

初中参考教案

九年义务教育三年制初级中学

初中语文 参考教案

第三册

上海科学普及出版社

测题…

九年义务教育三年制初级中学

初中语文参考教案

第三册

上海科学普及出版社

沪)新登字第 305 号

主 编 袁世全 陈同方 江结宝
本册主编 邹 焰 张 正
本册副主编 施开诚 窦必精 王普生 邢安琪
本册编者 汪宗明 任宏霞 李德海 蒯文铮
刘宏涛 单自华
责任编辑 钟海谷

九年义务教育三年制初级中学

初中语文参考教案

第三册

上海科学普及出版社出版

(上海曹杨路 500 号 邮政编码 200063)

新华书店上海发行所发行 常熟文化印刷厂印刷

开本 787×1092 1/24 印张 13.75 字数 266000

1995 年 7 月第 1 版 1996 年 6 月第 2 次印刷

印数 5501—15500

ISBN 7-5427-0989-5/G · 277 定价：12.00 元

目 录

第一单元	(1)
一 中国石拱桥	(2)
语法·句子和句子成分	(10)
二 北京立交桥	(12)
三* 短文两篇	(19)
吴门桥	
母亲架设的桥	
四* 巴黎的桥	(24)
作文训练	(30)
说明事物的特征	(30)
单元检测题	(33)
第二单元	(41)
五 短文两篇	(42)
死海不死	
统筹方法	
语法·句子的主干	(52)
六 向沙漠进军	(52)
七* 谈笑	(60)
八 口技	(64)
作文训练	(71)
用恰当的说明方法	(71)
单元检测题	(75)
第三单元	(84)
九 读报常识	(85)
一〇 消息 通讯	(88)
一一 评论	(94)
一二 副刊 文摘	(98)
一三 答记者问	(101)
一四 积累资料 学习办报	(103)
作文训练	(106)
单元检测题	(108)
第四单元	(115)
一五 白杨礼赞	(116)
语法·陈述句和疑问句	(128)
一六 听潮	(132)
一七* 钓胜于鱼	(143)
一八 诗五首	(150)
送元二使安西	
黄鹤楼送孟浩然之广陵	
江南春	
惠崇《春江晚景》	
十一月四日风雨大作	
听说训练	(162)
说话要看对象	
单元检测题	

第五单元	(172)
一九 故宫博物院	(173)
语法·祈使句和感叹句	(178)
作文训练	(199)
合理安排说明顺序	(199)
序	(199)
单元检测题	(202)
第六单元	(210)
二三 短文两篇	(211)
地球是圆的吗?	
看云识天气	
二四 苏州园林	(224)
语法·句子成分的搭配	
说明语言的多样性和灵活性	(235)
作文训练	(245)
说明语言的多样性和灵活性	(245)
单元检测题	(248)
第七单元	(255)
二六 在烈日和暴雨下	(256)
语法·主动句和被动句	(269)
落棋有声	
醉人的春夜	
到五月花烈士公墓去	
听说训练	(292)
说话要讲究方式	(292)
单元检测题	(293)
第八单元	(298)
三〇 从宜宾到重庆	(298)
语法·肯定句和否定句	
电子计算机的多种功能	(305)
《自然·生活·哲理》序	
三一* 短文两篇	(306)
说明性的应用文	
作文训练	(317)
应用性的说明文	(317)
单元检测题	(319)

第一单元

教学目的

- 一、了解中国悠久的历史文化,认识劳动人民的勤劳和智慧。
- 二、认识改革开放给祖国带来的巨大变化和社会主义现代化建设的蓬勃发展。
- 三、理解《母亲架设的桥》中所表现的母亲勤劳的美德和爱子深情,以及蕴含的儿子对母亲的深切怀念之情。
- 四、了解法国人民的勤劳和智慧,体会对中法人民友谊的赞美之情。
- 五、掌握说明文要抓住事物特征,列举有代表性事例进行说明的方法。
- 六、弄清记叙文与说明文的联系与区别。
- 七、体会散文中记叙、议论、抒情、描写、说明综合运用的写法。
- 八、分清主谓句和非主谓句之间的区别,掌握如何划分句子成分的方法。

