

饶宗颐研究

雲瑞美題 

STUDIES OF JAO TSUNG-YI

第1辑

主编 / 林伦伦

副主编 / 沈启绵 赵松元 陈海忠



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

沈从文研究

第十一卷 第九期

中国现代文学研究编辑部

卷首语

沈从文研究

中国现代文学研究编辑部

中国现代文学研究编辑部

饶宗颐研究

霍瑞美题

STUDIES OF JAO TSUNG-YI

第1辑

主编 / 林伦伦

副主编 / 沈启绵 赵松元 陈海忠



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

饶宗颐研究. 第1辑/林伦伦主编; 沈启绵, 赵松元, 陈海忠副主编. —广州: 暨南大学出版社, 2011. 9

ISBN 978-7-81135-978-7

I. ①饶… II. ①林…②沈…③赵…④陈… III. ①饶宗颐—人物研究—文集
IV. ①K825.4-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 182668 号

出版发行: 暨南大学出版社

地 址: 中国广州暨南大学

电 话: 总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (邮购)

传 真: (8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

邮 编: 510630

网 址: <http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

排 版: 广州市天河星辰文化发展部照排中心

印 刷: 湛江日报社印刷厂

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 12.75

字 数: 310 千

版 次: 2011 年 9 月第 1 版

印 次: 2011 年 9 月第 1 次

定 价: 28.00 元

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

《饶宗颐研究》编委会

饶宗颐研究所学术顾问单位：

敦煌研究院

香港大学饶宗颐学术馆

饶宗颐研究所学术顾问：

原全国人大常委会副委员长 许嘉璐教授

敦煌研究院院长 樊锦诗教授

北京大学中文系 陈平原教授

中山大学历史系 陈春声教授

暨南大学中文系 詹伯慧教授

中山大学中文系 曾宪通教授

暨南大学中文系 饶芃子教授

主 编：林伦伦

副 主 编：沈启绵 赵松元 陈海忠

执行主编：陈海忠

编 辑：杨姝 陈伟 黄晓坚 林晓照 郑守治 李坚 陈雍 林瑜

书名题字：卢瑞华

本书编辑部地址：

中国广东省潮州市韩山师范学院西区饶宗颐研究所

邮政编码：521041

电 话：86 - 768 - 2522597

电子邮箱：rzyys@163.com

前言

略论成立饶宗颐研究所之必要性和可行性

韩山师范学院院长 林伦伦

一、成立饶宗颐研究所之必要性

饶宗颐，号选堂，又号固庵，广东潮州人。饶宗颐教授治学广博精深，在敦煌学、甲骨学、简帛学、史前文字学、经学、礼乐、宗教学、历史学、中外关系史、目录学、艺术学、诗词学、楚辞学、潮州学等十多个门类的学术研究中，都取得了卓越的成就。迄今已出版著作逾80种，在海峡两岸分别出版《饶宗颐文集》，发表论文400余篇，在国内外影响巨大。2010年8月6日，温家宝总理在中央文史馆亲切接见了饶宗颐先生，赞扬他是“学贯中西，集学术与艺术于一身的国学大师”。2010年8月8日，敦煌研究院、中央文史馆和香港大学饶宗颐学术馆在敦煌研究院为饶宗颐先生举办了“莫高余馥·敦煌书画展”活动，隆重庆祝饶宗颐先生95华诞。由此可见饶宗颐先生学术地位、社会地位之高，“饶学”将有可能像“钱（钟书）学”、“季（羨林）学”一样，成为21世纪人文社科领域的一门重要学科。

中山大学曾宪通教授说，“饶学”之根在潮州。潮州优美的自然环境和深厚的人文历史底蕴养育了饶宗颐先生。饶宗颐先生既是世界的，又是中国的；既是广东的，又是潮州的。饶宗颐研究是潮州文化和岭南文化的重要组成部分，饶学与潮学、岭南学，乃至敦煌学、国学都有着紧密的联系。因此，成立饶宗颐研究所，组织开展饶宗颐研究，对深入研究、发掘、弘扬潮州文化与岭南文化，把潮学研究、岭南文化研究引向深层，把饶学推向全国、全世界，对实现文化强市、文化强省的战略目标，具有重要的学术意义和社会文化意义。

