

超人气水溶性铅笔手绘，乐在不枯燥的48小时里，绘出四季秘密花园！



48小时学画



水溶性色铅笔的 四季花园



飞思数字创意出版中心 | 监制



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>



48 小时学画

水溶性色铅笔的 四季花园



叶苗 编著

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内 容 简 介

本书从水溶性铅笔的基础开始讲解，从需要准备的工具到用笔、上色的技巧，从不同画法的讲解到如何修改的方法逐一渗透，构成有趣、全面的基础Part 1。Part 2~Part 6则将12个月按照季节分配，有趣地将每个月大大小小的节日与绘画融合，再搭配适宜季节的花朵讲述花卉植物的构图，让你在学习绘画的过程中充满乐趣！

本书适合各个年龄段读者选购阅读。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有，侵权必究。

图书在版编目（CIP）数据

48小时学画水溶性色铅笔的四季花园 / 叶茵编著. -- 北京：电子工业出版社，2013.1

ISBN 978-7-121-18625-7

I. ①4… II. ①叶… III. ①铅笔画—绘画技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 233055 号

责任编辑：侯琦婧

特约编辑：刘红涛

印 刷：中国电影出版社印刷厂

装 订：中国电影出版社印刷厂

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编：100036

开 本：880×1230 1/32 印张：6.75 字数：172.8 千字

印 次：2013 年 1 月第 1 次印刷

定 价：38.00 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zltz@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线：(010) 88258888。

前言

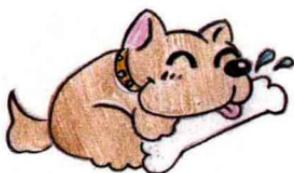
可能是家里人喜爱养花的缘故吧，我家的阳台上摆满了各种不同的花花草草，虽然没有特别稀有的花儿，没有什么非常名贵的草本，但是这些花草也为家里增添了一丝新鲜的气息！

我喜欢看着花朵随着花期不断变化，开始只是默默地看着，一天、两天……开花、枯萎……之后，我买了素描本，买了彩色铅笔，就不仅仅是看着它们变化，而是把这些变化通通地记录下来，绘制在自己的小本子上，小本子好像我的花园一样，就算冬天，外面的花凋谢了，我的小花圃还依旧花儿朵朵开！

不知道你是否喜欢花草，不知道你是否喜欢画画，不过，如果你有小小的兴趣，不妨和我一样，买一些合适的工具，为自己搭建一个属于自己的花园，偶尔涂涂画画，不也美好幸福吗？

本书由叶函编著，参与编写的人员有马春萍、王育新、刘波、贺海峰、刘正旭、李澎、朱立银、杜娟、钱政娟、黄海燕、王东华、王阴伟、阎河、王秀峰、李斌。

导读



目录



Part 1 漂亮花园的绘画准备

准备工具知多少 / 9

了解笔压 / 10

上色技巧 / 11

铅笔握法 / 12

画法集合 / 13

紧急情况的处理 / 16

颜色列表 / 17



Part 2 春意盎然，勃勃生机

3月—5月 (10小时)

3月 MARCH / 19 (3小时)

花园活动 桃红柳绿美如画 / 20

玉兰花 / 21 三色堇 / 25 雏菊 / 29

4月 APRIL / 32 (3小时)

花园活动 播种的季节 / 34

樱花 / 35 郁金香 / 39 牡丹 / 43



5月 MAY/47 (4小时)

花园活动 春天的下午茶/48

铃兰/50 山茶花/54 薰衣草/58

Part 3 夏树苍翠，阳光明媚

6月—8月 (10小时)

6月 JUNE/63 (3小时)

花园活动 玫瑰食谱/64

绒球花/66 玫瑰/70 栀子花/74

7月 JULY/78 (3小时)

花园活动 盛夏水果季/79

荷花/81 洋甘菊/85 牵牛花/89

8月 AUGUST/93 (4小时)

花园活动 我的香草生活/94

向日葵/95 紫薇花/99 夜来香/103

Part 4 秋色宜人，金风送爽

9月 SEPTEMBER/108 (3小时) 9月—11月 (10小时)

花园活动 小厨展身手/109

百合/110 扶桑/114 康乃馨/118

10月 OCTOBER/122 (4小时)

花园活动 你不知道的HALLOWEEN/123



非洲菊 / 124 风信子 / 128 曼陀罗 / 132

11月 NOVEMBER / 136 (3小时)

花园活动 落叶的季节 / 137

玛格丽特 / 138 鸡冠花 / 142 石竹 / 146

Part 5 冬之物语，白雪纷飞

12月—2月 (10小时)

12月 DECEMBER / 151 (4小时)

花园活动 开心圣诞节 / 152

金石榴 / 154 腊梅 / 158 圣诞红 / 162

1月 JANUARY / 166 (3小时)

