

# 中学文言文

## 复习资料

溧阳县中学语文组

# 目 录

一、常见文言虚词的主要用法·····	1
二、文言实词·····	23
三、文言句式·····	63
四、试谈古文今译·····	72
附：课外阅读篇目·····	97

## 常见文言虚词的主要用法

### 之

一、作代词用，代人、代物、代事，相当于现代汉语的“他（们）”、“她（们）”。“它（们）”。例如：

1. 今或闻无罪，二世杀之。〔代扶苏，作“他”讲〕《陈涉起义》

2. 其始，太医以王命聚之〔代蛇，作“它”讲〕《捕蛇者说》

3. 若毒之乎？〔代捕蛇这件事，可译作“你”怨恨这件事吗？〕《捕蛇者说》。

4. 君将哀而生之乎？〔代蒋氏，第一人称，作“我”讲。〕《捕蛇者说》。

5. 攻铨、鄯、苦、柘、谿，皆下之。〔代铨、鄯、苦、柘、谿这些地方，作“它”讲。〕《陈涉起义》

#### 二、作助词用

1. 主语和谓语之间，插入助词“之”变独立的句子为半独立的分句或主谓词组，充当句子的某一部份，起了强调谓语的作用，翻译时可以不译出。例如：

①欲勿予，即患秦兵之来。《廉颇蔺相如列传》。

②若事之不济，此乃天也。《赤壁之战》。

2. 定语和中心词之间加入“之”，意义等于现代汉语中的“的”，起连接定语和中心词的作用。例如：

①燕雀安知鸿鹄之志哉！《陈涉起义》

③永州之野产异蛇。《捕蛇者说》

三、作调整音节的语气词用。例如：

1. 怅恨久之。《陈涉起义》

2. 顷之，烟炎张天，人马溺死者甚众。《赤壁之战》

3. 久之，目似瞑，意暇甚。《狼》

四、作动词用，相当于现代汉语的“往”、“到”，后边要带宾语。例如：

1. 辍耕之垄上。《陈涉起义》

2. 吾欲之南海。《为学》

## 其

一、作代词，代人、代事、代物，相当于现代汉语的“他（们）的”、“她（们）的”、“它（们）的”，和代词“之”在语法上的作用有区别。“之”主要做宾语，“其”主要作定语。例如：

1. 臣从其计，大王亦幸赦臣。〔代缪贤，作“他的”讲〕《廉颇蔺相如列传》

2. 市中游侠儿得佳者，昂其直，〔代蟋蟀，作“它的”讲〕《促织》

3. 屠自后断其股，亦毙之。〔代狼，作“它的”讲〕《狼》

用在动词前边的“其”，现代汉语往往说“他”，不说“他们”。例如：

1. 秦王恐其破璧，乃辞谢。〔代蔺相如，相当于“他”〕  
《廉颇蔺相如列传》

2. 太守即遣人随其往。〔代渔夫，相当于“他”〕《桃花源记》

二、作指示代词，相当于现代汉语中的“那个”、“那”、“这”。例如：

1. 视其缶，而吾蛇尚存，《捕蛇者说》

2. 当其时，巫行视小家女好者。《西门豹治邺》

三、表示特定指称，相当于现代汉语中的“其中的”。

例如：

1. 少时，一狼径去，其一犬坐于前。《狼》。

2. 蜀之鄙有二僧，其一贫，其一富。《为学》

## 者

一、“者”通常用在形容词、动词或动宾词组后面，和它们结合在一起，合成“者”字结构，象一个名词，表示“……的（人）”、“……的（事物）”。这种用法的“者”有指代作用。例如：