目前，海外已有一些学者对饶宗颐教授其人、其学、其诗、其艺进行了不同程度的研究，并且取得了一些学术成果，逐步形成了当代人文社会科学领域的一个新的学术生长点，其研究方兴未艾，有着巨大的发展空间。但国内的饶宗颐研究，还都是分散、自发的，还没有出现饶宗颐研究的专门机构，还没有哪里能够奋力举起饶宗颐研究的大旗。饶宗颐先生治学领域的广泛性，使得饶宗颐研究成为一个系统工程，如果总处在散兵游勇的状态，就很难取得突破性、系统性的学术成果。因此，成立专门的饶宗颐研究所、加强饶学研究，是历史赋予的重大责任，不仅责无旁贷，而且时不我待、势在必行。



二、成立饶宗颐研究所之可行性

（一）地缘和亲缘优势

饶宗颐教授既是潮州人，也是韩山师范学院的杰出校友，曾为韩师“省立韩山师范学校”时期的教员，与潮州市和韩师有着紧密的亲缘关系。1990年，韩师聘请饶宗颐先生为名誉教授以来，先生曾多次莅校讲学。因此，由韩师牵头，联合潮州市饶宗颐学术馆、国际潮团联谊年会学术委员会成立饶宗颐研究所，可谓得天独厚，名正言顺，意义重大。它有利于整合饶学研究资源，吸引、团结、组织和协调海内外有志于饶学研究的学者深入开展饶学研究，并大大提升韩师的人文社会科学研究水平，扩大和提升韩师在国内外学术文化界的影响力。此举也将通过名人效应，大大提高潮州市在国内外的知名度。

（二）学术和学缘优势

韩师中文系和潮学研究院有黄挺教授、赵松元教授，潮州市有曾楚楠、陈伟等先生，他们多年来都在从事饶宗颐研究，并已在饶宗颐诗文选注、《潮州志》补篇整理等方面取得了一批令人瞩目的研究成果，受到了饶宗颐先生的肯定，在海内外有良好的影响。目前，还有一批年轻的博士也对饶宗颐研究表现出浓厚的兴趣。潮州市饶宗颐学术馆与香港大学饶宗颐学术馆、国际潮团联谊年会学术委员会与中山大学、香港大学、香港科技大学、香港中文大学、新加坡国立大学等饶宗颐先生工作过的单位都关系密切，方便我们进行资料收集和学术交流。这表明由韩山师范学院等单位联合成立饶宗颐研究所，有着良好的学术和学缘基础。

韩山师范学院潮学研究院、潮州市饶宗颐学术馆、国际潮团联谊年会学术委员会长期以来都是在饶宗颐先生的亲切关怀和指导下开展工作的。潮学研究院出版的学术刊物《潮学研究》也是由饶先生亲自创刊和主编的。潮学研究一直是韩师学科建设与科研工作的特色和重点。2010年，潮学研究院获批成为广东省普通高校人文社会科学重点研究基地，它将为饶宗颐研究所的运行提供最有保障的学术依托。

潮州市饶宗颐学术馆也是饶宗颐研究的重要单位，拥有颇为丰富的饶宗颐教授的著作、书画及大量的相关图书资料，这为饶宗颐研究的开展提供了充足的资料档案和优良的学术条件。

三、研究计划

“饶宗颐研究所”将在饶宗颐先生亲自指导下，组织世界各地的学术研究力量，对先生的学术思想和成就，开展系统的研究。本所目前将计划开展如下的工作，并通过这些工作，把“饶宗颐研究所”建成国际“饶学”研究基地、资料和档案中心及学术信息中心。我把这些工作概括为“六个一”：

