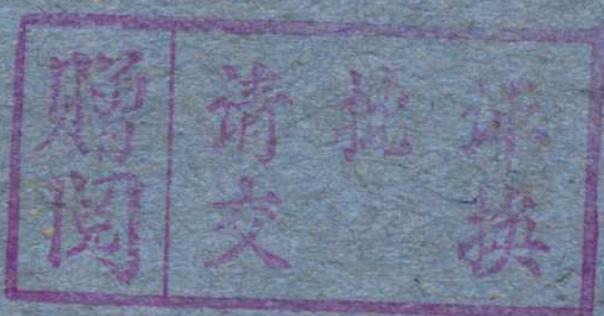


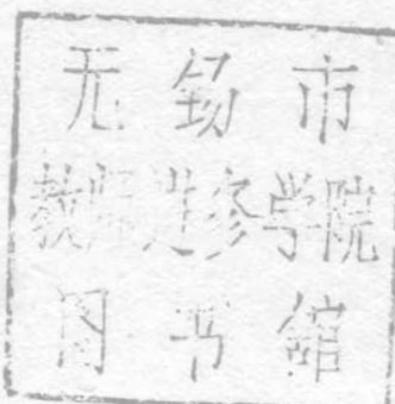
# 高二语文复习参考资料



旅大市中学语文中心教研组  
旅大市教师进修学院教研部语文组

一九七九年二月

## 说 明



为了帮助中学高二学生复习语文 我们根据教育部颁发的一九七九年高等学校招生考试《复习大纲》的精神，编写了这份参考资料。供各校复习时参考。所编内容主要是阅读部分。写作部分除可参考本资料进行复习之外，我们将再编《中学生作文选》。古文部分，旅大市第十六中学已编印，我们就不另编了。

由于时间仓促，水平有限，不足与错误之处，肯定不少。希望高二语文教师和同学给以补正。

江南大学图书馆



91296787

# 目 录

一、 拼音	1
二、 标点	4
三、 词汇	8
四、 句子	20
五、 修辞	30
六、 怎样归纳中心思想	45
七、 怎样分析文章层次	50
八、 怎样分析写作特点	59
九、 怎样区别各种文体	69
附： 填空练习	

# 一、拼音

用汉语拼音字母，根据汉语拼音方案，给汉字拼音，这是中学生在小学阶段早已学过了的。这里就几个不易掌握的问题，重点地说说。

一、u上的两个点，有时必须省略，有时省不得，什么情况不可省，可以根据下边歌诀加以处理。歌诀是：

u母前拼 j q x，上边两点要省去，  
若与声母n、l拼，少了两点出错误。

二、有些同学虽然会标调，而且标调也正确，但是标在什么地方，有人弄不准。可以按下边歌诀处理：

a母出现别放过，没有a母找o e，  
l u并列标在后，单个韵母不用说。

三、一个字的声调，与别的声调的字连读和单读时要有变化，其规律如下：

①、两个第三声的字连读时，前一个三声字要改读二声。如粉（三声）、笔（三声）连续时粉读二声。

②、一、七、八、不的声调最富于变化，其变化的规则是：

一七八不变调同，  
四声前面变二声，  
一字此外还要变，  
一二三（声）前变四声。

四、a、o、e开头的音节，当它接连在其他音节后面的时候，如果音节与音节之间的界限发生混淆时要用“隔音符号”（'）隔开。例如：皮袄拼成piao，就会读成“漂”，所以要加

隔音符号、拼成“pi’ ao”。

五、我们给汉字注音，要用普通话的标准音。有些同学拼音字母很熟练，拼写规则掌握也好，就是因为对某个字的方音和标准音没辨正清楚，出了差错。所以在方音辨正方面，应该多下工夫。旅大方音有不少方音与普通话的标准音不同。需要用心辨正。

①卷舌音与平舌音。旅大方音一般都把应读卷舌音的字读成平舌音。如：

Sha(沙、杀、洒……)读成Sa;

Cha(差、叉、察、查……)读成Ca;

Shui(水、睡……)读成Sui

zha(楂、榨……)读成za

zhui(追、锥、坠……)读成zui

Chui(吹、垂、槌……)读成Cui;

Shuai(衰、摔、帅……)读成Suai;

