

# 学生常用格言 词典

诸定耕 陈宜发 杨正业编



学苑出版社

# 学 生 常 用 格 言 辞 典

编著：诸定耕 陈宜民 杨正业







## 前 言

古今中外众多的哲人、学者，给我们留下了许多格言警句。这些闪烁着智慧光辉的语言，是全人类的共同财富。适当地引用这些精辟的见解，不仅使你的文章和演说的主题表达得更加充分，更加具有感染效果，而且为我们的立身行事确立了各种为大家所公认的规范准则。这就是近几年来，格言警句类书籍畅销不衰，大受广大读者欢迎的原因。

目前出版的这类书籍，就其内容来说，都具有广泛的适应性，往往是从治国安邦到个人修养，一概包罗无遗。专为青少年学生编纂的这类书籍却极少。而青年学生不仅求知欲强，可塑性大，更重要的是，他们代表着国家和社会的未来。所以，我们有责任根据他们成长的特殊需要，为他们编纂一本富有教益的书，使之在生活的各个方面都能找到正确的向导。

从这个目的出发，我们从青少年学生成长中最重要的德、智、体、美、劳几个方面为他们编纂了这本书。为了使本书的内容特点更加醒目，所以用《学生常用格言辞典》命名。当然，本书不仅对青少年学生适用，对与青少年学生有关的教师、家长、教育行政人员、青少年报刊编辑，也同样是适用的。

最后需要说明的是，在专为青少年学生编纂的这类书籍方面，我们只能算是草创而已，因此显然有许多不够完备的地方。我们诚恳希望热心于我国青少年成长的有志之士，给我们提出建设性的宝贵意见。

编 者

一九八九年十一月

## 凡 例

一、全书从中外古今一千多位作者的作品中选取格言2500多条。按格言条目内容的联系和区别,分成10大类74小类。使用者需要引用,按类查检,就能从众多条目的比较中,选取自己需要的内容。

二、同一小类的条目,先列中国,后列外国。中国与外国的众多条目,大体以作者时代先后分列次序。

三、一个条目,一般包括四项内容。

①出处:包括作者、书名、篇名。中国古代作者标明朝代,外国作者标明国名。

②注释:用“〔注〕”表示。生僻词语加以注释;不易理解的内容加以说明。

③翻译:用“〔译〕”表示。难懂的条目用现代白话加以翻译。

④作用说明:用“〔用〕”表示。主要是对使用范围和作用予以提示。

# 分 类 目 录

## 一、品 德

|          |      |
|----------|------|
| 修身 ..... | (2)  |
| 公私 ..... | (8)  |
| 善恶 ..... | (13) |
| 勤惰 ..... | (18) |
| 谦虚 ..... | (21) |
| 诚实 ..... | (27) |
| 信义 ..... | (30) |
| 节俭 ..... | (33) |
| 礼貌 ..... | (36) |
| 进步 ..... | (37) |
| 改过 ..... | (39) |
| 劳动 ..... | (44) |

## 二、情 操

|          |      |
|----------|------|
| 节操 ..... | (50) |
| 意志 ..... | (55) |
| 刚直 ..... | (60) |
| 持恒 ..... | (61) |
| 果决 ..... | (65) |
| 无畏 ..... | (66) |

## 三、学 识

|          |      |
|----------|------|
| 读书 ..... | (72) |
| 勤学 ..... | (78) |

|          |       |
|----------|-------|
| 善学 ..... | (84)  |
| 博学 ..... | (94)  |
| 求知 ..... | (96)  |
| 问难 ..... | (102) |
| 思索 ..... | (105) |
| 功夫 ..... | (109) |
| 惜时 ..... | (112) |

## 四、才 智

|          |       |
|----------|-------|
| 智愚 ..... | (122) |
| 才干 ..... | (127) |
| 见识 ..... | (129) |
| 专一 ..... | (134) |
| 写作 ..... | (136) |
| 技艺 ..... | (142) |

## 五、言 行

|          |       |
|----------|-------|
| 良言 ..... | (146) |
| 浮言 ..... | (147) |
| 律己 ..... | (150) |
| 待人 ..... | (154) |
| 处事 ..... | (158) |
| 谨慎 ..... | (160) |
| 荣辱 ..... | (165) |
| 毁誉 ..... | (168) |

言行 ..... (169)

制欲 ..... (173)

## 六、理 想

人生 ..... (178)

志向 ..... (181)

事业 ..... (188)

责任 ..... (192)

