

走向生态的儿童教育研究丛书

主编 滕守尧

# 儿童心理的畸变与皈依

——与教育大师蒙台梭利对话

邱学青 著

走向生态的儿童教育研究丛书

主编 滕守尧

# 儿童心理的畸变与皈依

——与教育大师蒙台梭利对话

邱学青 著

## 图书在版编目(CIP)数据

儿童心理的畸变与皈依:与教育大师蒙台梭利对话  
/ 邱学青著. —南京:南京师范大学出版社,2012.8  
(走向生态的儿童教育研究丛书)  
ISBN 978-7-5651-0683-5

I. ①儿… II. ①邱… III. ①儿童心理学:病理心理学—研究 IV. ①B844.14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 040966 号

---

书 名 儿童心理的畸变与皈依——与教育大师蒙台梭利对话  
作 者 邱学青  
责任编辑 陆正东  
出版发行 南京师范大学出版社  
地 址 江苏省南京市宁海路 122 号(邮编:210097)  
电 话 (025)83598919(传真) 83598412(营销部) 83598297(邮购部)  
网 址 <http://www.njnup.com>  
电子信箱 [nspzbb@163.com](mailto:nspzbb@163.com)  
照 排 南京凯建图文制作有限公司  
印 刷 扬中市印刷有限公司  
开 本 787 毫米×960 毫米 1/16  
印 张 17  
字 数 209 千  
版 次 2012 年 8 月第 1 版 2012 年 8 月第 1 次印刷  
印 数 1~3 600 册  
书 号 ISBN 978-7-5651-0683-5  
定 价 38.00 元  
出 版 人 彭志斌

---

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换  
版权所有 侵犯必究

## 序 言

《走向生态的儿童教育研究》丛书是南京师范大学国家重点学科学前教育学近几年的一项系列研究成果。

本丛书所探索的“走向生态的儿童教育”，是在借鉴当代生态观念和国际先进教育理论和经验以及总结以往我国儿童教育之长处和缺陷的基础上所提出的一种全新的儿童教育形态。

生态学，原指研究生命体与其自然环境之间关系的学问（生态学家在研究中发现，生命体之间以及生命体与无机世界之间，存在着一种极其复杂的相互关联）。但发展到今天，它已经越出生态学学科的界限，成为人们观察世界和发现世界的一种世界观。所谓生态世界观，是一种以万物相互联系的视角看待世界的方式。在这个世界上，即使是严重对立的两方，如阴和阳、水与火等，也有着互益互补的可能。目前，人类遇到许许多多问题，如环境、战争、科学、教育、经济等方面的问题，假如以生态世界观对待，都将得到良性的解决。

就儿童教育来说，以往我国儿童教育虽然取得长足进展，但是在有形教育（正规的学校和课堂教育）和无形教育（社区、学校自然环境和人文环境，家长和教师的言行，电视和其他媒介的信息等对儿童的无形影响）之间，偏重于有形教育，不注意无形教育对儿童无所不在的影响，不重视有形教育与无形教育之间的联系和协调。

在儿童的发展问题上，以往教育往往以偏概全，在某单一方向上发展

(或单纯强调生活化的教育,或单纯强调游戏化的教育,或单纯强调体验化等)。走向生态的儿童教育,则强调儿童生命发展、生活和生产的三位一体,在三者之间的生态联系中发展儿童整体。在生命发展问题上,以往教育偏重于拔苗助长的温室环境,忽视适宜于儿童生命自然发展的自然环境。在儿童的生活问题上,以往教育偏重于家长、教师、保育员三位一体的包办一切的方式,忽视挫折环境的创立,忽视让儿童自己动手、自己解决问题的真实生活环境的创立。在儿童生产问题上,以往教育偏重于灌输、模仿和千篇一律的效果,儿童所接触的东西,多是现成、精密和昂贵的玩具和乐器,而不是自然中的泥土、石头、果实、枝条、小动物、自然声响等触发其创造性思维的原生态环境和媒介。

走向生态的儿童教育,意在借助自然生态中不同物种之间相互联系、相互支持、相互补充,以保持生命之间可持续发展的大智慧,强化有形教育与无形教育之间、温室环境与自然环境之间、对儿童生命的照顾与让儿童自己克服困难和挫折之间、被动吸收知识与发展创造性思维之间的多重联系,创立适宜儿童生长和发育的生态环境。