教学重点和难点

- 一、相同时材下,说明文与记叙文的比较。
- 二、说明文中有记叙,记叙文中有说明,各种表达方式所起的作用。
- 三、抓住事物特征,列举典型事例进行说明的方法。

教学设计

- 一、本单元共四课,都是以桥为对象进行说明、记叙的。通过比较学习,使学生了解在写作时运用说明还是记叙,应根据写作目的和表达的

需要来确定。

二、教学时数 10 课时。

一 中国石拱桥

教学目的

一、认识中国石拱桥在历史上的光辉成就和我国劳动人民的聪明才智。了解我国悠久的历史和科学文化。

二、学习本文抓住事物特征进行说明的写作特色。

三、学习本文中举例子的说明方法。

四、学习运用准确的语言说明事物。

五、了解本文由一般到特殊，由概括到具体，由整体到局部及以时间先后为序的说明顺序。

教学设计

一、教学的重点和难点：

1. 重点：

(1) 抓住事物特征进行说明的方法。

(2) 举例子的说明方法。

2. 难点：

准确无误，极有分寸的说明语言。

二、教学建议：

1. 准备好赵州桥、卢沟桥的挂图，以直观教学引导学生逐步深入理解课文。

2. 以导读和导练结合的形式，及时巩固所学知识，做到学以致用。

3. “语段训练”，培养学生阅读说明文的能力。

教学时数 2课时。

预习指导

1. 阅读课本“预习提示”，给加点字注音。
2. 通读课文，复述说明的主要内容，试分段落。
3. 体会作者组织材料，安排材料的顺序。
4. 重点阅读第5、6两节，试作比较。

第一课时

教学重点

- 一、检查预习情况，理清本文的段落层次。
- 二、学习以具有代表性实例说明事物特征的写作方法。

教学过程

一、导语：

同学们，中国的桥梁千千万万，可以说无处不有。横跨长江的南京长江大桥、武汉长江大桥、黄河上的大铁桥、大渡河上的铁索桥，1993年刚刚建成，堪称世界之最的斜拉桥——上海杨浦大桥，我们生活中所见到的大大小小的桥梁更是数不胜数。这些桥有木制的、石砌的、铁做的、钢筋混凝土浇筑的。我国从古至今建成的众多桥梁，无论在结构和工艺上都是世界桥梁史上的杰出创造。

今天我们给大家介绍的是中国石拱桥(板书课题)。“拱”即两手相合，古人敬礼的样子，“石拱桥”即石块砌成的拱形的桥。(出示石拱桥图片)本文作者茅以升是我国著名的桥梁专家，30年代，他主持设计和修建了钱塘江大桥；50年代又参加了武汉长江大桥的设计工作。他写过大量的介绍桥梁知识的书籍和文章。本文就是介绍我国石拱桥的一篇说明文。

二、导读：

1. 检查预习,正字正音。(出示小黑板,让学生给生字注音,并解释生词,教师指正)

弧(hú)形 拱(gǒng)桥 洨(xiáo)河
陡(dǒu)坡 和谐(xié) 张弩(zhuó)
饮涧(jiàn) 桥墩(dūn) 河堤(dī)

2. 解释生词:(补充课文注释)

巧妙绝伦:巧妙到极点,无可比拟,伦,类。

和谐:配合得适当、协调。

推崇:十分推重。

3. 教师范读第1、2节,提问:(1)石拱桥的特点是什么?(2)作者是怎样说明这些特点的?(3)“不但……而且”能不能省去?作用是什么?

提示:(1)特点:形式——优美;结构——坚固。(2)第1节用比喻手法写拱桥外形优美,“像虹”、“比作虹”是明喻;“卧虹”、“飞虹”为暗喻。第2节写结构坚固,用数字说明方法,“几十年几百年甚至上千年”,说明坚固的程度。(3)两个自然段之间用“不但……而且”连接,用递进的句式,从外观到内构,由感性到理性介绍了石拱桥的特点。假如省去“不但……而且”,就失去了原来的递进关系,变成了“形式优美”与“结构坚固”的并列关系了。而原句上承石拱桥形式优美,下启结构坚固,如省去“不但”与“而且”就造成语意不连贯。同样道理,也不能写成“不但结构坚固,而且形式优美”,否则就会造成次序混乱,中心不明确。

4. 指定学生朗读第3节,回答第3节说明内容。

提示:概括说明了中国石拱桥的特点:(1)久——悠久的历史。(2)多——几乎到处都有。(3)奇巧——形式多样、惊人的杰作。

5. 第3节中“几乎”二字的作用是什么?末句在结构上有什么作用?

