

经典文史珍藏书系



医药学院 610 2 12015361

世界上下五千年故事



大全集



品读世界历史 汲取无穷智慧

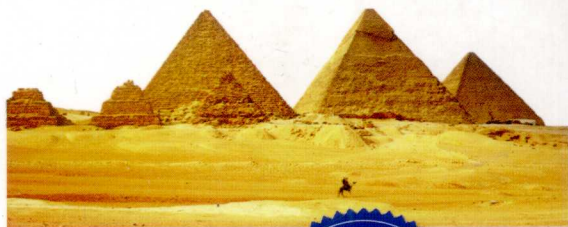
【内容丰富】 从远古时代至近代世界历史大事全搜罗。

【理想读本】 文字生动、体例科学、视觉多元、视角全新、内容全面。

【超值收藏】 经典畅销世界历史读物，超值白金版。

章世新◎主编

- 一部解读世界历史精粹的**百科全书**
- 一部品鉴世界文明盛宴的**理想读本**
- 一部开阔视野、充实知识、增加智慧的**知识宝库**



超值白金版
29.80元



中国纺织出版社

经典文史珍藏书系



医药学院 610 2 12015361

世界上下五千年故事

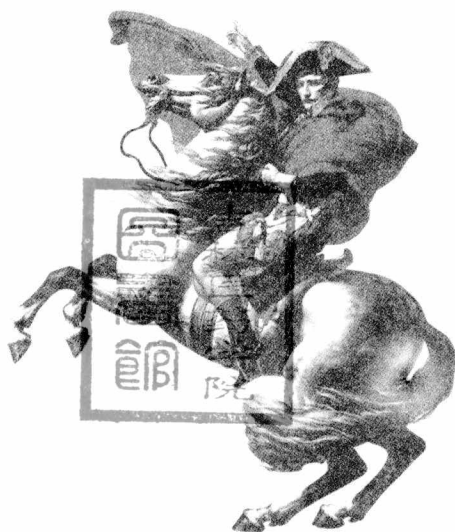


大全集



品读世界历史 汲取无穷智慧

章世新◎主编



中国纺织出版社

内 容 提 要

研读世界历史,不仅可以丰富历史知识,还可以让人从世界历史的兴衰演变中体会生存智慧,感悟人生真谛。正如梁启超所言:“史者何?记述人类社会赓续活动之体相,校其总成绩,求得其因果关系,以为现代一般人活动之资鉴也。”

本书以时间为经、事件为纬,精选了世界历史上的重大事件、风云人物、辉煌成就、灿烂文化等内容,生动再现了世界历史的波澜壮阔与风云变幻。

本书通过凝练的文字、精美的图片、科学的体例、创新的设计等多种要素有机结合,全方位、新视角、多层面地解读世界历史,使得这一经典读物在真实性、趣味性和启发性等方面达到一个全新的高度,帮助读者从不同的角度和崭新的层面去感受历史、思考历史,从中汲取睿见卓识,深化并拓展人生阅历。

图书在版编目(CIP)数据

世界上下五千年故事大全集 / 章世新主编. —北京:中国纺织出版社, 2011.11

(经典文史珍藏书系)

ISBN 978-7-5064-7862-5

I. ①世… II. ①章… III. ①世界史-通俗读物

IV. ①K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 183157 号

策划编辑:曲小月 胡 蓉 责任编辑:韩枫朔 责任印制:周 强

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街 6 号 邮政编码:100027

邮购电话:010-64168110 传真:010-64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

三河市南阳印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2011 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

开本:710×1000 1/16 印张:25.5

字数:446 千字 定价:29.80 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社图书营销中心调换



五千年文明源远流长，三千年战事交合相融，演绎成无数个关于世界的传说与传奇。在地球这片古老的大地上，演绎了一幕幕激动人心的故事，涌现出一个个叱咤风云的历史人物，留下了许多可歌可泣的丰功伟绩。既有王权霸业和文治武功等荣华的记录，又有血雨腥风、悲凉杀戮等残酷的印记，其间的强盛辉煌令人骄傲不已，其间的衰败没落同样使人扼腕痛惜……这一切汇成了浩瀚的历史长河，铸成了灿烂的现代文明。

