

尋找 一片森林

什麼樣的男人才值得被稱為樹！

程小蝶／著

新雨出版社

尋找 一片森林

什麼樣的男人才值得被稱為樹！

程小蝶／著

尋找一片森林 / 程小蝶作. -- 初版. -- 臺北縣三重市 : 新雨, 1998 [民 87] 面 ; 公分. -- (新新純文學系列 ; 07)
ISBN 957-733-323-0(平裝)

1. 戀愛

544.37

86015430

新新純文學 07

尋找一片森林

作 者 程小蝶

編輯企劃 新綠文化工作室

發行人 王永福

出版者 新雨出版社

臺北縣三重市重安街 102 號 8 樓

電話：(02)978-9528 (02)978-9529

傳真：(02)978-9518

郵撥帳號 11954996 新雨出版社

出版登記 行政院新聞局局版臺業字第 4063 號

印刷 久裕印刷事業股份有限公司

出版 1998 年 2 月初版

定價 180 元

※版權所有，翻印必究

本書如有缺頁、誤裝，請寄回更換

Printed in Taiwan

新生命的感動——

發現新新純文學

新生命的感動，來自於生活中的點點滴滴，而生活中的點點滴滴，便是文學的源起。

文字的感動可以是嚴肅的文學迷宮，也可以是最貼切生活的詮釋。為了實現將文學和我之間的距離拉近，我們要對〈純文學〉純文學做重新定義：《新新純文學》是新世代人類共通的語言總彙，更是屬於新世代人類的生活共同課題。

在這裡，我們沒有艱深難懂的文學論點，也沒有嘩眾取寵的媚俗文字，只有作者們一片純真的心和純真的文字告白，與你內在的潛意識，做更貼切的相會與共鳴，重新拾回屬於純文字的根據、純文學式的感動。

我們希望本書系選輯的每一本書，都能以最精煉的文字，表現出蘊涵最深的理念，也以最淺白的結構詮釋出最具生活創意的想法。

永遠說不完的愛情話題是我們出發的第一步，更是我們企圖全面改寫談情說愛模式的創作總輯。

這三本以愛情為出發點的《新新純文學》，將以最貼切人性的角度為你引入再一次的生命感動。讓你在繁忙的生活中，重拾對文字的再次洗禮。

發現《新新純文學》，正如發現新大陸一般；我們對純文學的重新定義，將是把生活的意義重新融入新生命，讓你體驗《新新純文學》中的創意生活哲學。

女人，妳要的是什麼？

因為工作上的關係，我時常有不少機會聽到、見到許多女性為情感困擾——究竟要受自己多一點的那個，還是要自己愛的那一個？選定了，又該如何經營出一份完滿美好的情感？當工作與家庭有衝突時，該捨誰取誰？

女人，不論再聽明理智的女人，遇情，則亂。偏偏感情玄之又玄，既無科學根據，也難實際測量。說到底，女人似乎得向這天生的原罪屈服，永無翻身之日了。

不過，還好，我們總過得上一一些熱情、浪漫的聽慧作

家，願意寫情寫愛，指點眾人迷津，教人對愛不失望！

妳翻了翻手上的「尋找一片森林」，妳便幸運的遇上程小蝶，她會告訴妳許多人無法告訴妳的愛的諸多樣貌；閣上這本書時，相信妳也能感受到她的溫熱的心。

我總以為，書，是該讀者自己去細細品味的；作序的人，實在不宜叨叨絮絮說太多，免得壞了讀者的閱讀興致或誤導了讀者的想法。

我比較想說的是作者的熱情吧！

凡是有勇氣去追求那些永無答案的議題的人，我都十分推崇他們的熱情。愛情，不就是一個永遠無法求證的東西嗎？小蝶經歷了，願意投身其中，值我們喝采！

至於，女人，妳要不要尋找一片森林？

小蝶給了意見，答案都需要妳自己去尋找。

唯有自己，知道妳要的是什麼？

謝淑美／現任九儀出版社總編輯

目次

前言 尋找一片森林 1

一棵樹就是一棵樹 5

如何種樹 15

一棵樹和一片森林 25

建立一片森林 39

叢林歷險記 53

尋找樹王 61

關於灌木與雜草 69

見樹又成材 79

森林迷霧 91

化作春泥更護花 101

栽樹高手 111

大樹與群花？ 125

森林一支花 135

無心插柳柳成蔭 147

等待一棵樹 159

樹與森林 175

公園與庭院 191

前言／尋找一片森林

在感情的道路上，我們有太多迷惘，這些都是無法選擇的痛苦。

有些女人企圖在感情上建構一大片版圖以享受人生，而有些女人只想從一而終守住一個男人，若以樹來比喻成男人，來做為女人投注心血的對象，那便是一片森林和一棵樹的差別。然而現實感情問題真能如各人所願嗎？



若女人只求一生只愛一人時，卻會有許多無法如願的情況，例如所愛非人或是對方不讓她愛，身邊往往只有自己最愛的人停留。有時為了執著於自己所愛，不是孤苦至死，便是不得不週旋於好幾個男人的情愛間。

有的女人早就看自己不可能一生只愛一次，卻偏偏貪心地無以復求，老認為自己撿石子可以撿一輩子，渴望多采多姿的感情生活，然而到後來，她們身邊卻也只有一个男人在她們的背影守候。

因此，有些女人企圖在愛情上建構一大片版圖以享受人生，而有

些女人只想從一而終守住一個男人，若樹來比喻成男人，來做為女人投注心血的對象，那便是一片樹林和一棵樹的差別，然而現實感情問題真能如各人所願？

妳是想守住一棵樹或是建立一片森林呢？



一
棵樹就是一棵樹





什麼樣的男人才
值得被稱為樹，
被建立在女人心
房中？

香港知名女作家亦舒常用一句話來形容她筆下的女主角：「玫瑰是一朵玫瑰。」用玫瑰來形容女人，驚心動魄的真是再適合也不過了，玫瑰就是玫瑰，那是一種無法再用任何語言形容的美，對男人而言，在他們心裡頭值得被稱為玫瑰的女人少之又少，是以愛上了一朵玫瑰便只要那麼一朵。

雖說大部份的男人都自命風流，但是女人都相信任何一個花花公子再怎麼遊戲人間，心裡頭也只有有一個能稱得上玫瑰的女人，而她們往往也自詡能成為心上人世上唯一的玫瑰。

如果令人動心的女人是玫瑰，那麼令人動心的男人該稱做什麼呢？

這個問題一直到我打從心底真正愛上一個男人之後才獲得解答：
一棵樹就是一棵樹。

相信這麼形容男人一點也不為過吧！許多女人跟我都有同樣的經驗：那種令我們一見鍾情的男人，外表多半都是玉樹臨風，即使個頭不高仍令人覺得他們氣質出眾，神態有型，就像一棵樹一般屹立不搖的風骨姿態。