（一）开展一批项目的研究

研究所将在近期策划并公布一批科研项目，采取国内外招标和流动管理的形式，开展“饶学”研究。

（二）建设一个信息中心

着手建设“饶宗颐研究”网站，与国内外相关网站链接，保持“饶学”研究信息的畅通，并逐步建成饶宗颐研究信息中心。

（三）创办一份学术刊物

筹备出版《饶宗颐研究》学术刊物，使之成为“饶学”研究成果发表的主要园地，并在国内外广泛发行推广，逐步扩大“饶学”的影响力。

（四）建设一个资料和档案中心

韩山师范学院图书馆将与潮州市饶宗颐学术馆通力合作，通过向社会广泛征集和采购等方式，建设一个饶宗颐研究资料和档案中心。

（五）举办一次国际学术会议

每两年召开一次“饶宗颐研究”国际学术会议，为“饶学”研究者搭建切磋学问、交流研究心得和成果的学术平台。

（六）开设一门课程

在韩师开设“饶宗颐研究”全校性选修课，在饶宗颐研究所开设经常性的饶宗颐学术研究沙龙，推广和弘扬饶宗颐教授的学术成就和思想，培养历史系、中文系、美术系等有志青年学生开展饶宗颐研究。

以上只是就一己私见略加陈述，未及严谨论证，但“饶宗颐研究所”筹建以来，已得到中央文史馆、敦煌研究院、香港大学饶宗颐学术馆、中山大学、香港潮州商会、深圳韩江文化研究会、广东省博物馆、广东省书法协会以及潮州市、汕头市、揭阳市、汕尾市市委市政府的大力支持，我们在此表示衷心的感谢！原全国人大副委员长许嘉璐教授，原广东省省委书记、省政协主席吴南生先生，原广东省省长卢瑞华先生，敦煌研究院院长樊锦诗教授等老领导和著名学者也纷纷鼎力支持。所以，我们认为，借助饶公崇高的学术威望和人格魅力之巨大影响力，像许嘉璐副委员长要求我们的那样：“研其学，要在知其人；知其人，要在知其心；知其心，要在效其情。”（《致饶宗颐研究所成立仪式暨饶宗颐学术研讨会的贺信》）扎扎实实地做好饶宗颐研究的组织、策划和服务等具体工作，一定能够将“饶学”作为一门学问推向世界。

韩山师范学院隆重举行饶宗颐研究所成立大会 暨饶宗颐学术研讨会

2011年4月23日，韩山师范学院隆重举行“饶宗颐研究所成立大会暨饶宗颐学术研讨会”。杰出校友、国际汉学大师饶宗颐教授，香港潮属社团总会创会主席陈伟南先生，敦煌研究院院长樊锦诗教授及潮州市市委书记骆文智先生共同为研究所揭牌。原全国人大常委会副委员长许嘉璐教授，原广东省省委书记、广东省政协主席吴南生先生，汕头市长蔡宗泽先生，汕尾市市长郑雁雄先生，中央文史研究馆，中国历史文献研究会，广东省博物馆等分别为大会发来贺信、题词、贺联、贺诗和贺画。

出席活动的嘉宾还有饶宗颐学术馆之友会长、深圳市韩江文化研究会会长谢贤团先生，饶宗颐学术馆之友会长高佩璇女士，广东省文化厅党组成员、省文物局局长苏桂芬，潮州、汕头、揭阳三市领导田映生、黄俊潮、陈央、张如文、陈建新、沈启绵、孙光辉、林丽娇，中山大学副校长陈春声教授，中山大学曾宪通教授，香港大学饶宗颐学术馆郑炜明博士等。大会由韩山师范学院党委书记陈庆联主持。

