

丛书主编◎林仁川

汤毓贤◎著

两岸共仰漳台圣宗

——台湾的开漳圣王信仰

踏上穿越台湾的文化之旅
纵览宝岛的过去与现在

图
文
台
湾



海峡出版发行集团
福建教育出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTION GROUP



丛书主编◎林仁川

两岸共仰漳台圣宗

——台湾的开漳圣王信仰

汤毓贤◎著



海峡出版发行集团
福建教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

两岸共仰漳台圣宗：台湾的开漳圣王信仰/汤毓贤著.
—福州：福建教育出版社，2012.5
(图文台湾/林仁川主编)
ISBN 978-7-5334-5765-5

I. ①两… II. ①汤… III. ①信仰—民间文化—研究
—台湾省 IV. ①B933

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 086250 号

图文台湾

两岸共仰漳台圣宗——台湾的开漳圣王信仰

林仁川 主编

汤毓贤 著

出版发行 海峡出版发行集团

福建教育出版社

(福州梦山路 27 号 邮编：350001 电话：0591-83733693 83706771

传真：83726980 网址：www.fep.com.cn)

出版人 黄旭

发行热线 0591-83752790 87115073

印刷 福州华彩印务有限公司

(福州新店南平路鼓楼工业小区 邮编：350012)

开本 720 毫米×1000 毫米 1/16

印张 9.75

插页 2

版次 2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

印数 1—5 100

书号 ISBN 978-7-5334-5765-5

定价 25.00 元

如发现本书印装质量问题，影响阅读，
请向本社出版科（电话：0591-83726019）调换。

编辑说明

台湾是祖国的宝岛。台湾物产丰富，风景优美，我们都知道那里有美丽的阿里山和日月潭，有热情好客的高山族同胞和丰盛的水果，但是，真正了解台湾的过去与现状的人，其实并不多。随着两岸文化、经济交流的日益活跃和深化，以及大陆对台旅游业的开放，大陆民众尤其是广大的青少年朋友，都迫切希望能够更多地认识台湾，了解台湾。福建与台湾仅一水相隔，有着地缘相近、血缘相亲、文缘相承、商缘相连、法缘相循的“五缘”优势，两地关系源远流长。作为海峡西岸的福建地方出版社，通过出版物，让对台湾只有一般概念的普通大众，能够真切地走近台湾，了解台湾，以此增进两岸民众的相互了解与理解，这是我们义不容辞的责任。基于这样的出发点，我们从2006年就开始策划这套“图文台湾”丛书，聘请了厦门大学台湾研究中心主任林仁川担任主编，以使这套丛书做到真实性与可读性的完美结合。

“图文台湾”丛书是一套内容丰富、纵横兼顾、“文献有征”而细节具体生动又好读的书，丛书包含了台湾的历史、人文地理、文学、教育、经济、民间信仰、民俗、民系等内容，以平实而简洁的语言，配以珍贵的资料图片，让图文互相补充，把台湾的过去与现在的方方面面都清晰而生动地展现在你的面前：它将带你沿着台湾先民的足迹，察看宝岛台湾如何承袭祖国大陆的文明，一路曲折走来，走出与祖国大陆既相同又

有差异的风貌；它还将带你穿越宝岛太鲁阁等美丽而险峻的自然生态景观，漫游板桥林家花园等古色古香的园林，品味传承与变迁的台湾“中华料理”和独特的原住民饮食，领略异彩纷呈、兼容并蓄的台湾文化和民俗生活；同时，它还会告诉你从台中大甲镇——一个小镇走出的世界品牌“捷安特（GIANT）”三十年发展的故事，告诉你素有“纺织女王”、“汽车皇后”、“铁娘子”称号的台湾裕隆集团董事长、台湾工商业界的传奇女性——吴舜文女士多姿多彩的人生经历……

现在这套丛书就摆在你的面前，翻开它，让它领你踏上穿越台湾的文化之旅、快乐之旅吧，相信你一定会有所收获的。

福建教育出版社

序 言

林仁川

宝岛台湾是我国的第一大岛，位于祖国东南沿海的大陆架上。岛上风景秀丽、气候暖和、物产丰富，极宜人类生存与发展。台湾居民绝大部分是从大陆直接或间接迁徙过去的，他们披荆斩棘，历尽艰辛，为开发和建设宝岛做出了卓越的贡献。

随着大陆人民的大批迁入，大陆较先进的生产技术、文化教育、文学艺术和风俗习惯不断地移植台湾，促进了当地社会经济的发展和文化艺术的繁荣，使台湾文化成为中华灿烂文化的一个重要组成部分。

