

学编

# 中国结饰物制作大汇集

本书介绍了多种时尚的中国结手链，每款手链的制作讲解详细，简单易学，让读者朋友在轻松之间就能学会编结技巧。



## 手链

阿呆  
● 主编

# 中国结

- ★ 本书介绍了多种时尚的中国结手链，
- ★ 每款手链的制作讲解详细、简单易学，
- ★ 让读者朋友在轻松之间就能学会编结技巧。



吉林出版集团  
吉林科学技术出版社

## 图书在版编目（CIP）数据

学编中国结手链 / 阿呆主编. —长春: 吉林科学技术出版社, 2011. 6

ISBN 978-7-5384-5363-8

I. ①学… II. ①阿… III. ①绳结—手工艺品—制作—中国 IV. ①TS935. 5

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第103216号

## 学编中国结手链

主 编 阿 呆

选题策划 李 梁 李红梅

责任编辑 李红梅 樊莹莹

封面设计 长春美印图文设计有限公司

制 版 长春美印图文设计有限公司

开 本 780mm×1092mm 1/16

字 数 120千字

印 张 7.5

印 数 1—5000册

版 次 2012年6月第1版

印 次 2012年6月第1次印刷

---

出 版 吉林出版集团

吉林科学技术出版社

发 行 吉林科学技术出版社

地 址 长春市人民大街4646号

邮 编 130021

发行部电话/传真 0431-85677817 85635177 85651759

85651628 85600311 85670016

储运部电话 0431-84612872

编辑部电话 0431-85619083

网 址 [www.jlstp.net](http://www.jlstp.net)

印 刷 长春百花彩印有限公司

---

书 号 ISBN 978-7-5384-5363-8

定 价 25.00元

如有印装质量问题可寄出版社调换

版权所有 翻印必究 举报电话：0431-85635185

学编

# 中国结

手  
链



阿呆

主编

 吉林出版集团  
 吉林科学技术出版社

# 学编 中国结手链

P r e f a c e

## 前言



手链的姿态可以有很多种，富贵的绽放，清新的洋溢，简单的跳跃，无论哪一种，编绳都能够淋漓尽致的完美呈现。用红色编织出火红的热情，用绿色编织出嫩绿的青春，用金色编织出闪耀的辉煌，用紫色编织出无穷的浪漫……每一种颜色都演绎出独一无二的精彩。

过去，编绳也许只是小孩子玩弄的游戏，自己喜欢，或是廉价合适。而现在，追求个性的人们，强调的是独树一帜。于是，编绳的风靡变得无可厚非。除了个性，更有一份快节奏生活中少有的闲情逸志。

中国结编绳为点缀自己，装扮生活，同时也把中国风独有的精彩与时尚结合，创造出更美，更靓。编绳世界，童话般的斑斓，感受着年少时才能看见的美好。

本书抛弃那些复杂的结型，强调简单，一学就会。翻开书，平结，双向平结，锁结，辫子随处可见，但却绝不重复。教给大家最为简单的方法，激发大家创作的激情。单平结至上而下的旋转，夹着玉珠缠绕，简单而异样清新。双平结从左而右的波浪，围绕着小水钻，简单而闪闪动人。凤尾结由小而大的交错，伴着各种色彩，简单而色彩缤纷。

同样的一条绳，同样的一个结，稍作变化，便是另一番别致。人人都会，个个都是结艺高手，绝非神话。

精致生活，用一条中国结手链点缀。个性生活，用一条中国结手链装扮。原味生活，用一条中国结手链冲调！

目  
录

## 基础 知识

5

常用线材	6
常用工具	7
常用配件	8
常用结法	9

## 精 致 手 链

15

春花开	16
纤纤玉手	18
点睛之笔	20
杂色丛生	22
色彩纷呈	24
红花	26
绿意盎然	28
静静	30
风尚	32
紫蓝之秘	34
双生	36



迷人风彩	38		
红与黑	40		
色彩飞扬	42		
阳光	44		
与你相衬	46		
姿态	48	幽雅	80
心心相惜	50	自然美	83
红色年代	52	民族风	86
几何	54	清轻	89
安宁	56	平安	92
靡迷	58	糖果	95
花草	60	如意	98
军旅梦	62	大气不凡	101
品木	65	花花世界	104
双面伊人	68	贵族之气	107
吉祥	71	秋天的味道	110
闪闪爱	74	交错生花	113
节节高升	77	绿野	116



