

Sony 数码**微单**TM相机

CAPA 摄影
教室

NEX-7 完全解读

兼具单反品质 and 高速反应性能的
紧凑型数码微单相机!



有效像素约为2430万的CMOS影像传感器&
高速影像处理器BIONZ带来顶级画质!

不错失每个快门机会的高速自动对焦性能和高速反应系统

兼具实用性和外形美的高品位机型!





目 录

佳作赏析

- 02 风光 福田健太郎
- 08 人像 音子
- 12 现代都市 张千里

第 1 章 | 关于相机的先进功能

- 18 令被摄体的每个细节都拥有鲜明的表现力，2430万有效像素所带来的解像性能占据绝对优势
- 20 APS-C尺寸的大型影像传感器所特有的丰富影调与焦外效果带来更加生动的表现力
- 22 APS-C画幅大型影像传感器带来最高ISO16000的超高感光度性能
- 24 在“速度优先连拍”模式下，可实现最高10张/秒的高速连拍！
- 26 可根据拍摄场景及表现意图自由操控色彩的13种创意风格
- 28 利用动态范围优化及自动HDR进行拍摄，可对“高光溢出”及“暗部死黑”进行有效抑制，获得柔和的影调过渡效果
- 30 利用15种照片效果，轻松拍摄独具风味的个性照片！
- 32 高速连拍与先进的影像合成技术实现索尼独有的拍摄功能
- 34 各部件名称及功能
- 36 掌握NEX-7按钮及转盘的基本操作！
- 38 可迅速进入主要拍摄功能菜单的“三重转盘控制”
- 40 建议将自动对焦模式常规设定为“AF-S”，安装LA-EA2卡口适配器时的相位检测AF也充满魅力！
- 42 α77、NEX-7、NEX-5N的共通规格及差异，充分了解三款机型的特性！

第 2 章 | 拍摄实践

- 44 拍摄出具有戏剧色彩的都市之夜
- 46 让被摄者忽略相机的存在，从而引发最自然的笑容
- 48 通过将主角的海鸥和背景形成对比来增加画面的故事性
- 50 用NEX-7轻松地拍摄动态影像