韩山师范学院院长林伦伦教授在大会上致辞。他从饶宗颐先生的学术地位、开展饶宗颐研究的重大意义、当前学术界对饶宗颐研究的现状等方面阐述了饶宗颐研究所成立的必要性和可行性。他认为，“饶学”将有可能像“钱（钟书）学”、“季（羨林）学”一样，成为21世纪人文社会科学领域的一门重要学科；成立饶宗颐研究所，组织开展饶宗颐研究，对深入研究、发掘、弘扬潮学与岭南文化，把潮学研究和岭南文化研究引向深层，把“饶学”推向全国全世界，对实现“文化强市”、“文化强省”的战略目标都有重要的学术意义和社会文化意义。林伦伦院长表示，研究所将在饶宗颐先生的亲自指导下，组织世界各地的学术研究力量，对饶宗颐先生的学术思想和成就开展系统的研究。计划通过开展一批项目的研究、建设一个信息中心、创办一份学术刊物、建设一个资料和档案中心、举办一次国际学术会议、开设一门课程等“六个一”工程，把饶宗颐研究所建成国际“饶学”研究基地，以及“饶学”资料、档案中心和学术信息中心。

饶宗颐教授在大会上即席发言。他动情地说，韩师曾经是他代课的地方，今天有幸在快100岁的时候再回到旧地。对会场上悬挂着“饶公伟哉，独造文化珠峰，通儒通佛通道；韩苑幸矣，共耘学术兰畹，求正求是求真”的对联，他谦虚地说：“大概我只是半通而已，而求正、求是、求真正是我的不懈追求。”尽管年近百岁，但饶宗颐先生的记忆力非常好，思路清晰，在短短十分钟时间里，从陶渊明讲到苏东坡，从北大讲到韩师，从哲学讲到诗词。他说：“今天的人大多急躁功利，诸位应该向陶渊明、苏东坡学习，每个人



做事就应该求正、求是、求真。”他很高兴韩师出了很多有为的年轻人。最后，饶教授还幽默地说：“快百岁了，词不达意，请多包涵！”

潮州市市委书记骆文智在致辞中说，潮州市正着力提升潮州文化软实力，推动潮州文化大发展、大繁荣，而饶先生毕生对潮学的研究成果，正是我们求之若渴的无价之宝。研究、继承和弘扬饶先生的学术成果，是全面提升潮州文化软实力的需求，更是每个潮州人义不容辞的职责。饶宗颐研究所的成立，对于整合“饶学”研究资源、推动“饶学”的发扬光大、弘扬潮文化乃至中华民族优秀传统文化必将产生深远的影响。他希望韩山师范学院能够以此为契机，力争在潮文化的研究上取得更具突破性、标志性的成果，为提升潮文化影响力、弘扬中华民族优秀传统文化作出积极的贡献。

敦煌研究院院长樊锦诗教授在“饶宗颐学术研讨会”开幕式上致辞。她说，潮州悠久而深厚的历史文化让她激动和感怀。文教昌盛、人文荟萃的潮州让她想到韩愈和饶宗颐这两位大师。她回顾了与饶先生几次会晤的情况，介绍了饶先生支持敦煌学研究的事迹。她认为，饶先生的学术是潮州文化的杰出典范，成立饶宗颐研究所，对饶宗颐学术的系统研究、继承和弘扬饶先生的学术思想和治学精神具有重大意义，相信研究所成立后将继承和发扬地方文化特色传统，为推进“饶学”和潮文化研究、促进中华文化事业发展作出应有的贡献。

香港饶宗颐学术馆郑炜明博士、龚敏博士，广东省社科院雷铎研究员，澳门大学施议对教授，中山大学曾宪通教授，潮州市政协文史委曾楚楠先生，安徽社科院刘梦芙研究员，广东省文物鉴定站林锐先生，韩山师范学院黄挺教授，赵松元教授等先后作了学术报告。

贺信选登

全国人民代表大会常务委员会办公厅

饶宗颐研究所成立大会暨饶宗颐学术研讨会：

欣悉饶宗颐研究所成立、饶老学术研讨会举行在即，喜何如之！本应应召敬奉末席，一达景仰饶老之情及对韩山师院、众多饶学专家之敬意，巨奈届时主持海峡两岸“王道”思想研讨会，憾何如之！咎何如之！

