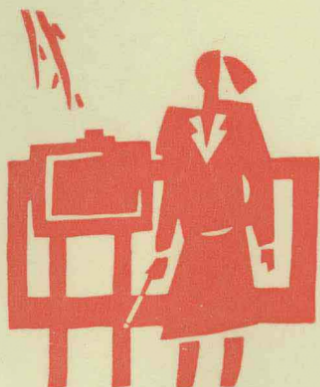




曾宪瑞 主编
中国歌海词丛
第四辑

心

愿



● 任志萍 著

ZENG XIANRUI ZHUBIAN

ZHONGGUO
GEHAI
CI CONG

GUANGXI MINZU CHUBANSHE

广西民族出版社

责任编辑 冯 艺
封面设计 荒 原
封面题图 鸣 芳
装帧设计 丁 川



中国歌海词丛

ISBN 7—5363—2039—6/I • 49

定价：3.75元（全套：84.00元）

心愿

任志萍 著

广西民族出版社

(桂)新登字02号

心 愿

中国歌海词丛

任志萍 著

第四辑

曾宪瑞 主 编

广西民族出版社出版

广西新华书店发行 广西师大出版社南宁印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 5印张 插页 91千字

1993年3月第一版

1993年3月第一次印刷

印数：1——2700册

ISBN 7—5363—2039—6/I·499

定价：3.75元

(全套：84.00元)

曾宪瑞 主编

中国歌海词丛

第 四 辑

广西民族出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbo.com

作者简介

任志萍，1938年生，自幼酷爱音乐和文学。青年时代曾为合唱队员，同时，致力于歌词创作。如今，他为中国作家协会会员，中国音乐家协会会员，中国音乐文学学会理事兼副秘书长，中央歌舞团创编室主任。在他所创作的700余首词作中，已有40余首（次）获全国、省、市各类奖。其中，《多情的土地》、《心愿》、《春满京城》、《红星的故事》、《远方的书信乘风来》等作品有广泛的影响。他所参与创作的电视音乐艺术片《鹿铃回响的地方》、《大山的奉献》、《沫水情诗》等也受到好评。



作者近照

中国歌海词丛

序 言

乔 羽

继《中国当代百家歌词选》之后，曾宪瑞同志又有编辑出版《中国歌海词丛》的壮举。全国歌词界的朋友们都应该感谢他，我们的这位好词友不仅以其隽永的篇章支持着我们的词坛，而且用更大的精力为众多的词友編集行世。谁如果了解当前出书的诸多窘况，谁就会为他竖起大拇指，高呼一声：“壮哉，宪瑞！”

我一向不把歌词看作是锦衣美食、高堂华屋。它是寻常人家一日不可或缺的家常饭、粗布衣，或者是虽不宽敞却也温馨的小小院落。惟其如此，它便拥有了极大的需求量，而且总是供不应求，生意红火得很。这也像目前许多五星级大饭店经常客不常满，而遍布街头的饭摊却熙熙攘攘，应接不暇一样。凡是大多数人迫切需要的东西，它便发展得快，而且必然会有大量的从业者投身其中，一试身手。我以为这便是近年大量歌词作者得以脱颖而出的一个最根本的原因。

当然，快速成长的东西容易粗糙，因此吃主对某些饭摊也有意见。这也正如读者对我们的歌词也有意见一样。山珍海味烹制成名菜佳肴须要极高的技艺，那么小吃是否也能成为精品呢？答案是不言而喻的：当然能。问题只在于制作者技艺的高低。在我看来，制作龙肝凤胆的高手与制作龙抄手、赖汤圆的名家相比较，只是技艺的不同，不是技艺的高下。专就歌词而论，我多次说过这样一句话：歌词最容易写，歌词最不容易写好。这句话便包含着这层意思。

歌词最容易写，是由于它简短，因此从业者众，因此也便易于应付社会的迫切需要。歌词最不容易写好，也是由于它简短，不足百字却要创造一个完整的世界。现在歌词界的情况是懂得上半句话的人多，懂得下半句话的人少，于是广种薄收的现象发生了。不事耕耘，但求收获，自然是得不到多少好粮食的。数量有了，质量却不能尽如人意。这样说话会使许多词友们觉得不太好听，有什么办法呢，虽然不好听也还是要说，因此就我的经历而言，我以为还是以厚积薄发为好。一个人练就了千斤之力去弄百斤之重的刀枪，自然是举重若轻，得心应手。反之，说句俗话，那就叫玩不转了。我愿与我的词友们共勉，大家互相督促，努力做一个知天时、懂地利、经营得法的农夫，把我们这片小小的歌词园地耕得更深一些，种得更细一些，一籽落地，万颗归仓，那才叫做真正的丰收。

