



教师 怎样说话才有效

NLP在教育中的完美应用

教师说话艺术的倾情呈现

教师交往技巧的精彩示范

李进成
◇著


中国轻工业出版社

轻工业出版社



教师怎样说话才有效

李进成◇著

 中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

教师怎样说话才有效 / 李进成著. —北京: 中国轻工业出版社, 2012.7

ISBN 978-7-5019-8771-9

I. ①教… II. ①李… III. ①教师—语言艺术
IV. ①G42

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第077926号

总策划: 石 铁

策划编辑: 吴 红

责任编辑: 吴 红

责任终审: 杜文勇

责任监印: 吴维斌

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印 刷: 三河市鑫金马印装有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2012年7月第1版第1次印刷

开 本: 710×1000 1/16 印张: 16.00

字 数: 152千字

印 数: 1—5000

书 号: ISBN 978-7-5019-8771-9 定价: 32.00元

读者服务部邮购热线电话: 400-698-1619 010-65125990 传真: 010-65288410

发行电话: 010-65128898 传真: 85113293

网 址: <http://www.wqedu.com>

电子信箱: wangqianedu@yahoo.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部 (邮购) 联系调换

120227Y1X101ZBW

前 言

从登上讲台的那一天起，我就立志做一个受学生欢迎的好老师。我满怀激情倾囊而出，沉浸在传道授业解惑的快乐之中。但事实告诉我，这只是我的一相情愿，一个我平时喜欢并寄予厚望的学生竟然当堂顶撞我，让我良好的自我感觉瞬间消失了。

随着职业生涯的逐步展开，我感受到太多的师生矛盾，为何一心奉献不求回报的老师却得不到学生的认可？为何双方有着共同的目标却难以形成统一的战线？为何看似很简单的问题，却越处理越复杂？那些报刊所刊登的教育艺术为什么在我的周围难以看到？

直到我接触到 NLP（neuro-linguistic programming，神经语言程序学）这门学科之后才慢慢找到这一系列困惑的答案。

一个偶然的机缘，我有幸聆听了李姗姗老师的一场报告，阅读了她的《24 小时改变孩子的一生》等三部著作，我了解到 NLP 的神奇作用。于是我试着用书里的一些技巧来和学生沟通，感觉和学生的关系变得融洽了，一些看似困难的问题很容易就得到了解决。

2010 年 8 月，我又有机会参加中国 NLP 学院创始人黄启团先生主讲的“教练式管理”课程，虽然课程的授课对象是企业管理者，但我从中学到了许多沟通技巧和教育之道。我边听课边想，这些理论和方法怎样才能转化为教育方法呢？

新学期开始，我在“班主任之友论坛”的“教育管理”栏目开了一个以“怎样说才有效——我与学生的对白”为题目的主题帖。该帖精彩的对话、幽默的语言、轻松的氛围、机智的方法立即得到广大网友的认可和喜欢，甚至成了很多网友每天必读的内容。众网友纷纷跟帖支持鼓励。

蒲公英的种子：乐山（我在论坛里的网名）老师的智慧有四两拨千斤

II 教师怎样说话才有效

的效果。学生心领神会，受到了教育就好了。这需要积淀、积累、智慧和心态，非大家不可。我们都得修炼。

大木长天：乐山老师在轻松愉快的氛围中就教育了学生，真正的高手即是如此！

惊弘：这是最快的学习方式，这是最有实效的课堂教育！这也是最令人反省的艺术语言！

春兰：今天继续欣赏了后面的帖子，再次被您高超的语言艺术所折服！简短的话语，尽显您的睿智与您对学生的宽容和尊重，而且诙谐幽默，能使学生在轻松愉快的语言环境中受到教育，读帖的老师也能从中获取智慧与一份好心情，这个帖子真是太精彩了！我以后会常来学习的，再次感谢！

冬春夏秋：看过乐山老师的帖子后，这几天学生出现问题时，我也能静下心来不直接批评，心平气和、幽默地指出了。在此，谢谢乐山老师。

网友的鼓励给了我无穷的动力，也让我感受到了 NLP 的威力，我对 NLP 理论的研究更加痴迷。我上网买来几十本国内外关于 NLP 的理论书籍，认真阅读，并试着在更深的层面运用这一技巧。

随着帖子的内容不断丰富和广大网友的跟帖反馈，该帖的影响越来越大。著名特级教师张万祥老师专门给帖子写了一篇评论文章并在他主持的“名家专栏”里推荐，更多的老师慕名而来，此帖的点击量迅速增加，网站也把该帖推荐为首页焦点关注。