如果说一个民族的历史像一条千丝万缕拧成的线，世界史则更像一幅由不同画面构成的巨幅长卷，它们自成一体，又相互关联。在这幅画卷上我们可以看到，人类文明的铸造史事实就是时间与空间的革命，当人类登上月球不再是梦想，当踏上宇宙已成为现实，当先进的交通工具将人们之间的距离缩得越来越短，当人类生存的环境及未来命运联系得越来越紧密时，地球变成了一个“村庄”，作为村民的我们每一个人，学习世界的历史，了解人类的昨天，就是为了把握今天，创造明天。

因为历史中蕴涵着经验与真知。无论是王朝帝国的兴衰成败，历史人物的功过是非，还是重大事件的曲折内幕，伟大的创新背后的艰辛……这些历史无不折射出做人与做事的道理。古往今来，有所成就的有识之士，大都是博古通今的人。学习历史，从世界历史的兴衰演变中体会生存智慧，从历史人物的叱咤风云中感悟人生真谛。小到个人，是修身齐家，充实自己头脑、得到人生启迪的需要；大到国家，是在世界上立于不败之地的前提。

历史是一面镜子，更是一部五花八门、包罗万象的大百科全书。将这些人物和事件丰润、真切地再现给读者，无疑可以开阔眼界，启发智慧，对我们现在的生活仍然有着



广泛的借鉴作用。

本书是一部雅俗共赏、老少咸宜的经典历史读物。从巍然矗立的埃及金字塔到丛林掩盖的玛雅文明，从万佛朝宗的释迦牟尼到纵横捭阖的阿育王，从铭记历史的楔形文字到代代念诵的天方夜谭，从莱克星顿的第一声枪响到扭转局势的斯大林格勒保卫战，从人类与细菌的艰苦鏖战到阿姆斯特朗在月球上迈出第一步……无论是建筑还是文字，战争还是变迁，陆地还是宇宙，自然生物还是科学技术，本书为你展示的将是一个包罗万象、新奇神秘的宏大世界。

本书通过科学的体例、全面的内容，图文结合，全方位、新视角、多层面地讲述了世界五千年历史，使得这一经典读物在真实性、趣味性和启发性等方面达到一个全新的高度。同时，本书以时间为序，精选了重大事件、风云人物、辉煌成就、灿烂文化等内容，使读者能从世界五千年历史中汲取睿见卓识，深化并拓展人生阅历。精练简洁的文字、多种视觉元素、全新的视角、科学的体例，结合全面丰富的内容，使读者能深入地了解世界历史，从全新的角度和崭新的层面去感受历史、思考历史。

社会生活需要进步，历史就是动力。关注历史，读点历史吧，它就像埋没于泥土中的金子，在拂去尘埃后越发显示出其光芒和价值。

目 录

人类来源和初始

上帝创造世界·····	1	诺亚方舟·····	4
亚当和夏娃的故事·····	2	失踪的国家·····	5

远古时代的文明国度

尼罗河的赠礼·····	8	哈拉巴文化遗址·····	36
说话的石碑·····	10	古印度的种姓制度·····	37
时间从公历开始·····	12	史诗《摩诃婆罗多》·····	39
大战卡叠石·····	13	佛祖诞生·····	40
宗教狂埃赫那吞·····	15	阿育王传奇·····	42
千古之谜金字塔·····	17	奥林匹斯山上的诸神·····	44
古老的美索不达米亚·····	19	奴隶伊索·····	46
刻在泥版上的文字·····	20	荷马和《荷马史诗》·····	47
刻在石柱上的法律·····	22	全民皆兵的斯巴达·····	49
寻求永生的《吉尔伽美什》·····	23	改革诗人梭伦·····	51
打造“空中花园”·····	25	奥林匹亚赛会·····	53
希伯来人大迁徙·····	27	马拉松战役·····	55
紫红色的航海人·····	29	浴血温泉关·····	57
亚述帝国的兴衰·····	30	世界上最早的海战·····	58
“宇宙之王”的帝国·····	32	雅典的民主会议·····	60
万邦之王大流士·····	34	伯里克利时代·····	62