Chuai(揣)读成Cuai;

zhuai(拽)读成zuai;

Shuan(栓)读成Suan;

Chuan(川、穿、窜)读成Cuan

zhuan(专、转……)读成zuan;

ri(日)读成yi;

re(热、惹……)读成ye。等等。

由此可见，凡是遇到Z、C、S、Zh、Ch、Sh、r这些声母的字，一定要弄准到底是卷舌音还是平舌音。

②旅大方音常把介母u省掉或更换了的，也有不该加介母e的加上了。例如：

Iun(伦、轮、论)读成Ien;

tuan 团、湍)读成tan;  
dui(对、队、兑)读成dei;  
Cui 崔、摧、脆、翠)读成cei  
tui (退、推、腿 读成tei;  
Ii 李、里、力 读成iei; 等等。

遇到这些读音，要认真加以辨正。

③旅大方音的声调，也有不少与普通话不同的。如：“国”是二声，旅大读三声；“雄”是二声，旅大读一声，等等，也要注意辨正。

④普通话里没ShOng的读音。凡你读 ShOng 字，一律注为SOns就没有错。

以上所说，只限旅大市区，各县的情况更有不同，各地在复习时，要结合各地实际，做好方音辨正工作。

辨正方音，掌握一些规律固然必要，但更多的时候，需要死记硬背。经常听广播，熟记某些字的读音和声调，对于给汉字拼音大有好处。

## 练习

①给下列名词注音

磅礴 踟躇 浩瀚 匍匐 蹤跚 跛跄  
恫吓 朦胧 熙攘 默武 屡次

②给下列句子注音

“我深切地怀念敬爱的周总理”。

“华主席是毛主席革命路线的卓越继承者”。

## 二、标 点

十四种标点符号当中有些不易掌握，这里分别解释如：

一、逗号既表示复句之间的停顿，又表示单句内部的停顿。表示复句之间的停顿，一般都用于承接、假设、条件等关系。转折关系、递进关系有时用逗号，有时还用分号。

单句内部的停顿，应该注意二点：

①兼语式的句子，不可在兼语后边加逗号。例：

我们反对苏修挑动世界战争。

带点处是兼语，后边若加了逗号，意思就完全变了。

②句外状语一般要加逗号，如果这个状语太短，整个句子也不长，可以不加逗号。例如：

为了早日实现四个“现代化”，我们必须大胆引进外国先进技术。

这个句外状语的逗号不可缺少。

昨天我病了，没有上学。

“昨天”后边不必加逗号，加了逗号反而使这个短句太零碎。

二、分号：必须加在确实是并列的分句与分句之间。例如：

整顿党风，反对宗派主义；整顿学风，反对主观主义；整顿文风，反对党八股。

如果分句很短，也可不用分号而用逗号，不过为了更有把握起见，还是用分号为好。例如：

人不犯我，我不犯人；人若犯我，我必犯人。

三、冒号主要用于提示下文、一般用在提示语之后。但下

下列情况就不用加冒号，用逗号就对了。

①引用对话时，“××说”的提示语，放在引语中间，不用冒号，用逗号；放在引语最后也不用冒号用句号。例如：

“你去吧！”老师劝我说，“这项任务是很重要的。”

