

北京名教师谈作文教学

翁向新 主编



北京名教师谈作文教学

周作人 主编



北京名教师谈作文教学

翁向新 主 编

群 众 出 版 社

一九九三年·北京

(京)新登字093号

北京名教师谈作文教学

翁向新 主编

群众出版社出版、发行 新华书店经销

通 县 印 刷 厂 印 刷

787×1092毫米 32开本 5.75印张 123千字

1993年8月第1版 1993年8月第1次印刷

ISBN7-5014-1042-9/G·21 定价：3.70元

印数：0001—6500册

目 录

关于作文教学的三点意见(代序)

- 中国教育学会副会长 韩作黎 (1)
..... 全国作文教学研究会会长

小学生语文能力整体发展实验(节录)

- 中央教科所 吕敬先 (9)

试谈作文教学的整体改革

- 北京光明小学 叶多嘉 (19)

作文教学宜注意的原则和引导做法

- 北京教育学院 刘全利 (32)

作文教学谈..... 北京立新学校 连树声 (39)

在作文教学中也教做人..... 北京师大附中 时雁行 (46)

说写训练(课堂实录)

- 朝阳区第一教师进修学校 何惠华 (56)

导之以情 教之以法

——对何惠华老师“说写训练”课的评析

- 北京市朝阳区教育局局长 高玉琛 (71)

按《作文训练序列》进行教学

- 丰台区教师进修学校 吴桐楦 (73)

思想·思维·思路

——对作文教学改革的一点想法

- 北京市教育局教研部 赵育民 (85)

不要故意追求“娃娃腔”……	首都师范大学	毛志成 (94)
作文批改的授受问题		
.....	《中国校园文学》主编	黄世衡 (98)
写作语言训练初探.....	北京四中	王寿沂 (106)
贵在引导.....	北京市教研部	张永昌 (115)
议论文写作教学初探		
.....	北京市教育局教材编审部	王序良 (123)
说说小论文的写作.....	北大附中	李裕德 (139)
提高学生的认识能力.....	西城教研中心	陶伯英 (151)
作文教学中的辩证法.....	北京五中	吴昌顺 (161)
学习写作须“五要”，指导作文应“五重”		
.....	北京市督学	翁向新 (170)

关于作文教学的三点意见(代序)

中国教育学会副会长 韩作黎
全国作文教学研究会会长

我对作文教学问题，多年来没有做过专门地系统地研究，我从1981年就退居二线了，业余从事写作。

这里，我只讲三点意见，供同志们参考。

一、对“三个面向”的基本理解

邓小平同志1983年10月1日给北京景山学校题词，提出教育要“三个面向”。“三个面向”的指示高瞻远瞩地指明了新的历史时期教育工作的战略方向，是今后我国发展社会主义教育事业应该遵循的指针。“三个面向”是辩证的统一。面向现代化是基础，是出发点和立足点。教育要面向现代化，就要适应以经济建设为中心的社会主义现代化建设的需要，坚持为社会主义现代化建设服务的方向。在我国进一步实行对外开放政策的情况下，在当前世界新的技术革命的挑战下，教育要面向世界，要求培养出的人才在思想政治、科学文化水平、道德情操、创造才能和体魄上都达到应有的水平。这就是说，要培养学生有坚定的马克思主义信仰，有渊博的科学知识，有高尚的道德情操，有丰富的创造才能，有强健的体魄。具备了这五个条件，才能更好地面向世界，才能完成时代赋予的使命。面向未来，未来的社会将是“信息社会”，

是“技术革命的时代”，是“电子技术时代”。1984年5月我在北京听了国家计委副主任张寿同志为文艺界作的一个报告，他说，新的技术革命，可分为六个方面，就是新的信息群体，新的能源群体，新的材料群体，新的空间群体，还有海洋系统等。技术革命突出的标志是微型电子技术的发达、进步，大规模集成电路集成度的提高。现在国际上研究超级集成电路，象松子儿大一块，可以储存八张大报纸的内容。科学技术从发明创造到应用的过程，越来越短。18世纪，蒸汽机从发明到应用，经过了80年；电动机从发明到制成电动机，经过了65年；真空管从发明到制成真空管，经过了33年。20世纪50年代以来，晶体管只经过了3年；激光从发明到制成激光器，还不到1年；特别是电子计算机，30多年来已经更换了四代，正向第五代迈进，它的性能增加了100万倍，价格降低了万分之一，品种很多，集成电路每三年更新一次，计算机的价格每年降低三分之一。所以，新的技术革命对资本主义国家来讲，一方面还要发展，一方面是要解决它存在的问题，甚至是带危机性的问题。而对我们社会主义国家来说，确实是一个挑战，我们一定要迎头赶上。