# 基础 知识



# 常用线材

## 玉线

玉线颜色多样且鲜艳，表面光滑，多用于手链、脚链、项链、手机吊饰、包包挂绳等多种形式的编结。



## 5号线

中国结5号线直径约2.5mm，比较常用的颜色有黑色、墨绿色、大红色、咖啡色、金黄色等，一般用于编红绳、DIY饰品等，如蛇结，双扣结，金钢绳等结皆可用5号线制作。



## 7号线

中国结7号线比较细，直径约1mm，同样有多种颜色可选择，常用于制作手绳、脚链等具中国风的饰品。



## 麻绳

麻绳具有民族特色，质地较粗，现代工艺改造后颜色变得多样。一般可用来制作腰带、挂饰、手绳、项链。



## 棉绳

棉绳要比麻绳质地细腻些，一般用于制作简单的手绳、脚绳、小挂饰，但是由于也是粗线条，所以不适合繁复的编绳。



## 蜡绳

蜡绳一般是由织绳或纽绳经加工上蜡而成，蜡绳在上蜡前可以染任意颜色。染色后上蜡的棉绳光泽好。是工艺、编织较高档饰品的辅料。



# 常用工具

## 双面胶

在制作编绳饰品时，不时会用到双面胶。如在编手链、项链等饰品时，常常会用到绕股线，在绕股线之前，在线的外面粘上一圈双面胶，这样既方便又快捷。



## 剪刀

剪刀一般用于剪掉线头或多余线材，一般要选用刀口锋利的剪刀，这样用起来才会顺手，剪口才整齐。



## 打火机

在制作编绳饰品时，经常会用到打火机来接线及作品收尾烧粘。



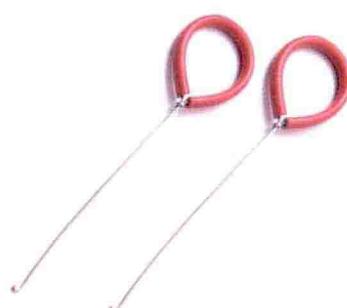
## 套色针

套色针比一般的缝纫针粗、长，多用在盘长结、团锦结等制作时镶色作装饰用。



## 钩子

钩子可以在编绳时灵活地在线与线之间完成挑线、钩线的动作，是编绳的常用辅助工具。



## 大头针

在制作较复杂的结体时，经常会用到大头针，一般结合插垫一起使用，以固定编结线材，避免走位。



# 常用配件

陶瓷



木珠



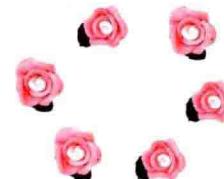
景泰蓝



交趾陶



软瓷



琉璃



玛瑙



玉石