下面节选张老师的部分评论文字，他的鼓励给了我更大的动力。

我把乐山的系列帖子“怎样说才有效——我与学生的对白”下载并兴致勃勃地阅读了，收获挺大。众多青年班主任朋友纷纷跟帖，或赞誉、或点评、或抒发感想，这个系列帖子博得了大家的喜爱，给论坛带来了一股清新的风。我很同意大家的意见，在此，也想谈点看法。

第一，乐山是位有心人。为什么要推出这个帖子，他说：“我相信有效果比有道理更重要，看到实际的教学过程中很多老师与学生发生激烈的冲突，无非就是争论一个道理，认为自己是对的，但效果往往是以伤害师生感情为代价。因此，我就把自己与学生的对白做一个原生态的展示，希望

对大家有所启发。”在这个系列帖子里，乐山研究了在各种情境、各种场合、各种难题面前，老师怎样和学生对话，怎样对话才有效、才能走进学生的心灵。

第二，要明确教书育人，必须重视细节。教育就是平平常常的一堂堂课、平平常常的一节节班会、平平常常的一次次谈话、平平常常的一回回活动、平平常常的一次次锻炼，甚至只是平平常常的微笑或者皱眉……教育就是一个个学期，就是一个个班级，就是一个个学生，就是一天天……而教育的每一天都有打招呼、迟到、课间十分钟、广播操、午餐午休等琐碎的事情。该帖的一大特点就是把这些琐事变成教育的宝藏。

第三，这个系列帖子凝聚了乐山老师的教育智慧，闪烁着智者思想的光芒。

随着帖子数量的增加和影响力的提升，广大网友纷纷建议整理出书。有一天，青年班主任的领军人物郑学志老师联系我说，他把该帖推荐给了“万千教育”，让我和吴红老师联系。就这样这本书慢慢有了雏形。

该书的写作思路根据教师工作涉及的对象（学生、家长、同事）和领域进行分类，这样有利于读者按图索骥，根据需要有针对性地阅读。领域分为与新生沟通、课堂管理、常规管理、违纪管理、养成教育、化解矛盾、心理辅导、与家长沟通、同事相处等内容；每部分内容又分为：方法源头、沟通实录、案例评析三个板块。“方法源头”重点讲有效沟通的心理原理和方法技巧，这些内容主要是 NLP 的基本理论和技巧；“沟通实录”主要是展示我和学生沟通的真实情境，给读者一个直观印象；“案例评析”主要是对一些典型案例进行分析，指出其优劣并根据评论做出“现场模拟”的展示，希望给大家更多的启发。

该书的核心观点：

(1) 爱心是基础，教师要注意经营“情感银行”。

(2) 关注“焦点”，所有的沟通不能脱离核心目标。

(3) 有效果比有道理更重要，所以很多道理可以不讲，但要积极思考处理眼前问题最有效的方法。

IV 教师怎样说话才有效

(4) 寻找正面动机，每个行为背后都有一个正面动机。

(5) 理性地对待学生的错误，学生犯错是成长的必然过程。

(6) 置换位置，引导对方从多角度思考问题，从而引发对方内省，自己找到解决问题的方法，而不是被动地接受老师的教导。

(7) 体验大于说教，创设情境或者引导学生想象某种结果，让学生通过想象感受到行为的结果，反过来用结果影响当前的行为。

(8) 说清楚不等于听明白，沟通的意义取决于对方的回应。因此，沟通不应该只强调自己说了什么，还要考虑对方听到了什么。

(9) 事件本身没有意义，是当事人的认识赋予了事件以意义。因此，如何定义对方行为的意义直接影响到情绪反应和沟通效果。

(10) 用重塑自我的方法改变学生内在的自我认识。多用积极暗示，少用消极暗示。

(11) 事实不等于真相，不要让自己的经验左右了对事实的判断。大脑固有的认识往往会错误地推测对方的意图。

(12) 学会接纳对方的情绪，先跟后带，引导学生理性思考。情绪的背后往往隐含着爱和关怀，透过情绪看到爱，双方就容易理解沟通了。

(13) 调整语言模式，少问“为什么”，多问“怎么办”。

任何方法的使用都要注意“具体问题具体分析”，因为学生的成长背景、师生关系、教师的教育背景都有很大的差别，因此读者阅读本书的时候，一定不能被方法所拘泥。希望广大读者能活学活用本书中的技巧，让你的教育更轻松。