伯罗奔尼撒战争	64
从口吃到演说家	66
历史之父希罗多德	68
审判苏格拉底	70

柏拉图学院	72
博学的亚里士多德	74
最伟大的数学家之首	75

争战中的帝国

马其顿王国的军事天才	77
罗马和母狼	79
十二铜表法	81
白鹅的功劳	83
汉尼拔的战术	84
格拉古兄弟	86
斯巴达克大起义	88
庞培和“三头同盟”	90
战神恺撒	92
“第一公民”屋大维	94

埃及艳后克莉奥佩特拉	96
耶稣——上帝的儿子	98
暴君尼禄	99
忽然失踪的城市	101
君士坦丁大帝	102
罗马帝国的分裂	104
匈奴骑兵横行欧洲	105
日耳曼人大迁徙	106
西罗马帝国的灭亡	108

中世纪

确立基督教哲学的奥古斯丁	110
法兰克王国的缔造者	111
查理大帝	113
查理曼帝国的分裂	115
东罗马皇帝查士丁尼	116
玛雅文明的失落	118

伊斯兰教的兴起	119
世界最大奇书	121
日本大化革新	123
诺曼入主英格兰	125
打了一百年的战争	126
玫瑰战争	128



乡巴佬起义	130
基辅罗斯的盛衰	131
中世纪的骑士	133
高高在上的教皇	135
十字军东征	136
巴黎大学	138

奥斯曼土耳其的崛起	139
攻陷君士坦丁堡	141
阿兹特克文明形成	142
马丁·路德与宗教改革	143
“日内瓦的教皇”加尔文	145
勇敢的闵采尔	147

文艺复兴时期

新航路的开辟	150
瓦斯科·达·伽马	152
人类第一次环球航行	153
神秘的印加文明	155
但丁和《神曲》	157
薄伽丘与《十日谈》	158
天才达·芬奇	160
米开朗基罗的雕塑作品	162
罗马画派首领拉斐尔	163
莫尔和他的《乌托邦》	165
站在时代巅峰的巨人：拉伯雷	166

塞万提斯与最后一部骑士小说 ..	168
文艺复兴中的巨人：莎士比亚 ..	170
孔雀女“沙恭达罗”	172
哥白尼与《天体运行论》	173
鲜花广场上的火刑	175
哈维和血液循环	176
伽利略的故事	177
培根开创现代实验科学	179
伟大的数学家笛卡尔	180
科学巨匠牛顿	182

资产阶级革命

尼德兰的资产阶级革命	184
无敌舰队的覆灭	185
东印度公司	186

五月花号	188
羊吃人的圈地运动	190
国王上了断头台	191





无冕国王克伦威尔	193
光荣革命	194
海上马车夫	196
黑奴贸易	197
启蒙运动的先驱	198
攻占巴士底狱	200
罗伯斯庇尔与雅各宾	202
热月政变	203
巨人拿破仑	204
拿破仑远征俄国	206

滑铁卢之役	208
波旁王朝复辟	209
法国二月革命	211
彼得大帝改革	212
不可一世的女王	213
农民沙皇普加乔夫	215
莱克星顿的枪声	216
《独立宣言》的发表	218
美国之父华盛顿	219



崛起的势力



英国工业革命	221
英国宪章运动	223
俄国革命的先驱——12月党人	224
《资本论》的诞生	226
《共产党宣言》	228
第一国际	230
铁血宰相俾斯麦	231
普法战争	232
传奇英雄加里波第	233

巴黎公社	235
五月流血周	236
谢司起义	237
美国牛仔与西进运动	238
由小律师到总统	240
美国南北战争	242
血战葛底斯堡	243
明治维新	245
五一国际劳动节	246

科学革命

瓦特发明蒸汽机	249	居里夫人和镭	272
轮船的发明	250	莱特兄弟与飞机	274
第一部火车的问世	252	巴斯德发现病菌	276
“乐圣”贝多芬	253	弗洛伊德的心理学研究	277
达尔文和他的“进化论”	255	摩尔根创立基因论	279
俄国文学的太阳	257	青霉素的发明与应用	281
文学史上的拿破仑	258	巴甫洛夫与条件反射	283
浪漫主义大师雨果	260	诗圣泰戈尔	284
触摸雷电的人	262	“硬汉子”海明威	285
法拉第与电磁感应	264	爱因斯坦和相对论	287
大发明家爱迪生	265	火箭之父戈达德	289
电话的发明	268	电视的发明者	290
诺贝尔和诺贝尔奖	269	汽车大王福特	292
X光的发现	270	艺术大师毕加索	293