为使我国儿童教育渐渐走向生态式教育,本丛书的作者们广泛吸收了国内外儿童教育大师的经验和理论,试图找出一套能有效克服学校和文化造成的儿童生活和生命普遍分裂状态,一步步走向对话和融合的儿童教育理论手段课程形态等。

本丛书的许多研究,实则是要为广大儿童教育者提供一种研究如何建立适宜儿童发展、体现当代生态智慧,并能将适宜儿童发展的科学、文学、艺术、游戏、语言综合为一体的发展平台(尤其是课程),展现有益儿童发展的理想生态环境,使我国儿童教育真正成为引导儿童回复到其健康的生命状态、生存状态和生产状态,以保护儿童文化和儿童之自然本性的

整体性教育。

所谓通过将适宜儿童的科学、文学、艺术、游戏、语言等综合为一体，展现有益于儿童发展的理想生态环境，就是通过一系列儿童特有的原生态艺术再现方式、表现方式以及游戏方式，创造出促进儿童身心健康的生态环境。儿童被鼓励通过一切可用的原生态语言（自我表现性的、交流性的、认知性的）探究周围环境，促进其自我的发现和表现，所谓原生态语言是艺术味道很浓但还不是专业意义上的艺术语言，包括口头语言、肢体动作语言、绘画语言、建筑语言、雕塑语言、影子语言、拼贴语言、戏剧语言、音乐语言等。这些语言与儿童的想象世界和真实生存状态密切联系，所以保持着浓厚的生命和生活气息。而且各种语言之间保持着一种有机的、自然的和生态式的配合和联系。这种配合和联系造就的环境，是一种回归自然、充满趣味和诱惑的生态环境，在这种环境中，学习与游戏相互渗透、真实与幻想若分若合，儿童可用身体去想、也可以用脑子去做，不仅惊喜连连，而且始终弥漫着爱的气氛。

所谓儿童的生命状态，是指儿童的那种活泼、自由、奔放、充满想象和情趣的状态。生命的发展需要自由，需要养分，需要自然的生态，需要整体地发展。在这里，诗、歌、舞、说、算等自然融为一体，不容许硬性分裂，在这里，儿童思想和交流，遵从生命本身的逻辑，不一定非用脑和口头语言，多数时候是通过肌体动作的流畅而自然地表达（如马拉古齐所说的“用身体去想，用脑袋去做”）。

所谓儿童的生存状态，是指儿童生命发展遇到问题和挑战时，儿童特有的解决方式，以及与这种方式伴随的特殊感受和情感（如马拉古齐所说的“学习和游戏不分，想象和真实不分”）。

所谓儿童的生产状态，是指那种儿童在其中能手脑并用、将感受和想



象的东西化为可听可见东西的过程。这里所说的“生产”是原本意义上的“生产”，不是被文化和政治破坏与改造过的分裂性的、零碎性的、异化的“生产”，此处的“生产”甚至不同于西方人所说的创造。生产指生命的自然发展遇到生存问题而产生的解决方式，是整体性和连串性的行为，既有浓厚的梦想和幻想色彩，又与儿童真实生活密切相关，它们是儿童整体性生命活动的自然延伸，而不是分裂生命的“毒瘤”；它们是儿童生存活动的延续，而不是与生存割裂的无中生有的“创造”。这种教育追求的目标，是保持儿童的千手千眼观音般的神性，保持其天然的慈悲心、爱心和奉献精神，保持其天然的用身体思考、用头脑去做的能力。在这里，儿童不仅能运用多种自我表达的语言，而且能在各种语言之间快速转换，在转换中保持与发展自己的智慧、个性和高尚品格。

按照这一思路发展出的儿童教育，就不再是传统意义上的“小儿科”，也绝不局限在幼儿园。它涉及的儿童文化是人类文化的基础；它涉及的教育是大教育的起点；它所高扬的童真、童趣、童智等，不同于普通人所说的幼稚，而是哲学、宗教、艺术的起点。总之，以此为起点的儿童教育，必将是一个开放的、深刻的，与成人和整个社会密切相关、意义重大的领域。

愿本丛书的出版能为我国儿童教育大厦增添一砖一瓦。

滕守尧

2006年12月30日

# 绪 言

现代社会需要均衡发展的“全人”或“一个完整的人”，而不再是某一方面发展的人(张维仪,2000)。21世纪的基础教育把每个学生潜能的开发、健康个性的发展以及为适应未来社会发展变化所必需的自我教育、终身学习的愿望和能力的初步形成作为重要的任务,这与传统教育中把基础主要定位于基础知识、基本技能和技巧的训练有很大的区别。