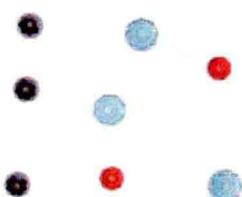
贝壳



镀金配饰



水钻



彩色铃铛

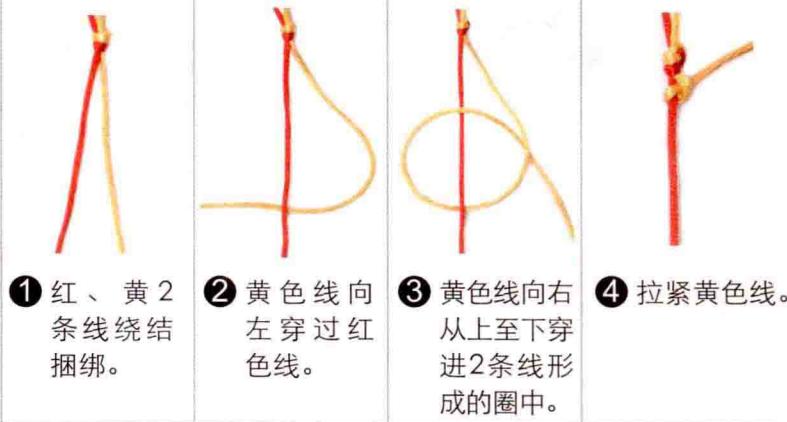


# 常用结法

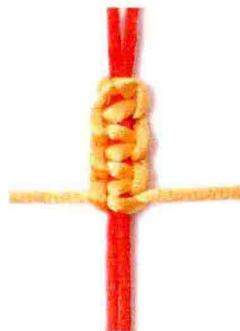
## 平 结



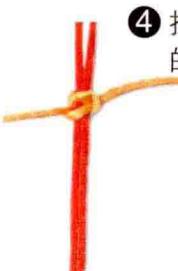
### 编法



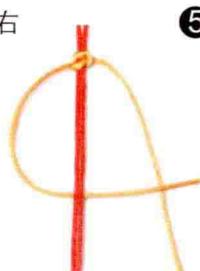
## 双向平结



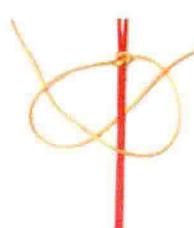
### 编法



④ 拉紧左右的黄线。



⑤ 左边的黄线向右穿过中间2条红线，压过右边的黄线。



⑥ 右边的黄线向左从上至下穿进左边黄线与中间红线形成的圈中。



⑦ 拉紧左右的黄线。

## 〔秘鲁结〕



### 编法



- ① 蓝线对折放于需捆绑的线上。
- ② 取右边的1条线从前往后绕圈。
- ③ 绕圈的线从上至下穿进前段的圈中。
- ④ 拉紧前后的线。

## 〔两股辫〕

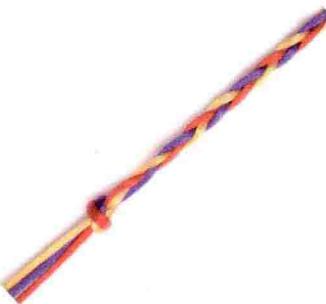


### 编法

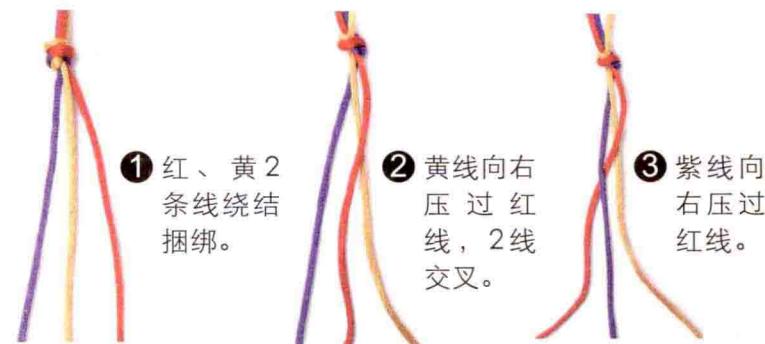


- ① 红、黄2条线绕结捆绑。
- ② 黄线向右压过红线，2线交叉。

## 〔三股辫〕

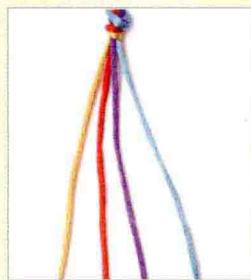


### 编法



- ① 红、黄2条线绕结捆绑。
- ② 黄线向右压过红线，2线交叉。
- ③ 紫线向右压过红线。

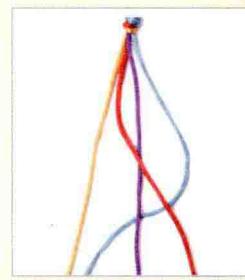
### 编 法



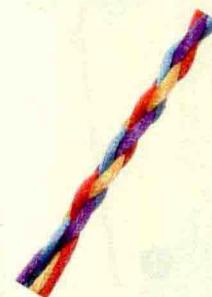
① 紫、红、黄、蓝4条线绕结捆绑。



② 红线向右压过紫线。



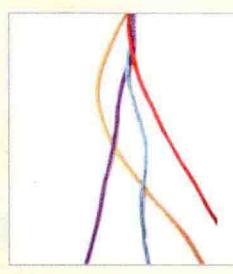