生死 ..... (195)

追求 ..... (201)

奋进 ..... (205)

幸福 ..... (210)

## 七、友 爱

知人 ..... (216)

交友 ..... (221)

友谊 ..... (226)

爱情 ..... (228)

互助 ..... (234)

## 八、情 感

爱国 ..... (240)

爱民 ..... (244)

爱憎 ..... (246)

好恶 ..... (248)

情思 ..... (249)

## 九、教 育

重教 ..... (254)

师教 ..... (256)

幼教 ..... (258)

善教 ..... (260)

尊师 ..... (261)

## 十、事 理

知行 ..... (264)

成败 ..... (269)

务本 ..... (276)

名实 ..... (277)

得失 ..... (281)

是非 ..... (283)

难易 ..... (285)

哲理 ..... (286)

健康 ..... (289)

## 一、品 德

# 修身

恭则不侮，宽则得众，信则人任焉，敏则有功

《论语·阳货》

〔注〕恭：恭谨。信：诚实。任：信任。敏：勤勉。

〔译〕谦恭谨慎就不会受到侮辱，宽厚待人就会得到大家的拥戴，诚实无欺会受到别人的信赖，勤勉奋发就能取得成功。

〔用〕用以教育人要善于为人处事。

好仁不好学，其蔽也愚

《论语·阳货》

〔注〕仁：仁爱，对人亲善。

〔译〕爱好仁德，却不喜欢学习的人，他的毛病就是容易被人愚弄。

〔用〕用以劝勉人既要有好的德行，还要掌握广博的知识。

士虽有学，而行为本焉

《墨子·修身》

〔注〕行：行为；品行。本：根本。

〔译〕读书人虽然很有学问，但品行还是最根本的。

〔用〕用以教育人不仅要掌握丰富的知识，更重要的还必须加强

思想修养，培养良好的道德品质。

建大功于天下者，必先修于闺门之内

汉·陆贾《新语·慎微》

〔注〕修：在学问和品行方面得到学习和锻炼。闺门：小门。这里比喻小范围。

〔译〕要为国家、为全世界建立大功业的人，应首先从小的方面学起并得到锻炼。

〔用〕劝勉人要成大事，必须先从小事开始。

不失足于人，不失色于人，不失言于人

《礼记·表记》

〔注〕失足：指举止不庄重。失色：指神色轻佻。失言：无意中说了不该说的话。

〔译〕对于别人不要表现出不庄重的举止、轻浮的神态和随便谈论不该说的话。

〔用〕用以劝诫人在交往中要注意自己的举止、神态和言谈。

善则称人，过则称己

《礼记·坊记》

〔注〕称：称说。

〔译〕有成绩就归功于别人，有

错误就自己承担责任。

〔用〕用以教育人在成绩面前不争功，有了错误不要全推给别人。

土积而成山阜，水积而成江海，行积而成君子

汉·桓宽《盐铁论·执务》

〔注〕阜：土山。

〔译〕土堆积高了就能成为山阜，水汇聚多了就能成为江海，好的道德行为日积月累就会成为一个高尚的人。

〔用〕劝戒人们要经常做好事，逐渐培养好的道德情操。

男儿立身须自强

唐·李欣《缓歌行》

〔注〕立身：自立做人。自强：自己努力向上、图强。

〔译〕男儿立身于世，应当自己努力向上、奋发有为。

忧劳可以兴国，逸豫可以亡身

宋·欧阳修《伶官传序》

〔注〕忧：艰难困苦。逸豫：闲适安乐。

〔译〕艰苦奋斗，能使国家兴盛；安闲享乐，会使自己遭受祸害。

〔用〕用以劝戒人要为振兴国家而艰苦奋斗，不要贪图享乐而弄得身败名裂。

君子遇穷困，则德益进，道益通

宋·陆九渊《语录》

〔注〕益：更加。道：学说。通：精通。

〔译〕人经过艰难困苦的考验，道德品质更进一步提高，学问也更加精深通达。

〔用〕用以劝勉人要在艰难困苦中磨炼自己。

君子莫大于学，莫害于昼，莫病于自足，莫罪于自弃

宋·晁说之《晁氏客语》

〔注〕昼：惰。病：忧虑；担心。自足：自我满足。自弃：自甘堕落。