但是，自 1895 年以来，由于日本帝国主义的侵占和 1949 年以后两岸的长期隔绝，大陆人民对台湾的了解十分有限。虽然，20 世纪 80 年代以后，有大批的台商和各界人士纷纷渡过台湾海峡，到大陆经商和从事文化交流，然而大陆人民进入台湾还是比较

困难的，特别是广大的青年学生迫切希望了解台湾社会经济、历史文化。为了让大陆人民特别是大陆的青少年能比较全面、真实地了解台湾，厦门大学台湾研究中心组织了一批研究台湾的学术工作者编写了“图文台湾”丛书。这套丛书以翔实的史料、精美的图片、通俗的语言，从社会、经济、文化等各个方面介绍台湾的情况，既追述两岸人民共同开发建设台湾的艰苦历程，也颂扬两岸人民抗击外国侵略、收复台湾、保卫台湾的光辉业绩，同时展示台湾的美丽景观、民俗风情、民间信仰和文化艺术。

我们期望，这套图文并茂的通俗读物能陪伴你一起追忆历史，探访民俗，欣赏台湾的秀丽风光，让你从容地穿梭于时光隧道，流连于古迹佳景，轻松地享受一趟台湾宝岛的文化之旅。

目录

Contents

引 子 /1

一 开漳圣王信仰源远流长 /4

- (一) 开漳圣王与唐军南来 /4
- (二) 陈元光如何从人到神 /15
- (三) 开漳圣王信仰之积淀 /26

二 开漳圣王信仰跨海传播 /29

- (一) 台湾与漳州的文化渊源 /29
- (二) 移民过程中的移神之事 /32
- (三) 漳民聚居地的圣王庙群 /41
- (四) 形成台湾本土信仰特色 /45

三 台湾开漳圣王宫庙分布 /55

- (一) 台湾开漳圣王庙知多少 /55
- (二) 台湾开漳圣王宫庙的“漳州元素” /57
- (三) 台湾开漳圣王庙的各种装饰技艺 /59
- (四) 台湾开漳圣王庙团发展协会 /69
- (五) 台湾开漳圣王宫庙撷英 /72

四 台湾的开漳圣王信仰习俗 /91

- (一) 台湾各地的开漳圣王祭祀习俗 /91
- (二) 台湾的桃神游艺民俗 /100
- (三) 永镇庙的过火仪式 /102

(四)野柳过海过火仪式 /105

(五)基隆庙口小吃文化 /109

(六)福仁宫赛猪赛陀螺 /112

(七)建安宫的酬神民俗 /115

五 两岸开漳圣王文化交流 /118

(一)台湾开漳圣王信众寻根与朝圣 /119

(二)搭设闽台开漳圣王信仰交流承载物 /126

(三)两岸开漳圣王文化研究与交流 /129

(四)开漳圣王文化节与两岸经贸 /136

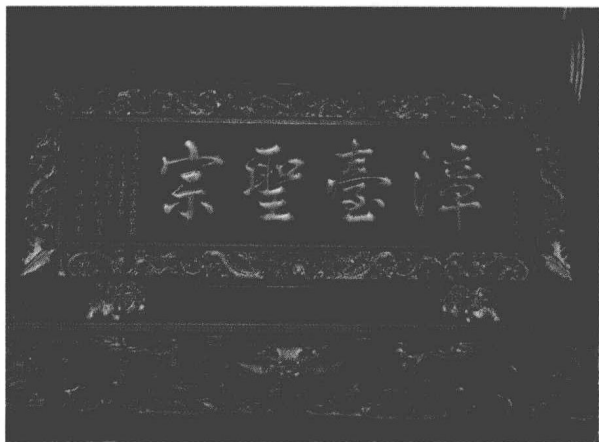
(五)开漳圣王信仰与祖国和平统一 /141

后 记 /147

参考文献与图片来源 /149

引子

云山苍苍，漳水滔滔，历史的长河沧桑变幻；川流不息，浪花淘尽千古风流人物。初唐时期，奉唐高宗诏令，归德将军陈政和儿子陈元光率领中原府兵从河南固始南下，在泉、潮间平定山越啸乱，开拓发展闽南，在闽粤之交大片流移地上谱写了一曲壮怀激越、光耀千秋