1973年美国社会学家丹尼尔·贝尔所著的《后工业社会的到来——社会预测尝试》一书，首次提出了后工业社会的五大特征：

1. 经济上从制造业为主转向以服务业为主；
2. 社会的领导阶层由企业主变为科学研究人员；
3. 理论知识成为社会的核心，是社会革新和决策的根据；
4. 未来的技术发展是有计划有节制的，技术评价占有重

要地位；

5. 制定各项政策都需要通过“智能技术”。

1980年美国另一位社会学家托夫勒著的《第三次浪潮》，把人类文明的历史分为三个时期：农业革命，是第一次浪潮；工业革命，是第二次浪潮；这一次是第三次浪潮，即信息革命的时代。他关于人类进步的历史观和社会观是完全错误的，是反马克思主义的，1970年他出版的《未来的震荡》，把资本主义称为“超工业社会”，并在一定程度上作了悲观主义的预言。

1982年美国预测学家奈斯比特发表了《大趋势——改变我们生活的十个新方向》。

在这种情况下，我们今后培养人，我们的教育，当然是要考虑经济方面、其他各方面及一系列改革。在教育方面更是要进行全面改革，特别是要积极地进行教学改革。对我们社会主义国家来说，应该面向未来。我们社会主义社会的发展，共产主义运动的发展，应该培养更多的新生力量。我们在教育上，要使学生掌握更多的现代化科学知识，始终坚持共产主义思想体系。我们国家实行开放政策，原来只几个城市，现在沿海有14个城市、港口都要开放。这就是说，我们培养的学生将来要能够与外国人，与资本主义国家打交道。1997年香港要收回，台湾也迟早要统一。党中央和国务院都宣布对香港和台湾的政策，50年不变。这说明什么问题呢？这说明将来我们国家统一了，是个大好消息；同时也说明，将是一个国家，两种制度。

华东师大校长、著名的教育家刘佛年同志在谈到培养新人应有的素质时，强调一个知识，一个能力，一个态度。讲

态度，他很强调创造精神，开放精神，着眼于未来的精神。

英籍华人作家韩素音在北京和我们座谈教育问题，她也很强调培养四化建设人才一定要有创造性。

我们学习和贯彻“三个面向”的精神，应体会到小平同志确实高瞻远瞩，他看到世界未来的巨大变化与发展，启示我们认真考虑与研究今后培养新一代人应该具备什么条件，具备什么样的品质，才能完成祖国赋予的使命。

有人讲，生产是今天的事，科学是明天的事，教育是后天的事。那么，今天的事，明天的事，后天的事有什么关系？又互相有什么影响？我们现在培养的中小學生，到2000年间，到21世纪10年代，20年代，30年代，都是我们国家的生力军、主力军。因此，我们要放眼未来，着眼现在；一定要想到我们现在培养出的人，再过20年、30年，他们到底能不能很好地完成祖国和人民交给的任务。

将来我们是一个国家，两种制度，那就会出现两个主义，两种道德观，两种人生观。我们培养学生强调要学生能区分社会主义和资本主义，要能划清界限。我看划清界限是必要的，但也要敢于沾边，敢于下水，敢于和资产阶级打交道。只要我们培养的学生有坚强的马克思主义信仰，有渊博的知识，有高尚的道德情操，有丰富的创造才能，有健壮的体魄，在和人家打交道的时候，就能知道要坚持什么立场、什么观点，应采取什么样的态度、什么样的方法，就能吸收、学习人家的东西，辨别抵制那些不好的东西。要象荷花一样，出污泥而不染。

贯彻“三个面向”，抓好教育改革，必须积极进行教学改革。教学要“少、精、活”，不能“多、粗、死”，要减轻学生

负担，培养学生的创造性。现在存在着平均发展、片面追求升学率、高分低能现象，我们应当坚决地、迅速地加以克服。

二、作文教学必须改革

语文、数学、外语是主科，我看生物课也很重要。其中语文则是主科中的主科，是学习其他各门功课和从事各种工作的基础和工具，对培养学生自学能力有最直接的影响。作文是学生的语文知识和各科知识的综合运用，是对语文程度高低的检验。作文教学是语文教学的重要组成部分。