亚非拉星火

从奴隶到将军	295	巴布教徒的“正义王国”	305
多洛雷斯呼声	297	印度反英大起义	307
“解放者”玻利瓦尔	298	祖鲁战争	309
“万古不朽”圣马丁	300	姆克瓦瓦的头颅	310
古巴独立烽火	301	马赫迪反英大起义	312
巴拿马运河	302	东学党起义	313
民族英雄蒂博尼哥罗	304	国际航道——苏伊士运河	315

两次世界大战

三国同盟与三国协约	317
萨拉热窝的枪声	318
“施蒂芬计划”的破灭	321
德俄坦仓堡战役	323
“凡尔登绞肉机”	324
日德兰大海战	326
列宁在行动	327
攻占冬宫	329
基尔水兵起义	331
巴黎分赃协定	332
土耳其之父	334
圣雄甘地	335
资本主义世界经济危机	337
罗斯福新政	338
希特勒发迹	340
国会纵火案	342
专制“魔王”墨索里尼	344
二二六暴动	345
埃塞俄比亚的抗战	347

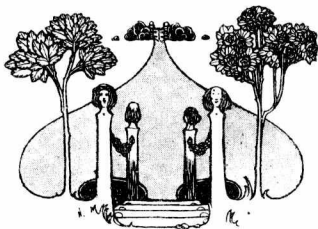
保卫马德里	348
慕尼黑阴谋	349
突袭波兰	351
奥斯威辛集中营	353
敦刻尔克大撤退	354
自由法国运动	355
空袭不列颠	356
斯大林格勒保卫战	358
沙漠中的阿拉曼战役	360
“大东亚共荣圈”的构想	362
偷袭珍珠港	363
中途岛大海战	365
德黑兰会议	366
诺曼底登陆	368
墨索里尼倒台	369
攻克柏林	371
广岛蘑菇云	373
正义的审判	374

世界新格局

联合国的建立	376
冷战	377
北大西洋公约组织	379
华沙条约	380
古巴导弹危机	381
欧洲共同体	383
朝鲜战争	384

日内瓦会议	386
万隆会议	387
越南战争	388
中东战争	390
东欧剧变	391
东德西德统一	392
苏联解体	393

人类来源和初始



上帝创造世界

在世界上下五千年的历史里，有许多是有文字记载的。至于五千年以前远古时期的情况，虽没有文字记载，但是也流传了一些神话和传说。

世界是怎么来的？人类是怎么来的？一个星期为什么会有七天？在西方人奉为经典的《圣经》里，讲述了这样一则神话故事。

起初，上帝创造了天和地，但一开始天地一片黑暗。茫茫大地上，并没有花草树木，也没有虫鱼鸟兽，而是无边无际的海水。上帝的灵魂飞行在海面上，他想了想，要是有光就好了，于是说道：“要有光！”果然天立刻打开了，光由天上普照下来，为大地带来了光明。上帝称光为“白昼”，称暗为“黑夜”。傍晚的时候，上帝将光隐去，大地又变成一片黑暗。白天与黑夜交替出现。上帝称一个白天和一个黑夜为一天。于是第一天过去了。

第二天，上帝又把空气和水分开，空气在上面，水在下面。天空就像一个宽广无边的圆顶，罩住了汪洋大海。蔚蓝的天

空中飘着一朵朵白云，时时有风吹动它们，也吹过海面，让海面荡漾起一层层波浪。第二天就这样结束了。

第三天，上帝让海水往低处流，中间出现一块块的陆地，让一座座的山也从海中探出头来。高山分布在不同的地方，有的高些，有的矮些。在山脚下，又形成山谷和平原。除此之外，上帝还让地上铺满了



上帝创造世界



花、草等植物。上帝说“有”，它们就冒出来了，大地变得绚烂多彩。上帝说“看”，红色的玫瑰、白色的雏菊、黄色的金凤花与青翠的嫩草交织成一幅美丽的图画。接着，上帝说“长”，树就从地里长了出来，许多美味的水果挂在枝头，有苹果、梨、李子、橘子等。黑夜又一次来临了，第三天就此结束。