第 3 章 | 可更换镜头

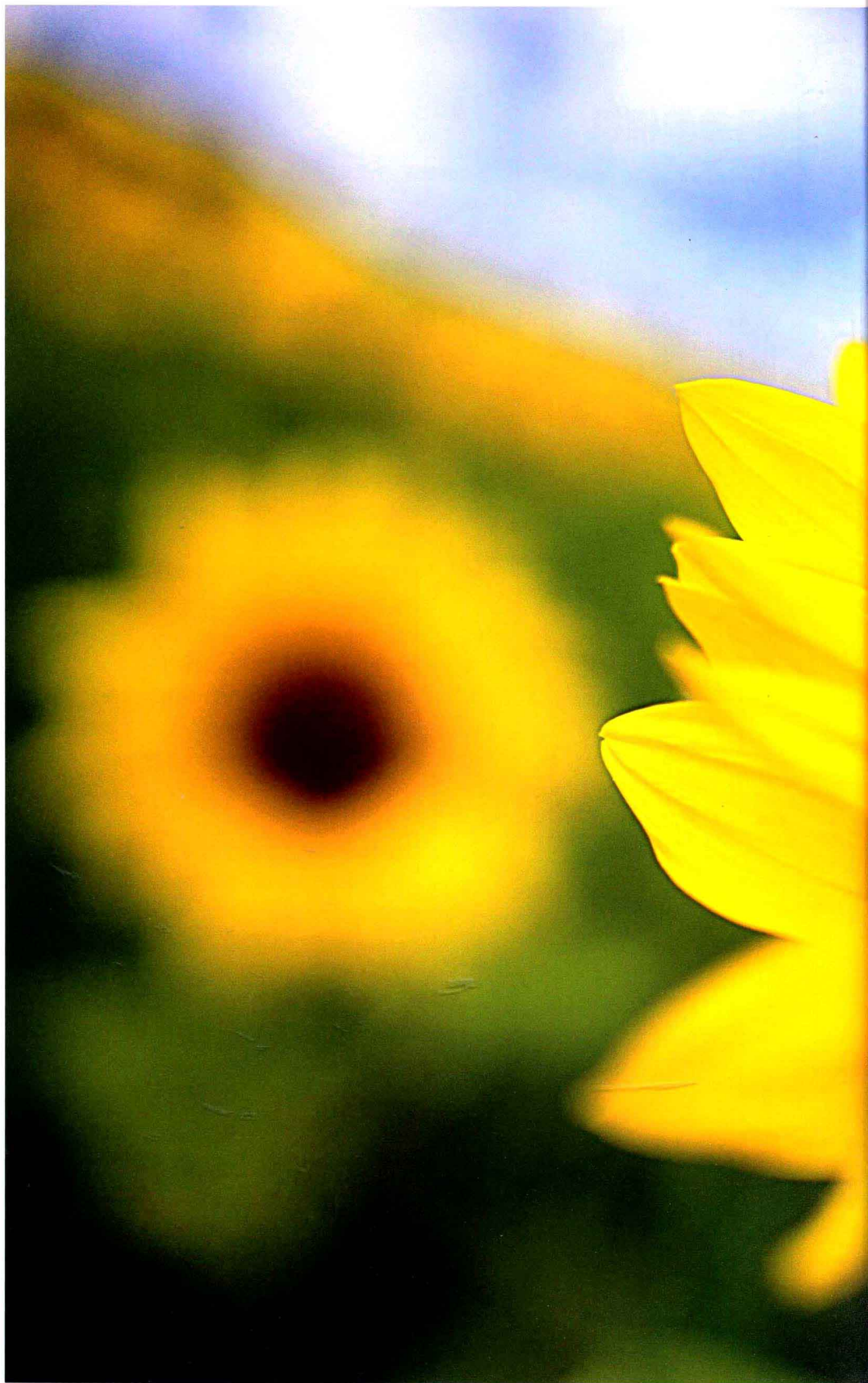
■通过可更换镜头和卡口适配器体验摄影乐趣

- 54 Sonnar T* E 24mm F1.8 ZA / E 50mm F1.8
- 55 E 48-55mm F3.5-6.3 OSS / E 45-200mm F3.5-6.3 OSS
- 56 E 16-25mm F2.8 OSS / E 10mm F3.5 微距
- 57 E 16mm F2.8 广角转换器VCL-E16 / E 17mm F3.5 鱼眼转换器VCL-ECF1
- 58 Distagon T* 24mm F2 ZA SSM / Planar T* 85mm F1.4 ZA
- 59 100mm F2.8 微距/ 135mm F2.8[T4.5]STF散焦
- 60 NEX-7可更换镜头系列 / 可更换镜头信息



