

最动人的故事最美的书
曹文轩倾情推荐



好孩子幼小衔接桥梁书

适读年龄
5~7岁

美女与野兽

Mei Nǚ Yu Yě Shou

改写 / 段立欣 插图 / 李珂



NLIC2970861500



学习出版社



好孩子幼小衔接桥梁书

HaoHaiZi
YouXiaoXianJieQiaoLiangShu

美女与野兽

Mei Nu Yu Ye Shou

改写 段立欣

插图 李珂



学习出版社

图书在版编目(CIP)数据

美女与野兽/段立欣改写;李珂绘.-北京:学习出版社, 2011.12

(好孩子幼小衔接桥梁书)

ISBN 978-7-5147-0071-8

I. ①美… II. ①段…②李… III. ①儿童文学—图画故事—中国—当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第255948号

美女与野兽

MEINUYUYESHOU

改 写: 段立欣

策 划: 白银时代

责任编辑: 边 极

特邀编辑: 庞 旻 张 琦

插 图: 李 珂

装帧设计: 白银时代

出版发行: 学习出版社

北京市崇外大街11号新成文化大厦B座11层 (100062)

010-66063020 010-66061634

经 销: 新华书店

印 刷: 北京嘉彩印刷有限公司

开 本: 889毫米×1194毫米 1/32

印 张: 1.5

版次印次: 2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5147-0071-8

定 价: 12.00元

如有印装错误请与本社联系调换



在西方，无论怎么往前推，“分级阅读”也是一个很迟才出现的理念。它的背景，必定是后来成为主潮的科学主义的蔓延，必定是后来的认知心理学等现代学科的诞生和鼎盛。

“分工细化”作为现代社会的一大特征，最终导致了各方面的细化，比如阅读。

在科学主义尚未成为主潮、成为人类的思维模式之前，我们在看待事物时，习惯于将世界看成一个没有层次、没有缝隙、没有前景和背景的整体。用“混沌”一词，对那时的认识世界的模式进行描述，显然是非常合适的。

在这个时期，不可能有人提出“分级阅读”的概念——连发现“剩余价值”的马克思都不可能。

但后来，随着现代社会的日趋成熟并走向极致，原先工种混杂甚至不分工种的劳动方式、生产方式得到了彻底的改变。分工越来越细，越来越明确，学科的建立也大致如此。原先没有学科，后来就有了学科。而学科又一分再分。一门叫心理学的大学科，后来分成了大量的心理学子学科：儿童心理学、犯罪心理学、人格心理学、疾病心理学……不一而足。

现代社会的思维模式就是如此：将原先看作“混沌”的整体世界进行层面、层次的无穷区分。

于是，就有了“分级阅读”的概念。

毫无疑问，这是一个现代的科学概念。它的合理性、合法性是毋庸置疑的。

中国现在讲这个概念，是顺应潮流。学习出版社以分级阅读的名义出版这样一套书，自然也是顺应潮流。

当然，在中国推广分级阅读，还面临一些较为复杂的情况。西方“分级阅读”这一理念提出的前提是：社会获得了相对均衡的发展。巴黎的法国与南部乡村的法国，差不多是在同一水平上的法国。一个统一的分级阅读计划，是诞生在这个国家已经充分工业化，教育相对公平、均等的前提下的。然而中国呢？中国大概是这个世界上发展最不平衡的国家。东部与西部、城市与乡村、新贵与平民、重点与非重点，有着很大的差异。

这么说，我们是不是就可以把“分级阅读”暂且搁置起来呢？我以为不可。我们还是可以有所作为的。我们可以根据一个相对多数，制定一个相对合理的分级阅读计划。而我们现在所看到的这套书，做了这样的努力，并且我以为是成功的。

最后，我必须要说的是，当我见到这份书单时，我进行了仔细的斟酌和考量，结论是：这是我在这些年所见到的一份非常出色的书单。

唐文邦

2011年11月17日于北京大学蓝旗营住宅

《好孩子阶梯阅读文库》
高端顾问委员会

葛翠琳 束沛德 金 波
樊发稼 张之路 王泉根
高洪波 贺绍俊 曹文轩

(以出生时间先后为序)



渐渐地，小美女发现外表可怕的野兽，内心却是那么柔软善良，他们终于彼此相爱……



从前，有一个家财万贯的商人，他拥有世界各地稀有的玛瑙、翡翠、珍珠和数不清的金币银币。但他最最珍重的宝贝，应该说是他的三个女儿。

这个商人的妻子很多年前就去世了，三个女儿是他自己一手带大的。对于他说来，女儿们就像天上的太阳、月亮和星星，世界





上任何宝贝都无法相比。

三个小公主一样的女孩子渐渐长大了，她们个个都很漂亮，尤其是最小的女儿。人们不知道该如何形容她的美丽，就干脆称呼她为“小美女”。

小美女不仅美丽而





且心地善良，经常帮助穷人。但她的两个姐姐可不是这样，她们刁钻蛮横，而且很傲慢。一般人她们根本不搭理，只接受有地位的人的邀请，整天去跳舞、看戏，在花园里散步。她们还嘲笑妹妹，因为她把大部分时间都用来读书了。

许多慕名而来的年轻人向姐妹三个求婚，但是两个大女儿骄傲地回答说：“开什么玩笑，我们只想嫁给公爵，至少也得嫁个伯爵。”