“你去吧！这项任务是很重要的。”老师劝我说。

②不要把“说”字当作冒号的标志，有些“说”看来象提示语，其实并不是，不可用冒号。例如：

我们要大胆地培养青年工人，也就是说，要放手让他们在实践中去锻炼提高。

四、顿号用于表示并列词语间的停顿和次序语之后的。但遇下列情况，就不要加顿号。

①次序语如果加上了括号，不用加顿号。

②并列词语之间已经有了“和”“及”之类的联接词，不再加顿号。

③并列词语读时如不须停顿，也不必加顿号，如“男女老少”、“工农联盟”、“三五成群”等。

五、问号表示问句，使用它并不难，难的是什么叫问句。问句必须是独立地提出问题。例如：

这个道理还不明白吗？

你报考不报考大学？

这支笔是你的吧？

老师来了没有？

过了冬至天就开始长起来，原因是什么？

由此可见，问句不一定都加表疑问的助词。

下边例句不是问句：

这话该不该说，该怎么说，我心里还没有数。

我并不知道他是什么时候出发的。

因为这些句子里表疑问的话是组织在句子里，充当一个语法成分的，逗号的地方改成问号就错了。

选择关系的两个问句，要当一个复句看，只在最后用一个问号就行了。例如：努力提高呢，还是努力普及呢？

同学们常爱把问号和叹号用在一起（“？！”）这种用法不易掌握，还是不这么用的好。

六、括号和破折号都起注释的作用。其主要区别，通常是，不需要连在正文一起读时用括号，需要读时用破折号。

### 练习：填标点

①在我的家里珍藏着一件白色的确良衬衫这不是一件普通的衬衫这衬衫凝聚着敬爱的周总理对工人群众的阶级深情每当我看到它周总理那高大光辉的形象就浮现在我的眼前每当我捧着它就不由得回想起那激动人心的往事

②记得四害横行时有的青年头上长角身上长刺真是无人敢惹他们说老人守旧老朽说师长师道尊严说家长统治总之心目中没有长辈什么道德礼貌全然不顾这全怪四人帮

③应不应该赶上呢完全应该你六亿人口干什么呢在睡觉呀是睡觉应该还是做工作应该如果说做工作应该人家一亿七千万人口有一万万吨钢你六亿人口不能搞它两万万吨三万万吨钢呀

④知识的海洋是无穷无尽的学习是无止境的因此在学习上一定要抓紧时间分秒必争一定要虚心决不能自满

⑤著名数学家华罗庚说我们愿做一个攀登高峰的人梯让年青的一代踏着我们的肩膀上去这话说得多么好啊这种崇高的无私精神是值得我们每一个青年学习的

⑥日食分为日偏食日全食日环食三种类型上面介绍的现象是日偏食如果黑影把太阳完全遮住是日全食如果黑影把太阳的

中间部分遮住使太阳只剩下一圈美丽的光环是日环食

⑦一九四七年秋天重庆地下党发行了挺进报报纸由一个市委委员领导下面有三个工作同志一个收听和记录新华社的广播一个刻钢板一个油印

⑧一九六一年四月十三日周总理的专机降落在思茅机场一支浩荡的车队沿着森林公路驶向西双版纳傣族自治州的首府允景洪黎明之城

自治州州委书记一行人前来迎候向总理作有关事项的汇报听取了总理指示忽然总理问道你们自治州里有哪一位科学家州委书记回答在小勐仑那儿有一位蔡希陶总理欣喜颔首说道太好了太好了早想和他谈谈可是我却不能够去看他了走不开怎么办能不能请他来谈谈于是州委书记用电话通知了蔡希陶