第 4 章 | 相关配件

- 62 安装在自动锁定热靴上便能扩大表现范围的配件

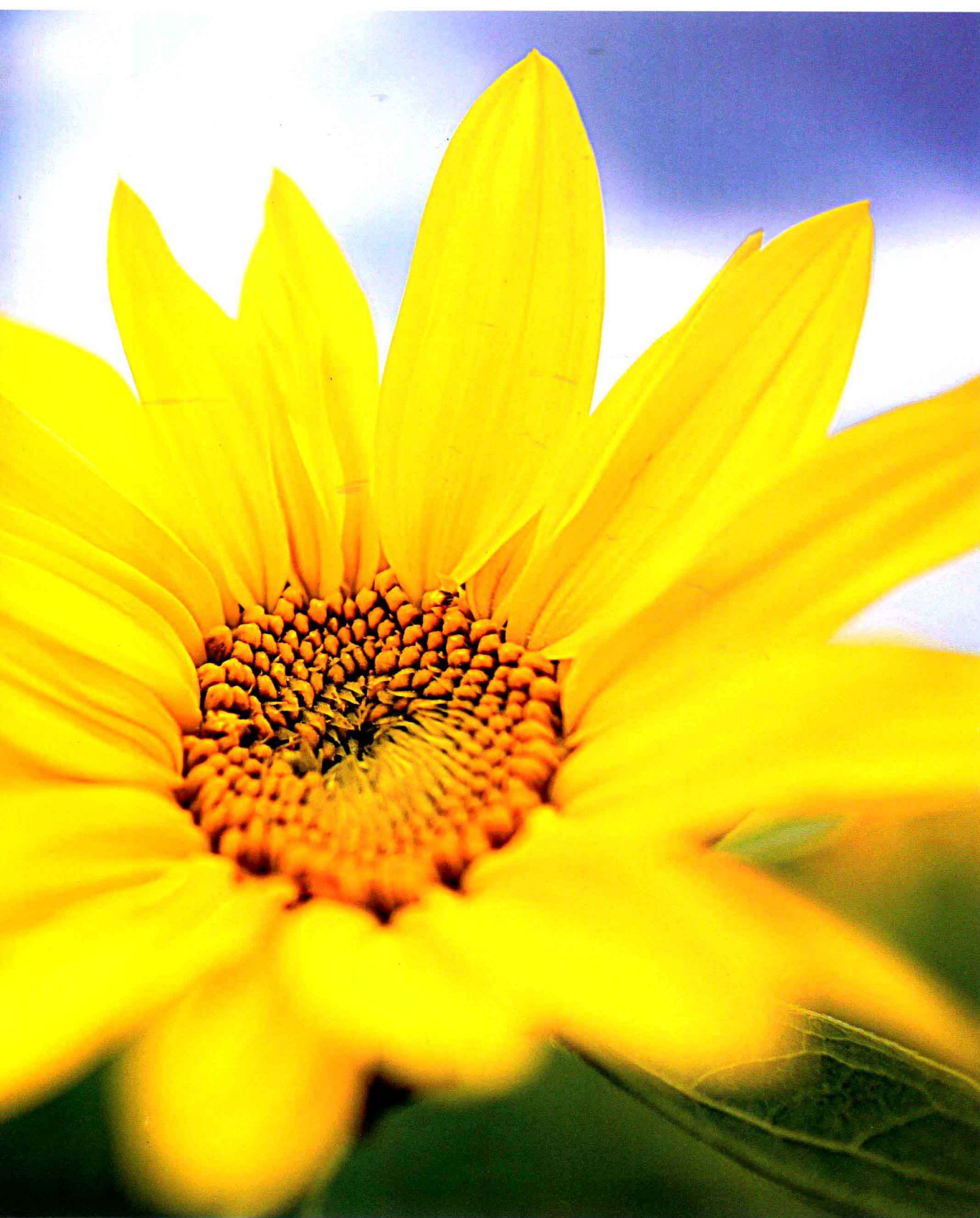


风光

摄影 / 福田健太郎



NEX-7
佳作赏析



Sonnar T*E 24mm F1.8 ZA / 光圈优先 F2.2 1/1600 秒 ISO200 白平衡:日光