花园活动 冬天的另一朵花 / 167

水仙花 / 168 仙客来 / 172 杏花 / 176

2月 FEBRUARY / 180 (3小时)

花园活动 别样花束亲手做 / 181

木棉 / 183 迎春花 / 186 含羞草 / 190

Part 6 别致花园，温馨呈现

(8小时)

英伦小庭院 / 195

鲜花河畔 / 199

公园美景 / 203

花园的聚会 / 207

附录A: 花卉欣赏 / 210

A watercolor illustration of a bouquet of white flowers with orange centers, arranged in a green vase. The flowers are rendered with soft, delicate strokes, and the vase is a simple, textured green. The background is a light, textured wash of yellow and green.

Part 1

漂亮花园的绘画准备

漂亮花园不是现成的实物，从前期的准备投入开始，都要亲自动手，绘画也一样，从购买工具到学习技法，从简单练习到完成图画，这一切都需要准备和摸索！

准备工具 知多少

绘画的关键就是选择合适的绘图工具，想要用水溶色铅笔色画一幅好看的图画，到底都需要什么呢？



工具大集合



砂纸

勾线笔

建议使用有弹性的长形束口袋。

笔筒

按颜色分类整理，再用皮筋捆绑。

塑胶杯

水笔

2B铅笔



吸水海绵

彩色铅笔



调色盘



这些东西都准备好了吗？快快购买，开始进入绘画的世界吧！



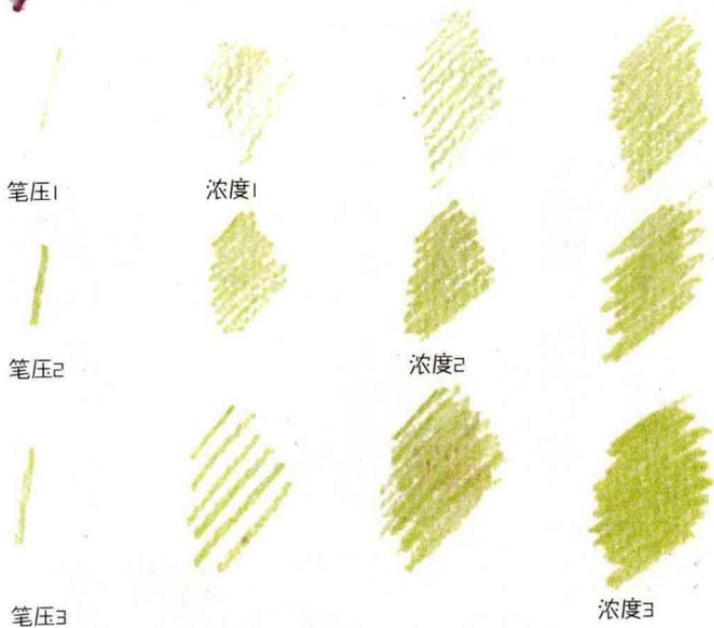
选择绘画工具，不一定要追求品牌，但一定要选择自己好上手并且顺手的工具！



有时候，颜色的轻重往往会影
响一幅图画的好坏，运用合适的笔
压是解决此类问题的重要因素！



不同的笔压



笔压弱的人（笔压1） → 用力比较轻，用力重一点能画出笔压2和笔压3。

笔压强的人（笔压3） → 用力比较重，在有些地方上色时要注意把握力度。

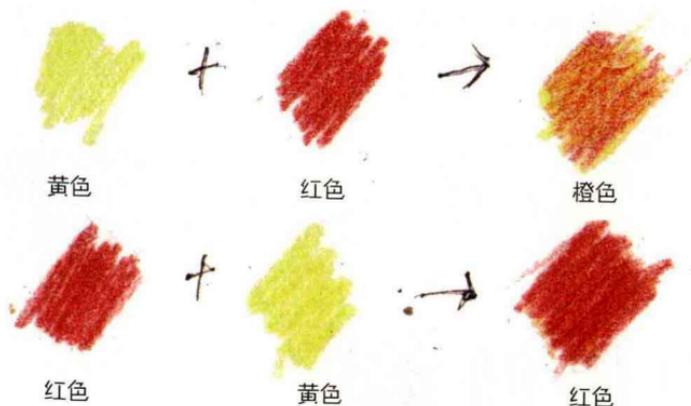




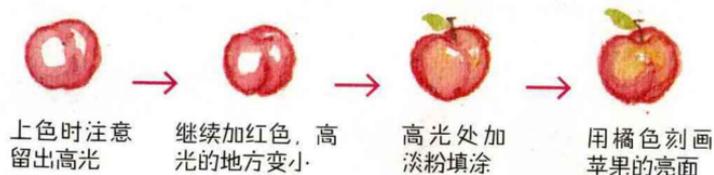
除了笔压外，上色的顺序也是涂色中需要注意的，想要用多种颜色搭配其他颜色，该如何叠加呢？



