

10

天打造

SHI TIEN DAZHAO
YOU MO CHOSHOU
幽默是一种力量，
是一种能在不知不觉得中打动人和感动人的力量。
幽默是生命中不可缺少的调味，
能让你在酸甜苦辣的生活中品尝到快乐。

幽默高手

幽默是人际关系的润滑剂，是人脉圈的催化剂。
懂幽默的人最受欢迎。

张笑恒/编著



中国纺织出版社

10 天打造 幽默高手

懂幽默的人最受欢迎。| 张笑恒/编著



中国纺织出版社

内 容 提 要

幽默是法力无边的魔杖，不需要什么大张旗鼓的举动，有时一句话、一个动作，就可以起到四两拨千斤的作用，让一触即发的纷争消散于无形。而且，可以肯定的是，幽默的种子在每个人的心中都是存在的。只要你善于观察生活，从生活中汲取丰富的营养，并不断加工练习，幽默就会离你的生活越来越近。

本书基于幽默的精神和幽默的作用，通过大量生动的故事、透彻的分析、通俗易懂的语言，对日常生活中如何培养幽默以及幽默的技巧等做了详细的阐述。通过十天的系统训练，让你在充满趣味的阅读中成为一名幽默高手，并能得心应手地把幽默运用到生活中去。

图书在版编目（CIP）数据

10天打造幽默高手 / 张笑恒编著. —北京：中国纺织出版社，2011.3

ISBN 978-7-5064-6966-1

I. ①10… II. ①张… III. ①幽默（美学）－通俗读物
IV. ①B83-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2010）第 208907 号

策划编辑：李秀英 曹炳镝 责任编辑：白 晓

责任印制：陈 涛

中国纺织出版社出版发行

地址：北京东直门南大街 6 号 邮政编码：100027

邮购电话：010—64168110 传真：010—64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@ c-textilep.com

三河市航远印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2011 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

开本：710×1000 1/16 印张：17

字数：215 千字 定价：29.80 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换



前 言

幽默是上帝赐予人类的礼物，一个缺乏幽默感的人就像春天缺少花朵，就像菜肴缺少作料。从某种意义上说，你的人格魅力取决于你的幽默感。

无论你是谁，从事什么工作，都需要幽默与口才为你的人生增光添彩，为你提供源源不断的能量。之所以这么说，是因为幽默来源于对世间万物的洞察，表现为机智地处理复杂问题的应变能力，能让你笑对人生中的矛盾或冲突。快乐开心过一生是每个人的梦想。人生有许多无奈、愁苦与悲伤，而幽默与口才正是化解的妙方，它展示着人们战胜逆境、迎向阳光的乐观和自信，帮助你实现人生目标。

在生活中，我们会遇到大大小小的烦恼，往往使心理失去平衡，或满腹牢骚，或闷闷不乐，或大发雷霆……而那些擅长幽默的人却有着独特的处事方式，在放声一笑中即可解决任何问题。可以说，一个懂得用幽默去应对一切难题的人，必定是一个成熟而睿智的人。

本书基于幽默的精神和幽默的作用，通过大量生动的故事、透彻的分析、通俗易懂的语言，对日常生活中如何培养幽默以及幽默的技巧等做了详细的阐述。通过十天的系统训练，让您在充满趣味的阅读中成为一名幽默高手，并能得心应手地把幽默运用到生活中去。

钱钟书说过：“一个真有幽默的人别有会心，欣然独笑，冷然微笑，



10天打造幽默高手

替沉闷的人生透一口气。”而钱仁康也认为：“幽默是一切智慧的光芒，照耀在古今哲人的灵性中间。凡有幽默的素养者，都是聪敏颖悟的。他们会用幽默手腕解决一切困难问题，而把每一种事态安排得从容不迫，恰到好处。”假若成为一名幽默高手，你也就拥有了一生快乐与成功的资本！