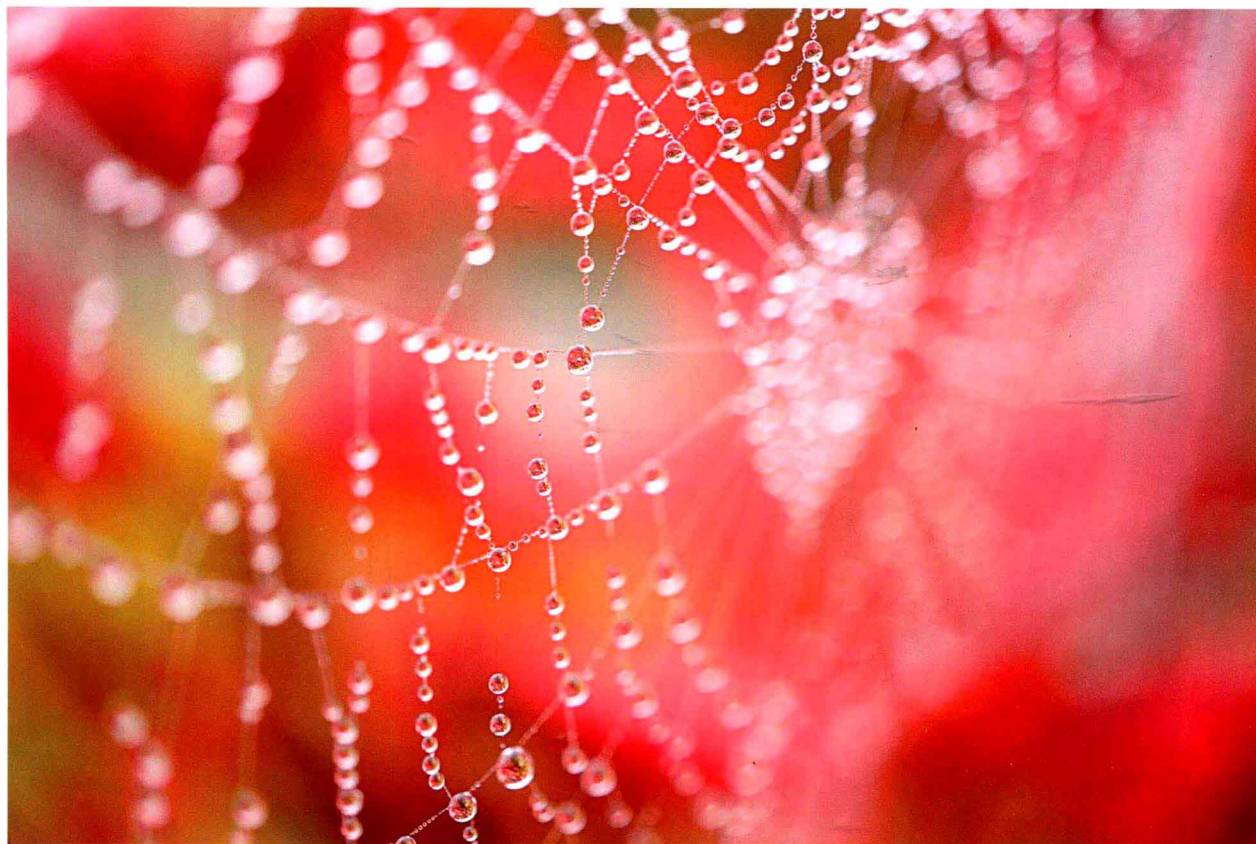




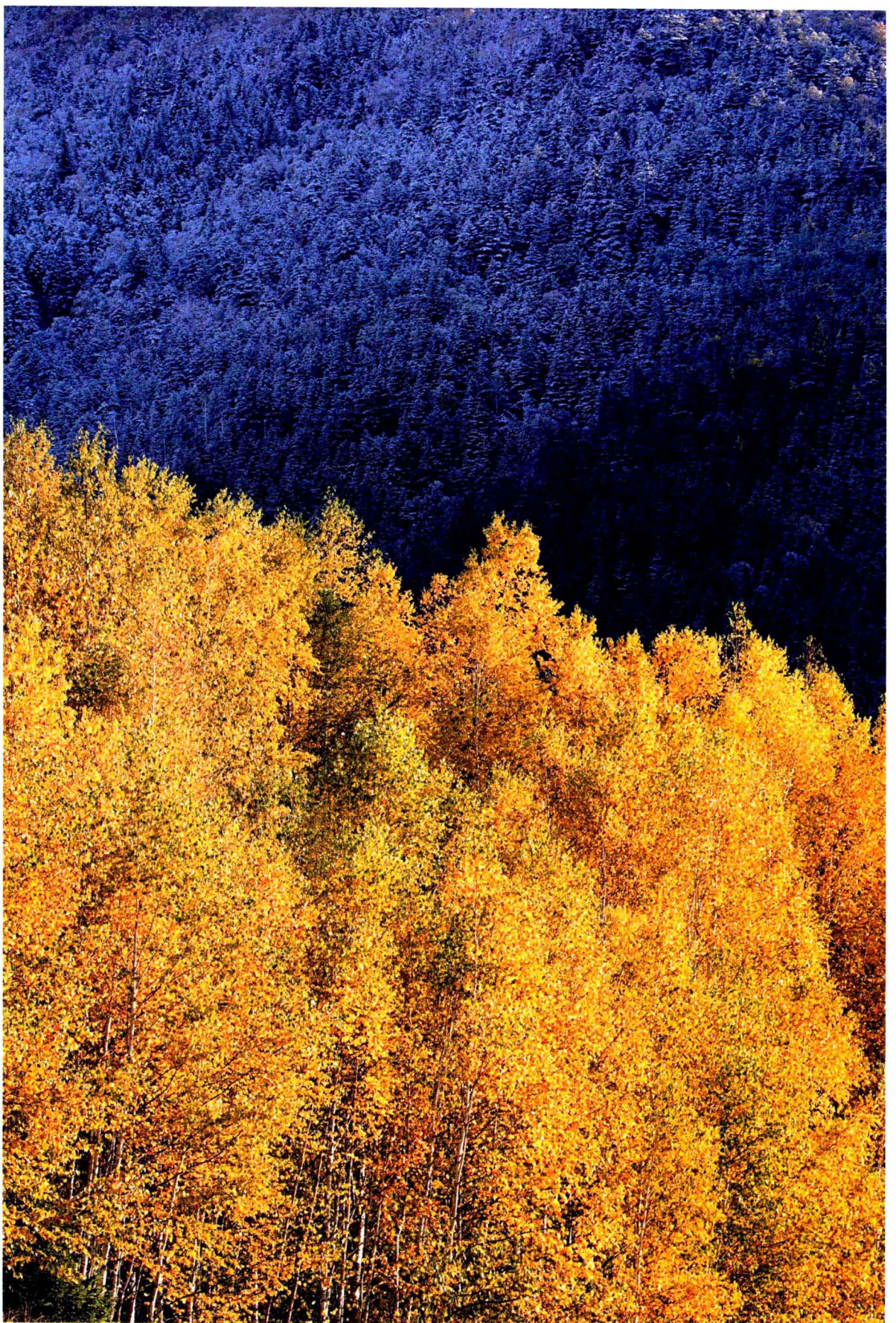
E 30mm F3.5 微距 / 光圈优先 F9 1/100 秒 EV-0.3 ISO200 白平衡: 日光



E 16mm F2.8 / 手动曝光 F5 1/30 秒 ISO400 白平衡：荧光灯 (-1)



