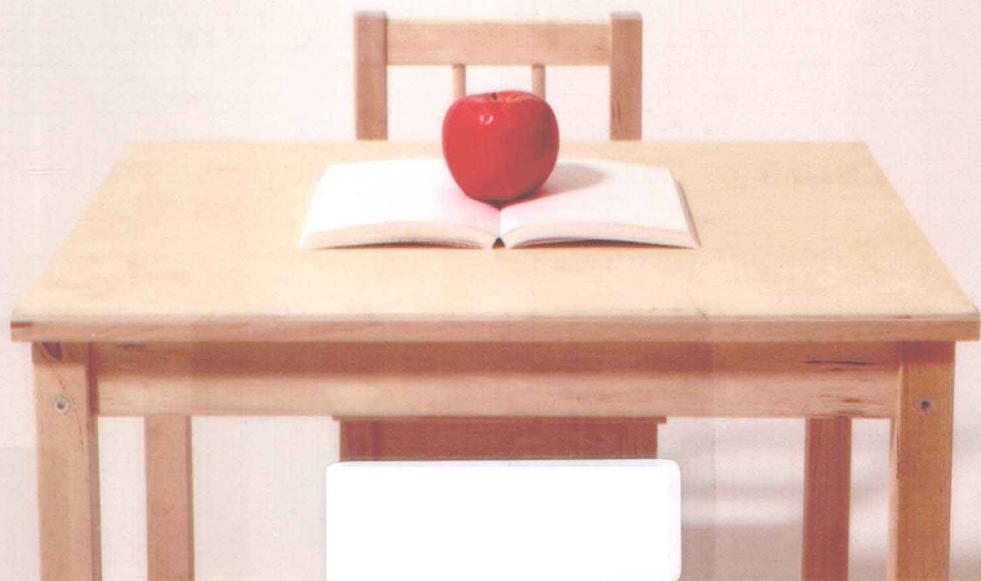


# 修炼专业反思力

## 教育叙事80例

蒲大勇◎著

教师专业成长=教学经验+专业反思



著名上海  
商标  
华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位

# 修炼专业反思力

## 教育叙事80例

蒲大勇◎著

## 图书在版编目(CIP)数据

修炼专业反思力：教育叙事 80 例 / 蒲大勇著. — 上海：华东师范大学出版社，2012. 9

(创智学习)

ISBN 978 - 7 - 5617 - 9975 - 8

I . ①修… II . ①蒲… III . ①中小学—教学研究  
IV . ①G632. 0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 236497 号

创智学习

## 修炼专业反思力：教育叙事 80 例

著者 蒲大勇

策划编辑 彭呈军

审读编辑 丁志超

责任校对 赖芳斌

装帧设计 卢晓红

出版发行 华东师范大学出版社

社址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

网址 [www.ecnupress.com.cn](http://www.ecnupress.com.cn)

电话 021 - 60821666 行政传真 021 - 62572105

客服电话 021 - 62865537 门市(邮购)电话 021 - 62869887

地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口

网店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印刷者 常熟高专印刷有限公司

开本 787 × 1092 16 开

印张 15

字数 222 千字

版次 2013 年 2 月第 1 版

印次 2013 年 2 月第 1 次

印数 1—5100

书号 ISBN 978 - 7 - 5617 - 9975 - 8/G · 5936

定价 32.00 元

出版人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社客服中心调换或电话 021 - 62865537 联系)

# 前 言

华东师范大学叶澜教授给出了一个教师成长的路径,她说:“一个教师写一辈子教案不一定能成为名师,如果一个教师写三年的教学反思,就有可能成为名师。”

新教育实验发起人朱永新教授直接开出了一张保单,他说:“我开一个保险公司。投保条件是:教师每日三省吾身,写千字文一篇。一天所见、所闻、所读、所思无不可入文。理赔方式是:如投保方 10 年后未能跻身名师之列,公司愿以一赔百。”

美国教育心理学家波斯纳也提出了一个教师专业成长的公式:成长=经验+反思。他认为,没有反思的经验是狭隘的经验,至多只能成为肤浅的知识。

.....

