

雪狼子·著

蓝色星球上最后的圣地

稻城亚丁

重庆出版集团 重庆出版社

稻城亚丁

蓝色星球上最后的圣地

雪狼子 著



重庆出版集团
重庆出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

稻城亚丁——蓝色星球上最后的圣地 / 雪狼子著. —重庆: 重庆出版社, 2007
ISBN 978-7-5366-9061-5

I. 稻… II. 雪… III. 旅游指南—稻城县 IV. K928.971.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 138019 号

稻城亚丁——蓝色星球上最后的圣地

DAOCHENG YADING——LANSE XINGQIU SHANG ZUIHOU DE SHENGDI

雪狼子 著

出 版 人: 罗小卫

策 划: 庄少兰

责任编辑: 温远才 庄少兰

责任校对: 代媛媛

装帧设计: 王雪静



重庆出版集团
重庆出版社 出版

重庆长江二路 205 号 邮政编码: 400016 <http://www.cqph.com>

广州伟龙印刷制版有限公司制版印刷

重庆出版集团图书发行有限公司发行

E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话: 023-68809452

全国新华书店经销

开本: 889×1290mm 1/16 印张: 14 插页: 1 字数: 225 千字

2007 年 10 月第 1 版 2008 年 4 月第 2 次印刷

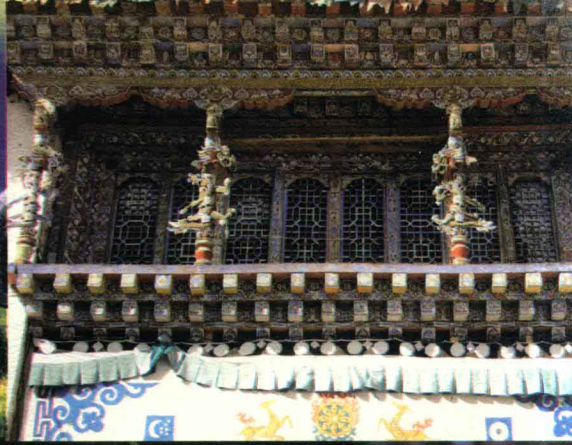
定价: 35.00 元

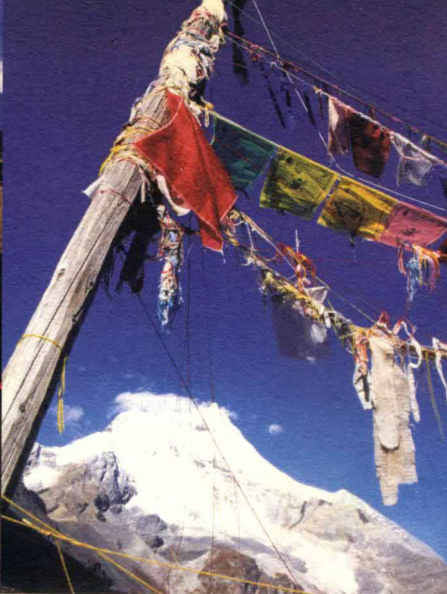
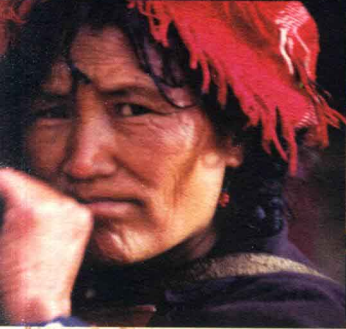
如有印装质量问题, 请向本集团图书发行有限公司调换: 023-68706683

版权所有 侵权必究

稻城——有你想象中的一切，也有你想象以外的一切……







四川旅游交通图

往青海

石渠

往西藏

德格

白玉

甘孜

色达

壤塘

阿坝

红原

马尔康

米亚罗

小金

道孚

丹巴

八美

塔公草原

雅江

高尔寺山

新都桥

折多山

康定

泸定

石棉

往西藏

巴塘

卡子拉山

理塘

海子山

稻城

亚丁

得荣

乡城

往云南

泸沽湖

木里

西昌

盐源

攀枝花

往云南

往甘南

朗木寺

若尔盖

黄河第一湾

九寨沟

经寺

理县

汶川

都江堰

成都

内江

往重庆

SICHUAN
DAOCHENG
LVYOUJIAOTONG
DITU

一句话稻城

稻城是蓝色星球上最后一片净土

这里拥有最纯粹的生灵：

傲视天穹的苍鹰，

自由生活的各种野生动物，

草场林间婉转歌唱的鸟儿，

静静地放牧着牛群也牧着自己的牧人……

稻城，有你想象中的一切，也有你想象之外的一切。

稻城的魅力在于一离开便会想念。

稻城是失落在人间的天堂

天堂的颜色在稻城

香格里拉之魂

这是一个值得每一个热爱生活的人一生中至少去一次的地方。

稻城，梦开始的地方……

心灵的港湾，灵魂的归宿地。

稻城，是感悟人生，净化心灵的唯美圣地。

稻城，是让我永远迷恋的港湾，是放飞心灵的起点。

我原本一直没有记游记的习惯，在朋友的鼓励和支持下，才开始学着记述行走途中的所见所闻以及整个过程中的欢笑与感动。于是有了第一次，然后就有了第二次、第三次……虽然我的文笔稚嫩，但我从不在乎别人怎么看待我的文字，只是依循着心里的所想，在文字中放飞着我的心，带领大家一次次游走于稻亚那些被称为人间仙境的景区。

我从小生活在稻城，足迹早就踏遍了她的山山水水，在稻亚的驴友中，可以说没有人比我更了解她。但经历了稻城几十年的风雨，我至今依旧痴迷于她的美丽与自由。

记得我第一次踏入亚丁的时候，便为那雄伟的雪山所震撼，那种无法言语的激动至今仍存于心底。生命从此便与她牵系在了一起。是她，给了我生命的动力，在我失落、惆怅的时候让我一次次找回自我……

爱上她，就要去了解她，于是我山前山后地走了好多次，看到了许多别人所不能看到的，感受到许多别人无法感受到的东西。这些年过去，心底沉淀的那些思绪，一直不停地涌动，因此想把自己的感受与大家一起分享，也就有了出书的愿望。

这本书的出版历程可谓一波三折，04年本该出炉，可事与愿违，发生了意想不到的变故。在沉寂几年后，今天终于重见天日，在此深深感谢那些帮助过我的朋友们！

这，不仅仅是一本书，更是我几年来的心路历程。我希望此书能带给你一种期盼，能让你真正地认识亚丁，认识稻城，也希望此书能给你的旅途带来惊喜与欢乐。

村郎推荐序

某日，在MSN上，雪狼子问我能不能给一本书写个序，我答应了下来。半个月后，雪狼子问我序写好了没有，我说没有，因为不知道书的内容。雪狼子说，书是讲稻城的，就算是稻城旅游指南吧。

我到过稻城，那是在多年以前。

我至今仍清晰地记得我对稻城的印象，城外很美丽，城内很丑陋。我这样的评价肯定招来痴迷稻城的驴子洪水一般的责骂。稻城不大，唯一的十字路口是最热闹的地方。当时有一台挖土机卧在那里，我瞬间想到的就是这个庞然大物正在埋葬稻城。

路口的东南角，有一幢三层的黄色小楼，那就是江湖上有点名气的亚丁人社区。楼顶上加盖了一层，怎么看都是违章建筑。一层接待，二、三层住宿，违章建筑是大家喝茶聊天的地方。由于加了这么一层，当时的亚丁人社区居然成了全稻城最高的建筑物。大家坐着喝茶的时候，多少还会产生俯瞰苍生的优越感。有一点一直让我疑惑不解，直到我离开，始终没人向我收过茶钱。

还是来聊聊雪狼子。因为喝茶没花钱，所以我对他的好感只增不减。

雪狼子是亚丁人社区的掌门，形象符合自古以来官府悬赏缉拿的江湖侠客的种种描述。他的头发像蒿草一样乱哄哄的，脸上似乎永远积了一层尘土，显得干巴巴的，又像要裂开。他走起路来随风摇摆，像是时刻准备着逃之夭夭。我从没觉得他正眼看过人，他似乎更习惯用眼余光来观察一切。雪狼子说话最让我受不了，气若游丝，声音低得像苍蝇抖动翅膀，也许只有内功深厚的高手才会觉得他声若洪钟。

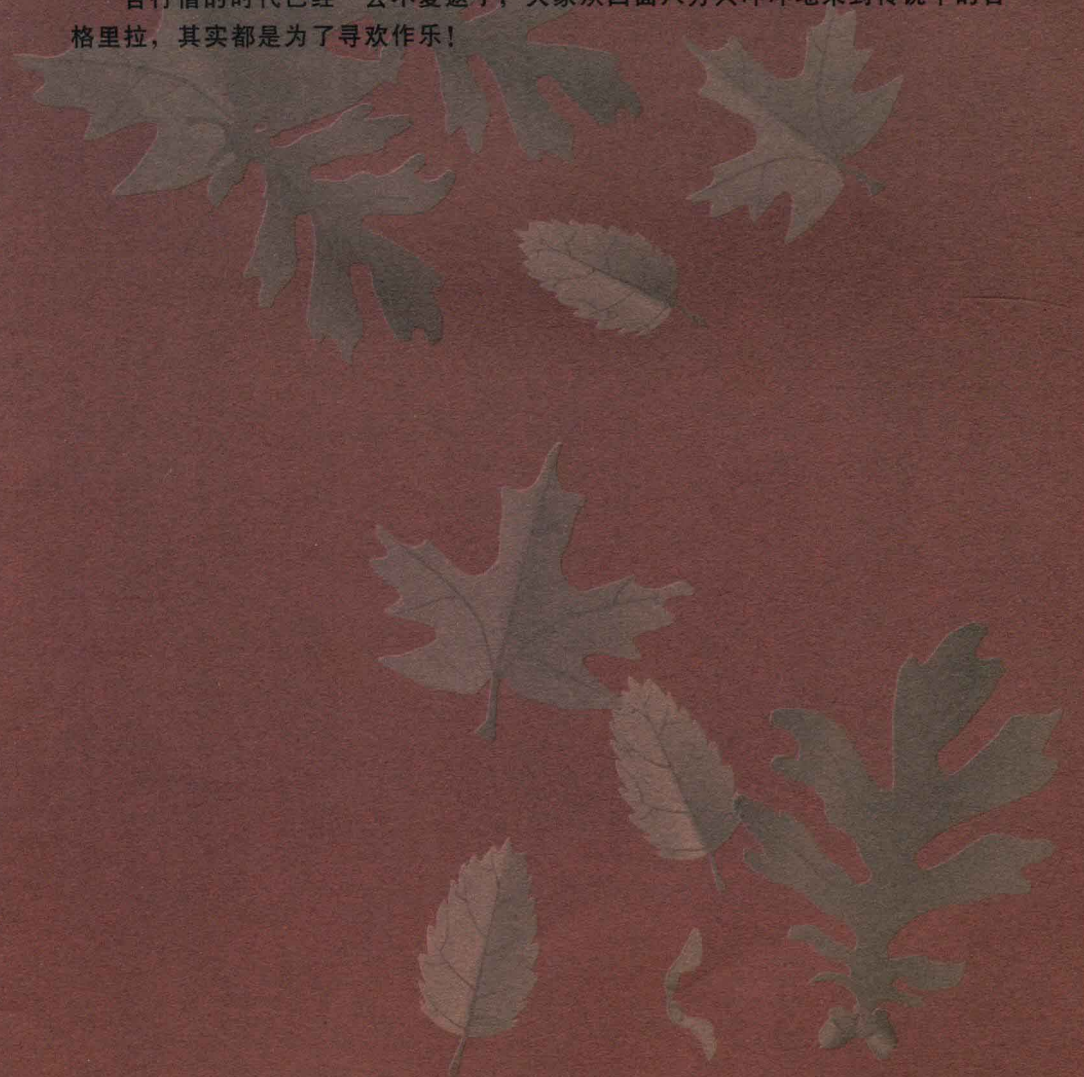
当时，我和雪狼子没什么交情，其实现在还是没有多大交情，我们的关系平淡得就像白开水。旅行开始前，我买了两套《剑桥少儿百科全书》寄给雪狼子，让他转交给傍河小学。书里有很多彩图，从动物到机械，我猜孩子们肯定会喜欢。雪狼子告诉我书都收到了，先在社区存着。雪狼子没有忽悠我，后来还真在稻城给学校建起雪域阳光图书馆，免费对小学生开放。雪狼子从帮助城里的小资白领用自虐的手段治愈抑郁症转向更崇高的人文主义关怀，境界上升了一大截，

使人刮目相看。我不由得把这个亦庄亦邪的侠盗形象与位卑未敢忘忧国的仁人志士联系到了一起。

我匆匆路过稻城，忽略了稻城的美，所以我一直怀疑自己是否真有资格来为稻城写序。雪狼子可不像我这样想。他认为每个到过稻城的人心里，都有一个不同的稻城。

现在，雪狼子已经建起了新的亚丁人社区，我看过照片，烛光摇曳，很诱人。听雪狼子讲，这些年来稻城发生了很多艳情故事。有的女孩大胆而不失浪漫，半夜还为意中人留门，情节就像精彩的电影一样。这些故事离经叛道，却总令人神往。

苦行僧的时代已经一去不复返了，大家从四面八方兴冲冲地来到传说中的香格里拉，其实都是为了寻欢作乐！



马鸡叔叔推荐序

老狼让我信马由缰地给他的书写个序，我只能让自己的回忆信马由缰地在稻城呆过的5年里任意驰骋。

亚丁人社区网站上有句话：稻城，有你想象之中的一切，也有你想象之外的一切。的确，想象之中，山中四季，十里不同；想象之外，火星表面，山巅大海……想象之中，悲欢离合；想象之外，战争和平……经常有来稻城旅行的朋友问我，稻城哪里最美？我说，稻城，白天有白天的美，夜晚有夜晚的美；一周有一周的美；春夏秋冬各有各的景色……我来了五年，一直的感觉是没有最美，只有更美……太含糊了，老狼敲边鼓说我玩深沉。我说，美，太多了，我不知道从何说起。我想，在稻城工作到退休之后，我会感觉到它给我这辈子所带来的美……

亚丁，人声鼎沸的旅游季节，人们寻求的是逃避炎热的酷暑，杀掉匆匆的假期，和欣赏道听途说的美景。冬天，亚丁是圣洁的白，如纯洁的初恋一般。五月，随藏民在亚丁里转山、扎营、挖虫草，体会到的不只是艰辛和寒冷……太多了，亚丁的美，前辈们描述的太多，所以还是把发现的乐趣，留给将要到来的朋友们吧。

稻城的藏民是浪漫的，他们把对生活的美好幻想寄托在美丽的动物身上，寄托在神山之巅，寄托在经幡抚摸过的空气中。

说到稻城，不得不提的是白马鸡，以及这里一切想象不到的关于野生动物的故事。这里，任何有爱心的人都可以呼唤白马鸡，用手轻轻抚摸它们。因为这里的人相信，这种颜色如雪山般纯洁的鸟，可以给他们带来好运。鱼，在稻城的传统文化中也是非常重要的。有雅兴的人可以跟随奔波寺的喇嘛到河边感受鱼的亲吻……旱獭、嘴鹑、高原山鹑……这些外人听都没听说过的野生动物，在这里可以让喜欢它们的人完完全全体会到观察的乐趣。正是这些可爱的动物们让我和稻城结下了不解之缘，让我拥有了想象之外的一切……

曾经听一位稻城的司机说过，老狼是十年来对稻城贡献最大的人之一。平常人，平常的所有人都很愿意和他结交。他是个有梦想的人，因而笼络了一帮爱做梦的人，帮他们让各自的梦在稻城这个小小的地方实现。这本书也曾经是他向往已久的一个梦，现在梦实现了。每个人一生中有很多梦，能实现一个就不错了。雪狼子狼的梦，一个个在实现。

相信来稻城的人都会像我一样喜欢稻城，会把它放在自己的内心深处！

马鸡叔叔推荐序

老狼让我信马由缰地给他的书写个序，我只能让自己的回忆信马由缰地在稻城呆过的5年里任意驰骋。

亚丁人社区网站上有句话：稻城，有你想象之中的一切，也有你想象之外的一切。的确，想象之中，山中四季，十里不同；想象之外，火星表面，山崩大海……想象之中，悲欢离合；想象之外，战争和平……经常有来稻城旅行的朋友问我，稻城哪里最美？我说，稻城，白天有白天的美，夜晚有夜晚的美；一周有一周的美；春夏秋冬各有各的景色……我来了五年，一直的感觉是没有最美，只有更美……太含糊了，老狼敲边鼓说我玩深沉。我说，美，太多了，我不知道从何说起。我想，在稻城工作到退休之后，我会感觉到它给我这辈子所带来的美……

亚丁，人声鼎沸的旅游季节，人们寻求的是逃避炎热的酷暑，杀掉匆匆的假期，和欣赏道听途说的美景。冬天，亚丁是圣洁的白，如纯洁的初恋一般。五月，随藏民在亚丁里转山、扎营、挖虫草，体会到的不只是艰辛和寒冷……太多了，亚丁的美，前辈们描述的太多，所以还是把发现的乐趣，留给将要到来的朋友们吧。

稻城的藏民是浪漫的，他们把对生活的美好幻想寄托在美丽的动物身上，寄托在神山之巅，寄托在经幡抚摸过的空气中。

说到稻城，不得不提的是白马鸡，以及这里一切想象不到的关于野生动物的故事。这里，任何有爱心的人都可以呼唤白马鸡，用手轻轻抚摸它们。因为这里的人相信，这种颜色如雪山般纯洁的鸟，可以给他们带来好运。鱼，在稻城的传统文化中也是非常重要的。有雅兴的人可以跟随奔波寺的喇嘛到河边感受鱼的亲吻……旱獭、嘴鹑、高原山鹑……这些外人听都没听说过的野生动物，在这里可以让喜欢它们的人完完全全体会到观察的乐趣。正是这些可爱的动物们让我和稻城结下了不解之缘，让我拥有了想象之外的一切……

曾经听一位稻城的司机说过，老狼是十年来对稻城贡献最大的人之一。平常人，平常的所有人都很愿意和他结交。他是个有梦想的人，因而笼络了一帮爱做梦的人，帮他们让各自的梦在稻城这个小小的地方实现。这本书也曾经是他向往已久的一个梦，现在梦实现了。每个人一生中有很多梦，能实现一个就不错了。雪狼子狼的梦，一个个在实现。

相信来稻城的人都会像我一样喜欢稻城，会把它放在自己的内心深处！

目录

■ 第一部 常规篇 001

第一章 稻城1.2.3. 002

第一节 稻城印象 003

稻城在哪 004

稻城是如何被称之为稻城的 004

稻城是咋出名的 005

稻城的天气 006

稻城有啥子宝物 009

居住在稻城的人 009

稻城的民俗 010

藏区的禁忌 013

稻城相关资讯1.2.3. 014

如何去亚丁 017

班车的情况 017

第二节 稻城的宗教文化 019

藏传佛教 020

稻城宗教的分布及其教派 020

香格里拉在藏传佛教中的释义 026

第三节 如何进出稻城 029

从成都进入稻城 030

从云南出发去稻城 035

高反咋办 036

进入高原的一些注意事项 037

摄影大师们注意啦! 038

沿途资讯1.2.3. 039

第二章 稻城周边有啥玩 043

单车游线路图 045

圣洁的亚丁 051

静止的回音 058

我们的地老天荒 059

最后的围合 090

■ 第二部 徒步篇 125

转山的装备与要求 129

你要带些什么去徒步 130

第三章 徒步转山篇 137

转山印象 138

转山线路(大中小转) 140

大转山攻略 140

静止的回音 149

大转山游记 151

小转攻略 164

小转神山线路 167

静止的回音 168

5月行走亚丁 169

第四章 从稻城出发去徒步 175

徒步中甸 178

徒步中甸攻略 178

静止的回音 185

生如夏花——走过香巴拉 186

第五章 稻城的故事 197

稻漂的故事 199

稻城县的白马鸡与生态环境 202

稻城的希望工程建设 204

野外生存知识 206

亚丁人社区的联系方式 210

稻城旅游局及医院等的电话资讯 210

第一部
常規篇

第一章 稻城 1.2.3

稻城，是一个非常奇怪的地方，整个县城只有纵横两条街道，从这一头走到那一头，再从那一头走回来，不过十分钟。可就是这样一个小地方，却让每一个曾经停留驻足过的人深深想念。

