



疯狂英语

STEP 1

疯狂英语

初级写作解码

CRAZY ENGLISH WRITING SKILLS

适用于初中和高中学生

句子的写作技巧

段落的写作技巧

文章的写作技巧

历年全国高考作文

编者 刘霞

《疯狂英语》编辑部
北方妇女儿童出版社
广东省语言音像出版社

CONTENT

目录

第一章	6
标点符号	
第二章	22
大写与斜体的使用	
第三章	26
句子的写作技巧	
第四章	51
段落的写作技巧	
第五章	79
文章的写作技巧	
第六章	105
全国高考英语作文	

图书在版编目 (C I P) 数据

疯狂英语. 初级写作解码 / 刘霞主编. — 长春: 北方妇女儿童出版社, 2001.6

ISBN 7-5385-1863-0

I. 疯... II. 刘... III. 英语 — 写作 IV. H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 034527 号

CRAZY ENGLISH WRITING SKILLS, STEP I 疯狂英语初级写作解码

出 版: 北方妇女儿童出版社
广东省语言音像出版社

地 址: 长春市人民大街 124 号
广州市东华西路 296 号

电 话: 0431-5640624
020-83818672

策 划: 认真英语产业公司

编辑制作: 《疯狂英语》编辑部

地 址: 广州市广园中邮局 015A 信箱 (510405)

印 刷: 广东省农垦总局印刷厂

开 本: 850 × 1168 1/32

印 张: 4

编 者: 刘霞

责任编辑: 金敬梅 周婵

封面设计: 蔡健文

2001 年 8 月第一次印刷

北方妇女儿童出版社

ISBN 7-5385-1863-0

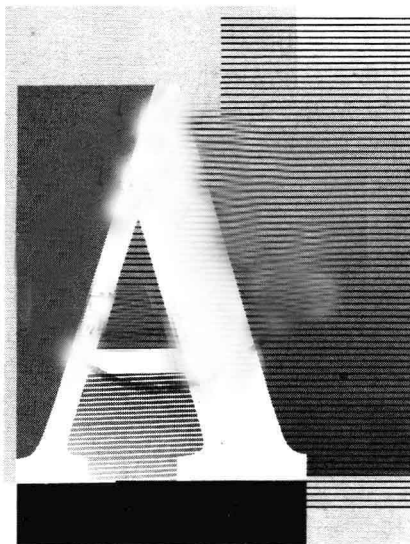
全套定价: 40.00 元 本册定价: 10.00 元

疯狂英语 初级写作解码

CRAZY ENGLISH WRITING SKILLS

STEP I

编者 刘霞



疯狂英语

《疯狂英语》编辑部
北方妇女儿童出版社
广东省语言音像出版社

文章的写作技巧

本章主要让同学们掌握各种文体的特点,题材范围,写作技巧,并对写作中应注意的事项及文章的修改展开讨论,让同学们熟知各种文体,并学会区分他们的不同,从而在考试中立于不败之地。除此以外,本章还就英文写作的差异进行了分析,帮助同学们更好地理解英文写作的特点,写出地道的英语作文来。最后,给出近十年来高考作文题及参考范文,让同学们从实际中加深对高考作文题的掌握。

由于作者水平有限,书中若有不当之处,敬请专家和广大读者予以指正。

愿本书成为广大中学生们的良师益友,愿你们在高考中取得好成绩。

编者

2001.3.13

前言

自从88年高考开始出现写作题以来,写作在高考中所占的比重越来越大,作文的类型越来越多样化,写作的难度越来越高。这就使得对中学生的要求越来越高。为了帮助中学生提高学好英语的兴趣,全面提高英语应用能力,编者特地编撰了《疯狂英语初级写作解码》这本书。

英语是一种思想交流的工具,必须通过坚持不懈的实践,才能熟练掌握。英语是一种比较不容易掌握的语言技能,它不仅要求学生要有扎实的英语基础,还要有较强的英语运用能力。中学生要想通过“听说读写”中的“写”这一关,必须掌握英语写作的各项基本技能,熟练掌握各种文体的特点和写作技巧,经过严格而频繁的训练,才能写出通顺、流畅、地道的英语作文。