第四天，上帝说：“让天空布满星辰，这样就能分辨出四季、节令和年月。让太阳统治白天，到了晚上就是它休息的时候。这时，只有散发着清辉的月亮悄悄地出来普照大地。”从此太阳为地球提供光和热，太阳出来就是白天，太阳落下就是晚上。晚上有月光的时候就不太黑暗。第四天就此结束。

第五天，上帝创造了空中的鸟和水里的鱼。只在刹那间，就有麻雀在树枝间穿梭跳跃着，飞来一只，又飞来一只。再看看水里，大大小小的鱼正自由自在地游来游

去。当太阳下山、黑夜来临的时候，鸟儿就飞回树丛，鱼儿潜回水底，于是，第五天就这样结束了。

第六天，上帝又造出昆虫和野兽。于是，草丛和花丛中飞舞着蜜蜂、蝴蝶，树叶上爬着毛毛虫，树林里奔跑着猴子、野兔，小溪边有小鹿静静地喝水。

上帝又拿了一些泥土，搓成泥团，照着自己的样子做了人。上帝让人来管理大地，包括海里的鱼，空中的鸟，和地上的爬虫走兽。人与动物和平相处，大家都过得很快乐。大地上呈现出一片生气勃勃的景象。

第七天，上帝的工作完成了，他开始休息。于是，这一天也就成了后来的“休息日”。一星期七天，第七天是休息日就这样延续了下来。

不过，上帝创造世界的故事就像中国人熟悉的“盘古开天辟地”的故事一样，是个神话传说，没有现实的依据。

亚当和夏娃的故事

在第六天的最后，上帝拿起地上的泥土，按照自己的形象捏了个泥人，又对着他吹了口气，他就成了有生命的活人了。上帝看着他的杰作，高兴极了：“啊，你是世界上的第一个人！我将让你快快乐乐地生活！”由于他是个男人，上帝就给他起了个男名“亚当”。

接着，上帝又为亚当造了一个美丽的园子，园子里长满了各种果树。上帝让亚当住在里面，享受他所创造的一切，这个园子就叫伊甸园。

亚当在伊甸园中过着幸福的生活，上帝让所有动物都服从于他，他是万物之

主。亚当给动物起了不同的名字，有的叫牛，有的叫马，有的叫羊，有的叫猪……

可是这样的日子没过多久，亚当就愁眉不展了，因为他感到很孤独。别的动物都有同类的伙伴，可是，偏偏他没有。

上帝想：“我要为他造一个配偶和他一起生活。”于是上帝就让亚当睡着了，然后从他的身体中取出一根肋骨，又把肉合起来。上帝用亚当的肋骨造出一个女人，给她起了个名字叫夏娃。

亚当醒来时，上帝把夏娃带到亚当面前，看到夏娃，亚当高兴得欢呼起来，拉着夏娃的手说：“啊，我终于有一个同伴

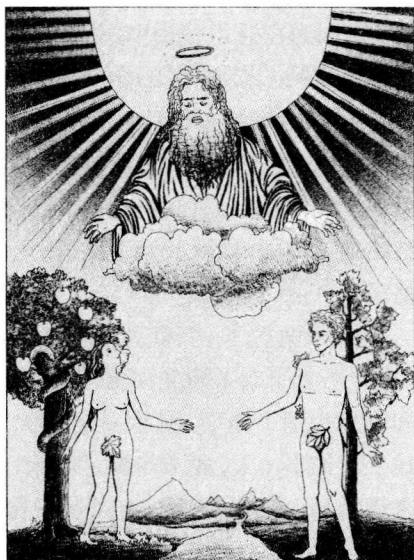
了！”亚当和夏娃结成了夫妻，他们俩生活在一起，无话不谈。亚当还带着夏娃走遍了伊甸园的每一个角落。

当时，他们夫妻俩像其他动物一样，不穿衣服，光着身子，但是他们并不觉得羞耻。他们肚子饿了，就摘树上的水果吃。一天，上帝对亚当说：“伊甸园中各种树上的果实你都可以随意吃，只有善恶树上的果子你不能吃。你若不吃这棵树上的果子。将会永远活着，快快乐乐地住在园里；但你若不听我的话，吃了这树上的果子，可怕的后果就要降临在你的头上。”亚当答应了，还告诉妻子夏娃，不可吃那树上的果子，夏娃也愉快地听从了亚当的话。

