

纺织工业知识丛书

# 毛织物染整

吕淑霖 编著



中国纺织出版社

# 毛 织 物 染 整

吕淑霖 编著

中国纺织出版社

## 内 容 提 要

本书是《纺织工业知识丛书》中的一册。

本书简明和通俗地介绍了毛织物的染色原理、染色方法和各种染色机械，同时系统地介绍了毛织物的干整理、湿整理和特种整理。

本书可供纺织战线的各级领导干部、管理干部和新工人阅读。读者通过本书可对毛织物染色与整理有一个概括和初步的了解。

责任编辑：丁桂玉

纺织工业知识丛书  
毛 织 物 染 整  
吕淑霖 编著

\*

中国纺织出版社出版  
(北京东直门南大街4号)  
中国纺织出版社印刷厂印刷  
新华书店北京发行所发行  
各地新华书店经售

\*

787×1092毫米 1/32 印张：5 16/32 字数：123千字  
1974年5月 第一版第五次印刷  
印数：3000 定价：5.00元  
ISBN7—5064—0782—5/TS · 0740

## 出 版 说 明

当前纺织工业战线的各级领导干部、管理干部和新工人都在努力钻研技术和业务，迫切希望尽快地使自己成为内行，为发展纺织工业作出更大的贡献。为了帮助大家掌握纺织工业的基础知识，我们组织编写了《纺织工业知识丛书》。这套丛书按专业分册编写，内容主要介绍原料的种类和性能，工艺过程和要求，主要设备的型号、规格和作用原理，新技术的应用和技术发展方向，以及生产管理方面的知识等。叙述力求简明通俗，讲清基本概念，使读者对该专业有一个概括的了解。对国内外纺织工业中出现的重大新技术项目，在这套丛书中将另安排专册出版。

由于我们的水平有限，这套丛书在内容和形式上会存在一些缺点，希望读者提出宝贵意见，以便再版时改正。

纺织工业出版社

# 目 录

<b>第一章 毛纺工业常用的纤维</b> .....	( 1 )
第一节 羊毛纤维.....	( 2 )
第二节 粘胶纤维.....	( 6 )
第三节 腈纶纤维.....	( 7 )
第四节 涤纶纤维.....	( 8 )
第五节 锦纶纤维.....	( 9 )
<b>第二章 毛织物的风格及质量要求</b> .....	( 11 )
第一节 毛织物的品种及风格.....	( 11 )
第二节 毛织品的质量要求.....	( 12 )
<b>第三章 染整用水</b> .....	( 14 )
第一节 硬水对毛织物染整加工的影响.....	( 14 )
第二节 硬度的表示法.....	( 14 )
第三节 硬水的软化.....	( 15 )
第四节 毛染整用水的分析.....	( 18 )
<b>第四章 毛织物的染色</b> .....	( 23 )
第一节 光、色与拼色.....	( 23 )
第二节 染料的基本知识.....	( 25 )
第三节 染色机械.....	( 29 )
第四节 染色过程.....	( 35 )
第五节 羊毛的染色.....	( 38 )
第六节 粘胶纤维的染色.....	( 50 )
第七节 用分散染料染涤纶.....	( 59 )
第八节 腈纶纤维染色.....	( 64 )
第九节 锦纶纤维染色.....	( 72 )

第十节 混纺织物染色	( 76 )
第十一节 染色新技术	( 80 )
<b>第五章 毛织物湿整理</b>	( 82 )
第一节 垦布准备	( 82 )
第二节 烧毛	( 83 )
第三节 煮呢	( 85 )
第四节 洗呢	( 94 )
第五节 缩呢	(106)
第六节 匹炭化	(116)
第七节 脱水	(119)
第八节 烘呢	(121)
<b>第六章 毛织物干整理</b>	(125)
第一节 起毛	(125)
第二节 剪毛	(133)
第三节 蒸刷	(138)
第四节 热定型	(140)
第五节 烫呢	(144)
第六节 给湿	(146)
第七节 蒸呢	(148)
第八节 电压	(152)
<b>第七章 特种整理</b>	(155)
第一节 树脂整理	(155)
第二节 永久定型整理	(162)
第三节 防缩绒整理	(164)
第四节 防水整理	(165)
第五节 防蛀整理	(168)