E 30mm F3.5 微距 / 光圈优先 F4 1/640 秒 EV+1.3 ISO400 白平衡：日光



E 55-210mm F4.5-6.3 OSS / 光圈优先 F9 1/160 秒 EV+0.7 ISO400 白平衡 : 日光



Sonnar T*E 24mm F1.8 ZA / 手动曝光 F1.8 1/160 秒 ISO400 白平衡: 自动

人像
摄影 / 音子



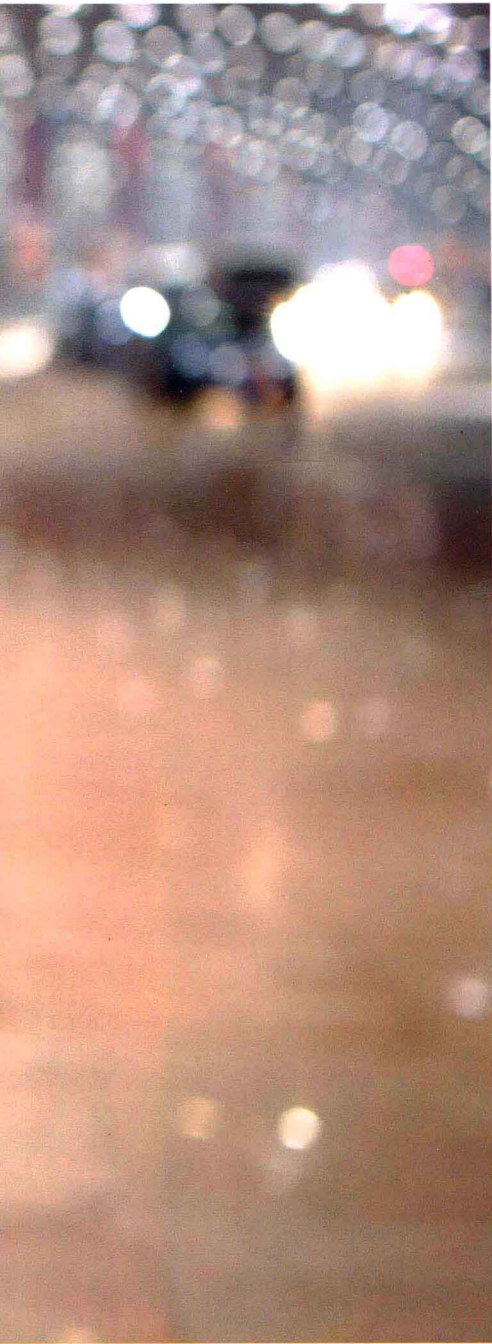
NEX-7
佳作赏析



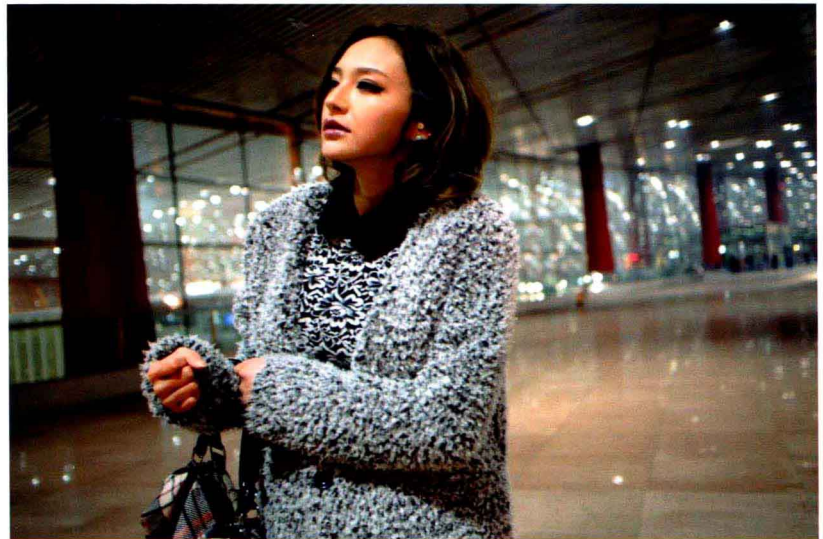
Sonnar T*E 24mm F1.8 ZA / 手动曝光 F1.8 1/250 秒 ISO400 白平衡：自动