◎漳台圣宗匾额

的开漳建漳的雄浑史诗，打下了唐王朝对闽南地区有效治理的稳固根基。陈元光因此成为首任漳州刺史，被奉为“开漳圣王”。从唐总章二年（669年）陈政奉旨出兵，到景云二年（711年）陈元光战歿，时间跨度近半个世纪。在平乱和建设过程中，陈氏父子遵照朝廷“剿抚并用，以抚为主”的大政方针，一边剿除动乱根源、稳定地方，一边创建漳州、淳化风俗、兴办学校、教化黎庶，将中原先进的农耕文明带到闽南荒蛮之地，为后来闽南地区的繁荣发

展奠定了坚实基础。这批府兵及家眷由87姓组成，分两批南来，人数近万名。他们在闽南劳作生息，其族裔遍布闽粤台、东南亚及世界各地，在海外形成“闽南文化圈”和“唐山民俗链”，既扩大了华夏文化的影响，又闪耀着璀璨夺目的民俗文化之光。

开漳圣王民间信仰以贴近民间、深入生活、富于乡土气息和人情味而保持着旺盛的生命力。千百年来，闽南民众对陈元光的景仰与日俱增，或组团立会瞻仰纪念，或建堂设庙供奉祭祀。明清两代，开漳将士后裔为拓展生存和发展空间，不惜冒着生命危险泛海渡台开疆拓土，为开发和发展宝岛立下了卓越勋劳。当他们离别家园赴台开垦的时候，不忘捧上故乡的泥土，带上家乡的神明；于是，作为乡土保护神的开漳圣王便随迁台者传入台湾，与闽南移民共同经历艰苦卓绝的生存考验，他开疆拓土的精神，感召着一代代的漳、台民众不断创业奋斗、爱拼敢赢。移民移神抵台，搭设了中华文化从大陆向台湾延伸的桥梁，使闽南文化成为台湾的主流文化。这种闽台神缘本源关系的人文资源，既融入闽台人民不可分割的血脉关系，又融入移垦者对先贤荣誉的珍惜。这是一幅描绘中华民族大迁徙、大融合的历史画卷，又是海峡两岸血浓于水、根系相连和神缘相随的骨肉深情。

闽台一衣带水，唇齿相依，在地理方位上存在特定的相互依临关系，历史文化同根同源，神缘信俗一脉相承。素有“多神之岛”的台湾，现有寺庙近万座，庙宇之多，达到“三脚步一间”。一座座富有中国宫庙建筑特色的寺庙，都是祖国大陆祖庙的分香。开漳圣王、妈祖、保生大帝、广泽尊王、开台圣王、阿里山神等民间诸神，基本上都是来自福建土生土长的神格化的历史人物，即陈元光、林默娘、吴仞、郭忠福、郑成功、吴凤等。据不完全统计，台湾主祀保生大帝宫庙360多座，多从龙海白礁慈济宫传入；主祀关圣帝君宫庙300多座，以东山关帝庙为祖庙；奉祀开漳圣王宫庙380多座，以云霄威惠庙、将军庙等为祖庭，其中单纯奉祀陈元光的宫庙就有百余座……这些古代曾为乡梓民众造福的人物，在历史演进中为官方所褒封，被民众所崇尚，逐渐被神化为民间信仰的神祇。古代泛海垦殖的福建移民，由于浪高船小，道途艰险，许多人为祈求一路平安，随身携带家乡的神祇渡海谋生，把福建民间信仰和民俗传播至台落地生根，在开拓奋斗史上成为团结奋斗的精神寄

托、安邦护土的庇护神灵和地缘关系的组织力量，故台湾宗教信仰史就是一部闽台关系史。这是台胞血缘宗乡情结的自然流露，也是维系他们同祖国大陆血肉联系与民族感情的牢固基础。

台湾民间诸神根植于福建这块丰厚的文化沃土，带有浓厚的原乡色彩，保存着中国传统文化的草根性，寄托着大陆移民对故土延绵不绝的眷恋，体现中华民族形成与融合的演变历程。自台湾开放民众赴祖国大陆探亲以来，台胞返闽寻根谒祖、续谱联谊者络绎不绝；投资大陆公益事业，报效桑梓的行动也越来越普遍。随之，台湾开漳圣王庙团联谊会等民间信仰社团纷纷崛起，组织活动频繁，并不断地争取海外族亲，拓展海外空间，扩大岛内外影响。多年来，台湾民众在宗亲社团和庙团组织下，成群结队地回祖籍地谒祖会亲。两岸宫庙也交往甚密，不仅促进大陆祖庙等文物史迹的维修保养，也加深了民间的联谊互信。



