

荒漠奇踪



NLIC2970862039

荒漠奇踪

根据严陈同名小说
道南 改编
李振坤 绘画



NLIC2970862039

连环画出版社

内 容 说 明

长征途中，被张国焘引向歧途的红四方面军的一支通讯小分队，被国民党的地方武装冲散了，报务员司马真美不幸落入了敌人的魔掌。小司马凭着自己的勇敢和智慧，逃出了敌人和叛徒的圈套，在茫茫的沙漠中，继续寻找红军。

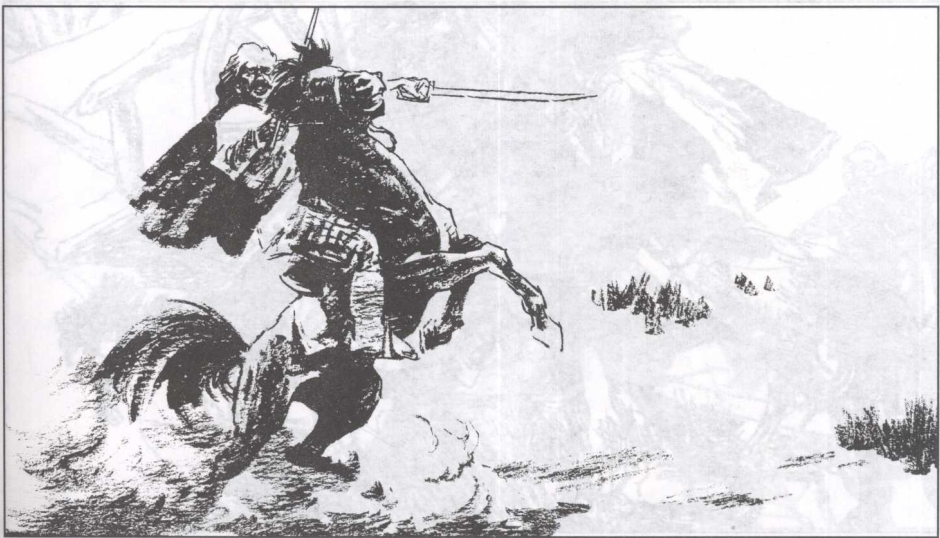
启事：因事隔久远，很遗憾与部分作者失去联系，望此部分作者与我社联系。社址、电话见封底。



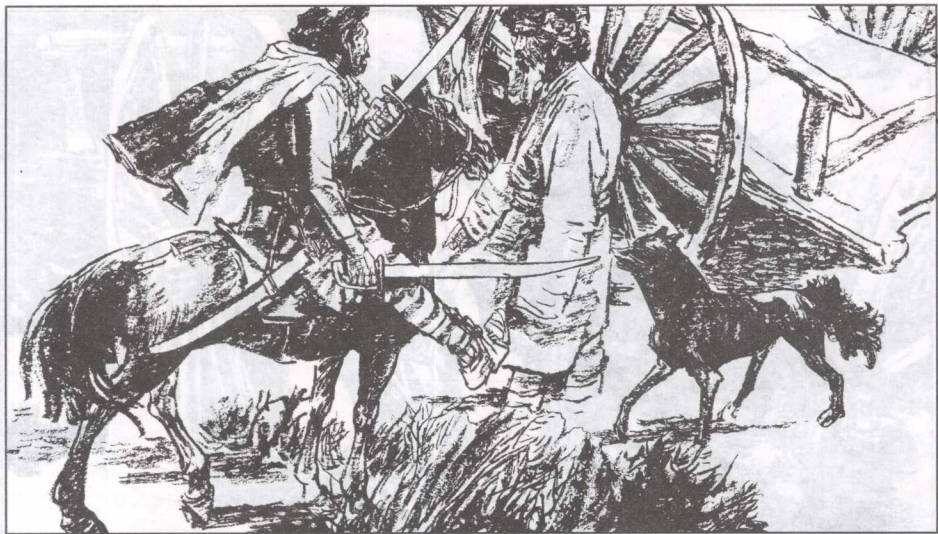
1 腾格里沙漠的古道上，经常有一个头发花白的流浪艺人，坐着骆驼拉的大轱辘车到处流浪。他叫郎木，陪伴他的是只小黑狗沙虎。