蒙台梭利教育作为一种方法,因商家大为炒作而被家长盲目追从,作为一种理念却只被学术界所熟知。也许大家会不同意我的说法,但事实确实如此。提到蒙台梭利,人们一般都能说到她是一个著名的女医学博士、是举世闻名的儿童教育家……但对于她的思想内涵却只知其一而不知其二,尤其是蒙台梭利关于儿童心理畸变的原因、心理畸变的表现及促进其正常化方面的论述,更是少为人所关注。

笔者选择与蒙台梭利对话,是因为蒙台梭利以她的医学背景为前提,在临床实践中观察儿童,进行教育实验研究建立起来的理论和方法,对儿



童教育产生的深远影响,能带给笔者许多的启迪和思考。笔者在所从事的游戏治疗研究的过程中,深感游戏治疗与蒙台梭利的研究有相似之处,在关注的对象、问题的成因、解决问题的方法等方面都有共同对话的基础。对话主要基于以下几方面的考虑:

### 一、对话的必要性:蒙台梭利教育思想被炒作而异化

蒙台梭利教育思想以及教育方法,已经深入人心。尤其是她设计的操作材料,更是受到大家的青睐。不管从理论研究还是实践操作,蒙台梭利都是学术界十分熟悉的教育家之一。然而,蒙台梭利的教育思想却在被人断章取义的现象。蒙台梭利主张从出生开始,就要为儿童提供有准备的环境,因为儿童从环境中吸收“营养”以发展其心理,如果环境出现问题,那么势必会造成儿童心理出现畸变。只有调整环境,为儿童提供丰富的有刺激性的教育环境,让儿童在环境中主动积极地探索,才能使其心理复归正常。不少人在学习蒙台梭利思想时,只知其然而不知其所以然,知道要提供蒙台梭利式的环境,却不知道蒙台梭利环境背后的理念,因为全盘照搬而出现东施效颦的结果。蒙台梭利成了许多家长和孩子眼里“最熟悉的陌生人”,尽管她已经辞世半个多世纪。“蒙台梭利风”在我国越刮越猛<sup>①</sup>,这主要表现在中国巨大的市场需求催生了29家出版社扎堆出版蒙台梭利的相关著作,在扎堆出版图书的背后,幼教培训机构成为巨大的推手。他们采用巡回讲座、邀约体验、开办机构等各种各样的手段,不遗余力地推广蒙台梭利理念及其操作材料。仅上海蒙台梭利教育集团

---

<sup>①</sup> 杨旭. 29家出版社扎堆出版,幼教机构起哄忽悠:蒙台梭利风为何越刮越猛[N]. 北京:人民日报,2011-06-09.

一家,就在全中国 70 多个城市设立了超过 100 家学前教育网点。北京市教育科学研究所的研究表明,70%的家长承认自己不懂家教,在为孩子选择教育方法上费尽心机。对儿童教育不甚了解,往往会盲从产生一边倒的现象。有报道称,接受过蒙台梭利教育的儿童因无法适应中国的小学教育模式,产生厌学情绪(任葶,2011)。有的蒙台梭利幼儿园月收费超过 9 000 元,这应该不是蒙台梭利希望看到的。因此,理清蒙台梭利教育的真谛,是本研究的一个目的,也是与蒙台梭利对话的原因之一。

## 二、关注人群的相似性:正常而非病态的心理缺陷儿童

蒙台梭利的研究经历从特殊儿童的医疗诊断、教育治疗,到正常儿童的教育。尽管笔者从小学医的志向未能实现,至今没有半点医学的知识背景,但这种潜意识的愿望牵引着笔者在观察研究正常儿童的过程中,逐渐被具有某些特性的儿童所吸引。他们与蒙台梭利所关注的对象有着相似之处,即他们不是病态的儿童,他们和那些在蒙台梭利著作中所描述的、被她称作“白痴”、“低能儿”的儿童相似,都是家庭处境不利背景下的心理缺陷儿童。这里的缺陷笔者认为主要是因为环境的不利而导致的心理缺陷。

蒙台梭利认为在儿童时期缺陷儿童和正常儿童没有差别。她说如果缺陷儿童和正常儿童之间有可能相差无几的话,那就是在儿童时期,一个是没有能力发育的儿童,而另一个是还没有发育的儿童<sup>①</sup>。他们存在的某些相同之处在于,都没有发育,只是其背后的原因不同。对待没有能力

---

<sup>①</sup> 蒙台梭利. 蒙台梭利幼儿教育科学方法[M]. 任代文,主译. 北京:人民教育出版社,1993:79.