一天，夏娃在伊甸园散步的时候，忽然看见从草丛中钻出来一条蛇。上帝所造的动物中，唯有蛇最狡猾。蛇对夏娃说：

“上帝真的说了不许你们吃园中所有树上的果子吗？”

“不是的。”夏娃回答道，“园中所有树上的果子我们都可以吃，唯有善恶树上的果子我们不能吃。”



伊甸园中的亚当与夏娃

蛇引诱夏娃说：“上帝的确说过你们不能吃，吃了就会有灾难。可是不用怕，我告诉你，即使你吃了上面的果实也不会有事的，反而能像上帝一样分辨善恶。不信的话，你吃吃看，就知道我说的是真话。”

夏娃禁不住蛇的诱惑，摘了善恶树上的果子。果子真令人喜爱啊！夏娃忍不住吃了几个。又把剩下的果子带给她的丈夫吃。亚当不知道是善恶树上的果子，他从夏娃手上接过去吃了。霎时，他们俩都发现自己光着身子，觉得很羞耻，就拿无花果树上的叶子围在身上。

天起了凉风，上帝在园中行走，看见亚当和夏娃围了树叶，知道他们偷吃了善恶树上的果子，就责问道：“为什么吃善恶树上的果子？我不是不许你们吃那果子吗？”

夏娃颤抖地说：“蛇引诱我，我就吃了。”

于是上帝对蛇说：“你既然做了这件事，就应该比一切牲畜和野兽更受诅咒。从此，你必须用肚子行走，终生吃土。我又要叫你和女人彼此结仇，你的后代和女人的后代也彼此结仇，女人的后代要伤你的头，你要伤她的脚跟。”

上帝又对夏娃说：“你也要受到惩罚。我要增加你怀孩子的痛苦，让你生产儿女时加倍痛苦，让你的丈夫来管着你。”

上帝最后对亚当说：“你既然听从了妻子的话，吃了我所吩咐不许吃的果子，土地必为你的缘故受到诅咒。你必须终生劳苦才能从土地里得到吃的，土地一定会长出荆棘和蒺藜来，扎破你的手。”说完，上帝就把亚当和夏娃赶出了伊甸园。

亚当和夏娃来到大地上，辛勤耕作，繁衍后代，他们的大儿子叫该隐，小儿子叫亚伯。他们就是传说中大地上人类的祖先。



诺亚方舟

自从人类的始祖亚当和夏娃违反天规，被逐出伊甸乐园后，他们来到地面，繁衍后代，一代又一代的人布满大地，但罪恶也充斥人间。

上帝愤怒了，决定毁掉大地上的人类和所有的一切生物，让世界重新开始。不过，大地上有一个人上帝很喜欢，他就是诺亚。

诺亚是个好人，心地善良正直，所以上帝告诉他：“在这块土地上，恶行太多了，我决心毁掉所有的人。不过只有你心地和善，我决定救助你和你的妻子以及你的孩子和他们的妻子，让你们成为大地重新开始时的第一批人类。”

“我要使洪水泛滥地上，毁灭天下。你要为自己用结实的柏木建造一只方舟，里面要有舱房，而且，内外都要涂上沥青。你建造的舟要长360米，宽23米，高13.6米。

船顶要有透光的窗，门开在船的侧面，全船要分为上、中、下三层。

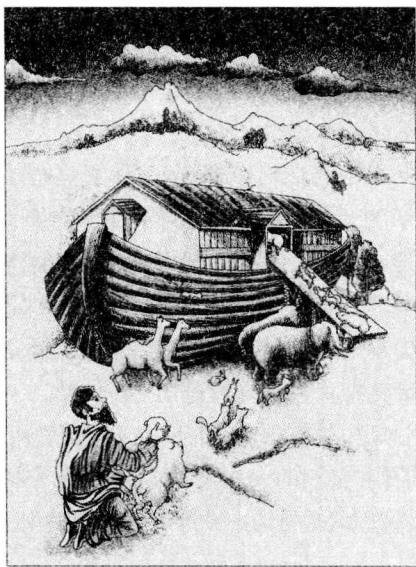
“但我要跟你立约，你和你的妻儿媳妇都可以一同走进方舟。在每一种动物之中，你要把雌雄的一对带进方舟，保存它们的生命。还有，各种飞鸟、牲畜和爬行的生物，都要按种类、每样一对地带进方舟去，保存它们的生命。你还要为自己准备各种食物，储存起来做粮食。”

