤良祠，乾隆皇帝时，追谥他为“文正公”，文正公是封建社会最高的谥号。在清朝268年的历史中，得此谥号的总共只有8人。道光皇帝时，令将他的像从祀孔子庙，享此殊荣的，在整个清朝只有3人。

“四知先生”杨震

杨震是我国东汉时期著名的经学大师，也是我国历史上有名的清官，为此，他获得了两个千古留芳的绰号，“关西孔子”和“四知先生”。

杨震字伯起，弘农华阴（今陕西潼关）人，他的父亲就是一位博学多识的传习《欧阳尚书》的隐居教授。杨震继承了父亲的学术传统，自幼刻苦好学，“明经博览，无不穷究”，他长期隐居湖城，潜心研究学问，经过几十年的努力，他在经学方面取得了很大的成就，名声很高，深受推崇。杨震学识渊博，且道德情操高尚，他隐居数十年，州郡多次礼聘，他都加以拒绝，直到年近五十才出仕于州郡，人们称之“晚暮”。为官时，又以清廉刚直闻名。故有人将他与圣人孔子相比，称他为“关西孔子”，当时函谷关以西称关西，杨震是华阴人，华阴正处在函谷关以西。“关西孔子”这是人们对他学识和道德品质的最高评价。

杨震“四知先生”的绰号缘于他与学生的一次相见。

在他赴任东莱太守时，途经昌邑县，县令王密正是他当年提拔的学