发育的儿童,我们要帮助他们获得这方面的能力,而没有发育的儿童,我们只需要等待,给教育者提出了因材施教的要求。因此,我们所关注的对象就是那些需要成人帮助使其获得能力而自动发展或等待其发展的儿童。正如我们现在逐渐用“有特殊需要的儿童”这个术语来取代各种“特殊儿童”一样,强调的是儿童问题的本身,即发展有障碍儿童的差异仅仅是“他们需要适合他们发展的环境来减少给他们的影响以及促进他们各项技能的学习”的特殊需要教育。淡化了对儿童的定性,而强化对儿童特殊需要的满足。强调为这些儿童提供能满足其有特殊需要的教育环境,以促进他们向着有利的方向发展。

关注对象的相似性奠定了对话的基础。其目的在于促进我们对儿童心理生活的了解,唤醒成人关心儿童心理健康的意识。蒙台梭利发现,虽然已经通过心理学和教育学去观察与研究儿童,但仍然有儿童不被成人了解。蒙台梭利本人拥有建立在医学、人类学、哲学、教育学多学科领域积淀形成的扎实的理论功底和长期观察实验研究所积累的丰富的实践经验,不管是缺陷儿童还是正常儿童,她都有相当深入的观察实验研究和思考。

笔者这里所指的正常机构是指普通的幼儿园教育机构,在普通幼儿园中有一部分类似于那些初进“儿童之家”的孩子,他们身体健康、没有器质性等明显的生理缺陷,例如,到了3岁不会说话的儿童,他并无听觉或发音器官方面的问题。他们由于种种原因而表现出心理方面的缺陷。主要表现为<sup>①</sup>:

---

<sup>①</sup> 邱学青. 学前儿童游戏治疗——10名边缘儿童的个案研究[M]. 南京:南京师范大学出版社,2007:24.

## 1. 情绪焦虑

与同龄伙伴相比,他们感情脆弱,性情及脾气粗暴,情绪不稳定,遇到不顺心就表现出跺脚或在地上打滚等行为。情绪紧张,时常表现出耸肩、眨眼、喉咙干咳、手指握拳、咬嘴唇、掐别人等动作;见到陌生人时表现出拘谨、紧张、躲避、退缩等行为;对新环境表现出胆小、缺乏安全感;他们害怕或不愿意上幼儿园,即使是上了幼儿园,也表现出不能适应正常的集体生活;对周围环境保持警觉,经常表现出退缩、被动、自我封闭、自卑、胆小,对老师和同伴的呼唤置之不理,回避与人发生目光的接触,不能与人亲近,被人拥抱时身体僵硬。

## 2. 行为偏差

这类儿童的行为举止介于正常与异常之间,由多种缺陷问题的交叉形成了一个灰色的地带,兼具了多种症状的特征甚至不能用某一种名称来准确加以归类。他们似乎或多或少兼有自闭、多动、社交退缩、弱智、感觉统和失调、行为障碍等多种症状的特点,处于多种症状的缺陷状态。由于他们没有特别的身体器质性方面的缺陷,从外表来看他们与正常儿童并无两样,他们一开始是作为正常儿童进入到幼儿园集体,随着集体生活时间的延长,他们慢慢地表现出了与一般孩子的不同行为。

尽管他们当中有的儿童被医院诊断为“高功能自闭症”,但有些心理学家则认为他们只是性格问题,而不是疾病或异常。因为“高功能自闭症”,是指介于正常和自闭症光谱之间的灰色地带,智商大于或等于70%。他们因为不能控制自己,常常不分场合地做出不相适宜的行为,而使自己在集体中显得更加的另类。所有的儿童都具有正常的生长和发展的潜能,只是他们发展的速度不同而已。表现出不能保持片刻的安宁,上

课注意力不集中,在教室里乱跑、闲逛;不能理解老师的要求和指令,在课堂上发出大声尖叫等,影响到正常的集体教学活动;有的人虽然愿意参与发言但又不会正确地回答问题,不能完成任务或完成任务有困难。对周围的事物和现象缺乏兴趣或兴趣狭窄、活动内容和形式千篇一律;迷恋于做某一件事情或摆弄物品,比如:浇花,玩弄昆虫、火车或电话等。有时表现出退缩或无所事事、东游西逛……他们很难适应环境的变化,行为刻板 and 固执,对自己的座位以及使用的物品等有偏执;念旧,拒绝新鲜事物。动作发展不协调,动作反应慢,动手能力差。