饶老为当今国学第一人。其毕生研究范围之广、之深，研究方法之博采众长且时时创新，可谓独步中外学坛；其淡泊明志、宁静致远之境界，恐亦无与比肩者。此二端非偶集于一身，乃饶老修学养心相辅而相成，出于自然，出于诚意者。其所以可望而难及者，以此。

饶老之修养，尚有不可忽略者，即其于古文人之所擅，琴棋书画，无一不好，无一不精。此之于饶老，非闲务也，非为耳目之娱也，乃其生命及心境之外达，亦以通古贤先哲心灵之康庄。此亦后学可望而不可及者。以此而论，谓当今中外唯此一人，不为过也。

璐所寄望于贵院研究所及有志于饶学诸公者，研其学，要在知其人；知其人，要在知

其心；知其心，要在效其情。未知与会诸贤以为然否？

谨祝研究所诸事顺遂，祝会议圆满成功，祝与会嘉宾事业畅达，祝饶老健康长寿！

许嘉璐

2011年4月19日匆笔

目 录

前 言 略论成立饶宗颐研究所之必要性和可行性	林伦伦 (1)
韩山师范学院隆重举行饶宗颐研究所成立大会暨饶宗颐学术研讨会	(1)

一 主题演讲

在“饶宗颐研究所成立大会暨饶宗颐学术研讨会”上的致辞	樊锦诗 (2)
“饶学”之根在潮州	曾宪通 (5)

二 专题研究

饶宗颐先生辞赋与骈文初探	刘梦芙 (10)
论饶宗颐先生之王国维词学批评	王奎光 (36)
饶宗颐“形上词”论分析	殷学国 (50)
饶宗颐的文学创作	赵松元 陈伟 (58)
越南、法国、中国香港：阮述《往津日记》引发的学术因缘 ——以香港大学饶宗颐学术馆藏戴密微、饶宗颐往来书信为中心	龚 敏 (94)
对潮阳谷饶新坡遗址的一点看法	黄 挺 (103)
论饶宗颐先生的华学观	郑炜明 (107)
饶宗颐《西海集》的潮州文化精神	罗朝蓉 (116)

三 饶宗颐与地方方志

鸿篇巨制，嘉惠后人

——整理饶宗颐总纂《潮州志补编》工作中的点滴体会	曾楚楠 蔡少贤 (124)
饶宗颐教授与潮州地方志事业	林英仪 (127)