提示:“几乎”,接近于,将近到的意思,限制“到处都有”,用语准

确。因为事实上不可能“到处都有”。末句“还有北京附近的卢沟桥”起到引出下文的作用。

6. 赵州桥的施工更是巧妙绝伦，作者引用唐朝张嘉贞和张鷟的评价有何作用？

提示：绝伦，无可比拟。巧妙绝伦，指赵州桥结构巧妙到极点。作者引用唐朝宰相张嘉贞的话：“制造奇特，人不知其所以为。”是说赵州桥制作构造很奇特，人们竟然不知道它是怎样制造的。意在说明赵州桥结构奇巧早有定论。引用唐朝文学家张鷟“初月出云，长虹饮涧”的赞语，是说赵州桥看起来好像穿出云层的一弯新月，又像是伸入涧中饮水的一道长虹。这是为了说明赵州桥结构匀称，形式优美。既紧扣了前面中心句“不但形式优美，而且结构坚固”，又呼应了文章的开头。

7. 细读第6节，哪些是描写语言？这些描写语言与第7节中引用马可·波罗的赞语，意在说明什么？

提示：(1)第6节末句“这些石狮子……惟妙惟肖。”是描写语言。(2)它们的作用是紧扣惊人杰作，说明卢沟桥形式优美。

三、导练：

- 完成课后“积累·联想”七(书面作业)。
- 预习“理解·分析”二，“揣摩·运用”三、四、五。

第二课时

教学重点 总结中国石拱桥的特点，掌握本文的说明顺序，学习本文准确的语言。

教学过程

一、导读：

1. 我们学习了赵州桥和卢沟桥的特点，请大家总结中国石拱桥的特点。

提示：一般特点（1）形式优美。（2）结构坚固。（3）历史悠久。又以赵州桥和卢沟桥为例具体说明了石拱桥本质特点：用料省、结构巧、强度高。

2. 本文在介绍赵州桥与卢沟桥特点时，写法上有什么异同？试作比较。（完成“理解·分析”二）

提示：

同：（1）说明内容相同，都介绍了建筑地点、时间、规模、建筑特点、历史地位、艺术价值。（2）说明方法：都运用了列数字、引用资料的说明方法。

异：（1）说明顺序不同，赵州桥先说明历史地位，后介绍建筑特点；而卢沟桥则正好相反。先介绍建筑特点，后介绍历史地位。（2）说明结构不同，赵州桥采用总——分——总的说明结构；先总说外形和设计施工的特点，再分四点说明，最后总说是劳动人民的力量。卢沟桥采用并列结构，说明了它结构坚固，形式优美及历史地位。（3）说明方法上，除上述列数字、引用资料的相同点外，赵州桥用了打比方的方法。（4）两桥的建筑特点可比较如下：

赵州桥

1. 独拱，一大拱
2. 拱肩上各加两小拱
3. 大拱由二十八道拱圈组成
4. 结构匀称，古朴美观

卢沟桥

1. 联拱，十一个小拱
2. 两拱间有石砌桥墩
3. 各拱相联，坚固
4. 雕刻精美，惟妙惟肖

3. 阅读第9节，概括我国石拱桥取得光辉成就的原因。

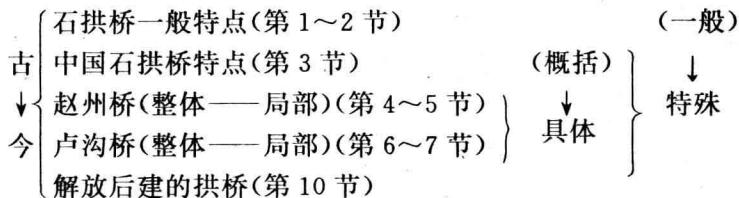
提示：第9节中首先、其次、再次三层概括意思。（1）我国劳动人民的勤劳智慧。（2）我国石拱桥设计施工有用料省、结构巧、强度高的优良传统。（3）我国富有建筑用的各种石料。