目录 Mu Lu

◆◆ 第一章 知道什么是幽默才懂得怎么去幽默

幽默是逗人发笑的艺术 /2	1
幽默是一种豁达的人生品格 /4	
幽默是超然一切的思想之果 /7	
幽默是机智和才能的完美组合 /10	
幽默是智慧的另一种表现 /11	
幽默有时胜过伶牙俐齿 /15	
诙谐机智、意味深长是幽默的内涵 /17	
高雅含蓄、机智风趣是幽默高手的特征 /20	
能够随机引发才是幽默的至高境界 /22	
幽默高手是“修炼”出来的 /25	

◆◆ 第二章 如何培养自己超强的幽默感

掌握幽默谈吐的常用“搞笑”手法 /30	
培养敏捷的反应能力,跳出原有的思维模式 /33	



10天打造幽默高手

用精妙的比喻来一笑解千愁	/35
暗度陈仓让你的幽默韵味十足	/38
做好铺垫让期待落空,能使幽默更有力度	/41
借别人的“词”来达到你的“笑”果	/44
巧用谐音,令人捧腹	/46
反弹琵琶,让幽默妙趣十足	/49
巧设连环,幽默不断	/51
言在此而意在彼的幽默更有深度	/55
在假憨假傻里暗藏真智慧	/58

◆◆ 第三章 幽默是人际关系中的润滑剂

在笑声中开场,给人良好的第一印象	/64
幽默元素让寒暄充满乐趣	/66
幽上一默,消除彼此之间的疏离感	/67
一句玩笑,助你营造轻松氛围	/70
善用幽默,让交流变得妙趣横生	/73
适时的幽默最能取悦人心	/75
酒桌诙谐,变陌路为知己	/77
让陌生人在哈哈大笑中消除戒心	/81
轻松笑料,将朋友的怒火彻底平息	/83
知己好友间的玩笑,让感情更坚固	/85
自我解嘲,更有意想不到的效果	/87



第四章 幽默是玩转职场的制胜法宝

- | | |
|------------------|------|
| 面试时,幽默助你脱颖而出 | /92 |
| 巧用幽默改善同事之间的关系 | /94 |
| 让幽默来拉近你与上司的距离 | /97 |
| 身在高位更需要自嘲 | /99 |
| 在开怀一笑中激励你的下属 | /101 |
| 用幽默把陌生人变成你的忠实客户 | /103 |
| 诙谐应对客户的刁难 | /105 |
| 用幽默来打消顾客的戒备和抵触心理 | /107 |
| 幽默拒绝顾客的不合理要求 | /110 |
| 让上司在笑声中接纳你的建议 | /112 |
| 巧借幽默口气说服老板为你升职加薪 | /115 |

第五章 幽默是最有效的爱情保质秘方

- 一见钟情,用幽默去靠近心仪的人 /118
 - 幽默是对异性的无形魅力 /120
 - 用幽默出奇制胜,征服你的心上人 /122
 - 用幽默化解约会迟到的尴尬 /124
 - 让恋人在笑声中尽享约会的甜蜜 /126
 - 巧用幽默回答爱人的诘问 /128
 - 爱人吃醋时,给他(她)加块幽默的糖 /130
 - 夫妻之间不必时刻都相敬如宾 /133
 - 用幽默的方式来营造情调,会显得更加浪漫 /136



10天打造幽默高手

- 吵架了,费力去哄不如逗他(她)一笑 /138
返还幽默让你在爱情中占尽优势 /140

第六章 幽默是家庭和谐的黏合剂

- 用幽默来驱散生活中的烦恼 /144
用幽默来表达你对家人的关怀与爱 /146
“怕太太”就是“爱太太” /149
即使对另一半不满,也要幽默地指出缺点 /152
巧用幽默逗得长辈笑口常开 /155
用幽默传递的爱更受晚辈欢迎 /158
幽默高手的教子“良方” /160
柴米油盐都可成为你的幽默素材 /163