# 第一章 毛纺工业常用的纤维

毛织物染整是对纺织纤维进行加工的一个过程，因此，我们在讨论染整工艺之前，必须对纺织纤维的特性有所了解。纺织纤维的外形是细而长的，例如，我国的新疆羊毛长度约为直径的3000多倍；成熟的棉纤维长度约为宽度的1200～2000倍。纺织纤维柔软且有弹性，并具有一定的强力、耐摩擦和抗拉伸性能，经纺织加工可制成纱线或织物。纺织纤维有一定的保暖性和吸水性，对于洗涤、日晒和染色等化学作用有足够的稳定性。

纺织纤维按其来源可分为天然纤维和化学纤维两大类，简单列表如下：

表1 纺织纤维的分类

纺织纤维	天然纤维	{ 植物纤维——棉花、芝麻、亚麻、黄麻、大麻等 动物纤维——羊毛、骆驼绒、兔毛、山羊绒、蚕丝等 矿物纤维——石棉
	人造纤维	{ 纤维素纤维——粘胶纤维、铜铵纤维、醋酸纤维 蛋白质纤维——酪素纤维、大豆蛋白纤维 矿物纤维——玻璃纤维、金属纤维
化学纤维	合成纤维	{ 聚酯纤维如涤纶 聚酰胺纤维如锦纶 聚丙烯腈纤维如腈纶 聚乙烯醇纤维如维纶 聚氯乙烯纤维如氯纶 聚烯烃纤维如丙纶

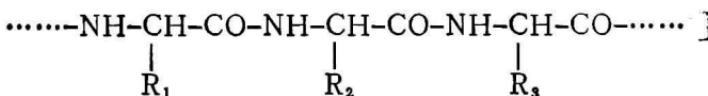
毛纺工业常用的纤维有：羊毛、粘胶纤维、涤纶、锦纶、腈纶等，现分别介绍如下。

## 第一节 羊毛纤维

毛纺工业所用的动物纤维除羊毛外，还有兔毛、骆驼绒、山羊绒等，但以羊毛为主。羊毛纤维手感柔软，质地坚牢，有良好的弹性及保暖性、光泽柔和，适合于做高级呢绒的原料。

羊毛是由鳞片层、皮质层和髓质层组成的，是细而长的实心圆柱体，呈卷曲状。鳞片包于羊毛纤维的最外层，有保护羊毛免受化学药剂、空气、日光的侵蚀或防止机械磨损的作用。其一端与皮质层相连，另一端向外撑开着，鳞片的生长是有一定方向的，都是由毛根指向毛梢。皮质层是羊毛纤维的主要组成部分，是由许多细长的、两端尖形的纺锤状细胞排列堆积而成，细胞间存在着一些隙缝，隙缝中充满空气，皮质层决定了羊毛纤维的化学和物理机械性质。髓质层在羊毛纤维的中心部分，是一种不透明的物质，细毛没有髓质层，只有较粗的羊毛才有髓质层。含有大量髓质层的羊毛，性脆易断、卷曲少、纺纱价值低。