1. 市中游侠儿得佳者笼养之，〔作“好的蟋蟀”讲〕  
《促织》

2. 当立者乃公子扶苏。〔作“应当立为王的人”讲〕  
《陈涉起义》

用在数词后，意思是“件”、“样”、“种”等。例如：

1. 此数者用兵之患也。〔作“这几件事”讲〕《赤壁之战》

二、文言中常用“……者……也”这种格式。用“……者”提顿一下，然后解说或论断。例如：

1. 陈胜者，阳城人也，字叔。〔表提顿〕《陈涉起义》  
用在时间词后，起指示和停顿作用，翻译时不必译出。

例如：

1. 近者奉辞伐罪，旌麾南指，刘琮束手。《赤壁之战》

三、常用于句末，起语气助词作用。例如：

1. 此所谓‘强弩之末势不能穿鲁高’者也。《赤壁之战》

## 所

一、“所”作处所讲，是名词。例如：

1. 又间令吴广之次所旁丛祠中。〔“次所”，指临时驻扎的地方〕《陈涉起义》

二、“所”在古汉语中经常作结构助词：

一种用法是与“为”配合，构成“为……所……”句式，表示被动。例如：

1. 行将为人所并。〔将要被别人兼并。〕《赤壁之战》  
另一种用法，是用在动词的前边，组成“所”字结构。

这种“所”字结构是名词性的，如“所见”是指看见的事物。例如：

吾尝终日而思矣，不如须臾之**所学**也；〔“所学”，指学到的知识技能〕《劝学篇》

古代汉语中，又常有“有所……”、“无所……”的格式。如“有所不知”，就是有你不知道的情况；“无所不为”，就是没有他不干的事情，指什么坏事都干得出来。这里“有”、“无”是动词，“所不知”、“所不为”是“所”字结构，作“有”、“无”的宾语。又有“何所……”的格式，其结构跟“有所……”、“无所……”不同；如“何所惧”，就是“所惧者何”；“何所有”，就是“有什么”。例如：

问女**何所思**，问女**何所忆**。女亦**无所思**，女亦**无所忆**。  
〔问女儿思考的是什么，问女怀念的是什么。女儿没有什么思考的，女儿没有什么怀念的。〕《木兰诗》

三、“所以”，连词，有两种意思：

1. “所以……”等于“……的缘故”。例如：

强秦之**所以**不敢加兵于赵者，徒以吾两人在也。〔强悍的秦国所以不敢发兵攻打赵国的缘故，只因为赵国有我们两人在。〕《廉颇蔺相如列传》

2. “所以……”等于“用来……的东西或工具。”例如：

兵者，**所以**诛暴乱，禁不义也。〔军队，是用来镇压暴乱，制止非正义战争的。〕《尉繚子·武议》

四、“所”可作不定数词讲。例如：

从弟子女**十八所**。〔“所”：许、大约的意思〕《西门豹治邺》

## 于

“于”字是古汉语中最常用的介词，它的主要用法：

一、“于”用在动词的后面，常常引进动词有关的处所、事情、人物、时间等，用法等于现代汉语中的“在”、“到”、“从”、“向”。“在……方面”等意思。例如：

1. 战于长勺。〔作“在”讲〕《曹刿论战》

2. 权起更衣，肃追于宇下。〔作“到”讲〕《赤壁之战》

3. 青，取之于蓝，〔作“从”讲〕《劝学篇》

4. 事急矣，请奉命求救于孙将军。〔作“向”讲〕《赤壁之战》

5. 故燕王欲结于君。〔作“跟”或“和”“同”讲〕《廉颇蔺相如列传》

6. 吾祖死于是，〔作“在”讲〕《捕蛇者说》

7. 初，鲁肃闻刘表卒，言于孙权曰：〔作“对”讲〕《赤壁之战》

二、“于”用在形容词谓语句后面，引进比较对象，用法略等于现代汉语的“比”。例如：

苛政猛于虎也。《捕蛇者说》

三、“于”位在动词后面，引进行为的主动者，形成被动句。例如：

兵破于陈涉，地夺于刘氏。〔军队被陈涉打破了，土地被刘家夺去了。〕《贾谊传》



四、“诸”，是“之”和“于”的合音，具体作用可分为“之于”和“之乎”。例如：

1. 投诸渤海之尾，隐土之北。〔相当于“投之于”（投它到）渤海之尾。“之”是代词，“于”是介词〕《愚公移山》

2. 不识有诸？〔等于“不识有之乎？”意思是不知道有这件事吗？（“之”是代词，“乎”是疑问语气词）〕。

## 以

一、“以”作介词，它的主要用法：

1. 表示“把”、“拿”、“用”、“凭”等的意思。

例如：

①何异以孤羊投群狼？〔作“把”〕《冯婉贞》

③愿以十五城请易璧。〔作“拿”讲〕《廉颇蔺相如列传》

②扶军大悦，以金笼进上，细疏其能。〔作“用”讲〕  
《促织》

④以勇气闻于诸侯。〔作“凭”讲〕《廉颇蔺相如列传》

2. 表示原因。相当于现代汉语的“因”、“因为”。

例如：

①而吾以捕蛇独存。《捕蛇者说》

3. 表示标准。相当于现代汉语的“依照”。例如：  
余船以次俱进。《赤壁之战》

4. “以……为”句式，含致使之意的時候，和白话的

“拿(用)……做”相当。例如：

余船以次俱进。《赤壁之战》

4. “以……为”句式，含致使之意的時候，和白話的“拿(用)……做”相当。例如：

以鲁肃为赞军校尉，助画方略。〔作“用……做……”讲〕《赤壁之战》

二、“以”作连词，用法同“而”差不多。例如：

1. 其责己也重以周，其待人也轻以约。《原毁》

2. 各各竦立以听。《促织》

三、“以”与“为”结合，作动词用。“认为”的意思。例如：

或以为死，或以为亡《陈涉起义》

## 为

一、“为”作动词，相当于“做”、“成为”、“认为”、“变成”等意思。

1. 以相如功大，拜为上卿，〔作“任、做”讲〕《廉颇蔺相如列传》

2. 为坛而盟，〔作“建筑”讲〕《陈涉起义》

3. 卒相与欢，为刎颈之交。〔作“成为”讲〕《廉颇蔺相如列传》

4. 窃为大王不取也！〔作“认为”讲〕《鸿门宴》

5. 冰，水为之，而寒于水。〔冰块由水凝结成功的，可比水要冷得多。〕《劝学篇》

二、“为”作介词，相当“给”、“替”、“为了”等意思。例如：

1. 请以秦之咸阳**为**赵王寿。〔作“给”讲〕《廉颇蔺相如列传》

2. 不敢复言**为**河伯娶妇。〔作“替”讲〕《西门豹治邺》

3. 故**为**之说，以俟夫观人风者得焉。〔所以**为了**这件事写了这篇文章，用来等那些考察民情的人得到它。〕《捕蛇者说》

另一种是表示被动的。例如：吴广素爱人，士卒多**为**用者。〔作“被”讲〕《陈涉起义》

又有“为……所……”的格式，表被动。例如：今不速往，恐**为**操所先。〔作“被”讲〕《赤壁之战》

三、“为”作判断词用，相当于“是”。例如：

1. 蔺相如者，赵人也，**为**赵宦者缪贤舍人。《廉颇蔺相如列传》

2. 马超、韩遂尚在关西，**为**操后患。《赤壁之战》

## 而

“而”字是文言文里应用很广泛的连词，它可以连接两个词或词组，也可以连接两个句子。从前后连接的两个部分的意义关系来说，有顺接和转接两种。

一、顺接，就是“而”字前后两部分的意思是并列、递进、相承或修饰的。

1、并列关系，指前后意思不分轻重，一般可译为“和”“并”等。例如：

黑质而白章，《捕蛇者说》

2、递进关系，指意思推进一层，一般是前轻后重，相当“而且”、“并且”等。例如：

知明而行无过矣。《劝学篇》

3、相承关系，指一件事情接着一件事情，相当于“就”、“才”等。例如：

尉剑挺，广起夺而杀尉。《陈涉起义》

4、修饰关系，指连接表方式或情态的词语修饰动词，相当“地”或“着”。例如：

吾恂恂而起，《捕蛇者说》

二、转接，就是“而”连接前后两个部分的意思是相反或相对的。大致相当于现代汉语的“可是、但是、都、然而、反而”等。如：