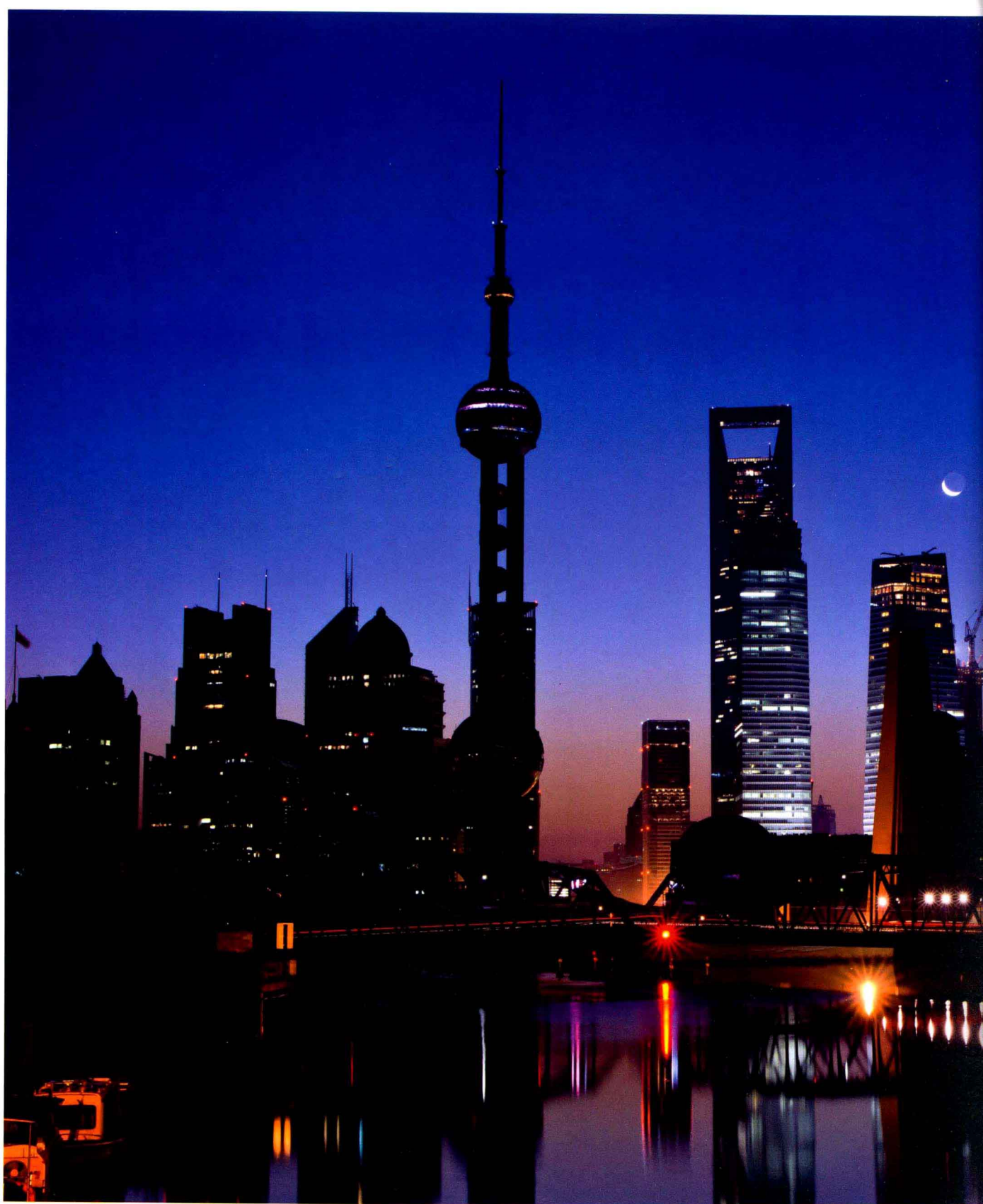
Sonnar T*E 24mm F1.8 ZA / 手动曝光 F1.8 1/30 秒 ISO800 白平衡 : 自动