4

第七章 幽默在公众场合的运用

- 演讲中给听众一些幽默震荡 /168
用幽默缓解商务活动的紧张气氛 /172
让幽默冲淡谈判的商业色彩 /174
做个幽默风趣的节目主持人 /177
会上发言何必那么拘谨 /180
发挥幽默来为宴会助兴 /183
婚庆、寿筵上的幽默客人总是最受欢迎 /185
新闻发布会上让记者领略你的风趣 /187
学学伟人们机智幽默的外交辞令 /191



第八章 幽默是最佳的化困解围利器

伸手不打“笑脸人”,幽默应对各种难题 /196
尴尬时,让幽默为你救场 /198
身处困境,幽默为你带来峰回路转的契机 /201
幽默是化解攻击的“乾坤大挪移” /204
以幽默为矛,巧妙地反戈一击 /206
用模仿化解对方的不友善 /210
遭遇难堪,顺水推舟让对方脸红 /213
以幽默应对刁钻问题 /216
高手会利用幽默巧钻“空子” /218
给人台阶,幽默救场最高尚 /220

第九章 让幽默成为你的常用表达方式

用含沙射影的幽默来陈述自己的观点 /224
表达不满也需要幽默 /226
诙谐幽默,让说理变得轻松简单 /229
辩论说服,巧用幽默易达目的 /231
犯错之后,幽默道歉求得原谅 /234
将批评用幽默的盒子包装起来 /236
不想接受,那就幽默地说“不” /238



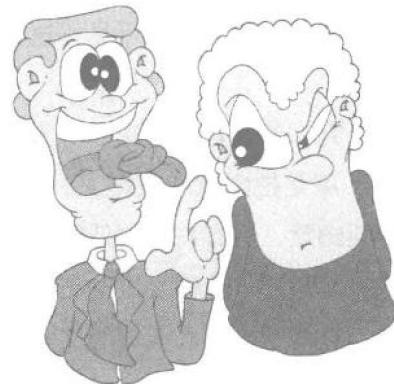
10天打造幽默高手

第十章 一定要掌握好“幽”的尺度和“默”的分寸

幽默不同于滑稽,更不是讽刺	/242
让你的幽默尽量符合自己的身份	/244
分清时机、场合和对象,慎用你的幽默感	/246
小心幽默变成刻薄	/249
不要拿别人不愿为人知的隐私来开玩笑	/252
切莫将你的快乐建立在别人的痛苦之上	/254
办公室里开玩笑,要加倍小心	/256
幽默过剩也就没了“笑”果	/259
参考文献	/262

第一章

◆◆ 知道什么是幽默才懂得怎么去幽默





幽默是逗人发笑的艺术

“幽默”一词是外来语的音译，是五十年前林语堂创造的新词。《现代汉语词典》的解释为：有趣或可笑而意味深长。英国的大百科全书把一切逗笑的事物、语言、手法等，连讽刺、插科打诨、耍贫嘴都叫幽默，但有高级低级之分。

欧洲人把可笑逗乐的都叫“幽默”，正如我们古时都叫“滑稽”。先是哲学家，然后是其他的学者们从哲学、美学、文艺学、语言学、修辞学等方面去研究，又在心理学、人类学、精神分析学等领域中进行综合考察。这些学者之中，除了希腊的柏拉图和亚里士多德之外，还有古罗马哲学家、政治家西塞罗，英国哲学家霍布斯，俄国文学批评家和作家车尔尼雪夫斯基，剧作家本·琼生等，他们都有关于笑的论述。世界上有哪一门学问需要这么多方面的学者文人去研究呢？可见，这笑和幽默的关系确实是很复杂也颇为微妙的。

对幽默这门艺术的研究，各有各的说法。有人把幽默划分为两类：广义的幽默和狭义的幽默，就是把幽默和仅博人一笑的滑稽逗乐加以区分。而有人把使人发笑的都叫幽默，但有高级与低级之分。

狭义的幽默是最难讲清楚的，这里要讲的正是这种狭义的幽默。它之所以显得界限模糊是因为它涉及幽默和讽刺的文学艺术创作问题。目前我们的一些喜剧、漫画和相声作品缺乏艺术性或艺术水平低，主要问题在于没有弄清幽默和讽刺的道理。