### 3. 交往不畅

在与同伴交往方面,他们常常以自我为中心,不能顾及别人的想法,常常遭到同伴的拒绝或排斥,不能融进同伴群体。他们可能有与同伴一起玩的愿望,却由于自身能力的限制,而不能融入同伴集体或被同伴忽视和拒绝。他们社交技能缺乏,不知道如何去与别人交流。他们在如何利用语言来准确表达自己的想法,以及对别人说话内容的理解上存在不同程度的困难。他们或听不懂别人的问话,答非所问;或重复别人的语言,自言自语;或对代词“你”“我”“他”不理解,只能用自己的名字指称自己,而对别人却用“我”来表示。不能清楚地表达自己的想法和感受,或常常以嘴咬、手抓、脚踢、拳打等方式来伤害同伴,导致交往不畅或失败而不再愿意与同伴交往。不能与同伴发生友好的互动和积极的交流,游离于同伴集体之外,独自一个人玩耍。不能正常地玩想象性游戏,他们在游戏中,出现不合群、焦虑、攻击性行为,不能担任帮助他人的角色,很难把自我假想成其他人的角色,表现出混乱和刻板的特征。

#### 4. 游离群体

在正常教育机构中,教师组织儿童开展形式多样的各种活动,其他儿童与教师在语言、身体动作、目光等多方面发生着互动。他们对正常集体生活存在着明显的不适应,接受正常的教育又不能遵循教育的常规要求。而这些儿童却很少或几乎不能与教师发生类似的互动行为,好像这些活动根本就与他们没有关系。教师对待这类孩子的方式往往是“批评”、“讲道理”等语言的说教和灌输,以及“罚站”、“退出集体活动”、“坐在教师身边”、“由保育员专人带出去”或“家人陪同”等等。而儿童似乎并不吃这一套,他们照样我行我素,教师只好采取放任自流的态度,致使他们最终由被教师关注的中心逐渐滑向缺陷。从物理空间距离来看,他们和同伴在一起。但是,从心理距离却与其他同伴相距甚远。

对于班级中出现了这样的孩子,教师感觉到用正常的方法对儿童没有效果,但又没有更特别的方法对他们实施个别教育,显示出了教师专业素养方面存在的某些缺陷。寻求能有效干预这类儿童的方法,成为与蒙台梭利对话的又一个目的。

### 三、基本理念的一致性:异常行为是心理畸变的表现

蒙台梭利在《童年的秘密》、《有吸收力的心理》等著作中,多次提到了影响儿童心理发展的因素。笔者在多年从事游戏治疗研究的过程中,与不同环境中成长的儿童及其家长的互动,也积累了一些缺陷儿童问题成因的案例和经验,儿童的问题各有不同,影响因素也千差万别,但所有的原因综合起来,也基本上没有超出蒙台梭利所提及的范围。这让笔者对蒙台梭利肃然起敬,深切体会到蒙台梭利深入研究儿童,付出了毕生的精力、花费了大量的时间,深感蒙台梭利是一个拥有渊博知识及深邃观察理

解能力的伟大女性。她所提及的这些影响因素,不仅在她生活的那个时代存在,时至今日,这些影响因素依然存在,有的不仅没有消失,反而影响更加严重。这一点也充分证明了蒙台梭利一再强调的观点的正确性,即成人并没有意识到儿童有“心理胚胎生活”,儿童仍然生活在被忽视的、秩序混乱的环境之中。蒙台梭利关注儿童心理健康的思想,对当下重视儿童心理健康教育意义重大。

心理畸变是一种不正常、不规则的改变或变化,最初只是程度上的量的变化,不为人们所觉察。正如朱莉娅·贝里曼(1994)所说的那样,正常状态和偏离正常状态之间的变化,只是一个连续体的两个极端,从正常状态向非正常状态的偏离几乎是令人无法觉察的。儿童之间并不存在明显的特征区分,不存在绝对的儿童心理适应不良症状、情绪或行为问题,作为心理适应不良的表现,大体来说,只是所有儿童共有行为模式的夸大、缺陷或障碍性组合,其中典型例子可能是攻击、社会性无能以及注意力不集中与学习成绩差的不利组合。