这真是一项艰巨的工作！但是诺亚领着他的儿子们以艰定的意志来完成了它。邻居们站在旁边看他们造这样一艘船，嘲笑他们说：“看啊，你们造这么大的一艘船真是可笑啊！这儿方圆千里之内没有一条河，也没有一片海洋，你们不是白费气力吗？”但是诺亚一家不理睬他们，把船造好了。他们给船起名为“诺亚方舟”。

上帝对诺亚说：“你和你一家都进方舟去吧！因为在这世代当中，只有你在我眼中是正直的。你要同带洁净的动物每样7对，不洁净的动物每样1对，空中的飞鸟也各带7对，这样是叫它们将来可以在地上繁殖。因为7天之后，我就要40昼夜不停地往地上降雨，毁灭我亲手所造的一切生物。”

一切都做好了，上帝为他们关上船门。天上开始下起了倾盆大雨，地上的泉水和洪流也涌上地面，洪水一直不停，在大地上泛滥了40天，把方舟漂了起来。洪水来势汹汹，淹盖了大地，方舟却安稳地漂浮在水面上。

水势越来越大，把地面各处的高山都



诺亚方舟

淹没了。最后，水面比山岭还要高出27米。世界上所有的生物，包括飞鸟、牲畜、野兽、爬行的动物，以及人类都死了。只剩下诺亚一家以及船上的动物了。

洪水淹没大地共达150天之久。上帝顾念诺亚和舟里的人和动物，就使强风吹扫大地，水便逐渐消退了。地上的洪流和天上的水源都关闭，雨也停了。阳光照耀在汹涌的海浪上，正如世界最初被创造时的样子。过了些时候，方舟终于停搁在亚拉腊山上。水继续消退，直到10月，高山的顶端都露出来了。

又过了40天，诺亚打开方舟的窗子，放出一只乌鸦，它一直在空中盘旋，等候地面的水干了才好停。后来，诺亚再放出一只鸽子，用它来试一试水退的情形，可惜遍地仍然是水，鸽子找不到歇足的地方，就只有飞回方舟来了，诺亚伸手把鸽子接过来，把它带进方舟去了。

又过了7天，诺亚再把鸽子放出去，到了黄昏，鸽子飞回来，嘴里衔着一片刚扯下来的橄榄叶，诺亚便知道水已经退了。再过7

天，他又放出鸽子，这次鸽子不再回来了。

又过了一些天，诺亚开门观望，地上的水退净了，大地全干了。于是，上帝对诺亚说：“你和妻儿媳妇可以出舟来了。你要把你同在舟里的所有飞鸟、动物和一切爬行生物都带出来，让它们在土地上繁殖滋长吧。”于是，诺亚全家和方舟里的其他所有生物，都按着种类出舟来了。

诺亚筑了一座坛，把各种主认为洁净的动物和雀鸟焚烧献给上帝。上帝嗅到这燔祭的香气，心里就说：“我再不会因为人的缘故诅咒大地，虽然人从小就心存恶念，但我再也不会像先前一样毁灭一切生物了。大地一息尚存，春播秋收，夏热冬寒，白昼黑夜，必定循序不息。”

诺亚大洪水的故事是距今6000年左右的传说，不仅在《旧约全书》里有清楚记载，而且在被称为世界最古老的图书馆——古代亚述首都尼尼微的文库中发掘出来的泥板文书上，也有着类似的洪水故事的记载。后世人们也不断在寻找着当年的“方舟”遗迹和遗址。

失踪的国家

世界上最古老、文明程度最高的国家是哪一个？提到这个问题，人们马上会想起四大文明古国（古埃及、古巴比伦、古印度和古中国）。其实，它们都不是。在希腊大哲学家柏拉图的著作《克里齐》里，提到过一个全世界的文明中心——大西国。