那么，怎样才算是幽默呢？虽然对幽默的解释各不相同，但有一点是公认的——有趣，使人发笑。这就是说，幽默里含有逗笑的因素。林语堂曾说：“幽默处于俏皮与正经之间。”我们看到舞台上的丑角和相声、喜



剧演员的表演滑稽可笑，但未必都幽默。也就是说，幽默表达一定的思想情感，而一般的滑稽逗乐除博人一笑之外，没有再多的东西了。

幽默含有笑的因素，并且是由笑繁衍而来的，就像我们几乎天天都会遇到可笑的事情一样。从这些事情中，我们可以找出引发幽默这门艺术的某些基本形式。

1. 巧合

足球飞来落在人的头上之所以可笑，是因为巧。如果那人又是秃顶的，就更可笑，因为圆圆的秃顶正像那个足球，真球碰假球，就会因巧合而产生幽默感。再比如，剧场楼上掉下一顶帽子来并不可笑，倘若恰好扣在楼下一位看客的头上，就变得好笑了；如果掉下来的帽子恰好扣在帽子主人认识的一位朋友的头上，就更可笑，因为更巧更奇。

2. 尴尬

尴尬、难堪难免会引人发笑，因为其中有出错、出奇、出人意料的因素。在生活中和文艺作品以及表演中常可见到，尤其在讽刺作品中居多。

3. 差异

在日常生活中，经过日久天长的积累，人们会形成某种共同的生活方式、共同的语言以及行为习惯，而且这些语言和行为习惯会因公认而显得合情合理并且富有逻辑性。而不同于这些生活常态的现象，就会因新奇而使人感到好笑。比如，按我们的习惯，见面行礼应是相对鞠躬或握手，但有的民族行礼是面对面吐出舌头，我们看了就会觉得好笑有趣。

4. 失误

人们常说“闹出笑话来”，也就是说把事情弄错了常常会惹人发笑。比如把白砂糖当做味精放进菜里，自作聪明偏偏出错，不容易出错的事反而错了等都会引人发笑。

5. 机智

因机智地处理问题而获得意想不到的结果，有时是会让人发笑的。以巧智解围或惩罚恶人更是充满了趣味和快感，战国时代西门豹处理“河伯娶妇”事件，惩治了巫婆，就是个很好的例子。



可见，幽默不是老老实实的文字，它是运用智慧、聪明与种种搞笑的技巧，使人读了发笑、惊异或啼笑皆非，并从中受到教育的一种艺术形式。正如王蒙所说：“幽默是一种成人的智慧，一种穿透力，一两句就把那畸形的、讳莫如深的东西端了出来。既包含着无可奈何，更包含着健康的希冀。”

俗话说“一个丑角进城，赛过十个医生”，幽默是生活的添加剂，幽默是人生的常青树。在人们物质生活日益丰富的今天，在越来越多的人都在忍受压力带来的紧张和压抑时，恰当地使用幽默，消除人与人之间的误解或隔阂，增进相互间的交流、沟通与理解，就显得更加重要。

幽默是一种豁达的人生品格

4

一位俄国作家曾经说过：“生活中如果没有哲学还可以对付过去，若是没有幽默，那就只有愚蠢的人才能生存。”话虽然多少有些绝对，但足以说明幽默对人们精神生活所起的重要作用。

幽默是一种豁达的品格。幽默能够使一个人的性格变得活泼开朗，人生变得轻松愉快。

人人都喜欢幽默，然而，要使自己在短时期内就能变得诙谐幽默起来却不是一件很容易的事情。幽默不是三言两语即可传授，它是睿智的体现，是一个人的思想、学识、智慧、灵感在语言中的体现。在日常生活中，不仅要能够对他人幽默，也要能够对自己幽默。那么，究竟怎样做，才算是拥有豁达、幽默的美好品格呢？

罗伯特是一位著名的演说家，在他70岁生日时，有很多朋友来为他庆祝生日，其间有人劝他戴上帽子，因为他头顶秃了。罗伯特回答说：



“你不知道让头一直光着有多好，我是第一个知道下雨的人！”