最后，再次感谢“班主任之友论坛”这个平台以及在这个平台上不断给予我支持与鼓励的张万祥老师、郑学志老师、郑立平老师、杂志编辑以及众多网友，感谢“万千教育”给我这个无名之辈一个机会，感谢吴红老师给我无微不至的指导。拙著即将面世，我怀着惶恐和激动的心情期待大家对拙作进行批评指正，您的意见就是我提升的动力。

李建成

2012年2月26日

目 录

一、与新生沟通, 怎样说才有效	1
二、课堂管理, 怎样说才有效	20
三、常规管理, 怎样说才有效	36
(一) 制度常规, 怎样说才有效	36
(二) 行为常规, 怎样说才有效	46
四、违纪管理, 怎样说才有效	68
(一) 批评惩罚, 怎样说才有效	68
(二) 手机管理, 怎样说才有效	81
(三) 学生早恋, 怎样说才有效	92
五、养成教育, 怎样说才有效	97
(一) 励志教育, 怎样说才有效	97
(二) 目标教育, 怎样说才有效	107
(三) 学习指导, 怎样说才有效	113
六、化解矛盾, 怎样说才有效	128
(一) 矛盾是怎样产生的	128
(二) 化解学生之间的矛盾, 怎样说才有效	132
(三) 化解师生矛盾, 怎样说才有效	144

VI 教师怎样说话才有效

(四) 化解两代矛盾, 怎样说才有效	161
七、心理辅导, 怎样说才有效	169
(一) 学生有负面情绪, 怎样说才有效	169
(二) 学生沉默不语, 怎样说才有效	177
(三) 学生缺乏自信, 怎样说才有效	182
(四) 学生懒惰, 怎样说才有效	188
(五) 学生不善交往, 怎样说才有效	194
八、与家长沟通, 怎样说才有效	200
(一) 一般沟通, 怎样说才有效	200
(二) 家长责难, 怎样说才有效	205
(三) 家长求助, 怎样说才有效	212
九、同事相处, 怎样说才有效	222
(一) 同事日常相处, 怎样说才有效	222
(二) 协调科任老师, 怎样说才有效	227

一、与新生沟通，怎样说才有效



方法源头

1. 建立“情感银行”

所谓“赢”，就是要以付出当头，即“亡”字在上；要有资本，即“贝”字做本；要用一颗平凡的心日积月累，所以“月”和“凡”两边护卫；有了这些还需要沟通做桥梁，即“口”字在中（见图1）。具备了这些要素，就能赢。所以，老师想要打赢教育之仗，就必须在开始阶段执行“赢”字方针，建立自己的情感银行。

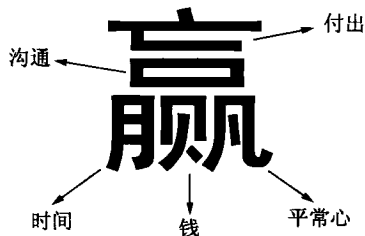


图1

通过图2我们可以直观地看到如何建立和经营自己的“情感银行”。

(1) 要经常往自己的“情感银行”里“存钱”。

这里所谓的存钱就是指鼓励、肯定、赞美、关爱、支持。人性的弱点之一就是渴望被赞美和认可，喜欢表扬不喜欢批评，喜欢鼓励不喜欢打击，而对一个新生来说这种心理更为明显。所以，最初和新生交流的时候尽量不要用“下马威”。你冷面无情的专制管理也许会在新班成立时发挥作用，甚至看起来效果不错，班级秩序井然，在年级的量化管理评比中还可能会得到很好的名次。但这样的管理模式会让班主任越来越累，因为受