1、青，取之于蓝，而青于蓝；〔作“但是”讲〕《劝学篇》

2、而渔工水师虽知而不能言。〔前一个“而”作“然而”讲，后一个而作“却”讲〕《石钟山记》

3、假舟楫者，非能水也，而绝江河。〔“却”讲〕《劝学篇》

4、登高而招，臂非加长也，而闻者彰。〔作“可是”讲〕《劝学篇》

三、“而”作助词，与“已”连用，在句末，相当于“罢了”。粘附于时间词之后，如“俄而”、“已而”，相当于“一会儿”。

四、“而”作代词，相当于“你”。例如：

而翁归，自与汝复算耳！〔“而”同“尔”，相当于“你”〕《促织》

## 乃

一、“乃”作副词用，（一说是连词）相当于“就”、“于是”、“才”、“竟”、“却”等。例如：

1. 于是赵王乃斋戒五日，〔作“就”讲〕《廉颇蔺相如列传》

2. 设九宾于廷，臣乃敢上璧。〔作“才”讲〕《廉颇蔺相如列传》

3. 乃诈称公子扶苏、项燕，从民欲也。〔作“于是”讲〕《陈涉起义》

4. 问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。〔作“竟”讲〕《桃花源记》

二、“乃”作判断词，相当于“是”。例如：

更有先锋张郃，乃魏之名将也。《失街亭》

三、“乃”作代词，相当于“你”。例如：

王师北定中原日，家祭毋忘告乃翁。〔宋王朝的军队北伐收复中原的时候，祭祖时不要忘记告诉你的父亲〕，《示儿》（陆游诗）

## 则

“则”连词，主要有以下几种用法。

一、表示承接，相当于现代汉语的“就”。例如：

故木受绳则直，金就砺则利，《劝学篇》

二、表转折，相当于现代汉语的“却”、“可是”、“那么”。例如：

1. 盖一岁之犯死者二焉，其余则熙熙而乐。〔作“却”讲〕《捕蛇者说》

2. 则吾斯役之不幸，未若复吾赋不幸之甚也。〔“可是”讲〕《捕蛇者说》

3. 操军破，必北还；如此，则荆吴之势强，鼎足之势成矣。〔作“那么”讲〕《赤壁之战》

## 孰

“孰”是疑问代词，相当于“谁”、“什么”、“哪一个”。例如：

1. 孰知赋敛之毒，有甚是蛇者乎？〔作“谁”讲〕《捕蛇者说》

2. 是可忍也，孰不可忍也？〔如果这个却可以容忍，还有什么不可以容忍的？《论语》

3. 哀公问：“弟子孰为好学？”〔鲁哀公问：“你的

“学生中哪一个爱好学习？”]《论语·雍也》

**孰与**，表示比较。例如：

公之视廉将军**孰与**秦王？〔各位看廉将军与秦王相比哪一个厉害？〕《廉颇蔺相如列传》

**孰若**，表示比较抉择，相当于“怎如、那里比得上”，可以同“与其”组成“与其……孰若……”的格式。例如：

**与其**坐而待亡，**孰若**起而拯之？〔与其不作准备，等待灭亡，哪里比得上积极行动起来拯救我们的村庄呢？〕《冯婉贞》

## 虽

“虽”是表转折关系的连词，表示先让一步，承认相反的事，然后转入正意。如果所承认的是已经实现的事实，这里的“虽”相当于“虽然”；如果所承认的是假设，这里的“虽”，相当于“即使”。例如：

1. 其间千二百里，**虽**乘奔御风不以疾也。〔作“即使”讲〕《三峡》

2. 豫州**虽**败于长坂，今战士还者及关羽水军精甲万人，〔作“虽然”讲〕《赤壁之战》

文言里的“虽然”，表示“虽说这样，但是……”的意思，与现代汉语的虽然不同。例如：

王曰：“善哉，”**虽然**，公输盘为我为云梯，必取宋。《梁子·公输》

## 然

“然”的几种主要用法。

一、“然”作代词用，相当于“这样”、“如此”。例如：

虽有槁暴，不复挺者，輭使之**然**也。《劝学篇》

二、“然”用作谓语，相当于“是的”、“对的”。例如：

1. 成**然**之。〔成名认为妻子的话是**对的**。〕《促织》

2. 而曰：“**然**，昔者吾舅死于虎……”〔作“是的”“对的”讲〕《苛政猛于虎》

三、“然”结构助词，常与形容词结合。例如：

**惴惴然**莫相知。〔**惴惴然**，小心翼翼的样子。〕《黔之驴》

四、“然”作连词用，表转折，相当于“但是”、“然而”例如：

**然**睹促织，隐中胸怀、〔作“然而”讲〕《促织》

## 且

一、“且”作副词用，相当于现代语的“将”、“尚且”、“暂且”、“姑且”。例如：

1. 驴一鸣，虎大骇，远遁，以为**且**噬已也，甚恐。



〔作“将要”讲〕《黔之驴》

2. 北山愚公者，年且九十。〔作“将近”讲〕《愚公移山》

3. 且留待之须臾！〔作“姑且”讲〕《西门豹治邺》

4. 臣死且不避，卮酒安足辞！〔作“尚且”讲〕《鸿门宴》

二、“且”作连词用，可以连接动词、形容词或句子，表示并列关系，相当于“又……又……”、“一面……一面……”、“一边……一边”。

1. 先生且喜且愕，舍狼而前。〔作“又……又……”讲〕《中山狼传》

2. 仓卒以手搏之，且搏且却。〔作“一边……一边”讲〕《中山狼传》

二、“且”作连词，表递进关系，相当“并且”、“而且”。例如：

1. 今以实校之，彼所将中国人不过十五万，且已久疲……〔作“而且”讲〕《赤壁之战》

2. 以君之力，曾不能损魁父之丘，如太行王屋何？且焉置土石。〔作“并且”、“而且”讲。〕《愚公移山》

## 何

“何”是疑问代词，相当于“什么”、“哪儿”，有时相当于“为什么”、“怎么”。例如：

1. 问：何以战？〔作“什么”讲〕《曹刿论战》