面对这样的状况，许多人都会觉得尴尬至极，甚至会为此而感到不快或者生气，而罗伯特却运用自嘲轻松地将其一带而过，这就是一种乐观豁达的胸怀，一种左右逢源的幽默人生佳境。

幽默就是具有这种让世人笑口常开的魔力，使人们从生活中获得幸福的感觉。美国前总统里根是一个豁达、极富幽默感的人，他自己曾经这样说过：“在生活中，幽默促进人体健康；在政治上，幽默有利于自己的形象和得分。”里根总统自己就有许多以幽默解脱尴尬的事例。

里根总统第一次访问加拿大的时候，有一天，他正在某地举行演说，可是，很多参加反美示威游行的人不断高呼反美口号，使他的演说不得不时时中断。陪同他的加拿大总理皮埃尔·特鲁多见此情景，觉得示威的人群对这位美国总统太不尊重，因而感到很难为情。可是，面对如此难堪的场面，里根总统仍然是一脸的轻松。

他满面笑容地说：“这种事情在美国时有发生。我想这些人一定是特意从美国来到贵国的，他们想使我有一种宾至如归的感觉。”紧皱双眉的特鲁多总理听了这话疑虑顿消，也跟着开怀地笑了起来。

而另一次，里根在为连任美国总统而与竞选对手蒙代尔进行电视辩论时，记者特里惠特问：“总统先生……你已经是历史上最年老的总统了，你的一些助手说，在最近几次与蒙代尔的交锋中，你感到力不从心。我记得，在古巴导弹危机的关键时刻，肯尼迪总统可以连续几天不合眼。你难道不怀疑自己的能力吗？”

面对这样挑战性的提问，里根笑了答道：“在这次竞选中，我不想把年龄问题作为争论点，更不打算为了政治目的而去揭露对手的年幼无知。”

话音刚落，大厅里爆发出一阵笑声，紧接着便是暴风雨般的掌声。



10天打造幽默高手

真正的幽默高手就是这样，无论遭遇怎样的处境，他们都能表现出自己的豁达，并用智慧来愉悦自己。而他们的豁达品格，表现在幽默上的形式是多种多样的，一般有自我嘲讽、旁敲侧击、谐音双关、借题发挥等。这种技巧和豁达不仅表现在那些成功人士身上，许多平凡的小人物，也都具有幽默和乐观豁达的品格。只要能将幽默运用得法，便能收到奇妙的效果。

一次盛宴招待会上，服务生倒酒时，不小心将啤酒洒到一位宾客那光头的头上。服务生顿时吓得脸都变了色，全场的人都手足无措，目瞪口呆。没想到这位客人却诙谐地说：“老弟，你以为这种酒能治疗脱发吗？”在场的人闻声大笑，尴尬局面一下子被打破了，这位宾客以幽默的话语向大家展示了自己的大度，又巧妙地为服务生摆脱了窘境，使招待会能愉快地继续下去。

6

有一次，文森特走到咖啡出售机前，丢进硬币后按了按写着“咖啡、糖和牛奶”的按钮。

这时，他突然意识到货架上没有杯子了，望着汩汩流出的咖啡，他说：“天哪！这就是全自动化。该死的机器不仅给你咖啡、糖、牛奶，它还帮你喝了呢！”

如果在生活中遇到了这样的状况，大概不少人都会感到气愤，或者满是抱怨。而诸如那位秃头宾客和文森特一样幽默的人则不会为这样的不愉快而生气，而是以调侃代之。幽默的趣味正是来自于这样豁达的人生态度和为自己解忧的健康理念中。

有人说，豁达的幽默就像一个精灵，它随时出现在我们的周围，让人们汲取着它的灵气。它以愉悦的方式表达出说话者的真诚和大度。人类也正是在长期的磨砺中对语言千锤百炼，才有了轻松简洁，情趣盎然的幽默语言和积极向上的人生态度。