2 教师怎样说话才有效

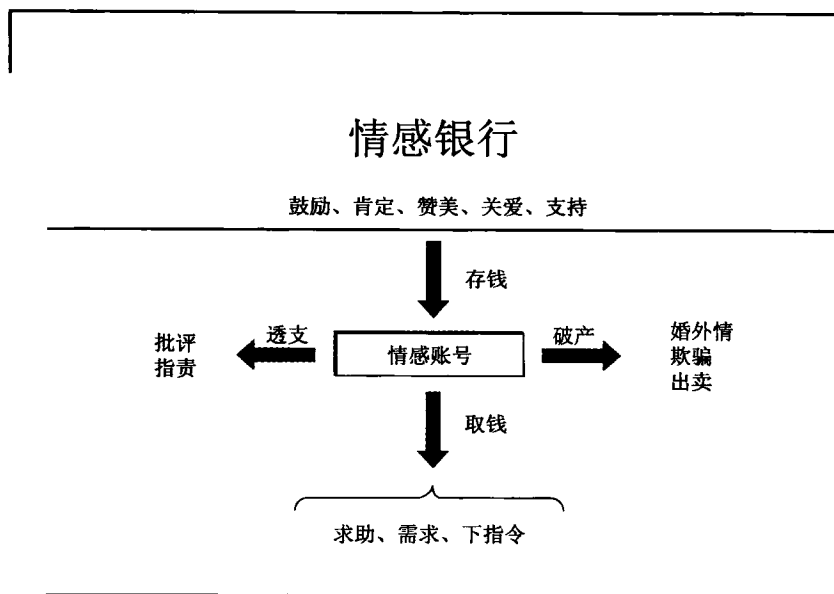


图2

压制的学生会随着时间的推移和对环境、老师的了解而加强对老师的反抗，甚至敢公然冒犯权威。

有人说教育是门慢的艺术，也有人说教育要像农人那样精耕细作，不能急功近利。所以，老师在和学生的交流之初最好用自己“存钱”的方式占领师生情感的制高点，取得学生情感的认同，这样就为后面的有效管理打下了坚实的基础。

(2) 谨慎取钱，避免透支，杜绝破产。

当我们的“情感银行”存款丰富的时候，“取钱”也就比较容易，老师下达的指令往往会很容易得到执行。经营“情感银行”的过程要尽量避免透支——少批评、指责，即使学生犯错误的时候也要讲究教育的艺术，让学生反省，而不是抓住学生的错误猛攻到底，让学生无处躲闪；同时还要尊重学生，做出承诺要守信用，尊重学生的感受，不要轻易出卖学生的感情，否则苦苦经营的“银行”可能会瞬间破产。

曾经有一位老师在开学之初没收了学生的手机，学生为了减少麻烦请

老师不要告诉家长，而老师也答应了学生的请求。但老师在和家长交流的时候忍不住说了出来，学生知道后很有一种被出卖的感觉，对该老师的教育由尊重、听从变成了对立、反抗，后面麻烦不断，师生双方可谓两败俱伤。

(3) 坚持原则，温情执“法”。

老师的柔情很容易获取学生的情感认同，但也会出现老师的柔情学生不一定能读懂的局面，然后在柔情中失去师生应有的原则和距离，最终老师可能在学生眼里可亲可爱但不可敬，老师的管理权威被削弱，管理力度大减。如果班级再出现几大“金刚”，这个班级很有可能成为某些学生的乐园或者爱学习者的地狱。很多初出茅庐的年轻老师，尤其是女教师会不自觉地陷入这样的教育困境，这很值得警惕。学生这个群体毕竟属于未成年人，即使是高中生，其自我管理能力和认知的局限也很难让学生做出很理性的判断，因此老师一定要坚持原则，严格执“法”，面对学生的错误要明确指出，只不过指出错误的目的是引导学生、教育学生，而不是为了批评学生；是让学生在错误中成长，而不是借学生的错误发泄老师的情绪。因此，老师的执“法”态度可以多一份温情，少一份冷酷；多一份尊重，少一份打击；多一份关怀，少一份冷漠。老师最终的目的是纠正学生的行为，让学生养成良好的学习习惯，从而让教育走向正轨。

2. 个别谈话大于集体说教

随着学生相互熟悉，班级也会出现种种问题，一般老师都会针对个别学生表现出的问题在班上进行集体说教，以便达到“批评一个，教育集体”的目的。其实这样的说教往往很空泛，长此以往会给学生留下老师啰唆、无魄力的不良印象。因此，老师强调班规的时候，可以面向全体，而针对个体行为还是个别谈话的方式效果更好。

和学生个别谈话的时候一定要就事论事，不要轻易给学生贴上不良标签，更不要轻易把学生以前的行为拿来批评学生。特级教师李烈说：“有些学生，在师生良好的第一印象作用下，‘装样儿’也能装十天半个月，之后，一些问题就开始暴露了。这时谈话，我丝毫不流露出早已了解了

4 教师怎样说话才有效

的过去，而是把他当做一个‘很不错’的学生，现在出现了错误，我总是先诚恳地讲述他开学以来的种种优点，然后再指出他的问题，提出批评和希望。这样的谈话使学生感到‘我在老师眼里并不是差生’，感到‘开学以来的努力没有白费，我是个好孩子，克服了缺点会更好’。这样的个别谈话起到了‘加油’作用，并且在师生间建立起了信任感，孩子会更爱自己的老师，也会更爱听老师的话。”