Sonnar T*E 24mm F1.8 ZA / 手动曝光 F1.8 1/25 秒 ISO800 白平衡: 自动



Sonnar T*E 24mm F1.8 ZA / 手动曝光 F1.8 1/30 秒 ISO800 白平衡: 自动



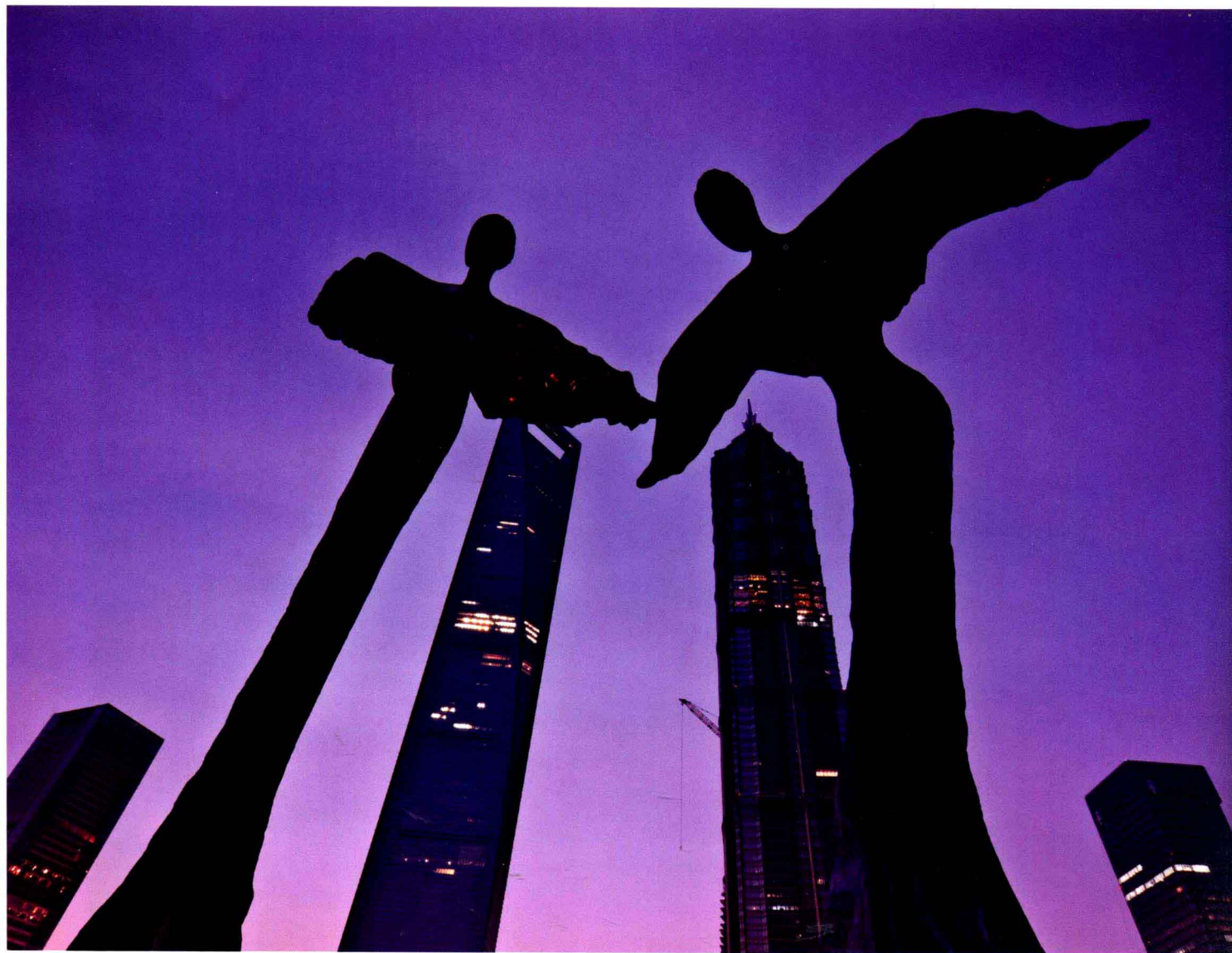
E 18-55mm F3.5-5.6 OSS / 手动曝光 F11 20 秒 ISO100 白平衡 : 日光