柏拉图说，大西国比利比亚和小亚细亚加在一起还要大，它的势力一直延伸到埃及和第勒尼安海。这个国家拥有曾经征服过当时地中海沿岸国家的军队，有美丽的城市，居民信仰太阳神，全国到处都是

供奉太阳神的庙宇。

相传，大西国的创始人是波塞冬，他娶了当时一位美丽的姑娘克莱托为妻。她为波塞冬生了10个儿子。波塞冬把大西国分成10个部分交给他的10个儿子分别掌管。他们就是大西国最初的10名摄政王。波塞冬的长子阿特拉斯是大西国王位的继承者。最初的10名摄政王曾相约，彼此绝不互动干戈，一方有难，各方支援。

大西国美丽富饶，海岸绵长、高山秀丽、平原辽阔。由于气候好，农作物一年





可以收获两次。人民大多依靠种地、开采金银等贵金属和驯养野兽为生。在城市和野外，到处是鲜花，大西国的许多人便靠提炼香水生活。大西国的城市建设也很漂亮，大西国首都波塞多尼亚的四周建有双层环状陆地和三层环状运河，在两处环状的陆地上还有冷泉和温泉。除此之外，岛上还建有造船厂、赛马场、兵营、体育馆和公园等。

在大西国的城市中，人口稠密，热闹非常。城中遍布花园，到处是用红、白、黑三种颜色大理石盖起来的寺庙、圆形剧场、斗兽场、公共浴池等高大的建筑物。码头上，船来船往，许多国家的商人都同大西国进行贸易。

随着大西国越来越强盛，大西国国王的野心也膨胀起来。在贪得无厌的野心驱使下，他们决心要发动更大的战争，征服全世界，掠夺更多的资源。他对埃及、希腊和地中海沿岸所有其他民族都发动了战争。然而不久后，天谴降临，一场强烈的地震和随之而来的洪水，使整个大西国在一天一夜之间便无影无踪了。

大西国沉没的时间，根据柏拉图在另外一本书中所记载的说法推算，大约是11150年前。

柏拉图曾多次说，大西国的情况是历代口头流传下来的，绝非是他自己的虚构。据说柏拉图为此还亲自去埃及请教当时有声望的僧侣。

柏拉图的教师苏格拉底在谈到大西国时也曾说过：“好就好在它是事实，这要比虚构的故事强得多。”

如果柏拉图说的是真的，那么在12000年前，人类就已经创造了高度的文明。

但这个大西国它在哪里呢？千百年来人们对此一直怀有极大的兴趣。

到了20世纪60年代以来，在大西洋西部的百慕大海域，以及在巴哈马群岛、佛罗里达半岛等附近海底，都接连发现过轰动全世界的奇迹。

1968（即公元1968年，余同）年的某一天，巴哈马群岛的比米尼岛附近的大西洋洋面上一片平静，海水像透亮的玻璃，一望到底。几名潜水员坐小船返回比米尼岛途中，有人突然惊叫了起来：“海底有条大路！”几个潜水员不约而同地向下看去，果然是一条用巨石铺设的大路躺在海底。这是一条用长方形和多边形的平面石头砌成的大道，石头的大小和厚度不一，但排列整齐，轮廓鲜明。这是不是大西国的驿道呢？

70年代初，一群科学研究人员来到了大西洋的亚速尔群岛附近。他们从800米深的海底里取出了岩心，经过科学鉴定，这个地方在12000年前，确实是一片陆地。用现代科学技术推导出来的结论，竟然同柏拉图的描述如此惊人的一致！这里是不是大西国沉没的地方呢？

1974年，前苏联的一艘海洋考察船在大西洋下拍摄了8张照片——共同构成了一座宏大的古代人工建筑！这是不是大西洲人建造的呢？

1979年，美国和法国的一些科学家使用十分先进的仪器，在百慕大“魔鬼三角”海底发现了金字塔！塔底边长约300米，高约200米，塔尖离洋面仅100米，比埃及的金字塔大得多。塔下部有两个巨大的洞穴，海水以惊人的速度从洞底流过。

这大金字塔是不是大西国人修筑的呢？大西国军队曾征服过埃及，是不是大西国人将金字塔文明带到了埃及？美洲也有金字塔，是来源于埃及，还是来源于大西国？