③ 蓝线向左穿过红、紫两条线。



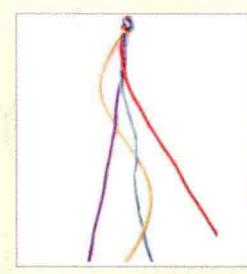
## 四股辫



④ 蓝线向右压过紫线。

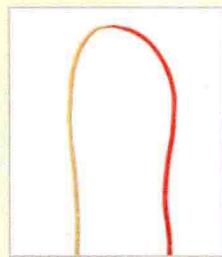


⑤ 黄线向右穿过紫、蓝2条线。



⑥ 黄线向左压过蓝线。

### 编 法

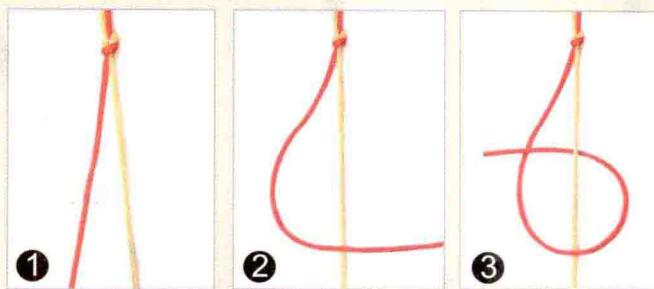


① 1条线对折。

</

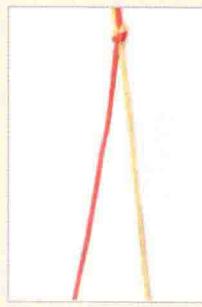
## 编法

## 双联结

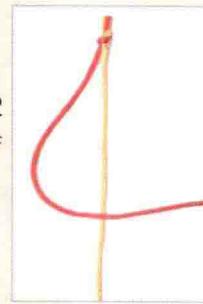


- ① 红、黄2条线绕结捆绑。
- ② 红线向右压过黄线。
- ③ 红线向左从下往上穿进2条线形成的圈中。
- ④ 红线向左压过黄线后，从上至下穿进两条线形成的右圈中。
- ⑤ 黄线向左绕圈，接着从上至下穿进两条线形成的右圈中。
- ⑥ 黄线向左从上至下穿进黄线自身形成的圈中。
- ⑦ 拉紧红、黄2条线。

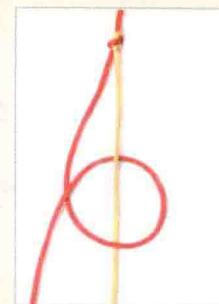
## 蛇结



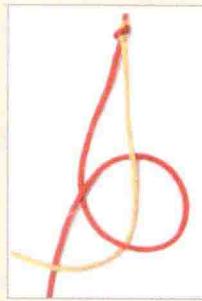
- ① 红、黄2条线绕结捆绑。



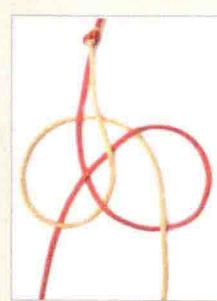
- ② 红线向右压过黄线。



- ③ 红线向左从下往上穿进2条线形成的圈中。



- ④ 黄线向左压过红线。



- ⑤ 黄线向右绕圈，接着从下往上穿进红线形成的圈中。



- ⑥ 拉紧红、黄2条线。

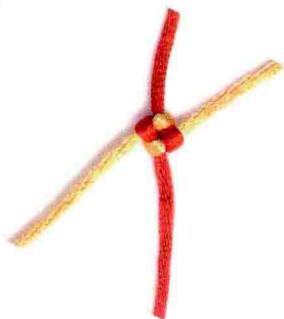
# (凤尾结)



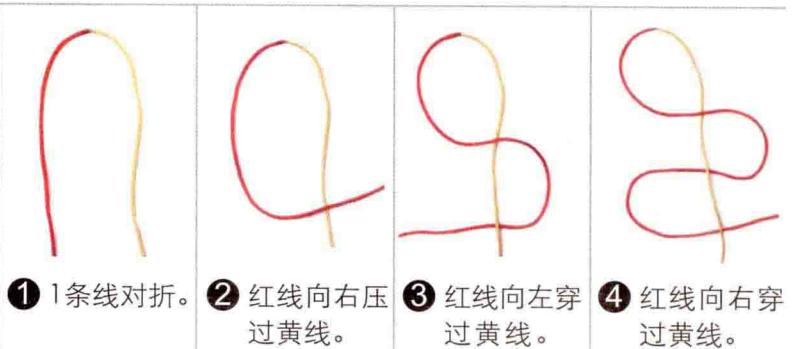
## 编法



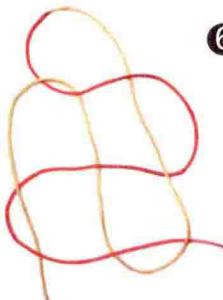
# (十字结)