## 三 词 汇

词汇是由语言中的词语和成语构成的词的总体名称。

词汇是阅读和写作的基础。为了阅读时准确地理解词义，作文时正确地运用词语，必须掌握词汇的基本知识。词汇的基本知识主要包括词的构成，词义的辨析、成语的运用诸问题。

### 甲 词 的 构 成

#### （一）词的形式

汉语词的构成有音和义两种形式。

就音节看可分为：

①单音节词。如：红、飞、地、大。

②多音节词。如：哲学、马铃薯、科学家。

就意义看可分为：

①单纯词、包含一个词素，在意义上不能分割的词。如：走、葡萄等。有以下几种。

（1）迭字词：年年、月月、家家、户户、妈妈、爸爸。

（2）双声词（声母相同）。如：慷慨、仿佛、伶俐。

（3）迭韵词（韵母相同）。如：灿烂、骆驼、霹雳。

（4）象声词。如：扑通、轰隆、滴答、哗啦等。

②合成词，包含两个以上的词素，在意义上一般能分开。如：白菜、桌子、斗争、物理学等。

#### （二）合成词的构成方式

##### （1）实词素加实词素类：

①联合式，由两个意义相近或相同或相对的词素构成的。

如：土地、道路、组织、讨论（并列关系）；动静、甘苦、春秋、买卖（对立关系）。

②偏正式，其中一个词素意义为主体，另一个从属于主体。如：铁路、车工、水凉、杏黄等。

③动宾式，后一词素是前一词素的对象。如：动员、革命、司令、摇篮、举重等。

④主谓式，前后词素有陈述和被陈述的关系。如：头痛、眼花、地震等。

⑤动补式，后一词素是前一词素的结果。如：提高、扩大、证明、推翻等。

## （2）实词素加虚词素类：

①虚词素在实词素之前。如：老乡、第一、初二、阿姨、非正式等。

②虚词素在实词素之后。如：学者、桌子、马儿、苦头、教员、歌手、现代化、阶级性等。

## 练习

①单音词、多音词、单纯词、合成词怎样区别？试指出下面各词的种类：

大、地、走、拖拉机、托拉斯、语言、逻辑、逻辑学。

②单纯词包含哪几种？试举例说明。

③合成词的构成（或合成）方式有几种？试举例说明。

## 2、词义辨析

### （一）什么是词义

词义是词所反映的客观存在的事物或现象。根据所反映的事物或现象不同，词义也就不同。如：“书”这个词，它的意义是成本的著作，它所反映的就是“成本著作”这样一种客观

存在的事物。

从词所含意义的多少，可分为单义词和多义词。从词的感情色彩来看，又可分为褒义词和贬义词。

### (1) 单义词和多义词

单义词只有一个意义。一般科学术语、人和花、草、鱼、虫、草、木等物的名词都为单义词。如：

数学：圆周、直角、正弦、直径

物理：原子、中子、臂力、噪音

化学：元素、分解、化合、原子价

人名：陈胜、李自成、司马迁、李白

地名：北京、天津、上海、武汉、大连

草木：梅花、梧桐、葵花、小麦、玉米

鸟兽：骆驼、小牛、黄鹂、百灵

器物：高炉、步犁、刀子、铅笔

多义词有几个不同意义。如：

- |      |   |
|------|---|
| ① 学  | 学习（为革命学技术）<br>模仿（学鸡叫）<br>学问（学识渊博）<br>学校（上学） |
| ② 骄傲 | 自高自大（骄傲自满是一定要失败的）<br>自豪（这些成就是中国人民的骄傲）       |
| ③ 帽子 | 头上戴的帽子（他今天买了一顶新帽子）<br>所谓莫须有的罪名（“四人帮”给人乱扣帽子） |
| ④ 年  | 时间（一年三百六十天）<br>年节（过年、拜年）                    |

### (2) 褒义词和贬义词

带有赞扬、喜爱、亲切、尊敬礼貌等肯定感情色彩的词叫褒义词。如：高尚、小孩儿、老大爷、先烈、拜托、这位

带有贬斥、憎恨、厌恶、轻蔑等否定色彩的叫贬义词。如：卑劣、叛徒、走狗、渺小、庸俗、这帮、一伙

另外，一个褒义词往往有一个跟它相对立或对应的贬义词。如：诚实——虚伪 刚强——懦弱 鼓动——煽动  
果断——武断 技巧——伎俩 团结——勾结  
成果——后果 抵抗——抗拒

### 练习：

(1) 下列词语哪些是单义词、哪些是多义词：

牡丹 花 还原剂 绝缘体 深浅  
短 包袱 机械 绿色 雷锋 军

(2) 指出下列词语中的褒义词和贬义词：

迟钝 后果 荣誉 诚实 愉快 把持  
积极 积压 策划 旗号 旗帜 头目

### (二) 什么是同义词

语言里意义相同或相近的词，叫做同义词。其中完全相同的，又称等义词。如：“诞辰”和“生日”、“游泳”和“凫水”、“维他命”和“维生素”等。同义词中，基本意义相同，而词义又有细微差别的词，叫近义词。如：“勇敢”和“英勇”、“破坏”和“毁坏”、“特别”和“特殊”等。掌握这类词的意义和用法，对于阅读和作文尤为重要。

但是，并非意义有关联的词都是同义词，而是要看彼此间有无共同的重要意义。如：“收获”和“成就”，“工作”和“任务”，就不是同义词。

同义词的作用，在于能精确地反映出事物之间的细微差别，表达人们对客观事物的不同感情态度。为了阅读时能准确

理解词义，写作时能恰当运用词语，必须细心分析辨别同义词之间的细微差别。

### (三) 怎样辨析同义词

#### (1) 辨析同义词在词义上的细微差别。

①要注意词义相近而表现的方面不同。这主要反映在同义词之间不同词素的侧重点和针对性的不同。如“妨碍”和“妨害”，前者是指形成一种障碍使事情不能顺利进行（如说“妨碍交通”，“妨碍工作”），后者是指事物受到损害，（如说“妨害国家利益”，“妨害身体健康”）。二者之差别，关键是“碍”和“害”两个不同的词素。