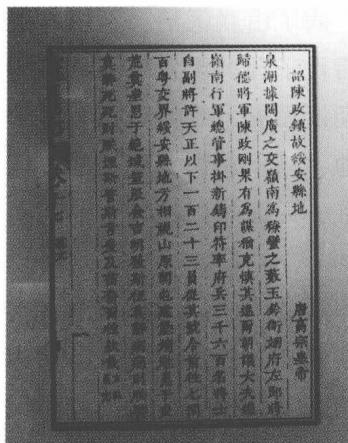
开漳圣王信仰源远流长

开漳圣王又称陈圣王、威惠王、灵著王、威烈侯、陈圣公、圣王公、陈府将军等，其祭祀信仰习俗盛行于今闽南、潮汕和台湾地区。这位跨越海峡的神灵，将漳州与台湾的血缘亲情、文化传统聚于一体，是台湾四大民间信仰（即妈祖、关帝、保生大帝和开漳圣王）中最具祖根文化特质、血脉传承的信俗。陈元光从人到神的嬗变过程得益于其开漳建漳的勋绩，更得益于官方推崇和民众感恩。他的启土建漳之功，铸就了千秋祠庙的兴盛与传承。正如台湾高雄凤邑开漳圣王庙碑刻所载：“元光之光，非陈姓一姓之所私有，当以漳民之所有；非漳民之所有，当以台民之所有；非台民之所有，当宜国人之所共有。”笔者谨将馨香一炷、虔心一片，敬献给这位护国佑民的海峡共神。

（一）开漳圣王与唐军南来

唐总章二年某日，一纸紧急军情文书传到唐高宗李治手中，写道：“东南边境潮州与泉州之间的地区，爆发一次大规模的蛮獠啸乱，流寇陷城掠地，民不聊生，请求朝廷发兵平乱……”

李治体弱多病、优柔寡断，虽然还坐在龙椅上，却早已不问政事，朝内之事全由皇后武则天掌管。当时的东北边境，唐王朝与高丽交战的硝烟逐渐散去，仍处于重兵屯守的紧张时期。而西北边境，唐军接连受挫于擅长骑射



◎诏书《诏陈政镇故绥安县地》



◎归德将军陈政画像



◎连战题赠云霄威惠庙的墨迹

的吐蕃军队，正需调兵遣将严防死守。一直寂静无声、地域偏远的东南边地，偏在此时频传紧急军情！一时朝野上下沸沸扬扬，谁也不清楚文书中所说的地方究竟是何等模样。许多大将、名将都到军情告急的西域去了，那么谁才是南下平乱的合适人选呢？不久，屯驻于河南固始的府兵左郎将陈政，接到了唐高宗的一封诏书。

这封诏书就是《唐书》中著名的《诏陈政镇故绥安县地》，其大意是：福建与广东交界一带，是野蛮部落聚集的地区。玉钤卫翊府左郎将、归德将军陈政，处事刚毅果断而有作为，谋划策略能谨慎持重。现提升你为朝议大夫，担任福建、广东一带征讨蛮獠的最高军事长官，批给新铸的兵符印信，率领3600名府兵，以及副将许天正以下123员将士，听从号令，前往福建、广东交界的原绥安县一带，视察山陵原野，开垦荒地，修建城堡，平定啸乱，在炎热荒远的南方奠定皇家恩惠。现已选

定吉祥的日期，来日即可迈上征程。别担心生病，病了由朕医治；别担心战死，死了由朕安葬！记住告诫之言，直到你们的后代子孙。出发吧，好自为之！陈政领旨之后，从玉钤卫翊府左郎将擢升为朝议大夫、统岭南行军总管事。然而对于这封突如其来的调令，官职高升的他，马上意识到肩上的责任沉甸甸：千里南征之地，是凶悍的蛮獠。一旦啸乱，局面难以把控，前景不容设想呀！

陈政入闽前，远离中原政治中心的福建南部仍是封闭落后的蛮荒地带，许多历史典籍都形容它是“蛮獠之区、瘴疠之地”，就连皇帝的诏书也称它为“绝域”。这里居住的南蛮百越称蜒、獠、俚、獠等，性情悍鸷、言语特异、擅长射猎，一般随山洞而居。闽粤边陲以汉关梁山盘陀岭为界，南北分属两郡，蒲葵关以南长期属南海郡或东官郡的揭阳县管辖。当时梁山一带犀象患稼，到处有异兽出没。西晋末年，为避“永嘉之乱”，有中原陈、林、黄、郑、詹、邱、何、胡8姓汉人南渡进入福建北部，少数进入闽南与百越人错居杂处。东晋义熙九年（413年），析出揭阳设立绥安县，梁山以南云霄一带属义安郡管辖。当时的绥安县治设于今云霄县火田镇大峙原一带，漳江因此又称“古绥安溪”。隋开皇十二年（592年），绥安并入龙溪县，云霄地始属于龙溪。但分合更迭的政权，常让居民无所适从，以致酿发了地方势力的割据和此起彼伏的征战。混乱的社会秩序，一向成为闽地之患，中央政权鞭长莫及。



