

XI BU SHU XI

● ● ●
沈国仁 著



西部书系

十 岁 的 宣 言

四川民族出版社



西部书系

● 沈国仁 著

十岁的宣言

四川民族出版社

(川)新登字 002 号

十岁的宣言

沈国仁 著

*

四川民族出版社出版发行

(成都盐道街三号)

邮编:610012

成都市白马印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 7.125 字数 166 千字

1994 年 10 月第一版 1994 年 10 月第一次印刷

印数 1—1000 册

书号:ISBN7-5409-0663-4/I·124

定价:5.40 元

编委

王群生 冉庄 吉狄马加
色波 何承纪 何锐
陈之光 李峰铭 杨凌
张永权 周世通 唐大同
黄济人 蒋永志 意西泽仁

副主编 蒋永志 周世通

主编 何承纪 李峰铭

敲响十岁的编钟

——《十岁的宣言》序

□ 彭斯远

比起专门写作童诗或童话的作家而言，沈国仁的儿童文学创作，也许显得并不那么专一。所以选入这本书里的作品，从舞台文艺的相声、儿童戏剧到儿童电视片，从运用幻想与夸张手法的寓言、童话到儿童小说和诗歌，都兼容并蓄，无所不包。

这说明，沈国仁是从多种体裁形式契入儿童文苑的。此种创作尝试，使他在跨入文坛的同时，就积累了较为丰富完备的文体知识，为日后儿童文学写作水平的提高，打下了坚实的基础。

同时，这也说明，沈国仁在提笔为孩子们创作时，首先并未单纯为获取诗人或小说家的桂冠，而是从少年儿童的需要出发，去选择一些适当的文体及其表现手法来传达他对孩子们的挚爱，从而满足小朋友们对精神食粮的渴求。

沈国仁乐于对多种文体样式的创作进行探索，这又与他的职业习惯，以及由此而形成的无限关怀孩子、尊重孩子的现代儿童观分不开。

回顾沈国仁的人生历程，使我们知道他三十余年来从未离开教育，特别是从未离开儿童的文艺辅导与教育，既培养了他对孩子们的爱心，也坚定了他为丰富孩子精神生活而毅然执笔的决心。

沈国仁曾在自己的读书笔记中，多次记录过他对儿童和儿童文学的一往情深。他曾写过下述警策式的一得之见：

孩子是我们的未来。热爱孩子,就是拥抱祖国的明天和希望。

背叛童心是人生的不幸,回归童心永远是我们的追求。

毕加索之所以伟大,乃是因为他有颗永不泯灭的童心。

看待儿童不能老是板着脸,居高临下,我们应该蹲下来,亲切地望着他们的眼睛……

这类充分体现了现代文明,体现了当代人类进步儿童观的热情话语,正是他在长期与孩子们接触过程中,脑子里闪现出的精神火花。或许正是基于此种不可更改的理性认识,所以,他开始了为孩子们而创作的艰辛跋涉。

1976年10月,十年动乱结束。接着,从文化断裂层中挣脱而出的中国儿童文苑,跨入了百废待兴的历史阶段。

这时,与儿童文艺久违了的孩子们,常常感到精神食粮的饥渴。

与孩子朝夕相处的沈国仁,一方面尽可能从报刊、书籍上选择一些适合于少年儿童的文学作品供他们阅读、欣赏;另一方面,又根据儿童的需要,自己提笔为孩子们创作适宜他们的作品,供他们阅读或舞台排演。他的不少相声、童话剧、朗诵诗、儿童电视剧脚本,以及供少儿读者案头阅读的儿童小说、寓言、生活故事等作品,就是在这种情况下应运而生的。

所以,为满足孩子们精神渴求而写作的实用目的,首先是推动沈国仁创作的力量源泉,但同时也构成了作者儿童文学创作的一个重要特色。由此所带来的沈国仁作品文体形式与表现手法的多样化,自然也就成为不言而喻的了。

当然,这里还得补叙一件与作者儿童文学创作有着密切关系的事。

就是在70年代末至80年代初的三四年里,沈国仁在自己

从事儿童文学创作之余，还在重庆市少年宫和共青团重庆市委支持下，积极参与创办并主持了四川省少年先锋队队报《少年先锋报》的前身——《红岩少年》的编辑工作。该报定期开辟的“儿童文学专版”，对处于恢复期的当时我国儿童文苑，起过一定推动作用。我国著名儿童文学作家如陈模、鲁兵、圣野、张继楼、郑世芳等，都先后在该报发表过作品。沈国仁在编辑各家作品的过程中，也从中汲取营养，让自己的儿童文学创作，得到了较大的促进和提高。

如今收集在此书中的诸多篇章，正是作者多年来儿童文学创作收获的一个结晶。自然，无论从作品的数量还是思想艺术质量看，入选之作都远不是作家创作的终点，而仅仅是又一个征程的开始。

所以在这篇短文即将搁笔之际，我想用书中儿童文学作家沈国仁自己的话语，表达我对作者的一点期望和祝愿：

啊，让我们“十岁的宣言”——
把十岁的金编钟敲响；
啊，让我们“十岁的宣言”——
把十岁的憧憬描进祖国灿烂的明天！

1994. 5. 9，写于重庆南开城畔嘉砚斋。

目 录

敲响十岁的编钟——《十岁的宣言》序 彭斯远(1)

儿童诗选辑

(1979—1993 年)

跳动的童心(组诗)	(3)
农村儿童唱新歌(三首)	(6)
小小男子汉	(8)
我们的回答	(9)
小画家夏令营剪影(组诗)	(11)
哺育图	(14)
泡桐树	(15)
来自校园的信息(四首)	(16)
啊,三月的街	(18)
巴山春花(朗诵诗)	(19)
寻找春的足迹(四首)	(24)
营旗·浪花·星星(三首)	(26)
春天的花,真美(组诗)	(28)
童心在欢唱(四首)	(30)
红霞·窗棂	(32)

陶奶奶,你听我说.....	(34)
你猜,我叫她.....	(35)
敬礼,绿色的阿姨(朗诵诗)	(36)
你好,雄伟的人民大礼堂.....	(38)
石刻之乡的童声(四首)	(40)
大巴山的少年(三首)	(44)
解放碑的孩子	(46)
朝天门,家乡昂扬的船头.....	(48)
孩子们的心意	(50)
镜子	(52)
“这里该放个痰盂”	(53)
点燃理想之光(朗诵诗).....	(54)
童年交响曲(朗诵诗).....	(56)
光明的小天使(二首)	(58)
溜冰·游泳场	(60)
我们相“碰”在这里	(61)
校园晨雾(外一首).....	(62)
难解的谜	(64)
充气房屋	(65)
愿你拥抱每一颗童心(朗诵诗).....	(66)
阳光下,我们播种.....	(68)
一只受伤的小鸟	(70)
小草的梦	(72)
我们的心,怎能不激荡(朗诵诗)	(73)
十岁的宣言(朗诵诗).....	(75)
永远不会丢的金钥匙	(77)
春花嫩芽谱新歌(朗诵诗).....	(78)

现代城堡的孩子们	(80)
告别·寻梦·展望·结谊	(82)
春蚕颂(配乐诗朗诵)	(84)

儿童小说选辑

(1983—1988 年)

报春鸟	(91)
一把大铁锁	(93)
“财迷”婆婆	(97)
“洪福”	(99)
洁白的网球鞋	(102)
我们也要搞承包	(104)
无知的爱情	(106)
“佐罗剑”的秘密	(108)
阳台上发生的故事	(111)
红色的大信封	(115)
妈妈,让我告诉您	(117)

寓言·童话·相声选辑

(1976—1991 年)

石头,鍤子和手锤(寓言)	(121)
叹气的留声机(寓言)	(122)

旋转椅的苦恼(寓言).....	(123)
学溜旱冰的人(寓言).....	(124)
猫与鼠(寓言).....	(125)
扫帚、撮箕和清扫机	(126)
小象波波的日记(童话).....	(128)
冬冬的小蜡人(童话).....	(133)
铁环和“鸭蛋”(相声).....	(138)

儿童小话剧、童话剧、小哑剧选辑

(1985—1990 年)

咪咪和多多(童话剧).....	(145)
该打谁的屁股(小话剧).....	(150)
快乐的小雪人(童话剧).....	(156)
绿色的小树(小哑剧).....	(160)
悄悄话(小话剧).....	(163)

儿童电视片、电视剧选辑

(1990—1992 年)

队旗下的小主人(分镜头剧本).....	(175)
眼睛,会说话的星星(六集)(文学剧本)	(186)
跋.....	冉 庄(219)

儿童诗选辑

(1979—1993 年)

跳动的童心(组诗)

没有星星的夜

没有星星的夜，
肚子咕咕叫得急。
没有开电视，
直愣愣地躺在屋里。

没有星星的夜，
难熬的爸爸窝进沙发里。
忽闪，忽闪的烟头，
红红地快烧着他的胡子。

后悔了吧，那粗鲁的拳头，
“当当”，妈妈买的座钟在叹息。

老师的眼镜

老师的眼镜被压碎，
听说在上班高峰的汽车里。
这消息飞进二·二班教室，
五十颗心不知跳得多急！

对！一个重大的决定通过了，
你瞧，舅舅姑姑哥哥姐姐，
你瞧，爸爸妈妈奶奶爷爷，
平光、闪光、老光、近视、遮阳镜……

一起满满地放在讲台上，
老师，收下吧，不再怕挤来挤去。

喜欢不喜欢

我喜欢阿姨唱的歌，
像清清的小溪流进心窝。
我不喜欢阿姨吵架的模样，
打我的屁股，眼睛快喷出火。

我喜欢阿姨讲不完的故事，
每个故事，都使小伙伴们快乐。
我不喜欢阿姨涂满血红的嘴，
晚上想起真像个狼外婆。

妈妈说，喜欢就给她一个吻，
不喜欢就对她轻轻地说……

我和外公

我扶着离休的外公，
在横道线穿行。

外公像听话的娃娃，
紧紧跟我，寸步不离。

我为外公买门票，
拉着外公走进少年宫里。
坐飞船，我是太空驾驶员，
荡龙舟，我是快乐的空中小姐。

嘿，一个大西瓜被我消灭，
咦，外公严肃地捡起西瓜皮……

吓人的梦

漂亮的小摇船是我的，
红红的小奔马是我的。
崭新的小人书是我的，
香甜的蛋糕是我的。

我要做个挺大挺大的口袋，
装进很多很多我的，我的……
哎呀，装进的小摇船扛不动，
装进的小奔马又把口袋踢个洞。

小人书飞啦，蛋糕压碎啦，
“我的我的”一个吓人的梦。

农村儿童唱新歌(三首)

铜 锣

那年月，爸爸打锣催工，
铛，铛，声声砸在社员心窝。

为了一个工分，爸爸嗓门真大，
不准发家致富，一碗清汤大家喝。

鸣锣不为开道，鸣锣不为唱戏，
社员大会，我望你，你瞅我……

如今阳光把颗颗冰凉的心暖和，
铜锣啊，你现在躺在那个角落。

鸡蛋粑粑

灶坑蹦着金灿灿的火花，
姐姐脸上泛起迷人的红霞。

妈妈摸着刚买来的电视机，