这是就作者而言的。

就社会而言，为了把歌词事业发展起来，我们还要把作者团结起来，组织起来，提供各种有利于创作的服务。为此，我们建立了歌词作者的学会，创办了刊物。我一直设想，我们的学会应该编辑出版一套“中国音乐文学丛书”，有计划地出版各家词集和学术理论专著。设想多年，迄未实现，现在宪瑞同志走在了前头，我应该代表学会向他致敬，并向支持“词丛”出版的广西民族出版社致谢。

1991年12月11日

目 录

· 心愿 ·

中国歌海词丛序言……………乔 羽

一、心愿

呼唤明天的太阳……………	(3)
即使我是一颗流星……………	(4)
足迹……………	(5)
人生没有缺憾……………	(6)
雕 像……………	(7)
思索·寄托……………	(8)
盼 归……………	(9)
不要责怪我……………	(10)
遥远的呼唤……………	(11)
请相信我……………	(12)
都 市……………	(13)
无声的细雨……………	(14)
相逢总有缘……………	(15)
我拥有——……………	(16)
冬之恋……………	(17)
心 愿……………	(18)

阵风啊早已离去·····	(20)
送 别·····	(21)
小巷风情·····	(22)
迎着飞雪走去·····	(23)
风儿不知哪儿去了·····	(24)
我回顾·····	(25)
心儿好似一把琴·····	(26)
我多想与你相约·····	(27)
姐妹情·····	(28)
新古怪歌·····	(29)
豪华的婚礼·····	(30)
信 鸽·····	(31)
色楞花 黑玫瑰·····	(32)
向着春风·····	(33)
走向世界·····	(34)
什么是爱情·····	(36)
文明的春风把我们拥抱·····	(37)
教练的眼睛·····	(38)
你可认识我·····	(39)
永不告别的青春·····	(40)

疲倦的神话·····	(41)
什么都不说·····	(42)
滚烫的红土情·····	(43)
心连心，你和我·····	(44)
爱之曲·····	(45)
献给母亲的歌·····	(46)
你还在仰望·····	(47)
这里也会有春天·····	(48)
四合院的新故事·····	(49)
月光会记得·····	(50)
我们是大海 我们是未来 ·····	(51)
梦中的北部湾·····	(52)

二、多情的土地

我唱一支祖国之歌·····	(55)
小河从田野流过·····	(56)
庐山行·····	(57)
草原，巩乃斯草原·····	(58)
峡谷中的船歌·····	(59)

峡江曲·····	(60)
山歌越唱越快活·····	(61)
祖国·春天·····	(63)
驼 铃·····	(64)
茅寮里飞出的歌·····	(65)
神奇的世界·····	(66)
中国有个淮南·····	(67)
红土地的笑声·····	(68)
不断的流水不断的歌·····	(69)
营区的周末·····	(70)
欢乐的牧归·····	(72)
笑颜里的悲哀·····	(73)
丝路情·····	(75)
大江上的故事·····	(76)
你的家，我的家·····	(78)
铁牛大夫·····	(79)
这就是可爱的哈尔滨·····	(81)
情系这片土地·····	(82)
别情依依·····	(83)
长城随想·····	(84)

我热恋中华国土·····	(85)
雾中神女最多情·····	(86)
迷人的竹笛·····	(87)
大地之歌·····	(88)
我们重逢在南音的故乡···	(89)
赞美你，骆驼·····	(90)
多情的土地·····	(91)
镜头一窗口·····	(92)
好久未到闽南走·····	(93)
好客的天山·····	(94)
上有天堂，下有苏杭·····	(95)
春天，各民族幸福地歌唱 ·····	(96)
啊，南国·····	(97)
江南秋色·····	(98)
我问·····	(99)
北国魂·····	(100)
我拥抱你年青的祖国·····	(101)
草原月夜·····	(102)
奔向迷人的西部·····	(103)

深深的小巷·····	(104)
冰雪圆舞曲·····	(105)
翡翠色的峡谷·····	(106)
胶州情·····	(107)
念江南·····	(108)
黑油油的沃土·····	(109)
微笑着迎接生活·····	(110)

三、欢乐传万家

欢乐传万家·····	(113)
欢腾的金秋·····	(114)
扫 春·····	(115)
永恒的爱恋·····	(116)
火辣辣·····	(118)
军营除夕夜·····	(119)
龙舟竞渡·····	(120)
密林晨曲·····	(121)
不老青春·····	(122)
红兜兜·····	(123)

选 择·····	(124)
春 潮·····	(125)
不疲倦的小女孩·····	(127)
真情温暖着世界·····	(129)
红星的故事·····	(130)
可爱的扎赉诺尔·····	(131)
井冈朝霞·····	(132)
冰上流星·····	(133)
细雨淋湿了小村庄·····	(134)
北京欢迎你·····	(135)
共渡好时光·····	(136)
边城的黎明·····	(137)
飘向世界的深情·····	(138)
 跋·····	 (139)