

扬州艺术丛书

丛书主编 陆苏华

执行主编 韦明铨 杨文昭

木偶演真情

——扬州木偶艺术

广陵书社



陈年生 封保义 焦锋 郑平 著

丛书主编 陆苏华

执行主编 韦明铨 杨文昭

傀儡演真情

扬州木偶艺术

广陵书社

陈年生 封保义 焦锋 郑平 著

图书在版编目(CIP)数据

傀儡演真情:扬州木偶艺术 / 陈年生等著. — 扬州:广陵书社, 2009.9

(扬州艺术丛书; 2/ 陆苏华主编)

ISBN 978-7-80694-499-8

I. 傀… II. 陈… III. 木偶剧—简介—扬州市 IV. J827

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 173319 号

- | | |
|------|--|
| 书 名 | 傀儡演真情:扬州木偶艺术 |
| 著 者 | 陈年生等 |
| 责任编辑 | 徐大军 |
| 出版发行 | 广陵书社 |
| | 扬州市文昌西路双博馆 邮编 225012 |
| | http://www.yzglpub.com E-mail: yzglss@163.com |
| 印 刷 | 扬州鑫华印刷有限公司 |
| 开 本 | 787 × 960 毫米 1/16 |
| 印 张 | 9.5 |
| 字 数 | 80 千字 |
| 版 次 | 2009 年 9 月第 1 版第 1 次印刷 |
| 标准书号 | ISBN 978-7-80694-499-8 |
| 定 价 | 36.00 元 |

扬州市文艺工作者

谨以此书向新中国六十华诞献礼

《扬州艺术丛书》编委会

顾 问 赵昌智

主 编 陆苏华

执行主编 韦明铎 杨文昭

编 委 (按姓氏笔画为序)

韦 人 韦明铎 戈 弘 尹 文 祁淑惠

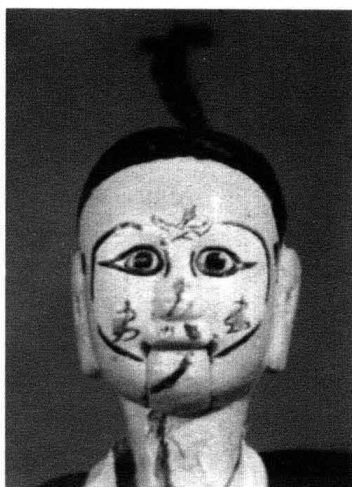
李 真 李政成 杨文昭 陆苏华 陈年生

周启云 周寿泉 郑 平 封保义 姜庆玲

顾 扬 钱艺春 徐德明 焦 锋 薛 锋

一、解放前后活跃在泰兴、泰县、泰州、姜堰、海安、扬中等地的民间杖头木偶形象①—⑭

①



②

③





④



⑤



⑥



⑦



⑧



⑨



⑩



⑪



⑫



⑬ 传统剧目木偶角色(左起:三花脸、刘备、赵云、包公)



⑭ 民国时期杖头木偶头像

二、建国后扬州市木偶剧团创作剧目中木偶人物造型

(一)《白雪公主》木偶人物造型



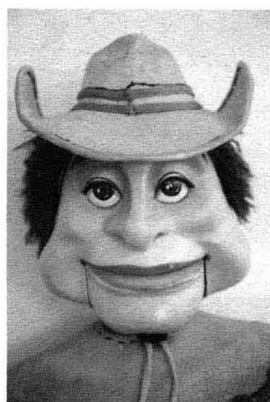
七个小矮人“长耳朵”



七个小矮人“大脑壳”



七个小矮人“高鼻子”



七个小矮人“大嘴巴”



七个小矮人“细脖子”



七个小矮人“泪珠子”



七个小矮人“扫把眉”

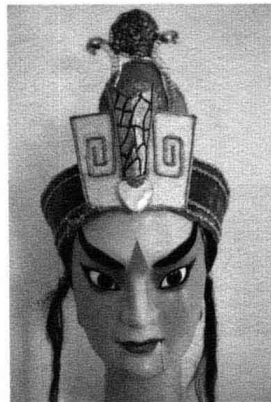
(二)《嫦娥奔月》木偶人物造型



《嫦娥奔月》中的村女



《嫦娥奔月》中的河伯



《嫦娥奔月》中的后羿

(三)《琼花仙子》木偶人物造型



《琼花仙子》中的琼花仙子



《琼花仙子》中的福宝



《琼花仙子》中的仙女



《琼花仙子》中的五泉

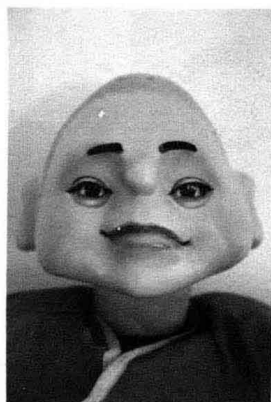


《琼花仙子》中的金蟾大王

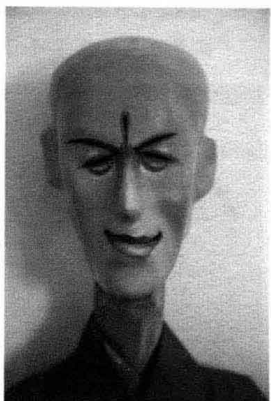
(四)《三个和尚新传》木偶人物造型



《三个和尚新传》中的美女猴



《三个和尚新传》中的胖和尚



《三个和尚新传》中的瘦和尚



《三个和尚新传》中的小和尚

(五)《孙悟空三打白骨精》木偶人物造型



《孙悟空三打白骨精》中的唐僧



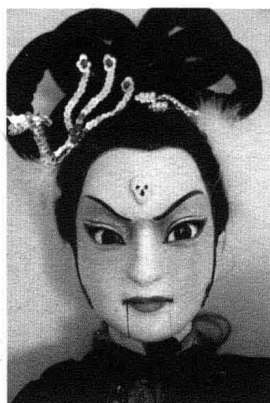
《孙悟空三打白骨精》中的孙悟空



《孙悟空三打白骨精》中的猪八戒



《孙悟空三打白骨精》中的沙僧

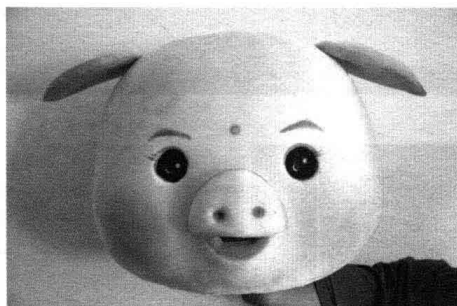


《孙悟空三打白骨精》中的白骨精

(六)木偶小节目中人物造型



《小小猪八戒》中的老爷爷



《小小猪八戒》中的小猪八戒



《祝您吉祥》中的木偶形象①



《祝您吉祥》中的木偶形象②



《武松打虎》中的武松



《森林小伙伴》中的小熊



《小小芝麻官》中
的七品芝麻官



《长绸舞》中的舞女



歌舞《欢天喜地》中的媒婆

三、扬州市木偶剧团部分剧(节)目剧照



人偶剧《白雪公主》剧照



大型神话木偶剧《嫦娥奔月》剧照



大型神话木偶剧《琼花仙子》中琼花舞剧照



木偶剧《三个和尚新传》剧照