在这些知名教授和专家的眼里,反思对教师专业成长有着其他方式不可替代的作用。我也曾对中小学教师反思的现状进行过专项调查,调查内容包括教师的反思意识、反思内容和反思水平等。调查中发现,有 15% 的教师把反思看成是对教育教学工作的一种回顾和总结;64% 的教师认为反思是发现问题、寻求问题解决的过程;75% 的教师意识到反思是教师对自我行为的一种审视、判断,进而修正、提高的过程。可见,大部分的教师在观念上都意识到反思不仅仅是对自己工作的简单回顾和总结,更应该是分析和解决问题的活动,并且是对教育教学行为的改进和修正,进而提高教育教学效率和素养的过程。反思内容上,绝大部分教师主要是针对教学实践操作层面的反思,如教学策略、教学技能和教学管理等问题,对教育科研、理念等理论或背景性知识的反思比较少,这从一个侧面反映了教师的反思只限于对教学经验的反思,缺少构建

专业理论的意识,没有专业化的反思目标。在对教师的反思行为的表达方式的调查中可以发现,教师在反思日记或反思教案中涉及最多的内容是仅仅对事件进行描述(占56%),尝试着对教学事件和教学行为进行解释和提供证据的占32%,但仅仅是依据个人判断给出解释以及与自己的对话,对教学事件产生的可能原因进行分析、探究,而涉及广泛的社会背景问题的几乎没有。在教研活动和与同行的交流中探讨得最多的是教学技能、方法、技巧等合理应用上的问题(占85%)。我们可以得出结论,教师的反思水平主要处于初级水平,未触及知识的“内核”,反思力有限。

从调查来看,教师不是不知道反思的意义和价值,也不是不愿意反思,问题主要是教师不知“反思什么”和“怎样反思”两个方面。具体表现为:一是“茫”。不知道对哪些事件进行反思,认为自己的教育教学实践没有反思的价值,对周围发生的教育现象抱着一种见怪不怪的态度。二是“窄”。反思时或局限在教学领域,只是对自己的教学行为、教学过程进行反思,并且往往只是对教学失误进行反思,对成功的经验不去反思或反思较少,或局限于自我,缺少专业理论和他人成功案例的支撑,视野不开阔。三是“浅”。反思只限于一般意义上的教学回顾,难以与教学理论联系,不会提炼自己的经验,使自己的教学仍然停留在原来的水平上,只是改进,而非改革。四是“浮”。教师不是发自内心地去对自己的教育教学行为和教育现象进行反思,没有把反思作为自觉的行为,而是把它理解为完成任务似的硬性规定。因此,反思往往流于形式,没有实效。

事实上,教师不知“反思什么”和“怎样反思”的实质是反思力的缺失。何谓反思力呢?所谓反思力是人们对自身活动的注意和知觉的能力。教师的反思力是教师在职业活动中,把自我作为意识的对象,以及在教育教学过程中,将教育教学活动本身作为意识的对象,不断对自我及教育教学活动进行积极主动的评价、反馈、控制和调节的能力。反思力是教师多种能力的综合体现,也是教师专业持续发展的一种必备素质。实践中我体会到:作为体现教师内在素质的综合能力的专业反思力不可能自然生成,也不可能一蹴而就,需要教师在教育教学实践中有意识地自觉修炼、持续不断地提升,就是说,教师的反思力也是需要“修炼”的。那么,教师如何修炼专业反思力呢?

增速成长力。成长力是持续成长的能力。教师的成长力是指通过提高自身的教育水平、教学能力和教育科研能力以提升自己的专业层次,使自己更能顺应时代发展的能力。成长力决定着教师的职业状态和价值潜力,决定着教师反思的自觉程度。教师的成长力取决于:一是有坚定信念。教师的成长并不是一条一帆风顺的道路,必然充满着坎坷磨难和困惑险阻。对渴望成长的教师来说,必须要有坚定不移的信念。二