个别谈话使教师避免了与学生在课堂上发生正面冲突，同时也呵护了学生的自尊心，容易进入学生的内心世界，从思想上转变学生的错误认识。



沟通实录

1. 欢迎来到“心”家

“心”家就是大家心灵的家园，如果说父母给你的家是生活的港湾，那么班集体这个家就是心灵的寓所、精神的归宿。如果说父母的家让你身体健康成长，那么“心”家就让你的心灵健康发展。从今天起让我们一起经营好我们这个“心”家。

2. 三次掌声

只有高尚的手才会鼓掌。第一次掌声给我们自己，因为通过努力我们考取了这所示范高中，证明我们真的很优秀。第二次掌声送给我们的父母，他们是为我们付出最多的，也是最辛劳的。第三次掌声送给你曾经的和将来的老师，因为他们给了我们知识，是我们生命中的重要他人。

3. 让事件变得有意义

师：莎士比亚在《哈姆雷特》中有一句台词：事件本身没有意义，是思考赋予了它意义。例如开学的第一天我的手就受伤了，有人可能会想“真不幸，开学第一天就受伤”。可是我说，这是开门红，好兆头。不同的理解决定了你的情绪反应和快乐指数。今后你们在学校学习也许会遇到很多这种在一般人看来很不愉快的问题，那么当我们遇到这些问题的时候该

怎样思考呢？

接着，就有学生说要积极乐观。

师：很好，接下来的事情就是安排宿舍，整理宿舍卫生。昨天我去检查了宿舍，发现了一些问题，也打电话让人维修了。我相信今天大家到宿舍仍然会发现很多很多的“不满意”，希望大家看到这些不满意的时候不要轻易发火，而要认为在开学第一天上天就如此垂青我，给了我一个锻炼自我的机会。

结果是我们班宿舍安排非常顺利，跟来的家长也都很配合，没有一个学生和家長因为宿舍问题而找学校的麻烦，因为很多家长在教室外旁听了我的第一次演讲。

4. 笑容像哈密瓜一样甜

大部分学生开学时精神状态不错，看上去很阳光，但个别同学脸色阴郁。于是我对全班同学说：

同学们的脸色很阳光，精神状态很好，例如迪里阿热同学（新疆生），看到她灿烂的笑容就让人想到哈密瓜的甜美。（学生大笑）希望以后笑容成为我班学生的标志。

5. 为什么做班干部

根据两天的观察和了解，今天找几个学生组成“临时政府”。在委任之前我给他们讲了做班干部的利和弊，最后总结说：

当你们三年后走进大学，再由大学走向社会时，衡量你们的已经不仅仅是一份成绩单了，想想还有什么能证明自己的优秀。很多“优秀”的学生在中小学阶段只是一俊遮百丑，这是畸形的“优秀”，很多这样的优秀学生进入大学后却发现找不到自己的位置，摄影社团没有他，进舞蹈社团没资格，去演讲感到很羞怯，去搞社会调查感到很无助，等等。所以，从今天开始，我们在搞好成绩的同时，还要为自己准备更多的优秀的种子。

我话音未落，几个同学已经摩拳擦掌，准备跟着我大干一场了。

6. 英雄之旅

师：下面进行最后一个环节——挑战自我。看看谁是进入禹山高级中

6 教师怎样说话才有效

学以来第一个在语文课上举手发言的人，这个人会被列入“史册”。

（学生笑）很快有学生勇敢地举起了手。14班的是黄启伦同学，13班的是洪伟南同学。

师：请给他们掌声，他们勇敢地走出了挑战自我的第一步。

下面让精彩继续。先后有同学主动展示自己的写作成果。当然还是有很多同学在犹豫观望中失去了展示的机会。

师：每个人的人生都是一次英雄之旅，每一个英雄都伴有一个强大的敌人。英雄人物就是你身上那个积极的自我，强大的敌人就是你身上的消极自我以及一系列的自我怀疑。同学们，每当你想要展示自我的时候，是不是有一个内在的声音在告诉自己：再等一会儿吧，我说得不好会被嘲笑，先看看别人怎么表现再说吧。（学生点头认同）我们需要做的就是要在一次次的“课堂战役”中让英雄打败这个强大的敌人，取得胜利。这次语文课上失去机会的同学，希望你们在接下来的化学课上取得成功。

