

学习的智慧丛书



巧妙记忆

记忆法术的百宝箱

刘儒德◎主 编

SKILLFUL MEMORIZATION

- ◆怎样才能记住抽象的知识、数字与公式?
- ◆怎样避免对单词忘了又记、记了又忘?
- ◆怎样才能做到一劳永逸地记住知识?
- ◆怎样回想起虽到嘴边却说不出来的信息?



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社



巧妙记忆

记忆法术的百宝箱

—  刘儒德◎主 编



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

巧妙记忆 / 刘儒德主编. —北京: 北京师范大学出版社, 2010.5

(学习的智慧丛书)

ISBN 978-7-303-10733-9

I. ①巧… II. ①刘… III. ①中小学—记忆术
IV. ①G632.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 000965 号

营销中心电话 010-58802181 58808006
北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com.cn>
电子信箱 beishida168@126.com

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com.cn

北京新街口外大街 19 号

邮政编码: 100875

印刷: 北京京师印务有限公司

经销: 全国新华书店

开本: 170 mm × 230 mm

印张: 11.75

字数: 150 千字

版次: 2010 年 5 月第 1 版

印次: 2010 年 5 月第 1 次印刷

定价: 26.00 元

策划编辑: 周雪梅 责任编辑: 周雪梅

美术编辑: 高霞 插图设计: 谢萌

责任校对: 李茵 责任印制: 李丽

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

主编 刘儒德

编委

刘儒德 徐 娟 张立松 曾美艳

黄凯平 田 霖 刘 妍 童 欣

修炼学习的智慧，改造我们的学习

从小学到中学，我们身处一个日复一日的学习程序之中：听课、记诵、笔记、作业、复习和考试，整天、整月甚至整年都忙得不亦乐乎，真所谓年年岁岁花相似。我们曾否跳出这一程序而想一想：怎样记忆才能记得更牢一些，自己是善于听觉记忆还是视觉记忆？怎样复习才能考得更好一些呢？恐怕是多乎哉，不多也！

我们大多数人很少去想每天都在进行着的学习，正如我们每天都在走路，但很少想过自己是怎样迈步行走的一样。即使偶尔想想，也是一些想当然、来自学校经验的常识而已，如“学习就是听课、做作业、复习和考试”“学习就是记忆知识”等，并由此派生出许许多多的假设，如“老师讲得好，成绩就好”“重复是学习的关键”等。这些常识往往是经不起科学检验的，让我们南辕北辙，背道而驰。

“磨砖成镜”的禅宗故事或许能给我们一些启示。

马祖在修行的时候，整天盘腿静坐，冥思苦想，希望有一天能修成正果。有一次，怀让禅师路过禅房，看见马祖坐在那里神情专注，问道：“你这是在做什么？”

马祖马上起身答道：“我在修行，我想成佛。”

怀让禅师听他这样说，就顺手从地上捡起一块砖，然后在一块平滑的石头上磨了起来，神情是那么的专注和坚毅，和马祖的神情是一样的，有一种不达目的誓不罢休的感觉。

马祖非常疑惑地问道：“禅师，你在做什么呀？”

怀让禅师答道：“我在磨砖呀，难道你看不到我在做什么吗？”

马祖又问：“磨砖有什么用呢？”

怀让禅师说：“想把它磨成镜子。”

马祖说：“砖本身是没有光的，就算你磨得再平，它也不会成为镜子的，你就不要在这上面浪费时间了。”

怀让禅师就说：“砖不能磨成镜子，静坐又怎么能够成佛呢？”

马祖终于醒悟了，坐禅只是成佛的一种手段，若想真正成佛，只坐禅是没有用的，而是要从心里去感悟！

马祖出于想当然，根据常识每天坚持做着自己的功课，却没有从内心感悟自己的学习，他背离了正确的方向、采用了错误的方法而不自知，岂不是在白白浪费自己的青春？若不是老师的启迪，他永远也不会成为一代宗师了。同马祖相比，我们的学习情形又如何呢？如果我们每天也只是做着程序化的表面功课而不从内心感悟、反思它，我们能否修成学习的正果呢？又能否顺利地到达学途的彼岸——大学呢？试想一下，我们中又有多少人写了多年的字，仍然写的是同一笔烂字；唱了多年的歌，依旧唱的是同一首老歌：“山还是那座山，水还是那条水！”

你现在或许明白了，为了提高我们每时每刻都在进行着的学习，我们必须好好地对学习进行审视、感悟、反思和研究！这不仅需要主观的意愿，还需要马祖那样的智慧和悟性，更重要的是需要怀让禅师那样的智慧启迪！

学习是需要智慧的，智慧的一个重要方面是善于学习。一个具有学习智慧的人，能够对自己作为一名学习者的优势、学习任务的特点、学习过程的规律和策略有着准确的认识；能够基于这些认识采用适宜的学习策略解决学习方面的实际问题；而且能够根据学习情境的变化和差异不断调节和改进自己的学习，并创造出独具个人特色的学习策略和方法，来达到学习目标，提高自己的学习效果和效率。那些少数成绩优秀的同学就具有这样的智慧，他们总是在不断思考并改进自己的学习，他们的学习行为暗含了一些重要的学习规律和策略。他们无师自通，但更多的同学则需要有明确的指导和系统的练习，才能不断提升自己的学习智慧。《学习的智慧》丛书正是为此目的而精心设计、开发

出来的一套指导和练习课程。

整个中学时代,我们的一天又一天都是在学习中度过的。学习俨然是我们生命活动的主要形式,构成了我们生活的主体成分。在学习过程中,我们不是这么做,就得那么做,消极被动也好,积极主动也罢,反正都得做!既然如此,我们为什么不多花一点儿时间,好好地研究一下自己的学习,以学习智慧武装自己,自觉而明确地按规律去做,让自己做得更好呢?

毛主席早就教导我们说:“改造我们的学习!”请从现在开始,修炼学习的智慧,改造自己的学习吧!

刘儒德

北京师范大学心理学院

《学习的智慧》丛书简介

开发背景

学习是中学生面临的首要问题，也是家长和老师们特别关注的焦点之一，学生的心智、情感与人格的发展以及人生前途莫不与此休戚相关。许多中学生来到学校心理咨询室后问得最多的竟然是学习方法问题；有些学生的情感问题经过一番开导后一时得到缓解，但一回到课堂就故态复萌，只是因为学习成绩上不去，其社会生态环境没有得到改变！不知有多少家长因为孩子不爱学习、学习成绩差而伤透了脑筋；又不知有多少老师因为学生们不懂学习方法、学习效率不高而头痛不已！学习问题俨然成了学校和家庭中存在的一个主要矛盾！

在与学生、家长、老师和学校的接触中，我们深切地感受到了人们对于指导学生如何学习的迫切需求。然而，在众多中学生心理健康教育教材中，学习方法只是一个小小的部分，难解饥渴；市面上写给中学生看的学习方法书籍要么属于泛泛的经验之谈，缺乏心理学支撑，要么只是停留在抽象的概念层面，远离学生的实际！因此，社会急需一套给中学生量身打造的理论联系实际、系统性强而又可操作的学习策略和技术教程。面对这种强烈的社会需求，我们课题组运用十多年来对学习心理、学习策略与教学策略的研究成果、理性思考以及相关的研究工具和训练材料，开发出了这套《学习的智慧》丛书，也算是为中学生们的实际学习贡献一点绵薄之力，尽一个教育研究者的社会责任和义务！

基本内容

《学习的智慧》丛书是围绕学生的学习智慧而设计开发的。学习智慧是指学生解决实际学习问题的能力以及创造有价值的学习策略和技术的能力。学习智慧高的学生能够准确认识自己的学习优势、学习任务的特点、学习过程的规律和策略，采用适宜学习策略解决学习方面的实际问题；而且能够根据学习情境的变化和差异不断调节和改进自己的学习，并创造出独具个人特色的学习策略和方法，来达到学习目标，提高自己的学习效果和效率。

《学习的智慧》丛书分5册，每册包括3~6个单元，每个单元包括2~7课，共20个单元、80课。

第1册《自我激励》：教会学生激发内在动机、转变学习观念、形成良好的学习习惯，维持持续学习的动力。

第2册《自我管理》：教会学生准确认识自己的学习优势，管理自己的学习过程、学习与时间与学习资源，不断总结、反思并改进自己的学习。

第3册《巧妙记忆》：教会学生高效运用识记和加工知识、复习和保持知识以及回忆和提取知识的策略。

第4册《高效学习》：教会学生灵活运用阅读、听课和解题等方面的基本学习策略，积极主动地、高质量地、高效率地完成学校和课内常规学习任务。

第5册《教你成功应对考试》：教会学生做好考试准备，调节考试心态，缓解考试焦虑，管理考试过程，巧妙运用各种答题技巧。

主要特色

《学习的智慧》丛书具有系统性、科学性、可读性和可操作性四大特点。

第一，系统性。本丛书几乎囊括了学习策略、方法和技术的方方面面，并将它们精细分解为80课，在每一课中，又全面阐明了每种策略、方法或技术的心理学基础、实践价值与应用方法及条件。在一般性的学习方法书籍

中，鲜有展开得如此详细者。本丛书无论从全书的框架结构还是到每一课的内容安排都如此系统，几乎成为一部有关学习策略的百科全书，学生可以从中找到自己所需要的、所关心的大多数学习方法。

第二，科学性。本书是一本写给中学生用的教程，但绝非泛泛的经验之谈，而是有着深厚的心理学基础，引用了大量的教育心理学、学习心理学的专业知识、实验研究和学术思想。尽管没有全部列上心理学家的名字和学术概念的名称，但处处都是有根有据的。这就好比杜甫写诗，处处用典故，深谙古籍的明眼人一看就知道什么地方用了什么典故，一般的读者大众虽然不知典故，但也照样能理解和欣赏。从这种意义上说，本丛书俨然是一部大众化的、普及版的教育心理学应用读物。掌握其中有关学习的科学知识是一个具有学习智慧的人应有的素养。

第三，可读性。本丛书试图根据中学生的知识经验基础和心理特点，以感性的笔触、真实的案例、生动的故事、科学的实验、形象的图表、具体的操作步骤以及互动对话式的口吻，将每一课写成《读者文摘》中那样的闲适轻灵的散文，给人以思想的冲击、情感的共鸣、智慧的启迪以及行动的引领，使每一课犹如一位亲切的老师，娓娓道来，深入浅出地为学生阐明道理、解除疑惑，并指导操作。

第四，可操作性。本丛书不仅在于说理，更在于指导学生的学习实践，是一部学习策略的操作指南。每课为学生提供了一些成功的范例、可用的工具以及操作表，学生可以直接模仿和使用。每课练习的编写旨在实现测查与反省、体验和练习、关联与应用三大功能，具体而言，促使学生测查和反省自己的学习状态；体验和练习相应的学习技能；关联自己目前的学习需要和困难，将学习技能应用、迁移到自己的今后的学习中，从而最大限度地发挥本丛书的效能。

使用方法

一个深具学习智慧的人必须能够做到知、信、会、行四方面。首先，要解

决知与不知、懂与不懂的问题，学生需要知道学习过程的规律和策略。其次，要解决信与不信的问题，学生不仅知道，还要相信，需要切实感受到了这些学习规律在自身学习活动中的存在，体验到了这些学习策略的效能和力量，从而在内心深处认同并信奉这些规律和策略。再次，要解决会与不会的问题，学生更需要具有准确认识学习情境条件、选择适当学习策略、有效执行学习策略的能力。最后，要解决做与不做的的问题，学生需要在学习之中有机地运用学习规律和策略，生成一个又一个学习产品，获得实实在在的学习效果。学习智慧的这四个方面是相互关联、彼此强化的，犹如一个四连环，循环往复，螺旋上升。

本丛书通过讲故事、说道理、做实验、举案例、搞活动、施测查、促反思、做练习，可以解决知、信、会三个问题。至于行的问题，仅靠看书和练习是不够的，还必须依赖于学生有意识地在自己的学习中反复实行。这就好比学武术，虽然学了不少拳，但真动手时，仍旧是乱打一通，若如此，学习再多的拳术又有何用！为了确保学习智慧的实际运行，我们建议使用者采用下列一条或几条措施。

自己建立一个核查表，张贴在明显的地方，经常记录并检查自己是否采用了教程所提到的一些学习策略和方法，每隔一周或一个月总结、反思自己的实践经验。

邀请父母、老师给予外在支持，将自己的想法明确地告诉他们，让他们作为自己的督促者、监控者和检查者，时刻提醒自己在学习中实践从本教程中学会的学习智慧。

邀请其他同学参与进来，与自己一道修炼学习智慧，相互激励，相互启发，彼此监督，共同提高。

参加学校专门组织的学习智慧课程班，接受系统的指导和训练，在集体氛围之中，在严格的要求、追踪和反馈之下，加强实践和反思，不断提高学习能力。

值得一提的是，本丛书包罗了各种重要的学习策略和技术，含有80课内容，虽然全面系统，但在编排上各册之间并无严格的先后顺序，除了《自我管理》册中的“自我调控”单元外，每一课都是相对独立的，使用者完全可以根据自己的需求和状况，灵活选择和应用。

但愿本丛书能助天下中学生早日成为智慧的自主学习者！

刘儒德

北京师范大学心理学院

引子

我叫“福娃”，从我诞生起，便很快进入千千万万人的大脑，并被克隆出近百个拥有其他语系称呼的兄弟。我的住所很多，比如电视、报纸、书本、邮票……但很快便会搬进新家，那就是人的大脑，这里很舒适和谐，我很喜欢，但这一切都要归功于我的向导——记忆兄弟。是他带我冲破重重关卡，用尽种种方法，才安稳地住进新家。下面我便向大家介绍一下大脑的守护者——记忆家族！

当我还在电视上时，我的主人看到了我，而他那热情又大度的“感觉记忆”便迅速地拉我走近了主人。也许是由于我的新颖独特，一下子被“短时记忆”的得力助手“注意”所相中，于是，我很荣幸地见到了另一位记忆家族的兄弟“短时记忆”。短时记忆很能干，他负责对我的加工和审核，由于我的朋友“奥运”、“北京”、“吉祥物”……很多都住进了这里，因此对我的加工格外简单，只听到他反复念叨了我几遍（福娃、福娃、福娃），便放我到了“家”的最后一道关——长时记忆。值得说明的是，短时记忆并不是对谁都这么宽松的，如果他对你很陌生，他便会十分谨慎严格，甚至会让你去参加他开办的“助记班”，什么“××联想班”“位置记忆班”“谐音歌诀班”……直到你训练有素了，他才会放你过关。长时记忆是位稳重的“管家”，是记忆家族中的长者。但他因人而异，有些人的“管家”很懒惰、脏乱。不过我的主人很勤奋，因此他的管家也很干练。我一见到长时记忆，他便热情地将我安置到一间很惬意的小房间里，似乎这个家是为我量身定做的。在周围，我看到了我的伙伴们，我们快乐地玩耍着，并不时地迎接一些新的伙伴，如“纪念金币”“福娃胸针”“奥运扑克牌”……

直到有一天，我们的主人参加了一项特殊活动——猜词游戏。只听到主持人说，“奥运会”，话音刚落，一声铃响，一个人回答：“北京”，一个失败

巧妙记忆

的声音，于是游戏继续，“2008”，没有铃响，但我的家却因此而活跃起来，被点到名字的伙伴们跳起舞来，同时拉着他们身边的伙伴舞动，我自然是其中一员，此时的我兴奋极了，似乎要跳出这个家！当“吉祥物”的名字被点到时，几个好友同时把我悠了起来，只听到一声铃响，我的名字便随着主人的声音飞了出去。场外掌声一片，主人答对了！我回到家中与几位好友又唱又跳，庆祝成功，不知不觉间，我们的家靠得更近了！

这就是我熟知的记忆家族，这就是人类的大脑、我的家！你也想去深入了解吗？《巧妙记忆》可以带你一游！

目 录

引子	1
----	---

第一单元 透视记忆

第一课 记忆的奥妙	2
第二课 神奇的 7 ± 2	12
第三课 隐藏的记忆	18

第二单元 复述策略

第一课 分合有度	28
第二课 勤记就是硬道理	37
第三课 记忆总动员	42

第三单元 联想策略

第一课 视觉联想法	50
第二课 位置记忆法	57
第三课 谐音联想法	62
第四课 歌诀联想法	69
第五课 对比联想法	75
第六课 语义联想法	81

第四单元 组织策略

第一课 记忆的瘦身术	89
第二课 纲举目张	100
第三课 一览众山小	107
第四课 一图值千文	118
第五课 直观的模拟	124
第六课 概念关系图	128

第五单元 保持策略

第一课 莫等墙倒再造墙	134
第二课 善用虎头豹尾	142
第三课 用一次胜过记十次	149

第六单元 回忆策略

第一课 顺藤摸瓜——巧用相关线索	156
第二课 触景生情——利用相似情境	164

第一单元 透视记忆

影视剧中常见的失忆病人，忘记过去，重新开始认识世界、描绘人生蓝图；而生活中还有另一些失忆病人，他们保留以往的记忆，却无法记忆现在与将来，而从此“失去记忆”。

外出郊游，你正在查点人数，突然有人打断你，再回来时，是否需要从头再数。

一些同学记忆超强，可以将一天所学的所有知识了然于心，而对其他人，这些知识不过是过眼烟云。

生活中，一些只见过一次的电影画面、广告画板、听过一次的歌谣唱段，某时某刻，当你需要时，它会很快浮现于眼前，好像与你很熟悉一样，其实你甚至忘记了在哪里见过它们！

……

记忆到底是什么样子的？它对你有何作用？记忆又是如何形成的？这一单元，和我们一同去揭开记忆的神秘面纱吧！