本套书共分初、中、高三级,本书为初级,适用于初中和高中学生。本书参照中学英语教学大纲对“写”的基本要求,以句子,段落,文章为主干入手,对英文写作作了系统的介绍。

句子的写作技巧

本章从句子的基本成分及类型入手,帮助中学生掌握句子中的各种成分和各种基本句型的写作,并在此基础上对中学生写句子时易犯的错误进行了归纳,总结出写句子的注意事项。通过对这一章的学习,中学生不仅可以提高写句子的能力,而且可以为今后的英文写作打下坚实的基础。

段落的写作技巧

本章主要从段落的三个基本成分入手,介绍了段落的基本特征,基本类型,开篇,发展,结尾的各种写作方法,并在此基础上给出精致的范文,帮助中学生加深理解和掌握。在书后,附有写作练习及参考答案,以帮助同学们尽快地掌握。

第一章 标点符号

标点符号的正确使用、单词的正确拼写和合乎语法的遣词造句被称为英文写作的三大基本技能。在英语写作中，除了知道各种文体的写作技巧之外，最基本的还是要掌握标点符号的正确使用。如果不懂得怎样正确地使用标点符号，就不能更好地表达自己。

1.1 Period or Full Stop 句号 (.)

句号在英语中的使用频率仅次于逗号，通常用来表示一个句子的结束。常见的用法如下：

1.1.1 用于陈述句，以表示一个句子的结束，也可用于语气温和的祈使句或客气的问句之后。

例如：

He is a good student.

他是一个好学生。

Let's go to the cinema.

让我们去看电影吧。

Would you please give me a cup of water.

请给我一杯水好吧。

1.1.2 用于某些缩略词之后。

例如：

Ph.D 哲学博士 Oct. 十月 Prof. J. Smith 史密斯教授

1.1.3 用作小数点。

例如：

\$1.69 4.3%

1.2 Comma 逗号 (,)

逗号在句子中表示一个短暂停顿，在句中多起分隔作用。逗号的用途最广，用法也最多。其基本使用规则如下：

1.2.1 用于分开一系列并列的词、短语、或从句。

例如：

I like to eat apples, bananas and pears.

我喜欢吃苹果，香蕉和梨。

We are taught how to listen, how to speak, and how to write.

我们在学听，说，读，写。

✓ The bell rings, and all the students rush out of the classroom.

铃响了，学生们从教室中飞奔而出。

1.2.2 用于复合句中的主要从句前面，附属副词从句或短语之后，从而避免意义上的含糊。

例如：

✓ To be honest, I really don't want to go with you.

坦白地说，我并不想和你一起走。

Whatever you say, I would not listen to you.

不管你说什么，我都不听你的。

1.2.3 分隔非限定性修饰语、同位语或附加说明的词语。

例如：

✓ The tree, which stands on the top of the mountain, looks quite beautiful.

山顶上的那棵树非常漂亮。

He wants us, you and me, to go to the cinema tomorrow.

他想让我们，你和我，明天去看电影。

I usually have supper at 5:00p.m., especially on Sunday.

我一般下午五点钟吃饭，尤其是在星期天。

1.2.4 分隔附加疑问或选择疑问句。

例如：

You don't like ice-cream, do you?

你不喜欢冰淇淋，是吗？

Which subject do you prefer, Chinese or English?

你更喜欢哪一门，语文还是英语？

1.2.5 分隔直接引语和导语。

例如：

He said, "Please contact with me as soon as possible."

他说：“请尽快与我们联系。”

1.2.6 分隔句首状语。

例如：

Frankly, I don't like that movie.

坦白地说，我并不喜欢那部电影。

1.2.7 常用于分隔用作独立成分状语等的下列词语。

例如：

Hearing the news, I can't help crying out.

听到这个消息，我禁不住哭了起来。

That will be a good beginning, I hope.

我希望那将是一个好的开端。

1.2.8 分隔日期、数字、地点。

例如:

He began to study English on May 20, 2000.