◎云霄仙人峰原始部落留下来的太阳石

唐朝初年，闽南广大地区，包括现今福建漳州、龙岩，广东潮汕部分地区，居住着畚苗民族，时称之为“蛮獠”。《隋书·南蛮》说他们“随山种植，去瘠就腴，编荻架茅以居，善射猎”，还处于以采

集狩猎和刀耕火种为主的氏族社会末期，过着流动农业的生活，生产力和物质生活水平低下。北方战乱又迫使南迁的汉人进入蛮獠的领地，双方为争夺山林土地经常发生对峙，民族矛盾越来越尖锐，终于在总章二年，爆发了少数民族割据势力的武装啸乱，战火愈演愈烈，席卷了闽南粤东大地，危及唐王朝的统治。在此背景下，朝廷才紧急诏命陈政率中原三府之兵南下平乱。不过，此次军事行动，并不是一般意义上的平息战乱，根除寇患，而是要拓垦荒田，开屯建堡，将皇帝恩泽和中原文明覆盖到这片广袤的蛮荒绝域。因此，此行的艰巨性和复杂性可想而知。

在陈政率领下，中原府兵自河南固始出发，顺着淮河进入大运河，再沿运河南下进入浙江，从仙霞岭入闽，之后连克数座强悍的蛮獠盘踞的峒寨，抵达龙溪县北侧今漳平与华安交界的九龙山地界。聚居于今华安县沙建镇汰内的獠首苗自成、雷万兴纠集各峒寨兵力，凭着他们熟悉的茂密山林为掩护，与陈政展开一场殊死搏斗。由于众寡悬殊，唐军一时无法抵挡，加上他们来自北方，不习惯南方山林温湿气候，许多军士染病不起，后勤补给困难，只好退守九龙山上，凭险扎营据守，这就是著名的九龙山战役。陈政为解危难，连夜派员突



◎唐军行军路线图



◎九龙山军营遗址

出重围，以兵少向朝廷奏请增派援兵。然而，当时的大唐外患频仍，西北边境的吐蕃策马进犯中原，攻占安西等地。高宗皇帝命令大将薛仁贵出兵征伐，其余将领也被派往边关驻戍，朝中一时缺乏良将。

考虑到复杂多变的南方战局和斗争的长期性，朝廷决定委任他们的家属带兵，实行军事移民，以稳定军心。次年，陈政的两位胞兄中郎将陈敏、右郎将陈敷受命率府兵及军眷5000多名南征救援解困。这次援兵，陈政的母亲魏敬、儿子陈元光、胞兄陈敷陈敏的眷属，连同其他将士家眷也一起南下，这便是志书所说的“尽室南来”。这样的增援行动，实质上就是一次大规模的移民。陈敷、陈敏所带的这支队伍，由于携带家眷，行动困难，加上长途跋涉，水土不服，伤病事故多有发生。

部队将入闽境，陈敷、陈敏和乃子在须江（今浙江江山县）相继染上瘴疠而歿。随军的老母亲魏妈临时挂帅，继续领军南行。两军在九龙山会合后，唐军重振旗鼓，反守为攻，击退十八峒联军，越过九龙山，进抵九龙江北岸（今龙海角美镇江东桥一带），被汹涌的江水阻隔，只得就地插柳为营，屯兵驻守，后九龙江因此又叫柳营江。陈政自忖宽阔的江面水深流急，无法强渡，便派人沿九龙江北溪侦察，发现浦南溪西古渡口一带江面狭窄，溪水不深，峒獠势力防守较弱，便采取偷袭战术，连夜率军捆扎竹排渡江，迂回到上游江水平缓、地势平坦、土地肥沃的西溪浦南地界驻扎了下来。为了休整军队，补充军需，唐军在此斩荆棘，垦良田，兴村落，辟建“唐化里”，安置因战乱而



◎唐化里



◎盘陀岭蒲葵关遗址