1. 面向现代化，需要改革。以当前而论，北京市语文教学研究会常务理事会经过研究，于1982年暑假，组织了60多名教师和语文教研员，用了362个工作日，深入到包括工业、农业(主要是人民公社)、商业、服务业、医药卫生、高校、中专、科研、政府和部队、机关等90个单位进行调查。调查的对象以工人、农民、技术人员、管理人员中的高中毕业生和各单位行政、宣传、管理、生产等人员中应用语言文字多的干部，也访问了一些社会群众。一般单位多是由书记、厂长、经理和部门负责人如教务处长、科技处长、车间主任等参加座谈会。方式主要是开调查会、看有关材料，包括出自高中毕业生之手、公开发出过的文件、宣传品、板报、壁报稿等，在高校还看了一些学生的试卷、文章。可以看出，当前的语文教学同实际需要距离很远，听、说能力尤其不强。这次初步调查提出高中毕业生要会写16种以上的应用文，如启事、通知、布告、介绍信、证明信、会议记录、工作计划、工作总结、工作报告、调查报告、合同、广告、电报稿、通讯报道、广播稿、板报稿(这是管理部门、行政部

门和宣传部门提出的)、读书报告(有自己的见解)、实验报告、专业调查报告(这是高校提出的),各行业都提出高中生要学会写毛笔字。

2. 面向未来,需要改革。

“在这个文字密集社会里,我们比以往更需要具备基本的读写技巧。”

“在信息社会里,竞争与对抗出现在人与其他人的相互作用之中,这是有了人类文明以来的第一次。这增加了个人之间错综复杂的交往,出现了各种互相影响的沟通方式:打电话、电报、写支票、写便条、留言、信件等。”

(以上见美国奈斯比特著《大趋势》)

3. 面向世界,需要改革。

我看过日本学生的两篇作文,第一篇是《我和眼镜》,作者是小学一年级的学生信仁,写了1600字,获日本文部大臣奖;第二篇是《父亲和海》,作者是日本初中三年级学生阿部宗光。我给这两篇作文写了评语。我感到他们的思维能力强,比我们同年级的学生水平高。

三、作文教学改革的途径

1. 认真学习、领会和贯彻落实“三个面向”的精神,着手现在,放眼未来。^①

2. 切实进行调查研究,并总结过去教学的经验,在此基础上,个人与集体力量相结合,研究制订改革方案,从适应社会主义现代化建设需要出发。

3. 通过培训和教学实践,提高师资水平。这是改革的关键,也可以说是关键的关键。

4. 要搞教学改革实验。

5. 坚持继承发扬优良的传统教学法和符合现代化要求的新的教学法相结合的原则，开展思路，扩大视野，跟上时代步伐。

6. 要重视培养学生的自学能力。联合国教科文组织埃德加·富尔在《学会生存》中说：“未来的文盲，不再是目不识丁的人，而是没有学会怎样学习的人。”教师的教，是为了将来不教，不但要教学生学会，而且更重要的是要教学生会学。

上海市东昌中学周丹枫同志的《作文教学面临新的挑战》一文提出：①不仅要进行基础知识教育，而且要开发高级的智力，重视培养学生的逻辑思维能力。②一切都要快：快速听写，快速反应，快速起稿，还要精炼。③作文设计应考虑到信息社会对人才素质和才能的要求，要注意灵活性、多样化和教育因素。④要加强实用文的训练。几年前叶老（叶圣陶）就提出过加强语文教学的实用性。

辽宁营口市盘山县第三中学语文教师魏书生同志在作文教学中，培养学生兴趣，培养学生观察能力，引导学生写日记，指导学生课外阅读，学习格言警句，既教作文又教人。这些精神和做法，都是值得提倡和推广的。

在作文教学改革中，有些名家关于作文和作文教学的精辟论述，也是值得我们特别重视的。鲁迅在《作文秘诀》（《南腔北调集》）一文中提出：“有真意，去粉饰，少做作，勿卖弄。”朱自清提出过看、思、写的要领：①平素积累语言；②作短的训练，要精，多改；③鼓励学生自己出题。叶圣陶为《学作文报》题词是：“作文就是用笔说话。作文要说真话，

说实在的话，说自己的话；不要说假话，说空话，说套话。”郭绍虞（复旦大学中文系主任，1984年6月逝世）曾说：“我们的写作教学，有重视从外国吸收东西，忽视本民族特点的倾向。我们应有本民族的特色，否则就不能通过你的语言来理解你的东西。”“有根据外国东西来套中国的，特别是语法。应把汉语特色教给学生，这就是爱国主义。”“继承传统的优秀的东西，外国的可以吸收，要去其糟粕，古为今用，洋为中用。”