《潮州艺文志》杂谈	林 锐 (135)
-----------------	-----------

四、读书札记

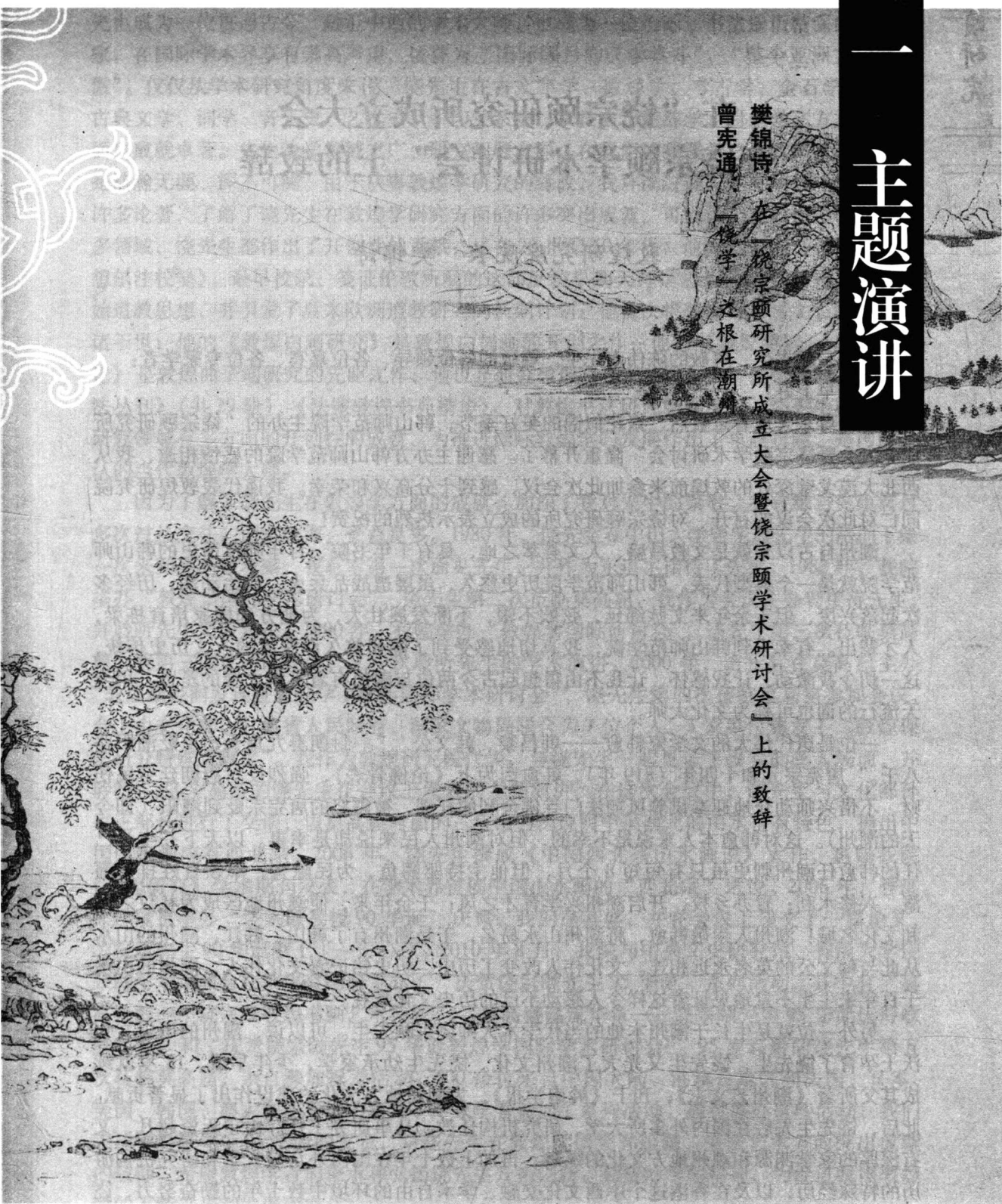
饶宗颐的学问与做人	雷 铎 (144)
饶宗颐教授的“潮学”概念及研究	陈海忠 (147)
饶公潮州学学术史研究刍议	陈景熙 (154)

五 研究资料

饶学研究论著初编	周录祥 (162)
----------------	-----------

一 主题演讲

樊锦诗 在「饶宗颐研究所成立大会暨饶宗颐学术研讨会」上的致辞
曾宪通 「饶学」之根在潮地



在“饶宗颐研究所成立大会暨饶宗颐学术研讨会”上的致辞

敦煌研究院院长 樊锦诗

尊敬的饶宗颐先生，尊敬的陈伟南先生，尊敬的各位领导、各位嘉宾、各位专家学者：

大家早上好！

正当粤东大地春意盎然、繁花似锦的美好季节，韩山师范学院主办的“饶宗颐研究所成立大会暨饶宗颐学术研讨会”隆重开幕了。感谢主办方韩山师范学院的盛情相邀，我从西北大漠戈壁深处的敦煌前来参加此次会议，感到十分高兴和荣幸。我谨代表敦煌研究院同仁对此次会议的召开、对饶宗颐研究所的成立表示热烈的祝贺！