羊毛纤维的化学组成主要是角朊，它是由多种 $\alpha$ -氨基酸缩合而成的链状大分子，组成角朊的元素有：碳、氧、氮、氢、硫等，角朊大分子可用下式表示：



$\text{R}_1$ 、 $\text{R}_2$ 、 $\text{R}_3$ 代表不同的氨基酸，据分析约有二十余种，

有的氨基酸能使角朊主链间形成支链，因而使角朊大分子具有网状结构。网状结构在空间是三维结构的，把它移到平面上的示意图，如图 1 所示。

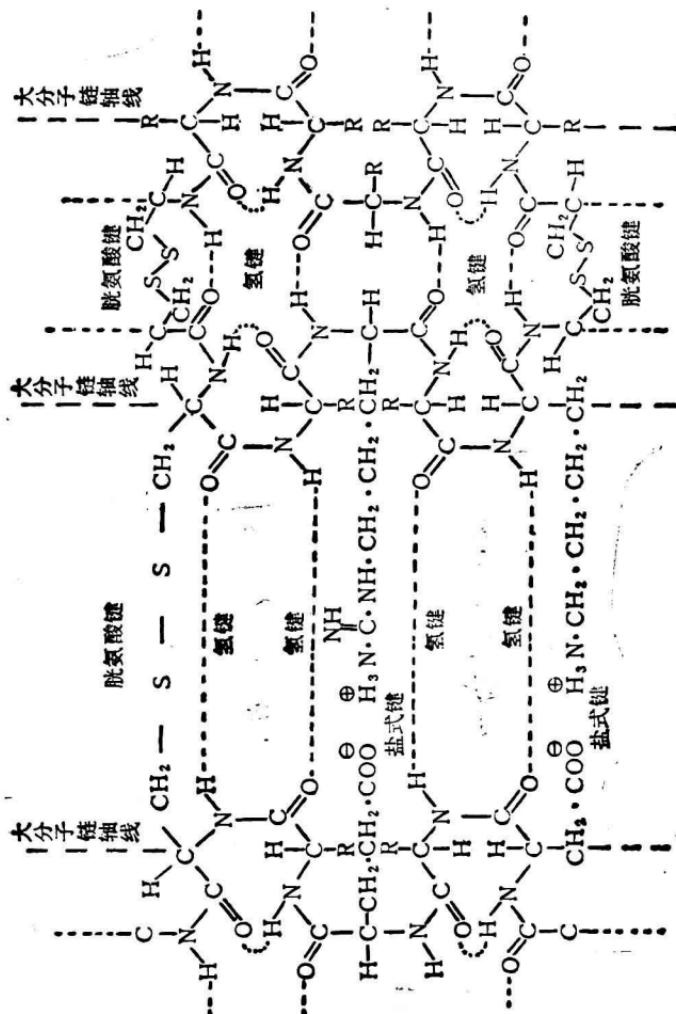


图 1 角朊大分子的网状结构示意图

在一般情况下，羊毛多缩氨酸主链以螺旋的形式存在，称为 $\alpha$ 型角朮，在外力作用下，纤维伸长达到70%左右，羊毛多缩氨酸主链伸直，变成曲折形的 $\beta$ 型角朮，如果去掉张力，纤维仍能回缩到原来的状态，这种变化尤其在用热水或蒸汽处理羊毛纤维时，最容易出现。不过处理的条件

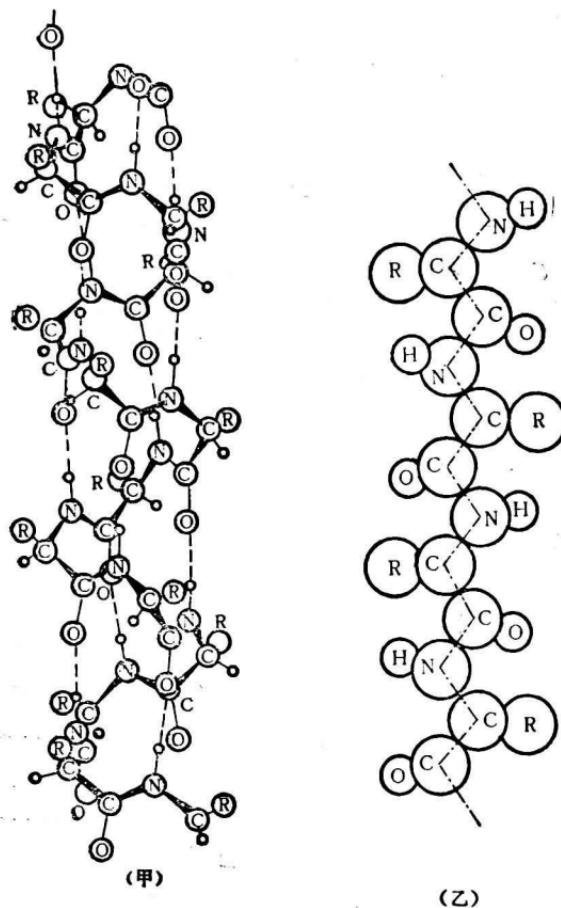


图2 (甲)  $\alpha$ 角朮和 (乙)  $\beta$ 角朮多缩氨酸链

不同，可能使羊毛纤维产生“过缩”“暂时固定”或“永久固定”现象。

羊毛有很强的吸湿能力，在标准状态下（温度20℃，相对湿度65%），它的回潮率为16%。将羊毛纤维浸于低温水中，由于水分子进入纤维内部，使纤维在直径和长度方向发生了程度不同的膨化，一般长度约增加0~1%，直径约增加15~17%，纤维的强度稍有下降，断裂伸长增加，增加的程度和水的温度成正比。

当水温提高到80~110℃时，羊毛角朚开始水解，当温度达到200℃时，羊毛纤维受到严重破坏，几乎全部溶解，这种现象在热水中比在蒸汽中更为激烈。

羊毛角朚含有能电离的酸性基和碱性基，所以它能与适量的酸和碱结合。羊毛角朚酸性基的电离度大于碱性基的电离度，在溶液中加入酸，可抑制酸性基的电离，使羊毛角朚的酸性基和碱性基电离度相等，此时溶液的pH值，称为羊毛的等电点。据测定，羊毛角朚的等电点为4.2~4.8。

冷的稀酸对羊毛没有破坏作用。当溶液pH=5时，羊毛开始从酸液中吸收氢离子，与角朚的氨基相结合，到溶液pH=1时，羊毛结合酸量达到饱和，此时，每100克羊毛能够吸收0.08~0.1克当量的酸。冷浓酸短时间处理羊毛，不会影响其强力。但浓的强酸会引起羊毛纤维的显著破坏，破坏的程度决定于处理的温度和时间。在溶液pH值低于4时，即使在低温下，也会使羊毛纤维的强力显著下降，主要原因是酸破坏了角朚大分子之间的盐式键。

羊毛对碱的抵抗能力是比较差的，碱不仅使盐式键裂开，而且也影响到胱氨酸键。此外，分子主链上的缩氨酸链也会发生水解作用，造成羊毛的强力下降，颜色变黄，手感

粗糙，含硫量降低，以至部分溶解，变化的程度决定于处理的时间、温度、碱的性质和浓度。在pH值大于10时，羊毛纤维的损伤比较严重。例如，在30%的沸热烧碱溶液中，几分钟内就可以使羊毛完全溶解。在其他条件相同时，碳酸盐和氨水的作用较氢氧化钠、氢氧化钾为缓和。

氯或含氯的氧化剂能够破坏羊毛纤维表面的鳞片层，使羊毛的缩绒性大为减退，染色性能增强。氯化处理主要用于羊毛织物的印花准备和防缩绒整理。

## 第二节 粘胶纤维

粘胶纤维是以木材、棉短绒等天然纤维素为原料，制成的人造纤维。原料经提纯制成纯粹的纤维素浆粕，浆粕调湿后，用18%的氢氧化钠溶液浸渍，生成碱纤维素。再经压榨、粉碎和老化得到一定粘度的碱纤维素溶液，然后通入二硫化碳，使其生成纤维素磺酸酯，再溶解于4~6%的氢氧化钠溶液中，即成粘液。经过成熟、过滤、脱泡处理后粘胶液即可送入喷丝头压出细丝，再通过酸凝固浴凝固成粘胶丝。此后，粘胶丝再经过拉伸、脱硫、水洗、漂白、浸酸、水洗、皂洗、烘干及调湿，按照棉型或毛型规格切断，制成人造棉或人造毛，不切断的即为人造丝。

粘胶纤维手感柔软、吸湿性大、透气性好、价格便宜，常与羊毛混纺，制成毛粘混纺织物。粘胶纤维的化学成分是纤维素，但其聚合度比棉低得多，约为250~300（棉是10000~15000）。粘胶纤维的物理结构比较松散，无定形区占全部纤维的三分之二左右，所以粘胶纤维的吸湿性比棉纤维高，染色速率及平衡吸附量都比棉大。化学性质比较活泼，

特别是对碱的稳定性较差，在氢氧化钠的溶液中，纤维发生剧烈的膨化甚至溶解。80%浓硫酸溶液很快地使纤维素水解而溶化。

粘胶纤维的最大缺点是湿强力低（只有干强力的40~50%），容易产生变形。在纺丝时，若增加纤维的拉伸倍数，提高纤维分子链的定向整列度，可改善湿强力。

富强纤维是一种高强力的粘胶纤维，其干湿强力都大于粘胶纤维的两倍以上，聚合度比粘胶纤维高，约为500~600，其他物理机械性质与棉纤维接近。

### 第三节 晴纶纤维

晴纶是聚丙烯腈纤维的一种，它是由85%以上的丙烯腈和少量的第二单体、第三单体共聚而制成。因为丙烯腈均聚物大分子之间具有很高的敛集密度，物理结构紧密，极难染色，结节和环扣强度不好，性脆，所以制取晴纶纤维时，加入第二单体即含有酯基的乙烯基系化合物，如丙烯酸甲酯、醋酸乙烯酯等，可以改进纤维的弹性，减少脆性。加入第三单体是为了给纤维代入酸性基团如磺酸基、羧基。常用的衣康酸（甲叉丁二酸）含有弱酸性基团，极少数用含有碱性基团的丙烯酰胺、乙烯吡啶等。

晴纶纤维很轻，外观似羊毛。手感柔软，保暖性好，弹性和羊毛差不多；强度是羊毛的2~3倍；抗霉防蛀，耐光、耐气候性超过一切纤维。与羊毛混纺可制成性能很好的衣料织物。晴纶的吸湿性，在标准状态下，回潮率为2%左右。晴纶纤维对酸、氧化剂和有机溶剂比较稳定；耐碱性比较差，在稀碱液中沸煮1小时，就会发现纤维色泽泛黄、强度

下降，若在50克/升的氢氧化钠溶液中煮沸5小时，纤维即全部溶解。

腈纶纤维的玻璃化温度为80~100℃，软化点为190~240℃，熔点不明显，纤维熔融收缩时，燃烧变成黑色块状固体。

市面上常见的腈纶混纺织物有：腈涤花呢（50%涤纶，50%腈纶）、腈粘花呢（30~50%腈纶，70~50%粘胶）、三合一（涤纶52%，腈纶25%，羊毛23%）和纯腈纶女式呢等。

#### 第四节 涤 纶 纤 维

涤纶是由对苯二甲酸二甲酯和乙二醇缩合而成，因为这类纤维的分子结构中含有酯基—C—O—，所以属于聚酯纤维类。

涤纶有很高的强度和耐磨性，抗皱性超过一切纤维，织物的保形性好。由于涤纶的组成中缺少亲水性基团，纤维的吸湿性很小，在标准状态下，回潮率为0.4%。涤纶有很强的耐光性，仅次于聚丙烯腈纤维。其耐热性也很好，熔点为258~263℃，软化点为240℃，玻璃化温度为67~81℃，不霉不蛀。

涤纶纤维的结晶度很高，化学性质稳定，耐酸性很好，弱酸不会损伤纤维，强酸在高温时会引起强度下降。涤纶的耐碱性也很好。不过由于涤纶的分子结构中含有酯基，所以遇强碱高温下长时间处理，会使酯键发生水解作用，纤维受损伤。涤纶对次氯酸盐和过氧化物的作用是很稳定的，也不溶于一般的有机溶剂中。

涤纶的分子结构紧密及吸湿性低，染色较困难。用分散染料染色时，需采用特殊的染色方法，才能得到较浓的色泽。

涤/毛织物一般用55%的涤纶和45%的羊毛混纺，常见的有凡立丁、薄花呢等品种。其特点是褶缝持久、挺括、免烫、易洗快干，外观细洁平整，光泽好，手感滑爽。涤/粘织物一般是用50~65%的涤纶和35~50%的粘胶混纺而成。

## 第五节 锦纶纤维

锦纶属聚酰胺纤维类，国产锦纶主要有锦纶6和锦纶66等品种。锦纶6是由含6个碳原子的己内酰胺聚合而成的。锦纶66是由6个碳原子的己二胺和6个碳原子的己二酸聚合而成的。在锦纶纤维的分子结构中，都含有酰胺键—C—N—，所以它们的化学名称叫做聚酰胺纤维。



锦纶的耐磨性优于其他一切纤维，也是强度很高的合成纤维之一。具有合成纤维的一般特点，吸湿性较小，在标准状态下的回潮率为4.5%。锦纶遇高热会软化，其软化点为180℃，熔点为215~220℃，玻璃化温度为45~70℃。锦纶的耐光性较差，久晒颜色变黄强度稍有下降。

锦纶纤维大分子的主链是由缩氨酸链组成的，分子的末梢有氨基和羧基。因此，它的性质很像蛋白质纤维，能用酸性染料和分散染料染色。锦纶纤维的化学性质较稳定，稀酸对它不发生影响，浓的无机酸可使酰胺键部分水解，锦纶纤维对碱是相当稳定的。

锦纶可以和羊毛、粘胶纤维混纺，制成混纺织物。常见的粘/锦凡立丁和粘/锦华达呢是25%的锦纶和75%的粘胶混纺的。毛/锦织物中，含锦纶纤维10~20%。在三合一、四合一、五合一等产品中，也混入少量锦纶纤维，以提高织物的强力和耐磨性。

## 第二章 毛织物的风格及质量要求

### 第一节 毛织物的品种及风格

织物进行染整加工，目的是充分发挥纤维的优良特性，增进织物的身骨、手感、弹性、光泽，提高织物的服用性能。

整理工艺是根据产品的风格特点、质量要求和原料性能制订的，关于各种产品的风格特征，简述如下：

毛织品按加工方法的不同，分为精纺毛织品和粗纺毛织品。其原料有全毛的、羊毛和化纤混纺的和纯化纤的。

精纺毛织品的特点是：身骨紧密，富有弹性，呢面光洁匀净，织纹清晰，色泽鲜明，光泽自然，手感滑糯，坚牢耐穿，不易变形，适宜做春秋季和夏令服装。精纺产品的主要品种有：（1）哔叽和哈味呢类；（2）华达呢类；（3）中厚花呢类；（4）凡立丁类（包括派力司）；（5）女式呢类；（6）贡呢类（包括直贡呢、横贡呢、马裤呢、巧克力、驼丝锦等）；（7）薄型花呢类；（8）其他类。概括以上八类产品的风格，大致可分为薄型织物和厚型织物两种。如凡立丁、派力司、薄花呢、毛涤纶等都属于薄型织物，是夏季衣料，要求呢面平整有光泽，手感滑、挺、爽或滑、挺、糯。稍厚一点的秋季衣料，如女式呢，要求手感柔软，色泽鲜艳。厚型织物主要是秋、冬季衣料，要求手感丰满、活络，有身骨，有弹性，光泽自然。有贡子的织物，要求织纹清晰饱满。