当儿童在某方面表现出明显的与众不同时,很容易被成人从经验层面面对其贴上标签,比如某个儿童特别好动,可能会被扣上“多动症”的帽子;而某个儿童不与同伴交流、不参与集体活动时,可能会被扣上“自闭症”的帽子;当某个儿童动作慢而跟不上集体的节奏时,又可能被怀疑是“发育迟缓”……当人们使用语言的内涵不确定时,就很容易造成混乱。

蒙台梭利指出儿童在他生命的第一个月中所遭受的痛苦和压抑,将会影响他未来发展的整个进程。只要儿童不能按照自然的规律发展,而受到心理畸变的折磨,他就永远是不正常的。儿童的生活之所以被扭曲了,是由于生养他的父母和周围的环境所造成的,不适宜的环境会使儿童产生一种无意识的防御反应,即儿童会用胆怯、说谎、任性、无理取闹、失



眠和恐惧表现出来,因为他还不能真正了解与成人的关系。当儿童心理发生了畸变,养成了一些不良习性,教师用一般常用的方法对他们不会产生效果。所以,必须找到适合他们的特殊的方法。正如蒙台梭利所说的那样:如果儿童在心理方面挨饥受饿,那么温柔、严厉、药物都无济于事。他需要的是心理食粮,只需儿童的生活条件“正常化”,她比喻说就好像一个人因为食物匮乏而挨饥受饿,那么我们并不会因此称他为一个笨蛋,也不会因此就鞭答他一顿。他需要的只是一顿饭,别的什么都无济于事。这也为笔者解释儿童问题产生的原因提供了理论的依据。进一步证实了这类儿童的问题不是医学所能解决的问题,它是教育的任务。

#### 四、干预目标的一致性:适宜的环境能使儿童皈依正常

蒙台梭利认为儿童的偏差性格可以纠正和消除,只需要儿童的生活条件的正常化。儿童心理畸变只是暂时的偏离,及时地教育干预可以减轻或消除畸变。通过教育训练,让儿童自由专注地投入某件有趣的事情,任何问题都可以消失。在一个自由和秩序的环境中,即在一个适宜他发展的环境中,儿童的心灵自然地得到发展,并自动地揭示其秘密。

蒙台梭利明确提出:“儿童心理缺陷和精神病患主要是教育问题,而不是医学问题,教育训练比医疗更为有效。”心理治疗主要关心的是疾病与对疾病的治疗,对预防儿童心理问题方面没有多少帮助,而教育所面临的最迫切的任务就是了解这个尚未被认识的儿童,并把他从所有的障碍物中解放出来。

当这些孩子在游戏时,笔者总是感觉他们并没有什么非常严重的问题,而是没有找到适合他们个别需要和兴趣的方法而已。他们之所以有某些问题,是由于家庭不当的教育、教养方式所造成,通过努力可以使这

些问题得以减轻或改变。笔者曾经就和一个做儿科医生的家长交流过，也许医生没有办法治的病，教育可以帮助解决，这位医生的孩子经过游戏治疗而回归正常群体的事实也正好证明了这一点。游戏治疗的理念和蒙台梭利的理念不谋而合，让儿童在一个自由的环境中释放和发泄，当心理趋于平衡时，问题也就得到了解决。

尽管蒙台梭利对游戏治疗有她自己不同的看法，她对游戏治疗持较为消极的态度，她认为纯粹心理学意义的游戏治疗只能暂时缓解问题，因为导致问题的根不变，问题就不可能得以根除。蒙台梭利虽然自己并没有做过游戏治疗，但她对游戏治疗的相关论述，给笔者最大的启示在于，必须根据不同孩子的问题加以教育的辅导，帮助孩子获得发展，这是笔者对游戏治疗的理解。如果把心理学领域的游戏治疗原封不动地照搬到教育领域，而在实施过程中由于缺乏相应的专业理论知识背景，不能完全真正理解其精髓的话，那是非常危险的。

蒙台梭利还认为，皈依就是正常化。儿童的皈依就是一种心理治疗，使儿童回复到正常的状态中去。儿童的活动只有集中在一项有趣的工作上，皈依才会产生。只要让儿童投入到自由的工作中，就可以消除一切问题。她这里的自由和游戏治疗中的自由有什么不同？他们都是为儿童提供一个自由、探索的环境，为什么她的环境就能让儿童消除一切问题呢？是因为她所接触的儿童的问题程度较轻，而接受心理治疗的儿童的问题程度更重，还是因为教育方法在其中起着更重要的作用？或者还是因为别的什么因素在起作用？这是笔者感觉困惑的地方，也将成为我们对话的一个主要问题。