②要注意词义的交叉，即两个同义词既又同义又有异义。这主要表现在使用对象环境的不同，如：“美丽”和“漂亮”，在“好看”这一意义上是同义的，可以说“颜色很美丽”或“颜色很漂亮”，但不能把“他的话说得很漂亮”说成“他的话说得很美丽”。

③要注意有些词义所指称的事物范围的大小不同。如：“明白”与“明确”，都有“清楚、不模糊”的意思，但前者兼指感觉和思维两个方面，指称范围大，后者专指思维活动，不指感觉活动、指称范围小。

④要注意词义的轻重不同。如：“固执”和“顽固”，意义相近，但词义轻重却不同，如：“他这个人很固执”和“那个家伙很顽固”，在程度上则有轻重的区别。

⑤要注意词义的褒贬不同。如：“保护”和“庇护”，前者是褒义词，后者是贬义词。如：“他保护她”和“他庇护她”，感情色彩就不同。

(2) 辨析同义词感情色彩上的差别。如：“生日”和“诞辰”，“客人”和“来宾”，后者比前者更有敬意。

### (3) 辨析同义词在用法上的区别。

- ①要注意词义的具体和概括。如：“河”和“河流”，“信”和“信件”，前者具体后者概括。
- ②要注意词义应用范围的大小。如：“克制”和“克服”。“克制”主要是指感情来说的，应用范围小，而“克服”应用范围就比较大。如：“克服困难”，“克服保守思想”，而不能用“克制”代替“克服”。
- ③要注意词的配合关系。如：“猛烈”、“激烈”和“剧烈”，只能说“炮火猛烈”，“战争激烈”，“剧烈的运动”，不能说“炮火剧烈”，“战争猛烈”。“开展”和“开拓”只能说“开展工作”，“开拓资源”，不能说“开拓工作”，“开展资源”。

### (4) 同义词辨析不清产生的语病。

- ①随意换用，如：“节日的广场上，一片灯火光辉”。这句中应把“光辉”换成“辉煌”，而如果说“光辉的成就”和“辉煌的成就”时，则可通用。
- ②小词大用。如“我们生活在毛泽东时期是多么幸福啊”。句中“时期”应改为时代，因为“时期”的范围小，“时代”的范围大。
- ③大词小用。如：“工地上那热烈的劳动局面，一下子把他吸引住了”。句中的“局面”应换成“场面”。因为“局面”的范围大，“场面”的范围小。
- ④不辨褒贬。如：“小王说的话很正确，我们都附和他。”句中的“附和”应改为“赞同”。因为“附和”和“赞同”，虽然是同义词；但是“附和”是贬义词，“赞同”是褒义词。

#### 练习

选题填空。

①粉碎“四人帮”以后，大家更加（ ）了革命热情。  
(焕发、激发)

②看问题应该实事求是，既不能（ ）缺点，也不能  
( ) ( )。(夸张、夸大、成就、成绩、成果)

③革命要发展，人民要前进，谁想（ ）也( )  
了。(阻挠、阻挡、阻拦)

④我们两个班的关系非常( )。(亲切 密切、亲热)

⑤鲁迅，我虽然没有见过面，但( )这个名字。  
(了解、熟悉)

#### (四) 什么是反义词

语言中词义相反或相对立的词叫反义词。

如：“好”和“坏”、“胜利”和“失败”、“谦虚”和“骄傲”等。

要掌握反义词，必须注意

(1) 反义词不是指简单地运用否定词语所表示的一种对比。如：“好”和“不好”，“干净”和“不干净”，就不是反义词。

(2) 一个多义词不一定只有一个反义词。如：“没有进步倒退步了”，“进步的带动落后的”，在这里“退步”和“落后”都是进步的反义词。

(3) 两个不同的词，其反义词可能是相同的。如：

①喜欢	讨厌	②善良	残忍	③失败	胜利	④果断	迟疑
	厌恶		凶恶		成功		犹豫

#### 练习

(1) 指出下列词语哪些词和哪些词是同义词？哪些词和哪些词是反义词？