小学生语文能力整体发展实验(节录)

中央教科所 吕敬先

小学教育是全面基础教育，小学语文学科是实施基础教育的主要学科。小学语文教学的改革是涉及小学教学全局的问题。小学语文教学质量高，儿童具有较好的语文独立学习能力，有助于学好小学各门课程，并为升入初中学习和以后的发展打下良好的基础。

我们于1962年至1966年，1976年至1988年，前后16年时间进行了《小学生语文能力整体发展实验》。实验研究的基本思想和目的是：一、把儿童思维和语言的共同发展，作为语文教学的中心任务，即充分运用形象思维和抽象思维相互转化、相互促进发展的规律，发展形象思维和抽象思维能力；充分运用思维和语言相互促进发展的规律，发展思维和语言。二、通过语文教学结构的整体改革，即改革教学指导思想、要求、内容、方法、教学活动形式(课型、课外活动)及教学评价等要素，促进语文能力的整体发展。在横向联系方面，全面进行听说读写能力的训练，发展智力；在纵向联系方面，促使各个阶段儿童语文能力的发展能够相互贯通和衔接。三、遵循口头语言和书面语言，内部语言和外部语言相互作用、相互促进发展的规律，以智力技能训练为核心，培养语文独立学习能力。四、结合语文学科特点进行德育和美

育，根据儿童个性心理整体发展的规律，以道促文和以文促道达到文道统一。五、语文教学与丰富多彩的生活相联系，扩大发展儿童思维和语言的领域，促使儿童快乐地主动地学习和身心的全面发展。

为了使实验具有普遍意义，我们在普通学校、普通教师、普通儿童(包括农民子弟)、普通教材的条件下进行实验。力争使实验研究成果，能够大面积地提高教学质量，减轻负担，适用于农村小学和城市一般小学。

一、低年级阶段改革实验的基本做法与效果

我们首先改革了识字教学，把节省下来的时间用来设观察、说话、写话课和课外阅读指导课。在横向联系方面，既抓好识字教学，培养独立识字能力，又兼顾听说读写能力的全面训练，全面发展智力；在纵向联系方面，尽可能与幼儿园的语言教学衔接和为中年级的听说读写训练打好基础，促使语文学习能力整体地和谐地发展。

(一) 识字教学(略)

(二) 说话、写话教学

我们每周设两节说话、写话课，基本任务是以发展思维和语言为中心，以观察为基础，着重训练观察、想象、分析概括的智力技能，培养口头与书面表达能力及听的能力。

观察、说话、写话教学的要求由浅入深、循序渐进。一年级上学期主要是教儿童观察、思考、说话。一年级下学期在观察说话的基础上过渡到书面表达，写一段通顺连贯的话。二年级上学期在进行观察说话的基础上，开始分段写短文。

说话、写话的教学内容，一是观察、说话、写话，包括观察静物、景物，各种活动、图片等。二是听、说话、写话，有听故事和复述故事、欣赏散文、背诵诗歌、猜谜语、说绕口令等。三是语文规律性的知识，有词、句、段、篇及标点等浅显的常用的规律性的知识。一年级以词、句为主，二年级以句、段为主。

以上各类内容相互搭配进行教学，每节课以一种内容为主，再搭配其它一二种内容。如，一年级下学期的说话写话课以观察“柳絮”为主，培养观察、说、写能力，同时欣赏散文《雪花》，训练听的能力和吸收语汇；并学习运用形容词进行词搭配，把句子写具体。

说话、写话教学有以下不同类型的课：

1. 观察、说话、写话课。

观察是一种积极的智力活动，是发展思维和语言的重要渠道。我们通过观察活动培养儿童观察、想象、分析、概括的智力技能，提高表达能力。

室外观察课。为了培养儿童的观察技能，我们先上观察前的指导课，明确观察的目的和顺序，提示顺序的、仔细的、比较的观察方法。来到观察地点，我们引导儿童在观察的过程中用各种感官去具体感知事物的形象（眼看、耳听、鼻闻、手摸、脚踩），一边感知，一边积极寻找词语来描述形象。同时，启发儿童在观察中展开联想，说出不同的比喻句来比拟形象，教师适当加以补充。最后，回到课堂，再上说话写话课，让儿童学会回忆观察印象，在头脑中再现画面，先说再写。

儿童感受形象的多面性和丰富性，决定着语言内容的多