是持续学习。学习既是实现教师专业成长的必要条件,也是获取成长力的主要途径。书山有路勤为径,没有勤奋的学习就没有个人的进步和提升。三是自觉反省。教师要在不断的自我反省中,正确地认识自己,明白自身存在的问题,看到自身拥有的优势,给自己一个恰切的定位,不断地总结突破,矫正行进的目标,调整成长的步伐,从而实现提升自己。

锻造思想力。思想力是思想对客观世界的作用力,是经过历练、顿悟和升华后获得的一种思维活动能力。苏格拉底说:“有思想力的人是万物的尺度。”思想力体现教师的人生高度,彰显教师反思的深度。有思想力的教师有做人之德、执教之功;有思想力的教师视野开阔、思维敏捷、思辨力强;有思想力的教师会自觉追求反思的深刻性。而思想不会从天上掉下来,也不会在日复一日的简单重复工作中自动生成,需要经过“躬身体察—学习借鉴—升华提炼—个性融合—实践检验—认识创新”的历程进行锻造;需要在实践中体察、感悟,在学习中借鉴、融合,在深度思考中抽象、提炼,再在实践中完善、创新。

磨砺观察力。观察力是人在感知活动过程中通过眼、耳、鼻、舌、身等感觉器官准确、全面、深入地感知客观事物特征的能力。观察力是思维的触角,是教师综合能力的重要组成部分。敏锐的观察力是一个教师最宝贵的品质之一,教师对教育教学的反思程度、水平,与教师的观察力的强弱有很大的关系。如果教师要反思,就得善于观察,善于磨砺观察力。要磨砺观察力,一是确立观察目的。要明确观察什么,怎样观察,达到什么目的,做到有的放矢。二是制订观察计划。进行观察前要打算好,先观察什么,后观察什么,系统进行。三是观察现象,探寻本质。要善于把观察的任务具体化,从现象乃至隐蔽的细节中探索事物的本质。

激活思辨力。思辨力就是思考、辨析的能力。所谓思考指的是分析、推理、判断等思维活动;所谓辨析指的是对事物的情况、类别、事理等的辨别分析。思辨力是制约教师反思的重要因素。可以说,有什么样的思辨力就会有什么样的反思效果。要激活思辨力就要研读相关思维理论著作,掌握思维方法,以思维为解读课程与教材的武器;就要立足于教学改革的前沿,在把握课程、理解教材方面拥有自己的话语权和话语方式,不迷信教学权威,不迷信参考资料,不人云亦云,要发人所未发,见人所未见,每节课甚至每个知识点都要问一问:为什么教、教什么、怎样教、教到什么程度、你怎么确定把学生引到这个程度、对促进学生的发展有什么结果和实效、实际效果怎样、如何改进等。

铸就实践力。实践力是实际动手的能力或者说理论应用于实际生活中的能力。

教师的职业生命是“实践——反思——更新——反思”四个周而复始的循环过程。实践是教师反思的源泉。反思不仅不能脱离实践,反而必须以实践为基础。实践是反思的土壤,反思是实践土壤中开出的花。教师的反思力在实践中发生、发展和提高。为此,教师要做好日常教育教学工作,在实践中生成教育智慧,利用教育智慧解决矛盾或问题,力求在解决一系列矛盾的实践中达到新的境界。同时,在实践中不断地自我思考、审视、反省、判断、分析、概括、总结,不断地调整实践过程,自觉地规范自己的教育行为,使自己的实践具有更明确、更自觉的方向并取得更好的效果,也使专业素质在不断的实践中得到不断的、有效的提高。

培养分析力。分析力是指把一件事情、一种现象、一个概念分成较简单的组成部分,找出这些部分的本质属性和彼此之间的关系单独进行剖析、分辨、观察和研究的一种能力。分析力影响着教师的反思力发展。分析力较强的教师,往往有独到的反思见解,并进入一般教师所难以达到的境界。培养分析力就要善于对教育教学活动所处的环境脉络、支配教育教学活动的主导价值、活动的策略和过程等进行慎思,以发现其中存在的问题和有待利用的宝贵经验;要善于把感性的经验变成理性的思考,不仅要明白自己做了什么,同时要明白为什么这样做;要善于进行富有逻辑的思考,提高反思的方向性和有效性,抓到事件的本质,从事件中提炼出可靠的实践知识。

促进研究力。研究即钻研、探索,是应用科学的方法探求问题答案的一种过程。研究力就是指钻研、探索的能力。研究力是教师反思力发展的助推器。研究本是教师工作的一种态度,一种方式。这要求教师必须参与研究,把研究渗透到日常工作中,在行动中研究,在学习中研究,在研究中学习,在反思中研究。要基于自己的实践、基于自己的教学、基于自己的经验来进行研究性学习,“在教学中研究,对教学进行研究,为了教学的研究”;要通过案例研究、课堂观察、叙事研究、反思实践、行动研究等符合教师职业特点和教育教学实际需要的形式,边研究问题,边学习理论,从中获得特定情境下的教育经验,重建知识体系,拓宽学术视野。

磨炼精进力。“精进”一词原是佛教术语,指努力向善向上。那么,教师反思的“精进力”的内涵是什么?就是教师在反思过程中表现出的不畏挫折之力、孜孜不倦之力、力求上进之力。“精进力”使教师精益求精、进取不息,精进力的作用主要是提升教师反思的求精意识和能力,提升反思的质量,具备精进力的教师有更大的反思空间和成功可能性。教师的“精进力”渗透在反思的全过程中。在反思过程中会遇到各种各样的问题与困难,精进力不足的教师可能选择逃避,反之则会选择勇敢面对。磨炼精进

力,要有“没有最好,只有更好”的信念,要有“打破沙锅问到底”的精神,凡事多问几个“有没有更好的办法?”不放过任何一个细节问题,对任何问题都不但要“知其然”,而且要“知其所以然”。

发展逻辑力。逻辑是人的一种抽象思维,是人通过概念、判断、推理、论证来理解和区分客观世界的思维过程。逻辑力是人对事物进行观察、比较、分析、综合、抽象、概括、判断、推理的能力,是采用科学的逻辑方法准确而有条理地表达自己思维过程的能力。逻辑力不仅是教师胜任教育教学工作必须具备的能力,也是教师进行深度反思所必需的能力。发展教师逻辑力就要求教师从多角度认识事物,全面地认识事物的内部与外部之间、某事物同他事物之间的多种多样的联系,不仅要善于“同中求异”思考,将相同事物进行比较,找出其中在某个方面的不同之处,将相同的事物区别开来,而且要善于“异中求同”思考,对不同的事物进行比较,找出其中在某个方面的相同之处,将不同的事物归纳起来。

培育创新力。创新力又称创新能力,是人们革旧布新和创造新事物的能力。创新力是一种人格特征和精神状态以及综合素质的体现,彰显了教师反思的智慧与魅力,是克服固步自封、不思进取的利器。创新的关键是观念创新,需要智慧和勇气,能够敢为人先,不惧怕失败。培育教师自己的创新力,就是要求教师要有如饥似渴的汲取知识的欲望、强烈的创新意识;要有强烈的不满足现状、让自身不断进步的追求;要有善于寻找差距、发现自己不足,把握时代的脉搏、不断地更新自己的知识的能力;要能够从多角度、多方向去思考问题,敢于突破思维定势、打破常规,富有改革精神;要学会独立思考问题,克服从众心理,看问题能够抓住事物的本质,从更高的层面上去寻找解决问题的方法。

以上正是我在实践中努力践行着的。无论是在课堂教学中,还是在对问题学生的教育过程中;无论是上课,还是观课、议课;无论是当班主任,还是任学校教导主任乃至副校长;无论是当普通教师,还是任教研员;无论是在学校参加教研活动,还是外出学习、考察;无论是对一般教育行为、教育现象,还是社会的热点、难点教育问题;无论是与专家、学者的对话中,还是与一线教师的交流过程中……我始终以欣赏、质疑的眼光看待这些问题,把其作为修炼专业反思力的契机。正因为这个习惯,我从一名普通的教师成为一名教研员(负责区域的教育科研与理论工作),成长为四川省骨干教师、四川省教学名师。平日里把自己的所思、所悟、所感记下来,整理出来,提炼出来,写成文章,2006年至今已有近200篇文章在《中国教育报》、《中小学管理》、《现代教育报》、《教

## 6 | 修炼专业反思力

育测量与评价》、《教育导报》、《教育时报》等 20 多种国家级、省级杂志上发表。我从这些文章中遴选了 80 篇文章整理成《修炼专业反思力：教育叙事 80 例》一书，和大家交流。

全书分两部分，第一部分为管理篇，包括立足校本教研增速成长力、追寻专业理想锻造思想力、关注教育现象磨砺观察力、静思教育行为激活思辨力、经营智慧管理铸就实践力；第二部分为教学篇，包括诊断教学事件培养分析力、切磋教学技艺促进研究力、利用微格教学磨炼精进力、建构有效经验发展逻辑力、开发课程资源培育创新力。

但愿此书能给大家带来一些思考和提升，哪怕是微不足道的一点帮助和启示，那也算是对我工作的勉励吧。

# 目 录

1	前言
1	<b>第一部分 管理篇</b>
3	<b>第一章 立足校本教研 增速成长力</b>
5	1. 构建生态化的校本教研体系
10	2. 构建助推教师专业发展的校本教研模式
15	3. 教师学习力的构成要素
18	4. 提升教师学习力的路径
22	5. 引领教师学习杜郎口教学模式“三部曲”
24	6. 帮助教师实现“二次成长”
26	7. 唱响校本教研“三部曲”
28	8. “四步”实现校本教研突围
31	<b>第二章 追寻专业理想 锻造思想力</b>
33	1. 新型教师需要“四有”
35	2. 三项修炼:有效教师专业成长的路径
40	3. 做“书生味”的老师
42	4. 教师要达“无模之境”
44	5. 教师要有教学模式建构力
47	6. 中层干部不妨“一日三问”
52	7. 校长应具备“十大”领导力

56	8. 校长文化自觉:内涵、价值与表现
59	<b>第三章 关注教育现象 磨砺观察力</b>
61	1. 走出实施素质教育的怪圈
64	2. 课程改革不要折腾
66	3. 如何唤醒教师专业自觉
69	4. 底线评价——让教育回归本位
71	5. 学生评教:学校勿做“甩手掌柜”
74	6. 教师流失,校长咋办
76	7. 提升校长领导力是强化薄弱校的关键
79	8. 两层皮的教研活动莫再搞
81	<b>第四章 静思教育行为 激活思辨力</b>
82	1. 对支教现状的思考
85	2. 避免校本教研误区
88	3. 薄弱校校长教学领导力的主要问题透析
92	4. “侦探式”管理不可取
94	5. 激发学生的价值认同感
96	6. 洒给心灵的阳光
98	7. 别让投票选举晃了眼
100	8. 留给学生改错的空间
102	<b>第五章 经营智慧管理 铸就实践力</b>
104	1. 学校文化建设实施策略
108	2. “四点”铸就名校品牌
111	3. 让教学管理走出形式主义的泥潭
114	4. 农村学校怎样开源节流
116	5. 让校园墙壁会“说话”
120	6. 把好教师聘任工作的“节”
122	7. 分课应多征求教师意见

124	8. 请学生对课表“说三道四”
125	<b>第二部分 教学篇</b>
127	<b>第六章 诊断教学事件 培养分析力</b>
129	1. 用简约的方式教学
132	2. 数学课要有“数学味”
134	3. 别让“合作学习”异化为“课堂点缀”
136	4. 别让互动教学虚化
138	5. 教学别“捡了芝麻丢了西瓜”
140	6. 情境创设不应只是“摆设”
142	7. 不要害怕学生出错
144	8. 别用提问来惩罚学生
146	<b>第七章 切磋教学技艺 促进研究力</b>
147	1. 让数学课堂充满趣味
149	2. 构建“生活化”的数学课堂
151	3. 构建有“趣”的数学课堂
153	4. 课堂因讨论而精彩
155	5. 好课是生成的
158	6. 让数学课堂“趣”味十足
160	7. 巧妙捕捉意外,演绎生动课堂
163	8. 从名师课堂看如何把握学科整合的“度”
166	9. 新课程教学不可忽视“默会知识”
168	<b>第八章 利用微格教学 磨炼精进力</b>
169	1. 数学课不妨来点语文味
171	2. 这真是个性解读吗?
173	3. 新课改教学要“去复杂化”
175	4. “巧设妙导”是消除无意义事件的关键

178	5. 课堂教学应重视学生“相异构想”的暴露
180	6. 同课异构的“精彩”
182	7. “数学规定”教学要经历“再创造”
184	8. 有效课堂提问贵在有“度”
 <b>187 第九章 建构有效经验 发展逻辑力</b>	
189	1. 有效教学“三环十字”说
192	2. 以学定教带来“教学相长”
194	3. 略论动态生成的课堂教学
197	4. 新课改教学要“三宜三忌”
199	5. 让“合情推理”与“逻辑推理”相得益彰
202	6. 语文教学如何让学生能说会道
205	7. 如何让说明文教学灵动起来
207	8. 评课需要有“课程视野”
 <b>209 第十章 开发课程资源 培育创新力</b>	
211	1. 利用家长资源,开发校本课程
213	2. 依托丝绸文化,开发校本教材
216	3. 童谣大家唱
219	4. 行是知之始,知是行之成
221	5. 开展“五心”教育,提高育人质量
224	6. 春风化雨,润物无声
226	7. 开发《民间体育游戏》流程实录

---

第一部分

# 管理篇



# 第一章 立足校本教研 增速成长力

要有生活目标,一辈子的目标,一段时期的目标,一个阶段的目标,一年的目标,一个月的目标,一个星期的目标,一天的目标,一个小时的目标,一分钟的目标。

——列夫·托尔斯泰

成长是一个过程,一个由迷茫、混沌到澄澈、练达的过程;成长是一种姿态,一种昂扬、幸福、坚定的姿态;成长是一种能力,一种潜心耕耘、自我更新的能力,我们把这种能力叫做成长力。教师的成长力是指通过提高自身的教育水平、教学能力和教育科研能力以提升自己的专业层次,使自己更能顺应时代发展的能力。成长力决定着教师的职业状态和价值潜力,决定着教师反思的自觉程度。

教师的成长力取决于:一是坚定的信念。教师的成长并不是一条一帆风顺的道路,必然充满着坎坷磨难和困惑险阻。对渴望成长的教师来说,必须要有坚定不移的信念。二是持续的学习。学习既是实现教师专业成长的必要条件,也是获取成长的主要途径。书山有路勤为径,没有勤奋的学习就没有个人的进步和提升。三是主动的反省。教师要在不断的自我反省中,正确地认识自己,明白自身存在的问题,看到自身拥有的优势,给自己一个恰切的定位,不断地总结突破,矫正行进的目标,调整成长的步伐,从而提升自己,达成发展自我的愿望。

教师成长的沃土是校本教研。所谓校本教研,是“以校为本的教学研究”的简称,是以学校为基地,以教师为研究主体,以教师在教育教学中存在的问题为研究对象,以促进教师的专业发展、提高学校教育教学质量为主要目的的教育教学研究活动。校本教研强调教师是教育教学研究的主体,认为教育教学研究不能只是少数专职研究人员的专利,还应该是所有教师的权力和责任;强调理论指导下的实践性研究,既注重解决

实际问题,又注重经验的总结、理论的提升、规律的探索和教师的专业发展。校本教研强调自我反思——让教师以自己的职业活动为对象,对自己在职业中所做的行为以及由此产生的结果进行审视和分析。这个过程被认为是“教师专业发展和自我成长的核心因素”;校本教研强调同伴互助——教师在自我反思的同时,开放自己,加强教师间信息交换、经验共享、深度会谈、专题讨论,彼此支持,共同成长;校本教研强调,专业引领——专业人员的学术专题报告、理论学习辅导讲座、教学业务咨询特别是教学现场指导等,是教师专业化成长最有效的方式。教师参与校本教研,不仅仅在教育理念上要更新,重要的是把“做一个研究型、专家型教师”深深地植人灵魂深处,并且能够在研究方式、方法、内容上勇于创新、乐于创新。