潮州自古以来就是文教昌盛、人文荟萃之地，具有千年书院、百年师范历史的韩山师范学院就是一个典型代表。韩山师范学院历史悠久，虽屡遭战乱兵火、政治动荡，历经多次起落兴废，但千余年来文脉绵延，弦歌不辍，不断发展壮大，为地方和国家培育栋梁，人才辈出。有幸来到韩山师范学院，我真切地感受到了潮州悠久而深厚的人文历史传统，这一切令我激动，让我感怀，让我不由得想起古今两位与潮州有着不解之缘的圣贤，用今天流行的词也可称为文化大师。

一位是唐代伟大的文学家韩愈——韩昌黎、韩文公。“一封朝奏九重天，夕贬潮阳路八千。”唐宪宗元和十四年（819年），韩愈因为上《论佛骨表》，强烈反对唐朝廷劳民伤财、不惜兴师动众地迎奉供养凤翔法门寺佛舍利的狂潮，被震怒的唐宪宗贬到潮阳（即今天的潮州）。这对韩愈本人来说是不幸的，但对潮州人民来说却是幸事。以天下苍生为己任的韩愈任潮州刺史虽只有短短8个月，但他主持驱鳄鱼、为民除害；率领百姓排涝灌溉，兴修水利；置办乡校，开启潮州兴学育才之风；千余年来，使潮州地区成为礼仪之邦和文化名城！潮州人崇敬韩愈，将潮州山水易名，于是潮州有了韩山、韩江，潮州的山水从此与韩文公的英名永远相连。文化伟人改变了历史，历史铭记着文化伟人；潮州的山水千百年来生生不息地见证着这样令人感动不已的历史文化景观。

另外一位就是生长于潮州本地的当代学术大师饶宗颐先生。可以说，潮州的历史文化沃土孕育了饶先生，饶先生又光大了潮州文化。饶先生幼承家学，少年早成，18岁就续成其父所著《潮州艺文志》，刊于《岭南学报》，为潮州地方文化的建设作出了显著贡献。此后，饶先生先后在国内外多所大学、研究机构任教，从事研究工作。由于天资超凡，又有深厚的家学渊源和潮州地方文化的熏陶，再加上数十年在国内外众多大学和研究机构游历的特殊经历，以及在香港这个中西文化交融、学术自由的环境中数十年的勤奋努力，饶

先生成为一位贯通古今、融汇中西的学术大师，也成为一位绘画、书法造诣精深的艺术大家，在国际学术界享有崇高声望，被誉为“国际瞩目的汉学泰斗”、“整个亚洲文化的骄傲”。仅仅从学术研究角度来说，饶先生在古文字学、敦煌学、考古学、金石学、史学、古典文学、词学、音乐史、艺术史、中印关系史、宗教史、楚辞学、目录学、方志学等方面均成就卓著。先生治学领域之广、研究问题之深，在我们这些浅学之人看来，真可以说是浩瀚无涯、深不可测。由于从事敦煌学研究的缘故，我拜读过饶先生有关敦煌学研究的许多论著，了解了饶先生在敦煌学研究方面的许多突出成就。可以说，在敦煌学研究的许多领域，饶先生都作出了开创性的贡献：早在20世纪50年代，他就发表了《敦煌本老子想尔注校笺》，最早校录、笺证伦敦所藏的这部反映早期天师道思想的千载秘籍，阐明原始道教思想，并引发了后来欧洲道教研究的长期计划；他首次将敦煌写本《文心雕龙》公诸于世；他的《敦煌白画研究》是敦煌白描画的开创之作；他的《敦煌曲》、《敦煌曲续论》是敦煌曲子词研究的先驱之作；他也是研究敦煌写卷书法第一人，他编撰的《敦煌书法丛刊》（共29册）、《法藏敦煌书苑精华》，对敦煌书法研究影响深远。饶先生在敦煌学研究领域有多方面的开创性的成就，为推进国际敦煌学的发展作出了卓越贡献，是国际公认的当代敦煌学大师。

因为了解了饶先生在敦煌学方面的成就，加深了我对先生的崇敬。我有缘与先生有过多次过从交往，面承教诲，受益良多。1980年，饶先生在中山大学曾宪通先生的陪同下第一次来到莫高窟考察，我有幸第一次面见先生，并作为东道主接待了先生。1983年，我院举办“敦煌学国际学术研讨会”，饶先生第二次莅临莫高窟，我作为会议主办者接待先生，并聆听先生发表宏论。1990年，我院举办“敦煌学国际研讨会”，饶先生第三次莅临莫高窟，我第三次见到饶先生，又一次聆听先生的学术演讲。2000年，由我院在莫高窟主办“敦煌藏经洞发现暨敦煌学100年国际学术研讨会”，饶先生第四次莅临莫高窟参加会议，会上由文化部、甘肃省人民政府、国家文物局联合为7位个人、3家单位颁发了“敦煌保护研究特殊贡献奖”。我作为敦煌研究院代表，与饶先生一起见证了授奖的感人场面，并聆听了83岁高龄的饶先生在会议上发表的主题演讲。在这次会议中，饶先生与文化部孙家正部长进行了交谈，以莫高窟对面的三危山为例说明中国西北的山水很有特色，提出中国山水画应有西北宗。2006年，饶先生撰成《中国西北宗山水画说》大作，惠赐我院《敦煌研究》学术期刊发表，在学术界首创中国山水画的“西北宗”之说。2006年，香港大学隆重举办“饶宗颐教授90华诞”庆典，我躬逢其盛，并在会议上递交了一篇文章，为祝贺先生90华诞献上了一份心意。2010年8月，我院与中央文史研究馆、香港大学饶宗颐学术馆联合在敦煌莫高窟主办了“庆贺饶宗颐先生95华诞”系列活动，其中有“莫高余馥——饶宗颐敦煌书画艺术特展”、“莫高盛筵流华章——饶宗颐先生95华诞庆寿歌舞晚宴”和“庆贺饶宗颐先生95华诞敦煌学国际学术研讨会”。95岁高龄的饶先生第五次莅临莫高窟，亲自参加祝寿活动，500余位来自中国大陆、港澳台地区和法国、日本、美国、韩国、澳大利亚等国的嘉宾、专家学者参加了系列活动。通过举办这些活动，我们表达了对饶先生95华诞的祝贺，对饶先生在敦煌学研究和绘画、书法艺术方面突出成就的敬仰，希望敦煌学者们秉承和弘扬饶先生开拓创新、勤奋治学的精神，为促进我国敦煌学的不断进步和发展而奋斗。



更令我感动的是，饶先生不仅仅是一个在书斋里闭门治学的学者，他还十分关心敦煌文物的保护，亲自参加为敦煌文物保护募集善款的活动。2000年，他与觉光大师等人一道带头发起“香港敦煌佛迹防护功德林”募款活动，并拿出自己的书画作品参加义卖，为敦煌莫高窟窟顶治沙防护林募集善款。2010年，他又拿出自己的书画作品参加“香港大学饶宗颐学术馆之友会”的义卖活动，为敦煌石窟的保护、保育及培育人才而筹募经费。这令我们感受到了先生对敦煌文化遗产保护的一片赤诚之心，给我和我的同仁以很大的激励。

今天，我也是抱着对饶先生的崇敬之情来参加此次会议的。饶先生是潮州文化的集大成者，是潮州文化的杰出典范。同时他也是韩山师范学院的杰出校友，与韩山师范学院有着不解之缘。韩山师范学院成立饶宗颐研究所，对于推动饶先生学术的系统研究，继承和弘扬饶先生的学术思想和治学精神具有重要意义。我相信，韩山师范学院饶宗颐研究所成立后，将继承和发扬地方文化学术传统，为推进“饶学”研究、“潮文化”研究，促进和弘扬中华文化事业的发展作出应有的贡献。

最后，衷心祝贺韩山师范学院饶宗颐研究所成立，祝愿今后事业不断发展、成就辉煌！

预祝饶宗颐学术研讨会取得圆满成功！

祝饶先生健康长寿！

谢谢大家！