7. 你们也得想办法让我幸福

最近课前演讲的主题高度统一，学生们纷纷上台表达进入高一（14）班后的幸福和喜悦。今天一男生也同样表达了自己的这份感受，而该男生就是我之前批评过的在公共场合爆粗口的同学。该生讲完之后，我和全体学生进行了如下对白：

师：你们感觉在这个班很幸福、很快乐，这让我很高兴。对班级的认同感是优秀的开始。不过，你们也得想办法让我幸福，现在说说你们的哪些表现让我感觉不舒服。

生：卫生。你看看后面，又有同学丢弃了矿泉水瓶。

生：晚自习纪律。现在还有同学在晚自习时讲话。

生：宿舍情况，总有同学不小心被扣分。

师：你们讲的这些都是实际情况，该怎样做自己考虑。为师不高兴了，你们的日子也不好过。

学生笑曰：当然。我们会改正。

8. 我们会有矛盾的

生：老师，我很喜欢你的管理方式。

师：听你这样说我很高兴，是什么让你有这样的感觉？

生：你很尊重我们学生的感受，多讲道理，少批评。

师：我也希望我们相处的日子里充满信任和快乐，你给我的印象也不错。不过作为管理者和被管理者，这个关系就注定了我们之间会有矛盾的。当我们发生矛盾的时候你会怎么办？

生：没关系，你尽管批评好了。

师：其实批评不是我的目的，让你们在错误中成长才是目的。咱们就先来一个君子协定，我不用教师的身份强压你们，你们也不要因为我的管理而故意作对。到时候咱们可以辩论，看看谁说得有道理。谁有道理就听谁的，这样行吗？

生：没问题，希望我能辩过你。

师：如此更好，“青出于蓝而胜于蓝”是我的目标。

9. 唤醒学生曾经的斗志

浏览学生的成绩，发现从预科班升上来的两个新疆学生成绩“惊人”。而他们能从几万名考生中脱颖而出考取内高班（“内地高中班”的简称），说明自身实力应该不差。那么这个成绩应该就是他们这一年努力的结果。为了及时让他们认识到问题的严重性，重新唤醒其内心的斗志，我决定找这两个同学谈谈。

师：看到你们两个的成绩，我的第一反应是很“震惊”，你们两个看上去都是那种很聪明的学生，怎么会考出这样的成绩呢？

两个学生也很惊讶，原来他们至今都不知道自己期末的成绩。也许当时老师为了照顾他们回家的情绪，没有及时通知他们。看来这次的谈话还是非常及时的。

师：你们能从几万名考生中脱颖而出，很不容易，这也是对你们学习能力的一种认可。想想你们刚刚考取内高班的情形，当时的感觉是怎样的？

8 教师怎样说话才有效

生：很高兴，感觉人生一片光明。

师：有没有李白那种“我辈岂是蓬蒿人”的豪迈之气？

生：有点。

当学生回忆过去的时候，神情不由地发生了一些变化，斗志也在回忆中慢慢苏醒。

师：是啊，当时应该有很多人向你们表示祝贺，你们的父母为你们感到骄傲。你们承载着父母的殷切期望。难道这里的繁华让你们忘记了曾经的雄心和父母的期望吗？

学生脸上露出一丝愧色。

师：以这样的成绩你们怎么回报父母的期望？！儿行千里母担忧。本地的同学刚刚离开父母两天就不断有家长给我打电话询问孩子的情况，你们的父母一定更牵挂你们。几年之后，你们准备用怎样的成绩来向父母汇报呢？

师：不过值得庆幸的是，现在一切都还不晚。毕竟你们在预科一年里已经提前学习了高一的内容，虽然走得不是很远，但毕竟已经提前出发了。而且你们都有很强的学习能力，这个学期对你们来说是一个充分证明自己的机会，你们要调整好心态和状态，用成绩来证明自己。

学生的神情逐渐由羞愧变得坚毅，这是内心充满斗志的表现。

师：我们设想一下，经过三年的奋斗，你们拿着重点大学录取通知书回到父母身边，那时父母会怎样？

生：会很高兴。

师：闭上眼睛，具体设想一下那时的情景。

学生进入想象状态，美好的憧憬让他们脸上有了些笑容。

师：你们现在打算怎么办呢？

生：好好学习，把以前欠缺的补上。

师：很好，说到更要做到。我也相信你们一定能把成绩提上来，你们有没有信心？

此时，学生的神情越来越坚毅，在我的不断追问下，他们表达信心的