或许你知道橙色是由黄色+红色构成的，但是你知道应该用哪个颜色叠加哪个颜色吗？



如果将浅色叠加到略深的颜色上，最终还是原来的颜色。但若用略深的颜色适当地叠加至浅色上，则会出现另一种颜色。当然，如果你先画了浅色，在叠加深色时，笔压过重，也就无法出现新的颜色了！这些都是密切相关的哦！

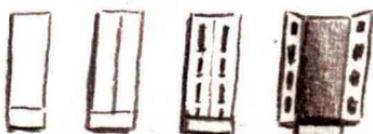


铅笔握法

竖握铅笔



竖拿铅笔能自由调整笔压强弱



能够形成强弱就能画出立体关系



一支小小的铅笔，能绘出万种变化的图案，不仅是颜色的区别，在握法上也有不同哦！

侧握铅笔

侧握塑造轻柔状态



——→ 直



圆



圆



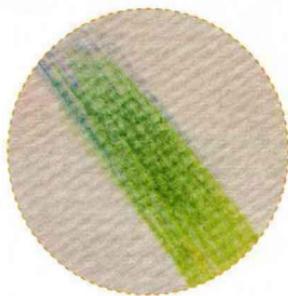
——→ 直

画法集合

水溶彩铅的绘画方法有：干画、湿画及干湿结合，不同画法会塑造出不同造型风格哦！



干画法



干画法是一种最基本的画法，一般又分为“干接法”和“叠色法”。由一层一层叠加而来，会产生丰富的层次效果，使表现对象明确、真实、深入。相比较而言，干画法也比较容易上手，可以一点一点慢慢画。

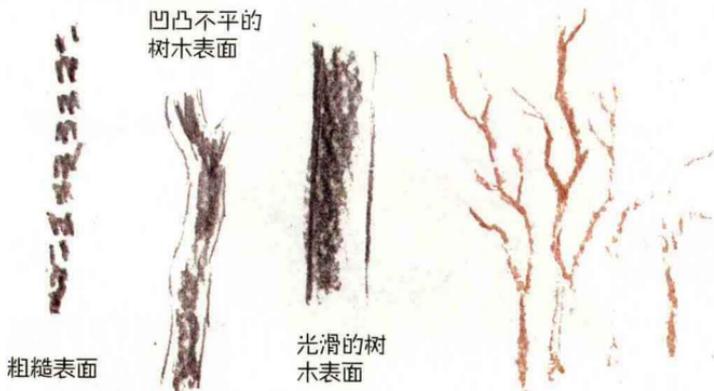


干画法画树木



简单来说，干画法就是用彩色铅笔直接在图纸上进行绘画的一种方法。

擅用线条，能够突出强弱感





干湿结合



用水溶性彩铅通过干画法画好之后，再用水笔补充水分，即干湿结合画法，不过要时刻注意水笔水量的大小。

通过改变浓度来塑造

50%



80%



在图画周围用水晕染，塑造出另一种状态。



画法详情



把笔竖起来从外側向中心画



不能溶解出边缘线

使用笔腹绕圈

把笔竖起来从中心向外側刻画，控制好笔压一次性刻画到位



湿画法



湿画法类似于水彩画，按压水笔的笔管，让水流出，将彩色铅笔的颜色溶于水，在水中将色铅笔涂至调色盘内，再进行蘸取涂色。



实例探究



先画出叶子的轮廓

增加细节，画出叶脉

要刻画出花朵花瓣的层次感

注意叶子颜色的深浅变化

只有多加练习才能让绘画水平有所提高哦！



首先画出水滴状

圆润并加宽花的边缘

用颜色的深浅变化突出花瓣的层次感

最后使用绿色画出叶子和枝干

从上面画茎部



每一片花瓣都像是一滴水珠，通过拼凑变成的花朵。

颜色的浓淡变化不仅体现在花瓣上，还体现在茎叶上！

紧急情况 的处理

绘图中难免会出现画错的情况，这时千万不要慌张，用正确的方法进行处理，得到的作品一样好！



画错了怎么办？



画错了不要紧，但修改时一定要选择正确的方法！



橡皮擦



美工刀



修正液



粗糙卫生纸



只有在干的状态下可以用橡皮擦！



用美工刀刮图画会比较伤纸，要注意！



色铅笔很难在修改液涂抹的地方再次上色。



卫生纸修改的情况分两种，粗糙的卫生纸会伤画。



紧急时用卫生纸按压，会出现颜色的斑点。



正确的方法是把卫生纸卷细，从边缘处吸取。



细柔卫生纸

细柔的卫生纸纹路较细，擦抹时不太容易伤画纸，但也要注意不要按压过重！