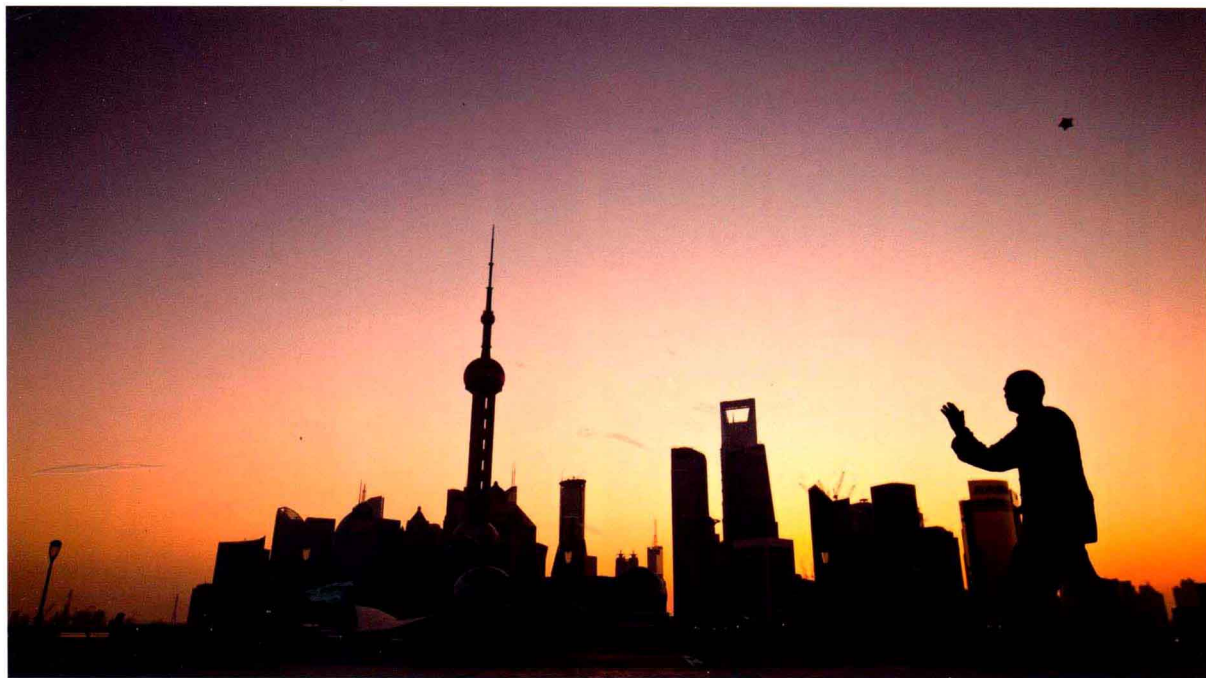
现代都市
摄影 / 张千里



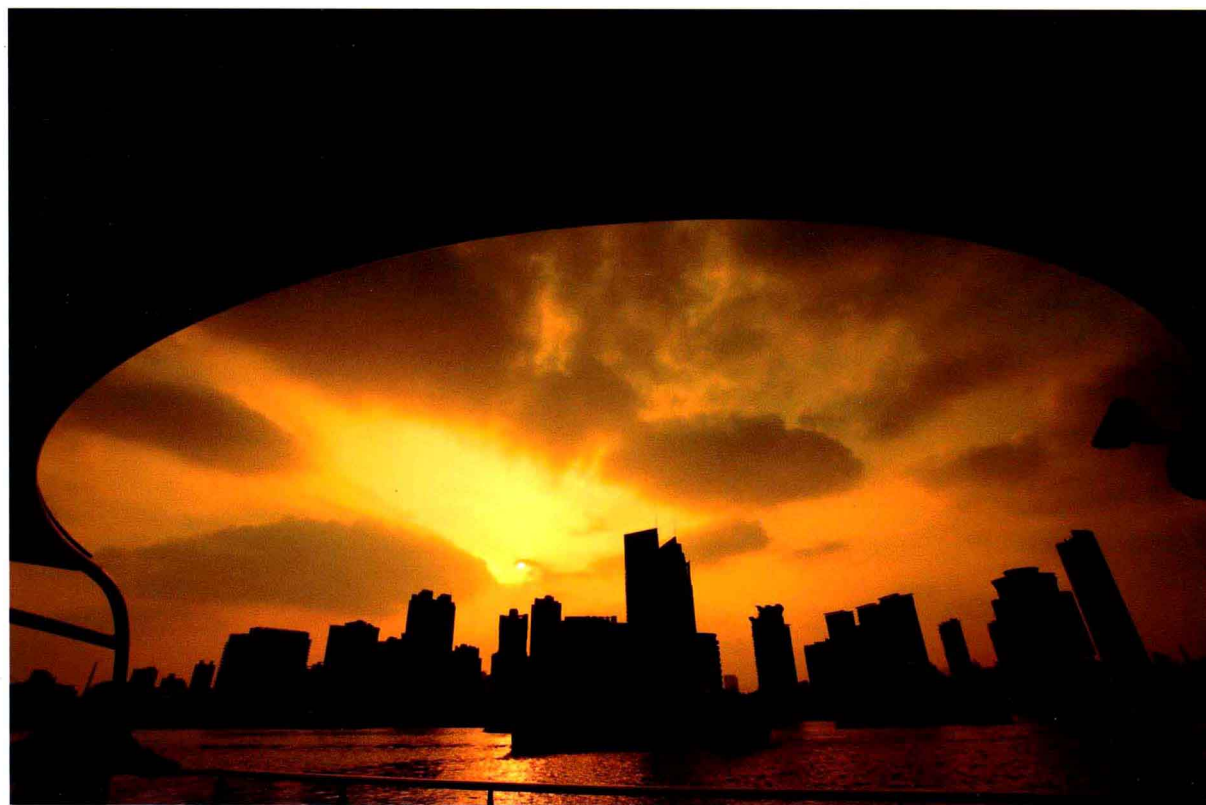
NEX-7
佳作赏析



DT11-18mm F4.5-5.6+LA-EA1 / 手动曝光 F10 30 秒 ISO100 白平衡：日光



DT11-18mm F4.5-5.6+LA-EA1 / 手动曝光 F5.6 1/40 秒 ISO100 白平衡：日光



DT11-18mm F4.5-5.6+LA-EA1 / 光圈优先 F11 1/400 秒 EV-0.3 ISO200 白平衡：日光