## 编法



⑤ 黄线向上穿  
过红线形成  
的3条横着的  
线，并从下  
往上穿进上  
端的圈中。

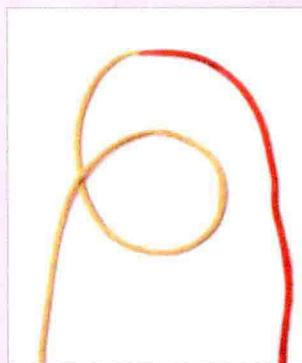
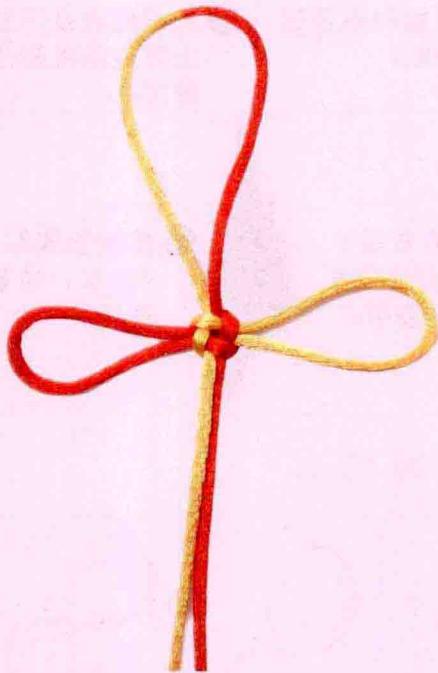


⑥ 黄线向下压过  
红线形成的2条  
横着的线，并  
从上至下穿进  
红线与黄线形  
成的左圈中。

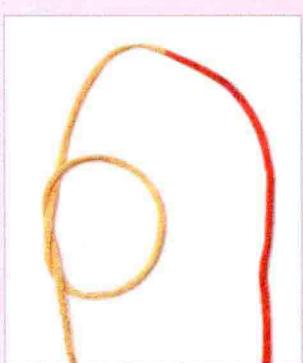


⑦ 控制住上端的  
圈，均匀拉紧  
左右红、黄2  
条线。

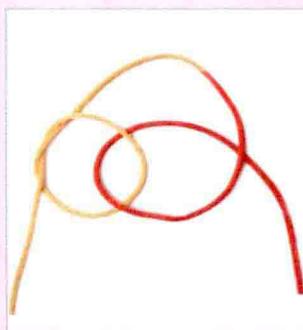
## (双联结)



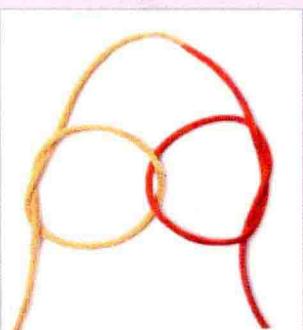
① 1条线对折，黄线向左绕圈交叉。



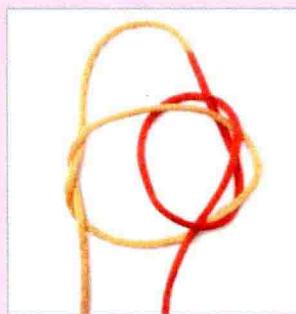
② 黄线从下往上穿进黄圈中。



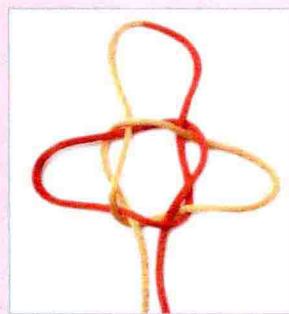
③ 红线向左从上至下穿进黄线形成的圈中，交叉形成圈。



④ 红线从上至下穿进红圈中。



⑤ 黄线形成的圈向右穿进红线绕圈交叉处。



⑥ 红线形成的圈向左穿进黄线绕圈交叉处。



⑦ 控制好左、右、上的3个圈，拉紧两条线。

# 精致 手链