4. 齐读第10节，谈谈结束段表达的思想感情。

提示：介绍了解放后我国桥梁事业的发展情况，说明科技发展与社会制度的关系，表明了社会主义制度的优越性，使文章主题得到升华。

5. 带领学生回顾全文，讨论本文的说明顺序。

提示：



小结：本文在安排说明顺序时，是由一般到特殊，先概括后具体的顺序；在说明桥梁结构时，由整体到局部的顺序；有关历史发展的说明则以时间先后的顺序。这样写，可以使文章层次分明，条理清楚。

6. 本文在举例说明时列举了哪几座桥？材料安排有什么特色？

提示：(1)有旅人桥、赵州桥、卢沟桥、长虹大桥四座。这符合按时间的说明顺序，说明了现代对古代科学遗产的继承性。(2)材料安排详略得当，简略介绍了旅人桥和长虹大桥，详细介绍了赵州桥、卢沟桥。(3)举例具有典型特征，如赵州桥独拱，卢沟桥联拱。

7. 检查“揣摩·运用”三预习情况，总结本文说明方法。

提示：见《教学用书》第6页“揣摩·运用”三答案。补充：对比，用卢沟桥两岸河堤经常被冲毁而桥本身却从没出过事作对比。

8. 检查“揣摩·运用”四、五预习情况，总结本文语言准确、周密的特色。

提示：见《教学用书》第7页。补充以下例子，引导学生在文中寻找：

(1) 桥宽约8米，路面平坦，几乎与河面平行。（表示估计——约，表示程度——几乎）

(2) 以前两岸河堤常被冲毁，但是这座桥却从没出过事，足见它的坚固。

(表频率——常，表限制——从没，表肯定——足见)

(3) 解放后，全国大规模兴建起各种型式的公路桥与铁路桥，其中就有不少石拱桥。

(表限制——各种，表数量——不少)

二、导练：

1. 完成“揣摩·运用”六。

2. 完成“积累·联想”八，明确说明文和记叙文的区别。

提示：

文体	内容	表达形式	语言
说明文	说明事物，阐明事理，介绍知识	抓住事物的特点来说明	准确、简明
记叙文	写人，记事，写景	记叙和描写为主	生动、形象

3. 语段训练：阅读第6节，回答以下问题：

(1) 本段选自初中语文课本《_____》一文，作者是我国著名桥梁专家_____。

(2) 解释下列词语及加点的字：

倾听：

惟妙惟肖：_____，肖_____。

(3) 这段文字说明对象是_____。

(4) 这段文字共有九句，正确的层次划分是：_____

A. ①②③④ || ⑤ || ⑥ || ⑦⑧⑨ B. ① || ②③④⑤ || ⑥ || ⑦⑧⑨

C. ①②③ || ④⑤⑥ || ⑦⑧ || ⑨ D. ① || ②③④ || ⑤⑥⑦ || ⑧⑨

(5) 简要写出各层次的层意。

(6) 简要说明本段中“约”、“常”、“从”三个字为什么用得准确?

参考答案

(1)《中国石拱桥》茅以升

(2) 倾听:细心地听取。

惟妙惟肖:形容描绘得精妙逼真,这里指艺术高超。肖:特别相似

(3) 卢沟桥

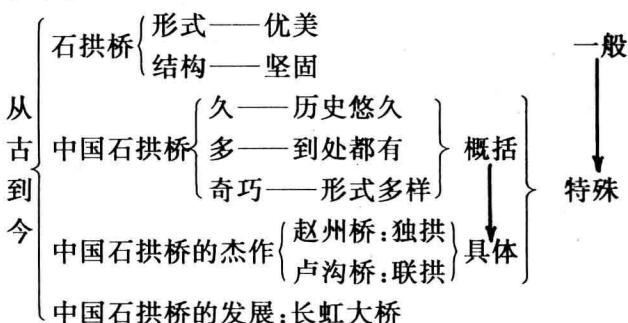
(4) B

(5) ①位置与修建时间(历史悠久)。②规模及精巧的结构。③结构坚固。④形式优美。

(6) “约”,并非正好,是个估算的数字;“常”“从”互相呼应,两岸河堤常被冲,但桥从未出事,说明桥的坚固。

附录:

板书设计



补充资料

1. 关于赵州桥:

赵州桥之所以闻名天下,并不单因为它历史的久远,而是因为每年河北省的洪泛季节来临时,正定、宁晋间,数以百计的桥梁,都差不多全被大水冲垮,甚至连个影儿都找不到,只有赵州桥,一千三百多年来岿然不动。

赵州桥的造桥方法是跟现代建筑的力学原理完全吻合的，西方的建筑师，直到六、七十年前，才晓得运用这种方法来造桥，已经落后我们一千三百多年了。

宋人杜德源诗有“驾石飞梁尽一虹，苍龙惊蛰背磨空，坦平箭直千人过，驿马驰驱万国通，云吐月轮高拱北，雨添春水去朝东。”来描绘赵州桥。

2. 关于卢沟桥：

亦作芦沟桥。永定河旧称卢沟河，桥就以“卢沟”命名。始建于金大定二十九年（1189年），明正统九年（1444年）重修。清康熙时毁于洪水，康熙三十七年（1698年）重建。桥身两侧石雕护栏各有望柱140根，柱头上均雕有卧伏的大小石狮共485个。

语法·句子和句子成分

教学目的

一、了解句子和句子成分的作用，学会划分句子成分。

二、了解句子和句子成分是十分重要的语法知识，需要花大力气。

教学时数 1课时。

教学过程

一、板书下列四个句子，引导学生思考它们的作用。

1. 同学们都来了。
2. 出了太阳吗？
3. 立正！
4. 我们热爱学校。

提示：作用：（1）告诉别人一件事。（2）提出一个问题。（3）向别人提出一个要求。（4）表达自己某种感情。可见句子是能表达完整意思的语言单位。人们在用语言进行交际、传递信息时，是以句子作为基本使用单位的。

1. 大多数句子由短语带上一定的语气语调构成，上面四句话是怎样构成的？

提示：(1)主谓短语带上语气助词“了”和叙述性语调构成。(2)动宾短语带上疑问语气助词“吗”和疑问语调构成。(3)由动词带上命令语调构成句子。(4)由主谓短语带上感叹语调构成句子。

2. 上面四句，哪些是主谓句？哪些是非主谓句？

提示：由主谓短语构成的句子称为主谓句，由其他短语或单个词构成的句子称为非主谓句。因此第1、4句是主谓句，第2、3句是非主谓句。

二、指导学生完成练习一，巩固主谓句和非主谓句有关知识。

三、用逐步递加的方法，分析下列句子成分：

1. 同学参观。(主+谓)

2. 同学参观展览。(主+谓+宾)

3. 我们班的同学参观展览。(定+主+谓+宾)

4. 我们班的同学高兴地参观了展览。(定+主+状+谓+宾)

5. 我们班的同学高兴地参观了一次展览。

(定+主+状+谓+补+宾)

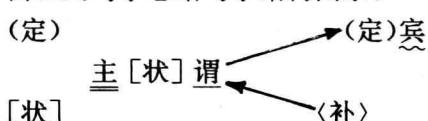
6. 今天下午，我们班的同学高兴地参观了一次展览。

(状+定+主+状+谓+补+宾)

7. 今天下午，我们班的同学高兴地参观了一次精彩的展览。

(状+定+主+状+谓+补+定+宾)

由上列句子总结句子结构图示：



注：主语前面的状语，状语与主语间一定有逗号隔开。因此，主语前的状况，是整个句子的状况。

四、指导学生完成练习二、三。

二 北京立交桥

教学目的

- 一、了解北京立交桥千姿百态的风采,认识它对现代化建设的巨大推动作用,了解现代化建设飞速发展的情况。
- 二、掌握通讯的特点,分析欣赏生动细致的描写。
- 三、比较记叙文与说明文的区别和联系。

教学设计

一、教学重点和难点

1. 重点

重点讲清通讯的特点,以使学生牢固掌握这一特点。

2. 难点

介绍记叙文与说明文的联系和区别。

二、教学建议

由《中国石拱桥》导入本文。注重比较两篇文章不同特色,体会说明文与记叙文的联系与区别。

教学时数 2课时。

预习指导

- 一、阅读课文前“预习提示”,给加点字注音,找出文中生字生词。
- 二、通读课文,试分段落,注意记叙的顺序和线索。