他于 2000 年 5 月 20 日开始学英语。

Her room is at No. 15, People Road, Beijing.

她的房间是在北京市人民路 15 号。

1.2.9 分隔人名与职称头衔或倒置的姓名。

例如:

John Smith, Doctor 约翰·史密斯医生 / 博士

Brown Thomas E, Jr. 小布朗·汤马斯 E

1.2.10 分隔呼语。

例如:

Yes, Mum. 是的，妈妈。

Would you mind if I smoke, Kate?

我抽烟你会介意吗，凯特？

1.2.11 用于信件的称呼语之后或结束敬语之后。

例如:

Dear Smith, (美国人、加拿大人，多用冒号)

Yours sincerely,

1.3 Semicolon 分号 (;)

分号是名副其实的分隔号，它不能用于完结一个句子，它通常用于并列的分句之间。一般来说，分号的作用介于句号与逗号之间，用分号隔开的两部分之间的关系，比用句号分开的紧密，但不及用逗号分开的紧密。分号一般有以下的用法：

1.3.1 用于并列分句之间，以分隔（通常）没有连词连接的主要从句，这些从句被认为是关系密切而属于一个句子。

例如：

I came; I saw; I conquered

我来了，我看见了，我征服了。

I want to go with you; however, time is limited.

我想跟你一起，但是，时间不允许。

1.3.2 用于for example, for instance, namely, that is (to say), in fact, i.e., e.g. 等词语引出的分句之前。

例如：

There are many great heroes in Chinese history; for example, Yue Fei, etc.

中国历史上有很多英雄，例如，岳飞，等。

1.4 Colon 冒号 (:)

冒号是一个补充、连贯的符号，被用来引起读者注意下文。冒号多用于正式而庄重的问题中，具体用法如下：

1.4.1 引出表示列举、解释、或说明性的词语。

例如:

His favorite foods are as follows: apple pie, fruit juice, and chocolate.

他喜欢的食物有下列东西: 如苹果派, 果汁和巧克力。

1.4.2 引出较长的正式引语或大段引语。

例如:

In his most famous speech, he said: all men are created equal and must enjoy the equal rights that are given by God.

在他最著名的演讲中, 他说: 人生来是平等的, 必须享受上帝所赋予的平等权利。

1.4.3 用于信件或演说词中的称呼语之后(英国用法中多用逗号)。

例如:

Dear Sir or Madam:/Ladies and Gentlemen:/ Dear Professor Smith:

1.4.4 用于时与分之间(英国用法中多用句号)、比率数之间、《圣经》的章与节之间。

例如:

The train is to leave at 7:20.

火车 7: 20 开车。

√ The proportion of men to women is 3:5.

男人与女人的比例是三比五。

You can find this in Genesis 2:3-5.

你可以在《创世纪》第二章第三到第五节找到。

1.4.5 分隔书名的标题与副标题。

Nostromo: A Tale of the Seaboard

1.5 Question Mark 问号 (?)

问号，也就是用在问句之后的符号，多用于对话中，书面表达中相对较少。问号的一般用法如下：

1.5.1 用于疑问句或语气婉转的祈使句之后。

例如：

Are you a student?

你是学生吗？

Open the door, would you?

打开门，好吗？

1.5.2 用在括弧内表示存疑或无把握。

例如：

He was born in 1923(?) and died in 1979.

他生于 1923 (?)，死于 1979。

Geoffrey Chaucer, English Poet (1340?-1400)

杰弗雷·乔叟，英国诗人 (1340? - 1400)

1.6 Hyphen 连字符 (-)

在英语中，连字符的作用是多方面的，其用法灵活多变。通常连字符有下列用法：

1.6.1 用于复合词。

1.6.1 用于复合词。

例如:

world-famous 世界闻名的 up-to-date 现在的, 时新的

weather-stricken 饱经风霜的

one hundred and twenty-two 一百二十二

1.6.2 用于词缀(或组合语素)与词根(或词)之间。

例如:

anti-art 反艺术 pan-American 全美国 self-respect 自尊

1.6.3 用以避免单词在语义或语音上发生混淆或用于分隔。

例如:

re-cover (recover)恢复 re-tire(retire) 退休, 离开

1.6.4 用于两地名、两数字或两个时间之间, 意为“至”。

例如:

Page13-65 13 页至 65 页 the Liverpool-Manchester express

利物浦到曼彻斯特的特快列车

1.6.5 用于单词移行。

例如:

important 在移行时可以分成 im- 和 portant 两部分。

但移行时要注意以下几种情况:

* 单音节词不能分开移行, 例如 strength 不宜分成 streng- 和 th。

* 屈折变化形式不宜分开移行, 例如 working 不宜分成 work- 和 ing。

* 数字、缩略词不宜分开移行, 例如 25759 和 UNESCO 不宜分成 257- 和 59, UNES- 和 CO。

*易引起歧义的词不宜分开移行,例如legend和earnest不宜分成leg-和end, ear-和nest移行。

*移行后行尾不宜只剩一个字母,例如 alike 和 alone 不宜分成 a- 和 like, a- 和 lone。

*有词缀的词应在词缀与词根处移行,例如unimportant和disappear应在un-和important, dis-和appear处分开移行。

*复合词应在复合成分之间移行(原有连字号的,可在行尾用双连字号或在下一行行首加一连字号),例如world-famous和weather-stricken可以分成world=和famous或world-和-famous, weather=和stricken或weather-和-stricken。

注意:连字符不可与破折号相混,破折号起分隔句中的若干部分的作用,连字符的长度为破折号的一半。

1.7 Dash 破折号 (—)

破折号是用来加强语气的符号,表示意思突然转折,往往起到冒号,分号或逗号的作用。其用法如下:

1.7.1 表示话语突然中断、意思突然转折或犹豫不决。

例如:

“I’d like to,” he said, “but—”

“我想,”他说:“但是 —”

“Well—it’s hard to explain.”

“嗯 — 这很难解释。”

1.7.2 引出被强调的词语。

例如:

The only person that he admires is — Churchill.

1.7.3 分隔非限定性修饰语、同位语或附加成分的词语。

例如:

He is the exact person – the person that I expected.

他就是那个人 — 我要找的人。

1.7.4 引出概括性词语。

例如:

English, Chinese, and Maths—all these are the subjects that he should study.

英语, 语文, 数学 — 所有这些都是他该学的科目。

1.7.5 表示引文出处。

例如:

✓ I have nothing to offer but blood, toil, tears and sweat.

—Winston Churchill

我没什么可奉献的, 除了鲜血, 劳动, 眼泪, 和汗水。

—温思顿·丘吉尔

1.7.6 用于两地名或两个时间之间, 意为“至”,

例如:

London—Manchester 伦敦到曼彻斯特 1923–1978

1.8 Quotation Marks 引号 (“ ”)

引号有双引号和单引号之分, 事实上, 双引号较单引号常用, 单引号多见于报刊的新闻标题中。引号有下列几种用法:

1.8.1 用于直接引语。

例如:

“I can't agree with you,” he said.

“我不同意,” 他说。

注意句子中其他标点符号与引号的相对位置:

逗号、句号位于引号内(这是美国用法, 英国用法多置于引号外), 在引语内再用引语时, 可用单引号(这是美国用法, 在英国用法中, 单引号在外, 双引号在内)。引语不止一段时, 引号位于各段起始处和最后一段结尾处。

1.8.2 用于引述文章、文艺作品、歌曲、广播及电视节目、绘画等。

例如:

“Ode to a Nightingale” is written by John Keats.

《夜莺颂》是约翰·济慈写的。

1.9 Exclamation Mark 叹号 (!)

感叹号, 用于抒发强烈的情感, 如惊叹, 赞赏, 呼吁, 决心, 或用来表示强调, 命令等。通常感叹号有以下用法:

1.9.1 用于加强命令语气或引起注意。

例如:

Be patient! 耐心点!

Help! 救命!

1.9.2 表示感叹、赞美、嘲讽或玩笑。

例如: