

奢侈品私享家

名酒赏鉴

Mingjiu Shangjian



北京工业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

名酒赏鉴 / 李鹏著. —北京：北京工业大学出版社，
2013.1

ISBN 978-7-5639-3299-3

I. ①名… II. ①李… III. ①酒 - 文化 - 世界 IV.
①TS971

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 267804 号

名酒赏鉴

著 者：李 鹏

责任编辑：陶国庆

封面设计：安宁书装

出版发行：北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 100124)

010-67391722 (传真) bgdcb@ sina.com

出 版 人：郝 勇

经 销 单 位：全国各地新华书店

承 印 单 位：沈阳鹏达新华广告彩印有限公司

开 本：787 mm×1092 mm 1/16

印 张：29

字 数：452 千字

版 次：2013 年 1 月第 1 版

印 次：2013 年 1 月第 1 次印刷

标 准 书 号：ISBN 978-7-5639-3299-3

定 价：148.00 元

版 权 所 有 翻 印 必 究

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换 010-67391106)

出版缘起

酒的美，在于万变，也在于唯一。世界上没有完全相同的酒，即便是同一个牌子、同一个年份的酒，因为储存的温度、湿度不同，饮用环境的不同，醒酒时间的不同，晃杯的不同，都会造成不同的口感。因此，酒的美妙之处更多的在于品酒之人。

品酒与喝酒的区别在于思考。品酒的重心贵在品，其中的奥妙韵味无穷。品酒是一种境界，用心品味，方能品出百味人生。其实，品酒与人生是相通的，需慢品方得其中真谛。无论是红酒那深深浅浅的红，那变幻莫测的香，那到了最后依然灵动无限的味；抑或香槟那稍纵即逝的气泡，那上千个金色的泡泡“噼啪”作响所构成的一曲打击交响乐，那妙不可言的美味和香气；或者威士忌那亦刚亦柔的甘醇，那细腻悠长的回味，以及伏特加排山倒海的浓烈……不都诠释了人生的绵长、激情、壮志与澎湃吗？

人生好似一艘跌宕起伏的帆船，暗礁险滩在所难免。郁闷时，斟上美酒一杯，静静地独酌，任凭千头万绪缠绕心头。有道是：“爱过知情重，醉过知酒浓。”红酒好似梦幻大师，沉寂时给你抚



慰，愉悦时为你喝彩；香槟犹如快乐天使，欢庆时赋予你激情，让你平添浪漫的幻想，铭记美好的瞬间；威士忌则如一位知心老友，与之单独夜谈，推心置腹，至深、至情、至心……

懂得品味生活的人，必定懂得如何品酒。他们喜欢红酒，就是爱它的红，它的香，它的柔和，还有它那一点点的迷离；他们喜欢香槟，就是喜欢它的热烈，它的甘甜，它的热闹非凡；他们喜欢威士忌，就是喜欢它的沉稳，它的甘醇，它的回味；他们喜欢伏特加，就是喜欢它的浓烈，它的辣，它的火……无论你怎样品它，都会从中体味到酒的内涵与神韵，人生所有的喜怒哀乐得到尽情的释放。这就是品酒的意义所在，是激情和灵魂的交融。

好酒是有生命的，其神奇之处即是它饱含了鲜活的生命原汁，蕴藏了深厚的历史内涵，绵延了高尚的文化积累。正如美国作家威廉·杨格所说的那样：“一串葡萄是美丽、静止与纯洁的，但它只是水果而已；一旦压榨后，它就变成了一种动物，因为它变成酒以后就有了动物的生命。”

好酒亦是艺术，其迷人之处即是它能使任何菜色合时宜，使任何餐桌更优美，也使每一天更文明。一位法国美食家就曾说：“好酒使生活更艺术。”

当然，好酒必定价值不菲。投资世界顶级名酒一直被称为最有品位的另类投资，其且回报率仅次于石油、黄金等，收藏美酒更被视为一种高雅而细致的情趣。以红酒为例，没有哪一种红酒能像帕图斯那样，既反映了葡萄的品种、产地、土壤、阳光、采摘时间、酿酒技术等的完美结合，又展现了主人的文化、修养以及艺术品位。

大多数人都认为，美酒的最好归宿是作为收藏，而专业的酒评家则认为，顶级美酒的最大价值就是被享用。其实，无论是充满艺术气息、幽静典雅的泰亭爵香槟，还是精致高雅的帕图斯红酒，或是需要用豪情去感悟的格兰罗塞斯威士忌，都是每一位生活鉴赏家们感悟生活的一种方式。因此美酒的价值只在拥有者的心中。

酒之美，在于品之人。正如生活之美，在于体会之人。

目录 |

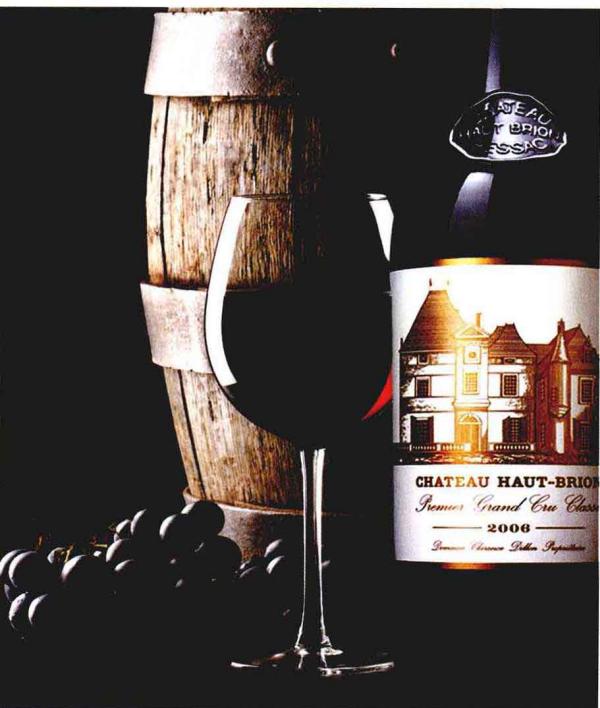


002 | 帕图斯 一生只能享用一次的葡萄酒

伟大的梅洛葡萄酒生产者帕图斯酒庄生产出的帕图斯红酒甘美多香，如天鹅绒般润滑，香醇的酒液中溶化出草莓果酱般的浓郁芬芳，将梅洛葡萄酒的优点表现得淋漓尽致。

014 | 罗曼尼·康帝 遗留人间的神之血

几千年前，耶稣曾说：“面包是我的肉，葡萄酒是我的血。”于是那些隐修苦行的西多会教士们用生命与信仰酿制出了这种被基督徒们称为圣血的葡萄酒，传至今天。



004 | 名酒赏鉴

026 | 木桐堡红酒

艺术与品质的完美结晶

木桐堡因为达利、塞尚和毕加索这些伟大的艺术家而成为艺术的宫殿；木桐堡红酒更因为超绝的品质而成为真正能流芳百世的葡萄酒。正是这种艺术与品质的结合，成就了历史上最奇异的波尔多红酒。

038 | 拉斐堡红酒 众神的快乐之源

我的王，难道您不知道我找到了那能够使人恢复青春的泉水？我发现拉斐堡葡萄酒是一件万能而美味的滋补饮料，可与奥林匹斯山上众神饮用的玉液琼浆相媲美！

050 | 拉图堡红酒 波尔多的雄壮之酒

它是上天的恩赐——来自第四纪冰川时期冰河融化侵蚀后的土壤，赋予了此佳酿浓郁的香气和复杂的结构；它拥有毋庸置疑的贵族血统。它是波尔多五大名庄中的佼佼者。

062 | 玛歌堡红酒 梅多克的红酒皇后

作为梅多克地区的“酒后”，玛歌堡红酒呈现出永远无法被模仿的风味，它集优雅与气势于一身，正如它的女庄主所说的那样：“如同带了天鹅绒手套的铁拳，柔中带刚……”

074 | 奥比昂葡萄酒 格拉芙土地上的神奇汁液

奥比昂葡萄酒的盛名一方面来自它成功地逃过了当年到处肆虐、蹂躏葡萄园的根瘤蚜病，成为唯一幸存的葡萄园。它是法国五大顶级酒庄之一。



086 | 里鹏葡萄酒 法国的小帕图斯

有些人对里鹏葡萄酒不屑一顾，而有些人将其视若珍宝，甚至称它是“小帕图斯”。

094 | 奥松堡葡萄酒 诗人之酒

“如果耐心不是您的美德，那么买一瓶奥松堡就没什么太大的意义！”著名酒评家罗伯特·帕克这样称赞有着“诗人之酒”美誉的奥松堡葡萄酒。

104 | 白马庄葡萄酒 波尔多“右岸之王”

从古至今，法国波尔多葡萄酒文化滋养着每一位法国人。

112 | 托卡伊贵腐酒 天赐之酒

作为匈牙利的国宝级葡萄酒，托卡伊贵腐酒被联合国教科文组织批准为物质文化遗产。它在贵腐酒中的地位就连法国国王都为之倾倒，称其为“王室之酒，酒中之王”。

122 | 伊甘贵腐酒 贵腐酒之王

波尔多的伊甘贵腐酒是无法模仿的，均衡协调的严谨风格是古典主义风格的极致。它还有更耐人寻味的地方。遵照着萨卢科斯家族坚持了200多年“挑剔”的原则，我们发现了法国顶级贵腐酒的皇家风范。

132 | 葡萄酒收藏参考价格

142 | 奢侈辞典 葡萄酒篇



154 | 尊尼获加 威士忌中的王者

尊尼获加是一种高品质生活的象征。作为酒中的王子、威士忌中的王者，它是追求高品质生活的人们最佳的选择。

166 | 格兰罗塞斯 单一纯麦威士忌的领袖

格兰罗塞斯单一纯麦年份威士忌强调只将最成熟、最完美状态的酒液成瓶，留住其巅峰刹那的芳华，让乐享生活的品鉴者随时都能与“逢时而成”的巅峰口感不期而遇。



174 | 占边·波本威士忌 美国精神的象征

强烈、辛辣的口感使饮用它的人变得更加粗犷，更具男人味。它就像你的一位老友，无论你的心情是舒畅还是忧伤，都能给你带去信心与希望。

184 | 杰克·丹尼 田纳西山谷里的杰作

杰克·丹尼威士忌体现了一种不屈不挠、勇于开拓的精神，展现了美国南部独有的田园情怀，它像是一位永远都在低吟浅唱的乡村歌手，静静地吟唱着杰克·丹尼一生的壮举。

192 | 芝华士 英伦男人的骑士精神

芝华士，一种佳酿、一段传奇、一个奢华品牌。

204 | 麦卡伦 苏格兰人血液里的激情

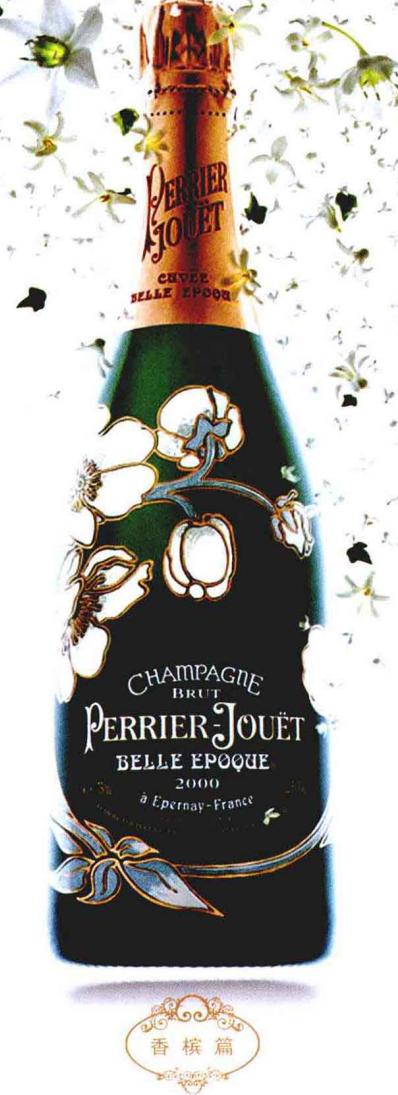
认识苏格兰有三种方式，最不容错过的是，喝一杯纯正的苏格兰单一麦芽威士忌，你能品出苏格兰人血液里饱含的激情。

214 | 格兰菲迪 琥珀奇酿

被誉为“液体黄金”的格兰菲迪威士忌强劲、浓郁，引人入胜的烟熏泥煤味，超强的感染力，极具个性的口感，吸引着每一位高品位人士，心甘情愿地成为一名苏格兰威士忌的信徒。

224 | 百龄坛 全人类的朋友

淡淡烟熏味的大麦香气、苏格兰独有的乡间泥炭味、山脉间清澈的山泉水，还有乡间纯净的空气造就了百龄坛威士忌卓越的品质。



238 | 酣悦香槟 上帝恩赐的欢愉之水

法国酣悦香槟酒向来是各大庆典中不可或缺的主角，它那璀璨的金色、细腻丰润的气泡以及无与伦比的口感，无一不分享并传颂着欢庆艺术的魅力。

252 | 库克香槟 贵族香槟

库克香槟酒自始至终都向人们传达着独特的艺术精神——像传统艺术一样富有内涵，像新兴艺术一样个性鲜明。

264 | 凯歌香槟 欢乐与愉悦的见证者

在欢乐的节日里，人们都不会忘记选上一款晶莹别致、泡沫丰富的凯歌香槟酒，开启启迪快乐真谛的别样人生。这种生活态度正是来自法国汉斯的顶级香槟酒品牌——凯歌香槟酒——两个多世纪以来一直秉承的信仰。

276 | 巴黎之花 美丽时光

巴黎之花也许不是最出名的香槟酒，也许不是最好喝的香槟酒，但巴黎之花绝对是香槟酒中最高贵的那个。

288 | 泰廷爵 艺术香槟

在香槟酒的王国里，有一个品牌把艺术和酒完美地结合在一起；在查尔斯王子和戴安娜王妃隆重的婚礼上，出现过它的身影；100%的霞多丽让人们品尝到它独特的清爽——它就是泰廷爵香槟酒。

298 | 汉诺香槟 霞多丽的杰作

汉诺香槟酒的高贵来自于其家族对酿酒信念近两个世纪的坚持与执着，200多年来，汉诺家族一直用香槟酒诠释着感官与精神之间微妙的平衡。

306 | 玛姆香槟 无上荣誉的象征

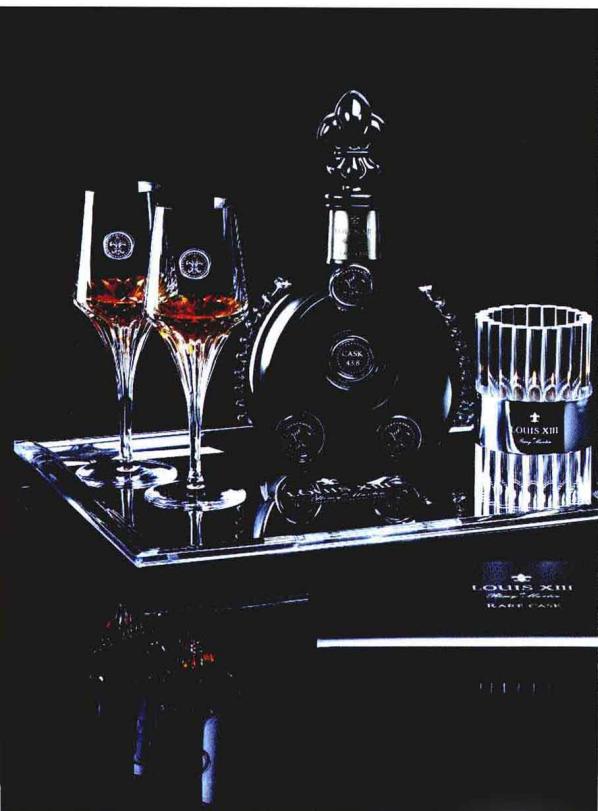
绵延着170多年激情与博爱交相辉映的历史，玛姆香槟酒无疑已经成为世代传承的精致工艺与最先进的现代科技相融合的结晶。

316 | 伯瑞香槟 艺术香槟

有些人爱香槟酒的名更胜于爱它的实，因为香槟酒是“欢乐之酒”。而伯瑞香槟酒却不同，它显得特别的文静，宛如一位极富内涵的年轻小姐，静静地站在那里等你开启，除了会带给你欢乐，还会带给你更多的东西。

326 | 黑桃 A 香槟 纯手工的杰作

黑桃 A 香槟酒以卓尔不群的气质傲立于香槟酒之林，它一直坚持以纯手工精制。在权威香槟酒杂志组织的盲品大赛中，它以压倒之势在超千款香槟酒中一举夺魁，成为名副其实的顶级香槟酒！



332 | 菲丽宝娜香槟 酒饕的知音

作为法国拥有百年历史的世界顶级香槟酒品牌，菲丽宝娜香槟酒拥有最自我的灵魂。菲丽宝娜家族将“点金术”发挥到了极致，酿造出世界上最优雅的香槟酒。由此产生的价值早已超过了黄金的价值。

340 | 奢侈辞典 香槟篇



350 | 马爹利 夏朗德河上空的金丝雀

世界上有多少酒能唤醒沉睡的本我？又有多少酒经历了 300 年的风雨洗礼？也许只有被人誉为“生命之水”的酒中至圣——马爹利干邑能够做到。

368 | 人头马 干邑帝王

人头马干邑代表着精华的累积，也代表着时光的沉淀，更代表着对品质的无限追求。没有别的干邑能与它争夺帝王酒的美名。它便是以被冠为“干邑保护神”的、以法国皇帝的名字来命名的路易十三。

382 | 轩尼诗 百年精神

如何让现代人喝到贮存几十或百年以上的陈酿，又如何将公司再经营一百年，让百年之后的人们能品尝到今天才入窖的美酒，这是我们努力的目标；轩尼诗是经营生命，而且是以世纪为单位——这便是轩尼诗的精神。

398 | 库瓦西耶 法兰西的荣耀

作为所有干邑类别中唯一荣膺法国“国家荣耀”嘉奖的干邑品牌，库瓦西耶干邑几百年来一直用顶级的品质向人们诠释着什么叫完美。

408 | 卡慕干邑 品质与灵性的沉淀

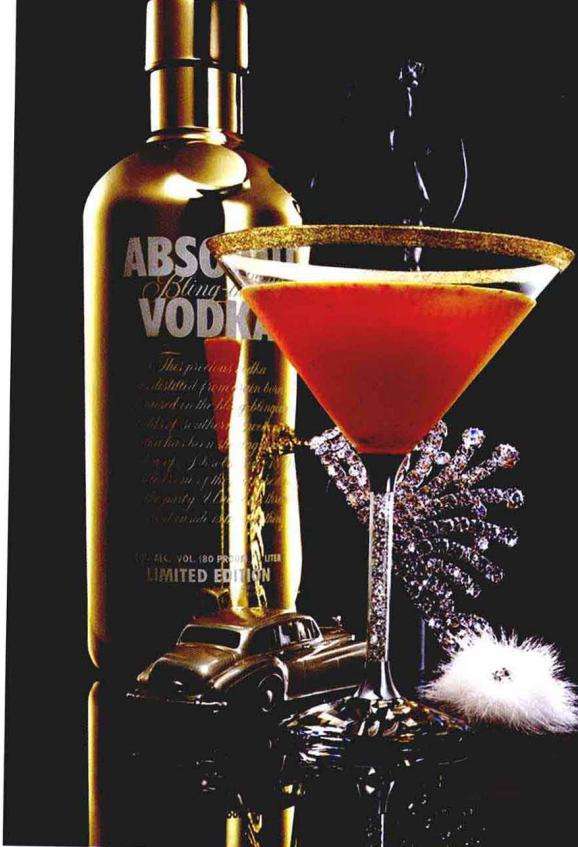
卡慕干邑是一种精致优雅、高贵从容的酒液，更代表了宁缺毋滥、追求品质的生活态度。它的酿制过程诠释了锤炼、舍弃与升华的人生哲学。

418 | 奢侈辞典
千邑篇



426 | 斯米诺伏特加 伏特加的巨大人

斯米诺伏特加是刚烈的。它火辣、劲爆的口感引爆了男人隐藏已久的激情，更以优雅的饮用方式获得高品位之士的青睐。斯米诺伏特加既隐忍又激情，向人们展现着伏特加巨大的魅力。



432 | 绝对伏特加 伏特加之王

来自于瑞典奥胡斯小镇的绝对伏特加，诞生于炼金术师之手，从无色无味的良药，到成为品位与尊贵的象征，绝对伏特加不仅拥有烈酒的骄傲和尊严，同时还为人们的味蕾、眼球带来激情与渴望的强力冲击。

444 | 灰雁伏特加 奢华方式的奉行者

奢华是叠加在极致工艺与顶级材质之上的完美享受，法国灰雁伏特加就是这一奢华方式的奉行者。作为全球著名酒类公司百加得旗下引以为傲的荣耀品牌，灰雁在赋予伏特加浓烈酣畅的“重度精神”的同时，更注入奢华的内涵，成为人生品位与态度的标志。

452 | 奢侈辞典
烈酒篇



李 鵬 / 著

北京工业大学出版社

伟大的梅洛葡萄酒生产者帕图斯酒庄生产出的帕图斯红酒甘美多香，如天鹅绒般润滑，香醇的酒液中溶化出草莓果酱般的浓郁芬芳，将梅洛葡萄酒的优点表现得淋漓尽致。它被誉为液体资产，更被人比喻成一生只能享用一次的葡萄酒。



一生只能享用一次的葡萄酒

帕图斯



帕图斯红酒从籍籍无名到波尔多红酒之王，全仰赖卢贝夫人的苦心经营。卢贝夫人几乎凭借一己之力实现了法国千百家红酒家族十几代人的梦想——成为波尔多的王者。

历史上，法国波尔多是一个有着重要意义的地区，这里不仅是掀起法国大革命的吉伦特派的发祥地，还是哲学家孟德斯鸠、蒙田等杰出人物的故乡。然而，人们熟知波尔多还是因这里盛产的葡萄酒。来到这里，最不可错过的是参观葡萄园、酿酒窖，品尝波尔多红酒。

法国波尔多有八大酒庄赫赫有名，它们分别是拉斐堡、拉图堡、奥比昂酒庄、玛歌堡、木桐堡、





白马酒庄、奥松酒庄和帕图斯酒庄（也译翠柏庄），法国顶级红酒都产自这里。在波尔多八大酒庄之中，帕图斯酒庄既没有漂亮的大房子或古堡，也没有一望无际的葡萄园，帕图斯红酒的产量也少得可怜，但其售价却位列八大酒庄之首，帕图斯红酒被人誉为“红酒之王”。

“Petrus”在拉丁文中的意思是“彼得”，它是以耶稣的门徒圣彼得而命名的，在帕图斯红酒的酒标上，我们既看不到富丽堂皇的城堡，也没有以盾牌、宝剑、雄狮为题材的家族徽章，而是采用耶稣第一门徒圣彼得的画像，他手持一把天堂之门的钥匙。这个酒标含义似乎就是想告诉人们，帕图斯红酒——打开天堂的钥匙。

其实，帕图斯酒庄并不像罗曼尼·康帝酒园的历史那么悠久，甚至到了1945年，它还只是一个默默无闻的小酒庄。“Petrus”这个名字最早出现于

1837年，那时它在波尔多地区只排在第四、第五名的位置。1893年，帕图斯酒庄的位置提升到波尔多地区各大酒庄的第二位，但酒的价格并不昂贵。直到1925年，卢贝夫人的出现彻底改变了帕图斯酒庄的命运。卢贝夫人经营帕图斯酒庄足有30年的时间，在这30年里，她几乎是以一人之力实现了法国千百家红酒家族十几代人的梦想——成为波尔多的王者。

在收购帕图斯酒庄之前，卢贝夫人已经是一位成功的企业家了，在当地拥有一家饭店和两间酒厂。1925年接手帕图斯酒庄时，帕图斯红酒在市场上并无出色的表现。卢贝夫人审时度势，对波尔多200年的葡萄酒市场进行了仔细分析后认为，波尔多红酒之所以能走红欧洲，离不开英国市场，法国波尔多各大酒庄几乎都要依赖英国伦敦市场。于是卢贝夫人制订出详细的计划——主攻海外，首取英伦。

此后，卢贝夫人又决定走高端市场的路线，直取英国王室这个市场。卢贝夫人不但是一名出色的战略家，而且还亲自上阵，充分调动家族所有力量，利用波尔多市市长的关系，取得了英国贵族、上流社会的认可。特别是在第二次世界大战期间，卢贝夫人还以自己的葡萄酒事业支持法国政府和参加抗战的英军，这一伟大的举动赢得了英国人的赞赏。

第二次世界大战结束后，帕图斯红酒一炮而红，并且开始向英国出口，刚一上市便占据了高端市场，其价格远远超过了当时所有的波尔多葡萄酒，大有王者归来之势。卢贝夫人乘胜前进，与英国王室建立起亲密的合作关系。在1947年，帕图斯红酒成为伊丽莎白女王二世婚宴上的御用红酒。从那以后，帕图斯红酒正式坐在了法国波尔多红酒之王的王位，卢贝夫人也因此成为红酒王国中的女皇。

卢贝夫人并未因此而满足，她是一位不知疲倦的征服者，在攻取传统市场的同时，还把帕图斯红酒销售到了大洋彼岸的新世界——美国。由于当时美国人的消费心理是跟在英国人的后面，美国上层社会看到英国贵族对帕图斯红酒待若上宾，便如法炮制。于



是，帕图斯红酒在美国市场大获成功。可以说，卢贝夫人是历史上第一位真正的营销大师，早过美国营销大师菲利普·科特勒整整 20 年。

卢贝夫人不仅是营销大师，还是人力资源管理的先驱。她深知人才的价值，她一方面经营帕图斯酒庄，一方面物色人才——酿酒师。在这方面，卢贝夫人有着独到的眼光，她聘请了简·皮埃尔·莫依克为酒庄首席酿酒师。简·皮埃尔·莫依克在当地颇有名气，卢贝夫人给予简·皮埃尔·莫依克很大的支持，而且特别尊重简·皮埃尔·莫依克的酿酒理念，正是在卢贝夫人力支持下，简·皮埃尔·莫依克的改革得以实施，从而彻底改变了帕图斯红酒的品质。

帕图斯红酒之所以能够登上波尔多红酒的王位，简·皮埃尔·莫依克功不可没。为了酬谢简·皮埃尔·莫依克对帕图斯酒庄的贡献，在 1961 年卢贝夫人逝世时，按照其遗嘱将帕图斯酒庄三分之一的股份分给简·皮埃尔·莫依克，其余三分之二由其侄儿继承。

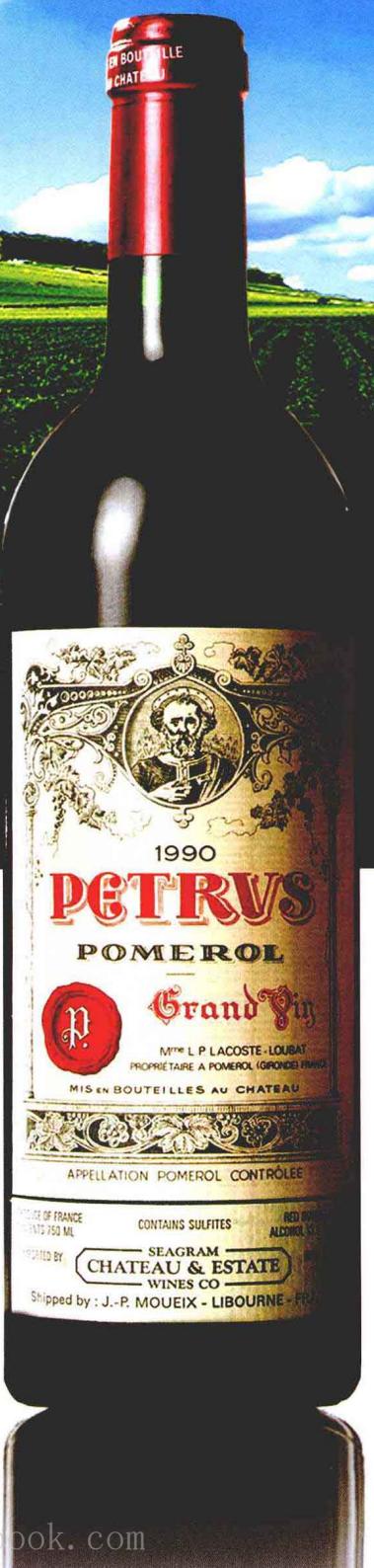
1964 年，莫依克家族收购其中一位承继者手中的股份，正式成为帕图斯酒庄的新主人。那时，莫依克家族旗下拥有杜德莱庄园 (Trotanoy)、拉图庞玛洛 (Latour A Pomerol) 及白翠花庄园 (La Fleur Petrus)。

今天，帕图斯酒庄的主人仍然遵循当年卢贝夫人的精神，严格按照莫依克家族的理念酿制着世界上最昂贵的葡萄酒。如今帕图斯红酒的知名度遐迩闻名。在红酒界就流行着一句话：如果哪个高级餐厅没有帕图斯，那么它就算不上高级餐厅。



帕图斯红酒的高贵得自于它漫长而细致的酿造方式——将红葡萄及其去皮萃取出的葡萄汁混合，在发酵的过程中，科学地处理浸皮，以控制红酒清澈动人的颜色及酒中单宁酸的含量。正是这种对追求酿酒艺术的完美主义态度成就了帕图斯红酒在世界众多红酒品牌中的顶级地位。

“红酒是一种典雅而又挑剔的艺术。顶级红酒不但对葡萄本身的品质要求极为严格，而且对产地当



年的水土、气候、温度湿度等自然因素也有着近乎苛刻的要求……”法国波尔多地区著名评酒师帕特里斯曾这样说道。作为世界上最昂贵的葡萄酒，帕图斯红酒完美地阐释了这句话的真义。

或许很难相信，在20世纪60年代以前，帕图斯红酒还并非赫赫有名，自1962年穆厄斯家族买下这11.4万平方米葡萄园以后，此酒声名大振，一跃成为波尔多红酒之王。当然有此盛誉，全在于酒庄追求完美、一丝不苟的酿酒态度。帕图斯红酒产量极小，需求量却很大。要真正能享受到顶级帕图斯红酒的最佳境界，需要耐心等候