〔译〕对于一个有理想的人来说，没有比学习更重要的了，没有比懒惰更有害的了，没有比自甘堕落更可怕的了。

〔用〕用以教育人要以学习为重，不要怠惰，不要骄傲自满，不要自暴自弃。

成人不自在，自在不成人

宋·罗大经《鹤林玉露》朱熹语

〔注〕成人：指德才兼备的人。自在：不受任何约束。

〔译〕要想成为德才兼备的人，就不可能不受任何约束；要想自由

自在地不受任何约束,就不可能成为德才兼备的人。

〔用〕用以说明只知道贪图安逸舒适,不愿接受严格教育和艰苦磨炼的人,就不可能成为有道德、有真才实学的人。

### 种树者必培其根,种德者必养其心

明·王守仁《传习录》上

〔注〕养其心:即养心,指涵养心志。

〔译〕栽种树木一定要扎牢根基,培养道德一定要陶冶性情磨炼意志。

〔用〕用以劝勉人要树立起高尚的情操,磨炼出坚强的意志。

### 学者学所以为人

清·黄宗羲《宋元学案》

〔译〕求学就是学怎样做人。

〔用〕说明学怎样做人是学习的根本目的。

### 善走须得途,邪径不可行

清·顾图河《任远》

〔注〕得途:正确的路线。邪径:邪路。

〔译〕善于走路的人,必须路线正确,邪路是绝对不能走的。

〔用〕用以教育人为人做事一定要方向正确,路线对头,千万不能行歪道、走邪路。

### 受不得穷,立不得品

清·申居郅《西岩赘语》

〔注〕品:品德。

〔译〕经受不起困苦生活考验的人,就不可能树立起高尚的品德。

〔用〕用以教育人要在艰难困苦中刻苦锻炼自己。

### 逆境长存戒心,故以之成君子;顺境易生放心,故以之陷小人

清·申居郅《西岩赘语》

〔注〕逆境:不顺利的境遇。戒心:警惕戒备之心。放心:放纵的心思。

〔译〕人在困境中常存警惕戒备之心,所以最终成为有道德的人;人处在顺境中往往容易放纵自己,因此变成了道德低下的小人。

〔用〕告戒人无论身处顺境还是逆境,时时都要严格要求自己。

### 立身忌草草

清·彭宁求《拟古诗》

〔注〕立身:自立做人。忌:顾忌;怕。草草:草率;不严肃。

〔译〕立身做人最怕的是马马虎虎草率从事。

〔用〕教育人立身处世要严肃慎重,不要草率马虎。

### 炼心如炼金,百炼而

后为真金，百炼而后为真心

《格言联璧·学问类》

〔译〕人的身心经过艰难困苦的反反复复磨炼，就会变得更加纯正高尚。

〔用〕用以教育人要在实践中长期的反复地磨炼自己。

玉不遇砥砺，不可以成器；人不遇困穷挫辱，不可以成德

《梅峰语录》卷上

〔注〕砥砺：磨刀石，比喻磨炼。器：器具。挫：古通“挫”，挫折。辱：委屈，屈辱。

〔译〕玉不经过磨炼，就不能够成器；人不遭受艰难困苦挫折屈辱的锻炼，就不可能成为有高尚德行的人。

〔用〕劝勉人要勇于在艰苦复杂的条件下磨炼自己。

成名易，成人难

《清史稿·儒林三》

〔注〕要有好名声比较容易，但要作一个完美无缺的人却十分困难。

〔用〕用以劝勉人要长期坚持加强自我修养。

胸怀广大，须从平淡二字用功

蔡锷《〈曾胡用兵语录〉序及按语》

要做好人，先硬起你的脊梁，多做事，多研究，多存心为社会谋福利

恽代英《怎样才是好人》

向雷锋同志学习爱憎分明的阶级立场，言行一致的革命精神，公而忘私的共产主义风格，奋不顾身的无产阶级斗志

周恩来《学习雷锋》

腹中天地阔，常有渡人船

朱德《游七星岩》

〔用〕七星岩洞高爽宽阔，游人可以自由进出。喻人心胸宽阔，光明磊落，就受到人们爱戴。

既不妄自菲薄，也不盲目自夸

茅盾《鲁迅——从革命民主主义到共产主义》

〔注〕妄自菲薄：过分看轻自己。菲薄：轻视。

〔用〕劝勉人要正确看待自己，把自己放在恰当的位置上。

财富只能毁灭崇高

的理想和善良的气质,要是它只消耗在个人的利益上面

巴金《爱尔克的灯光》

一个品质高尚的人,永远是年轻和美丽的

冯雪峰《与青年人谈心》

他之伟大,正因为他永远觉得自己是一个平凡的人

靳以《二十年的愿望实现了》

〔注〕鲁迅先生逝世了二十年。他就是这样一个人:“从来不想占据别人的心,而每个人在自己的心上为他筑了最美丽的、最神圣的坟墓。”

自己健全,才能吸取他人的长处;自甘暴弃,只能尾随他人的后尘

冯至《一个希望》

〔注〕暴:糟践,损害。弃:抛弃,鄙弃。

不能把自己关在狭小的笼中,和时代的生活隔绝

艾芜《南行杂感》

〔用〕劝勉人既要读书,既要工

作,又要关心国家大事和世界大事。

仪表、衣着、装饰的美好固然可以给人以美感,而心灵的美、智慧的美、行为的美所能够激发起的人们的美感,总是要比前者强烈得多

秦牧《勇敢地追求美》见《美,怎样才算美》

外表美的缺陷可以用内心美来弥补,而心灵的卑污却不是外表美可以低销的

秦牧《勇敢地追求美》见《美,怎样才算美》

〔用〕用以教育人要正确认识外表美和心灵美的关系,把修养身心放在首位。

灵魂的美,精神的美,源于高尚品德

杨沫《花蕊》

少讲些“我”,便会多做些有益于人的事情

秦似《学习泛感》五

即使当你独自一人

时,也不要说坏话和做坏事,而要学得在你自己面前比在别人面前更知耻

〔古希腊〕德谟克里特《德谟克里特残篇》

无论是别人在眼前或自己单独的时候,都不要做一点卑劣的事情。最要紧的是自尊

〔古希腊〕毕达哥拉斯《金言》

应当学会把心灵的美看得比形体的美更可珍贵

〔古希腊〕柏拉图《文艺对话集》

人在患难中,不应该意气用事

〔古希腊〕索福克勒斯《俄狄浦斯在科罗诺斯》

〔用〕劝戒人在患难中,面对着许多不顺心的事,更应控制感情,冷静从事。

只有死人才不会感到烦恼

〔古希腊〕索福克勒斯《俄狄浦斯在科罗诺斯》

〔用〕说明人的一生免不了要碰上逆境,只有正确对待,才不致

产生不必要的烦恼。

生活中遇到不幸时要刚毅坚定,风向太顺时切不可得意忘形

〔古罗马〕贺拉斯《致卢基尼乌斯》

什么都比不上厄运更能磨炼人的德性

〔英〕莎士比亚《理查二世》

经得起各种诱惑和烦恼的考验,才算达到了最完美的心灵健康

〔英〕培根《学术的促进》

儿童乃是成人的根子

〔英〕华兹华斯《我心儿激动》

〔用〕说明儿童时形成的一切对一个人的将来有重大影响。

长年享福,人会得意忘形

〔法〕莫里哀《太太学堂》

一个人的风浪是在心里

〔法〕巴尔扎克《悭水女人》

〔用〕说明倾覆一个人的不是自然界的狂风巨浪,而是内心的风涛,使自己遭到灭顶之灾。

只有那些晓得控制  
他们的缺点,不让这些缺  
点控制自己的人才  
是强者

[法]巴尔扎克《农民》

遭厄运比交好运时  
更容易保全心身

[法]雨果《笑面人》

人不能像走兽那样  
活着,应该追求知识和美  
德

[意大利]但丁《神曲》

人的一切都应该  
是美丽的:面貌、衣裳、心  
灵、思想

[俄]契诃夫《万尼亚舅舅》

自尊的人,谁也不能  
损害他的尊严

[印度]泰戈尔《故事诗·不屈  
服的人》

理想的人是品德、健  
康、才能三位一体的人

[日本]木村久一《早期教育和  
天才》

## 公 私

公家之利,知无不  
为,忠也

[左传·僖公九年]

[注]忠:尽心竭力,忠诚无私。

[译]凡是对集体、国家有好处  
的事,知道了就无所不作,这就是  
忠心耿耿。

[用]用以劝勉人对集体、国家  
有利益的事情,要尽心竭力地去  
做。

私仇不及公

[左传·哀公五年]

[译]私人之间的仇怨不要涉  
及公家的事。

[用]用以劝戒人要公私分明,  
不要因为私人的仇怨而使集体或  
国家的利益受到损害。

三过家门而不入

[孟子·离娄下]

[注]入:进去。

[译]三次经过自己家的门前  
都不进去。

[用]教育人要公而忘私一心  
扑在事业上,不要处处只想到自  
己的小家庭。