小美女则礼貌地回绝了那些年轻人，说：“谢谢你们，我还想多陪陪父亲呢！”

本来商人一家可以一直这样快乐地生活，没想到，突然有一天，



商人的货船在海上失踪了，他的所有财产都在船上。于是，一夜之间，他们变得一无所有，连大房子都要赔给人家抵账！



商人含着眼泪对孩子们说：“我们要搬到乡下的小房子里去，像农民一样努力劳作了。”

“我可不想离开城市。这里有不少我的爱慕者，准备娶我为妻呢！”大姐说。

“没错，我也不要到什么乡下，



那些年轻的商人，在等着我的回话。”

但是，这两位小姐很快就失望了，曾经向她们求婚的人，听说她们成了穷光蛋，连看也不愿再看她们一眼。大家想起她俩过去的傲慢，都幸灾乐祸地说：“她们不值得可怜。事实上，现在正好杀杀她们的傲气，让她俩一边放羊一边去摆贵妇人的臭架子吧！不过小美女倒是值得同情，她是个多么善良温柔的姑娘啊！”

仍旧有富裕的年轻人愿意娶小美女，但小美女没有答应，因为她要陪在爸爸身边。

商人最终还是带着三个女儿





去了乡下，开始过辛勤耕作的生活了。小美女每天早上4点就起床，忙着做家务，为全家人准备三顿饭。

起初她觉得很辛苦，因为她还不太适应像女仆一样干活。但是几个月后，她柔弱的身体就变得健壮了。空闲的时候，她仍旧喜欢读书、弹琴，每一天都过得很充实。

可她的两个姐姐却恰恰相反，因为没有漂亮的衣服，也没有上流社会用来交往的舞会，她们每天都感到无聊透顶。她们什么活儿都不干，还嘲笑她们的妹妹。

“瞧我们的小妹妹，”大姐说，“她的品位如此低，做的都是



一些低贱的事情。”

二姐也说：“没错，她真是麻木不仁，居然能满足于这样的悲惨生活。”

但商人很感激小女儿，他知道，如果没有小美女的照顾，家里一定变得一团糟了。

一家人就这样在贫困中生活了一年。一天，商人接到一封信，信上写的是，货船终于平安地回到了港口。商人高兴地准备前去认领货物。

两个姐姐知道这个消息后激动得差点昏过去。父亲出发前，大姐连忙说：“亲爱的父亲，你给我带一顶镶满宝石的金凤冠回来吧，凤



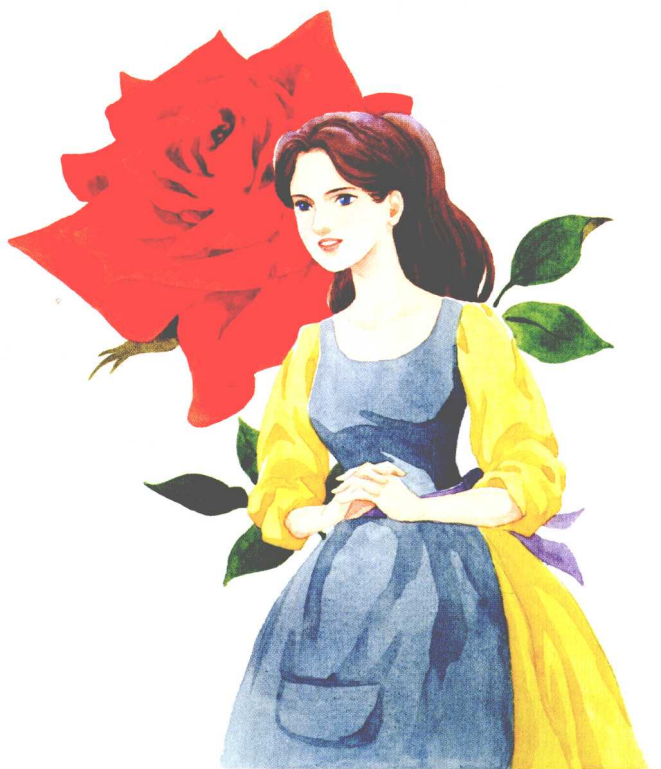
冠上的宝石要像满月一样明亮。”

二女儿也说：“亲爱的父亲，我不要镶宝石的金凤冠，你给我带一张梳妆台来吧。它要用东方的纯水晶做成，让我照着它，永远年轻漂亮。”

商人看了看最小的女儿，问道：“我的小美女，你有什么要求吗？”

懂事的小美女想，爸爸把货物全部卖掉的钱也许还不够满足两个姐姐的要求呢，于是她说：“亲爱的父亲，您就给我带一枝玫瑰花吧。”

带着女儿们的祝福，商人骑着马出发了。



他万万没有想到，当他到达码头时，却没人承认那船货物是他的，还差点把他送上法庭。几经周折，商人变得比以前更穷了。

回家的路上，商人难过又沮丧，竟然不知不觉地在森林里迷路



了。这时候刮起了风，下起了雪，直到夜幕降临，商人还没有走出去。

商人这才意识到：“这样下去，自己不被饿死冻死，也会被夜晚的饿狼吃掉！”他左右观察了一下，发现道路的尽头有一点亮光，于是连忙骑着马向亮光靠近。等他走到近处才看清，那是一座灯火通