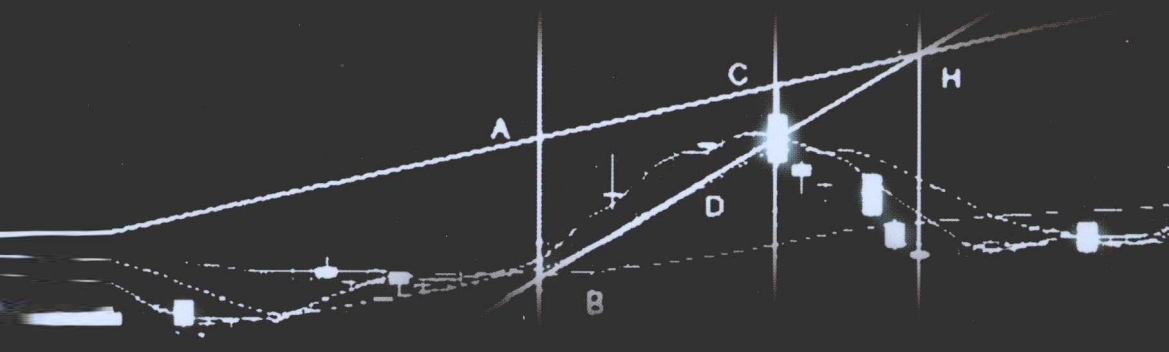


神奇的 时空节点

SHENQIDESHIKONG JIEDIAN

徐从余 © 著



股票盈利的秘密武器

这是一个研判大盘头部底部的神奇法宝
这是一个捕捉个股高点低点的如意法宝
这是一个指导股指期货实战的秘密法宝



地震出版社
Seismological Press

神奇的时空节点

徐从余 著



地震出版社

Seismological Press

图书在版编目 (CIP) 数据

神奇的时空节点/徐从余著. —北京: 地震出版社, 2013. 3
ISBN 978-7-5028-4123-2

I. ①神… II. ①徐… III. ①股票投资—基本知识
IV. ①F830.91

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 193025 号

地震版 XM2733

神奇的时空节点

徐从余 著

责任编辑: 朱 叶

责任校对: 孔景宽

出版发行: 地震出版社

北京民族学院南路 9 号

发行部: 68423031 68467993

门市部: 68467991

总编室: 68462709 68423029

证券图书事业部: 68426052 68470332

<http://www.dzpress.com.cn>

E-mail: zqbj68426052@163.com

邮编: 100081

传真: 88421706

传真: 68467991

传真: 68455221

经销: 全国各地新华书店

印刷: 廊坊市华北石油华星印务有限公司

版 (印) 次: 2013 年 3 月第一版 2013 年 3 月第一次印刷

开本: 787×1092 1/16

字数: 181 千字

印张: 8.75

书号: ISBN 978-7-5028-4123-2/F (4801)

定价: 20.00 元

版权所有 翻印必究

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

序

神奇的秘密武器

自资本市场诞生起，不知道全世界有多少投资和分析人士去从事研究这个新事物，经年累月，乐此不疲。随着时间的推移，涌现出了各式各样的证券分析理论。这些理论就像一盏盏明灯，照亮着整个资本市场，给投资者投资带来了深远的影响和莫大的帮助。

1999年——中国股市进入了第九个年头——尚在杭州念大二的我，一个偶然的机会有幸认识了它。自此以后，喜欢学习和研究的我，便被这些充满魅力的跳动数字迷住了，且一发不可收拾，沉醉其中，成了一个不折不扣追求技术为最高境界的股痴。13年过去了，从实战到理论，从分析到著书，我一直把证券市场当作一门深奥的学问去孜孜不倦地研究和探讨。如果说资本市场是我研究过最感兴趣的对象，那么本书便是研究对象中最好、最成功的作品。假如有人问我：“你最自豪的作品是什么？”我会毫不犹豫地回答：“《神奇的时空节点》。”

那么，本书到底是一本怎样的证券著作呢？为什么我会给予如此高的评价呢？对此，必须要介绍一下本书的核心思想和内容。本书阐述了一个被本人命名为“时空节点理论”的理论。该理论全称“时间和空间结合点理论”，又称“趋势三角形理论”。它是对趋势理论的拓展、深入和总结，最后在实战中不断接受验证。它的神奇之处就在于能根据一个（收敛）趋势来判断出后面走势和什么时候出现高点或者低点。也就是说，它是一个适合大盘又适合个股的抄底逃顶的绝佳工具。它的优越之处在于该理论思路清晰，方法简单，精准度高，易看易懂，人人都可以在短时间内快速学会。总而言之，无论对判断大盘，还是操作个股，还是指导股指期货，都显示出无与伦比的威力和作用。

正是有如此大的作用，我才把它视为本人独有的秘密武器，独自享受

着这个神秘成果，迟迟未予公开。说心里话，此刻在写序的时候，我心里还有点儿舍不得。因为几个月后，这项绝密技术就天下皆知，届时所有买到此书的人都可以从中受益，甚至一夜之间成为一个个研判大盘与个股的一流高手，而我自己则失去一把可以引以为豪的独门利器。难怪，当我给编辑介绍本书时，她也提醒我要认真考虑好，免得将来后悔。

也许有投资者会问：“徐老师，既然如此，那你现在为什么要公开呢？”问得很好。这本被本人视为“神奇的秘密武器”的力作，原本打算再雪藏几年，等待将来大牛市的来临，再公诸于世。大概是人世间都讲究一个缘分吧。今年是龙年，是我的36岁的本命年。我愿意提早面世，献给广大股民同时又献给自己，作为盛世厚礼。

发明一样东西不容易，创立一个理论更是不易。创立这个理论，不知耗费了我多少个日日夜夜，付出了多少心血，流下了多少汗水。回顾那些年，真是感慨万千：股市收盘后，我还继续趴在电脑前——早年家里无电脑的时候，在纸上——画着K线图，研究趋势理论、切线理论、波浪理论等等各种技术理论，甚至废寝忘食，从而经常招来家里人的埋怨和责备。或许正是这种对股市的热忱和痴迷，感动了上苍，让我的付出没有白费。

如果上面所说是必然，那说起偶然，则要追溯到2009年。那是6月下旬的某日（具体日期记不清了），我到姨家玩儿。作为股民的他问我中国神华这只股票如何。我当即给该股做了画线分析，然后告诉他，该股即将面临突破，可以介入。大约过了一个多月的时间，我再次到他家，问起中国神华。他说买是买了，可惜突破后就卖了，只赚了一点儿皮毛。于是他打开了走势让我看。股价如我当初分析判断的一样，突破并在以后的一个月内的时间里，一路走高。在他后悔中，而我则惊讶地发现，中国神华股价的头部竟然在我所画的趋势线的共同点位置。“这到底是凑巧还是有一定的规律可寻？”我心想。回家后，我立马打开电脑研究起来。通过许许多多的个股，渐渐发现除了少数有偏差外，大多数都符合。就这样，我从中不断归纳总结，形成了一个初步的理论模型。于是，又把该理论应用到大盘中，结果也基本上正确。后来，我又对那些有偏差的个股，逐一进行分析其原因，然后尝试探讨进行各种方法修正。经过一年多的冥思苦想、探索、拓展、改进、验证，到2010年下半年，终于把时空节点理论框架构筑完

成，并在2011年3月份，完成了从头脑的勾画到文字的敲定。如今回想起来，还真得不得不感谢那次走亲——感谢我的姨夫，也感谢中国神华。正是由于他们，才有了这个理论的诞生。

自从2009年发现和创立时空节点理论至今，我就源源不断地在实战中体验着该理论所带来的巨大成功和无尽喜悦。本人曾多次运用该理论正确无误地判断过大盘大大小小的头部和底部。其中，最典型的就有2010年7月初的底部、2010年11月中旬的头部、2012年1月初的底部及2012年2月底的头部等（详见附录二）。我一方面为该理论的神奇而惊叹自豪，另一方面又为缺乏资金而眼睁睁地错过绝好的机会而叹惜。至于发现的个股就不胜数了——亲身参与实战就有德赛电池、长江传媒、巢东股份等等。其中，还创造了不少经典战例，和留下了辉煌的记录。譬如其中的长江传媒该股（那时候还叫ST源发），更是得意之作，至今依然记忆犹新。那是2011年11月28日，该股承接昨日跌势跌停。由于书友群里有很多股友，早在一周前就买了该股，所以当天更是一片恐慌，纷纷询问我要不要砍仓出来。我说不用怕，甚至还可以补仓，根据我的时空节点理论分析，该股明天最后一跌就企稳了。果然，29日该股盘中小幅回探后就止跌企稳，并且随后开始了一路震荡上行。后来我运用该理论再次准确判断该股头部。后来他们感谢我时，问我时空节点是什么理论，可不可以透露一下。我说这是我的秘密武器，用来抄底和逃顶的，将来你们如学了这个理论后，也可以成为一个不同凡响的股市高手，不过现在暂时保密。他们当时虽然表示理解，但免不了有些遗憾。

如今，该理论即将公诸于世了，也许他们不会再遗憾了。我相信它必将会给投资朋友带来前所未有的收获和快乐，就像过去它给我带来收获和快乐一样。犹如一位股友粉丝所言：“这是技术分析的一朵奇葩，是中国广大股民的福音。”这我倒不敢当。如果它能立足资本市场，在一定程度上能对广大投资者有些帮助，我就倍感欣慰了。

徐从余

2012年8月20日

目 录

第一章 趋势线	(1)
一、趋势线概述	(2)
1. 趋势线及画法	(2)
2. 趋势线类型	(4)
3. 趋势线作用	(6)
二、趋势线应用	(7)
第二章 时空节点	(13)
一、时空节点概述	(14)
1. 时空节点	(14)
2. 时空节点的原理	(15)
3. 时空节点的画法	(15)
4. 时空节点分类	(16)
二、时空节点应用	(19)
1. 时空节点的本质和作用	(19)
2. 时空节点的案例	(19)
第三章 时空节点的要素	(29)
一、要素的特性	(31)
1. 时间限制性	(31)
2. 趋势梯形的大小影响未来走势距离	(31)
3. 时空三角的大小决定时空节点的时间长短	(31)
二、要素的关系	(36)
1. 大—大组合	(36)
2. 大—小组合	(38)

3. 小—大组合	(39)
4. 小—小组合	(41)
第四章 时空节点的偏差	(45)
一、走势造成的偏差	(46)
1. 市场原因	(46)
2. 本身原因	(48)
二、画线造成的偏差	(50)
1. 趋势线画法错误或者不当造成的偏差	(50)
2. 趋势线的模糊性造成的偏差	(53)
第五章 时空节点的变异	(55)
一、反抽型变异	(56)
二、横盘型变异	(60)
第六章 时空节点的修正 (一)	(65)
一、初级修正	(66)
1. 初级修正的方法	(66)
2. 实例应用	(68)
二、终级修正	(71)
1. 终级修正的方法	(71)
2. 实例应用	(72)
第七章 时空节点的修正 (二)	(77)
一、初级修正	(78)
1. 初级修正的方法	(78)
2. 实例应用	(78)
二、终级修正	(82)
1. 终级修正的方法	(82)
2. 实例应用	(82)
第八章 时空节点的修正 (三)	(87)
一、双上斜三角修正	(88)
1. 修正的方法	(88)

2. 实例应用	(90)
二、双下斜三角修正	(93)
第九章 时空节点的紊乱与极端	(97)
一、时空节点的紊乱	(98)
1. 产生的原因	(98)
2. 实例应用	(99)
二、时空节点的极端	(102)
1. 产生的原因	(102)
2. 实例应用	(103)
附录一 时空节点在股指期货中的应用	(108)
一、5 分钟周期	(108)
二、15 分钟周期	(111)
三、30 分钟周期	(114)
四、日线周期	(117)
附录二 时空节点在大盘研判中的应用	(121)

第一章 趋势线

本章将阐述技术分析理论中重要的趋势线。先从什么是趋势线入手，再到趋势线的画法，以及画法中需要注意的地方；然后详细具体地对趋势线分类，再论述趋势线的基本作用；最后举实例来说明趋势线在实战中的广泛而巨大的应用。

在证券市场中，我们在分析技术走势的时候，无论大盘还是个股，都少不了会用上各种技术线。而这些技术线确实对我们的分析和决策有莫大的帮助。在证券软件上，画线这个工具就是为此而设的。技术线很多也很广，常见的有百分比线、黄金分割线，也有高等数学上的根据斐波纳契数列而画的线，更有我们这里要说的趋势线。本书的主题时空节点理论，就是研究趋势，自然就是根据趋势线而来的。因此，我们必须首先要对趋势线做详细地阐述和分析。

一、趋势线概述

1. 趋势线及画法

趋势线，顾名思义就是根据行情走势的趋势所画的技术线。它代表指数或者个股在一定时期内的一种运行轨迹和方向。

趋势线画法，依据行情走势在一定时间区间内，取其最共同的运行轨迹。它是高点对高点，低点对低点的连线。这里注意两个用词：一是“最共同”，它的意思指，要最多，最一致的。因为行情走势多种多样，哪怕一点儿细微差别，也可能导致多样的趋势线画法；二是“一定时间区间”。因为小区间有小趋势，大区间有大趋势，不同的区间有不同趋势线。打个比方，假如有这么一个走势：

在图 1—1 中，出现 1、2、3、4、5、6 共 6 个高点和 A、B、C、D、E 共 5 个低点。在这个 A1—E6 时间区间内，我

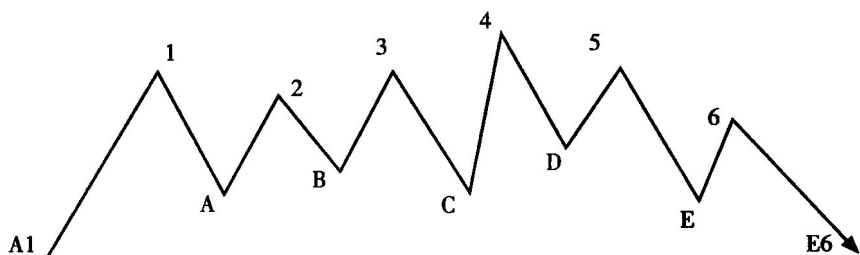


图 1-1 走势示意图

要画高点趋势线，则要选择 1、3 和 5 这三个点，而不是 1 与 4 的连线。同样画低点趋势线，则要选择 AC 点连线，而不是 AB、AD 连线，如图 1-2 所示。

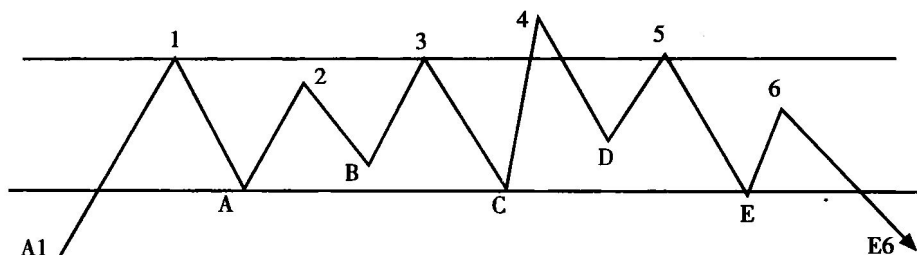


图 1-2 趋势线画法示意图 1

当然，如果缩小时间区间，或者取其某一段区间，则又可以做出新的趋势线，譬如，我们取 A—4 时间区间，则可以选择 2 和 3 点连线，同样在 4—E6 时间区间内，则可以选择 4 和 5 点连线，如图 1-3 所示。

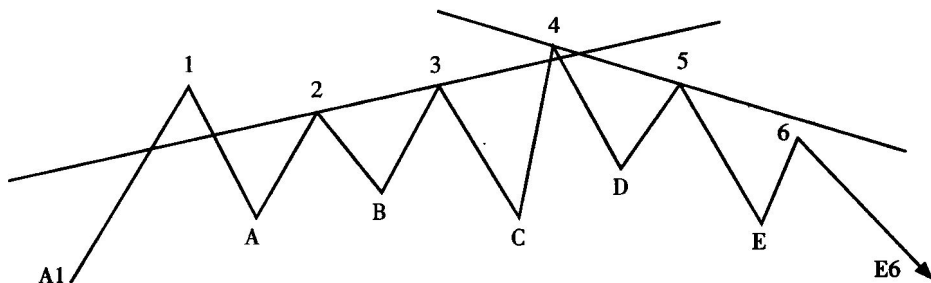


图 1-3 趋势线画法示意图 2

另外，在画趋势线的时候，有两点不得不需要注意：①由于趋势线画法是人为而画，因此带有一定程度的主观随意性。也就是说，不同的人，对同样的走势，可能画出不同的趋势线——特别是在走势复杂的时候；②尽管趋势线有上述特点，但绝不是随便乱画的。换句话说，没有明显的趋势而勉强凑成一种趋势则是无效的，即使画出，也是没有任何技术意义的。

2. 趋势线类型

由上面的趋势线画法，我们可以看到趋势线有平行的，也有倾斜的。这样，我们可以把趋势线分为水平趋势线和倾斜趋势线两种。这两种趋势线又因方向不同，而构成了不同的技术图形。

(1) 由两条水平的平行趋势线构成的图形，即大家平常十分熟悉的箱体（图 1-4）。

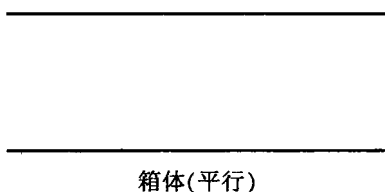


图 1-4 箱体形趋势线

(2) 由两条倾斜的平行趋势线构成的图形，即通道。它分为上升通道和下跌通道（图 1-5）。

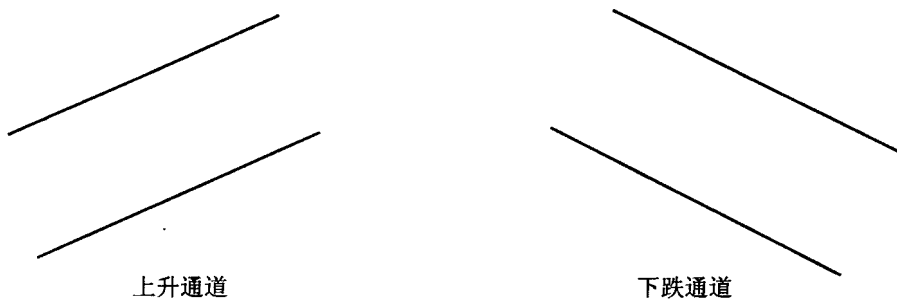


图 1-5 通道形趋势线

(3) 由平行趋势线和倾斜趋势线构成的图形，即直角三角形。它分为收敛式和敞开式（图 1-6）。

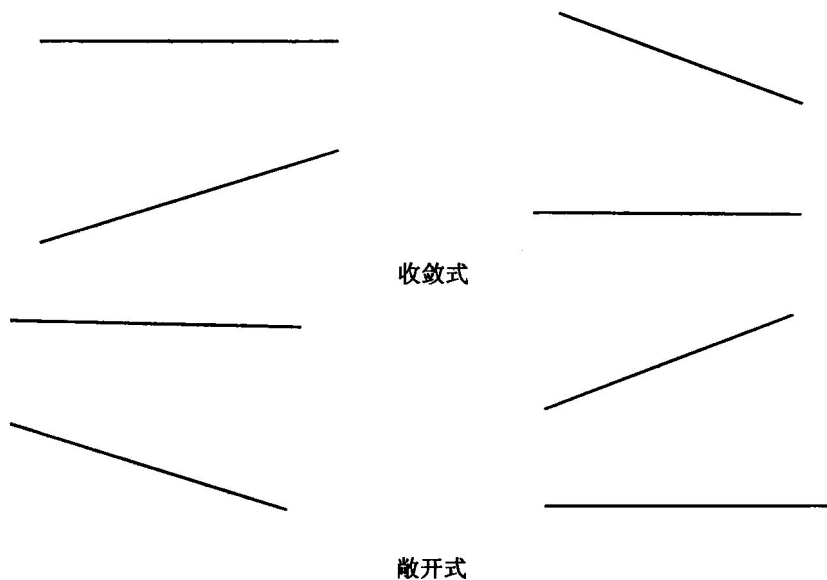


图 1-6 直角三角形趋势线

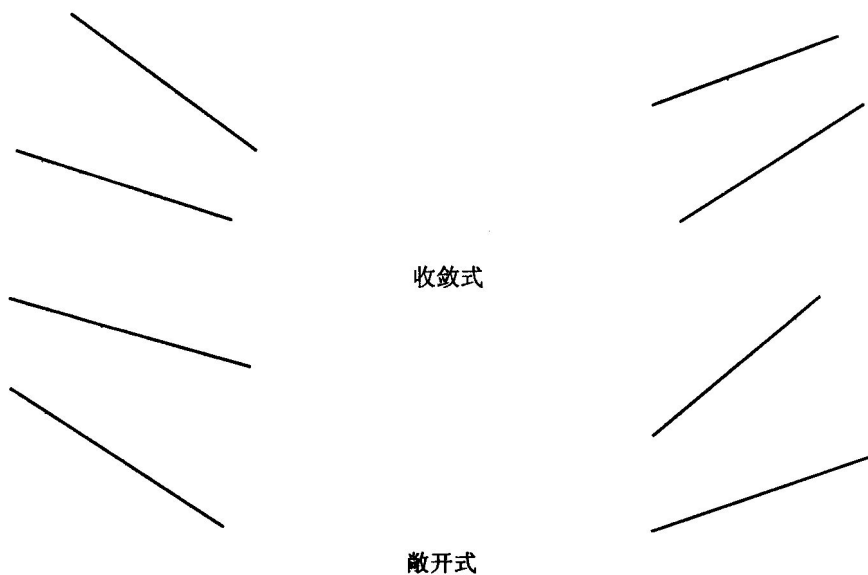


图 1-7 斜三角形趋势线

(4) 由两条倾斜趋势线构成的图形，即斜三角形。它同样分为收敛式和敞开式（图 1-7）。

前两类趋势线由于两条趋势线是平行的，故可以统称为平行趋势线；后两类趋势线由于两条趋势线会交叉，故可以统称为交叉趋势线。

3. 趋势线作用

我们知道，趋势线是依据走势的变化而画的，是走势的趋势反映。因此，它的基本作用就是支撑和压制作用。简单地说，就是在高点所连的趋势线处受到压制，在低点连线的趋势线处受到支撑，直到这种趋势被打破。

(1) 当高点形成一条趋势线后，走势将受到这条趋势线的压制。如图 1-8 所示，根据 1 和 2 连点连成 AB 趋势线后，3 点受到了压制。但是一旦有效突破趋势线后，该条趋势线反而成了支撑线，如 4 点突破后，5 点受到了 AB 趋势线的支撑。

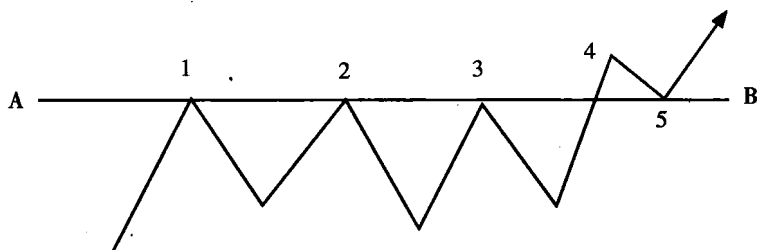


图 1-8 趋势线作用示意图 1

(2) 当低点形成一条趋势线后，走势将受到这条趋势线的支撑。如图 1-9 所示，根据 1 和 2 连点连成 CD 趋势线后，3 点受到了支撑。但是一旦有效跌破了趋势线后，该条趋势线反而成了压制线，如 4 点破位后，5 点受到了 CD 趋势线的压制。

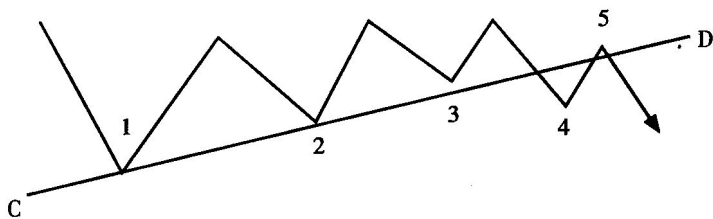


图 1-9 趋势线作用示意图 2

二、趋势线应用

在上一节，我们介绍了趋势线总括以及趋势线的作用。
在本节，我们通过实例来了解趋势线在实战中的具体应用。

实例 A——002080 中材科技

该股自 2010 年 11 月初见顶后，盘整理数天后便开始一路震荡走低，形成了一条鲜明的下跌通道。特别是上轨非常标准，直到 2011 年 2 月 10 日，才冲破这条轨道趋势线，开始新的行情。如图 1-10 所示。

在实战中，我们根据 A 点和 B 点连线画出一条上轨道趋势线后，在 C 点、D 点、E 点得到压制，这样操作上采取抛出策略。根据 1 点和 2 点连成一条下轨道趋势线，在 3 点 4 点得到支撑，可以采取买入操作策略。虽然在 3 点和 4 点曾跌破趋势线，看起来有点儿危险，但很快还是化险为夷，收复回到通道内，没有有效跌破。

实例 B——000023 深天地 A

该股自 2010 年 10 月以来至 2011 年 2 月，一直在一个箱体震荡，直到 2011 年 2 月 24 日一根长阳冲出箱体上沿，也就是上面的水平趋势线，后面多次回抽这条趋势线均受到了支撑。如图 1-11 所示。

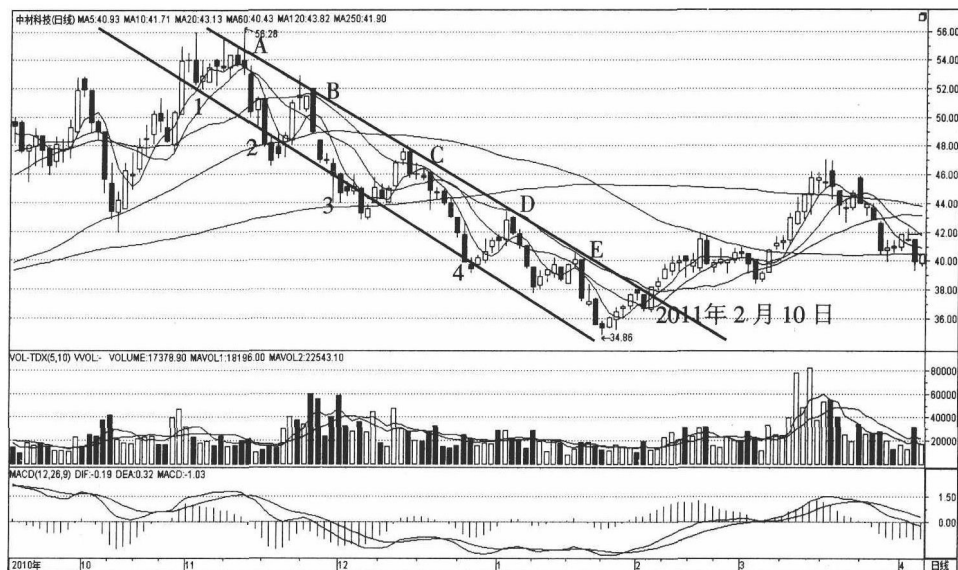


图 1—10 中材科技

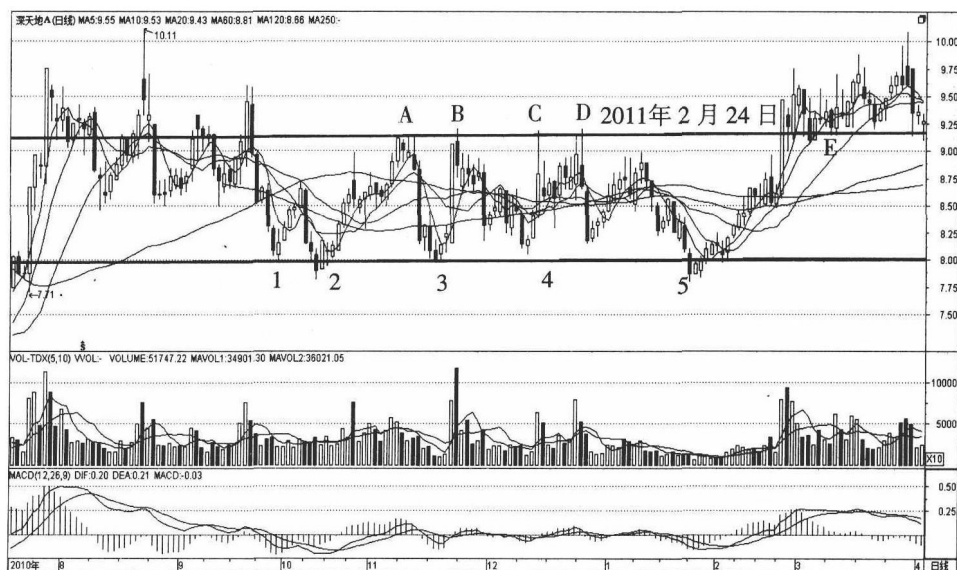


图 1—11 深天地 A