2 1936年冬天，郎木照旧弹奏着他的三弦琴在沙漠里行走。忽然骆驼停蹄不动了，沙虎也对着前方狂吠。



3 郎木朝前一看，大吃一惊。前面不远，一匹黑马突然在沙漠的大风暴中跃起前蹄站了起来，马上立着一个披着黑色披风、满脸黝黑的汉子，双手各举着一把明晃晃的马刀。

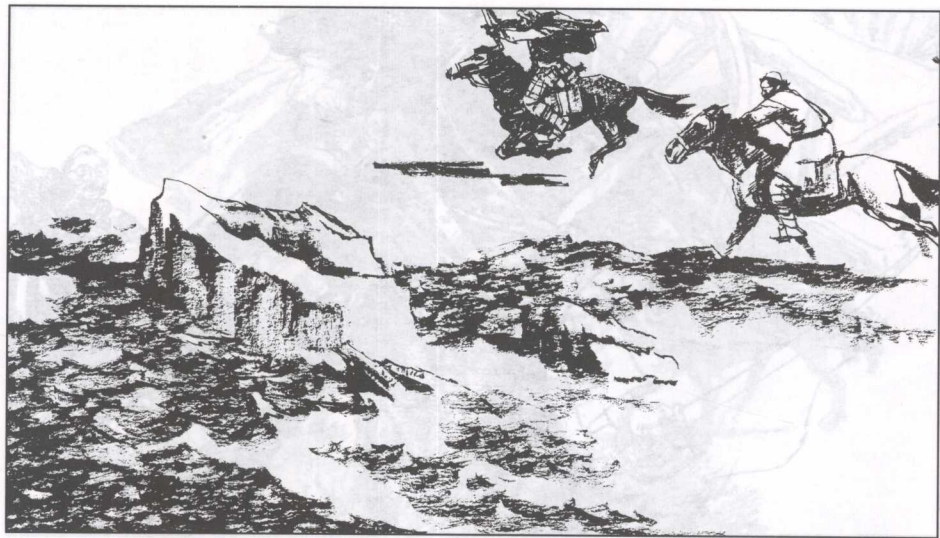


4 那汉子直逼郎木：“快说，红军往哪里去了？”郎木认出他是凉州城里的杀人魔王马三爷手下的黑马队队长马四疙瘩，便说：“什么红军，我没看见。”



5 沙虎咆哮着扑向马四疙瘩，他差点从马上摔了下来。这家伙恼羞成怒，正要对郎木下毒手，副官沙老鼠上气不接下气地跑来报告：“队长，前面发现共军的通讯小队。”

共军的红军通讯小队。



6 马四疙瘩听完报告，丢下郎木，掉转马头，举起双刀，向沙漠里扑去。



7 落日的余晖映照着沙漠。一百多名衣衫褴褛的战士，簇拥着三匹大汗淋漓的驮马，慢慢向前移动。这就是西渡黄河后，在敌人骑兵的分割包围下，与红军总部失去联系的红军通讯小队。



8 队伍后面是一高一矮两个战士。高的满脸胡子，背一部军用电台，上面横放着一支七九步枪；矮的才十三四岁，身穿破羊皮背心，耷拉到小腿，腰里别着两颗手榴弹。他们一步步移动着。



9 小孩儿叫司马真美，他问大个儿：“老卜叔，我们西渡嘉陵江说要配合一方面军北上抗日，好不容易和一、二方面军在会宁会了师，为啥又往北走，过黄河往西呢？”

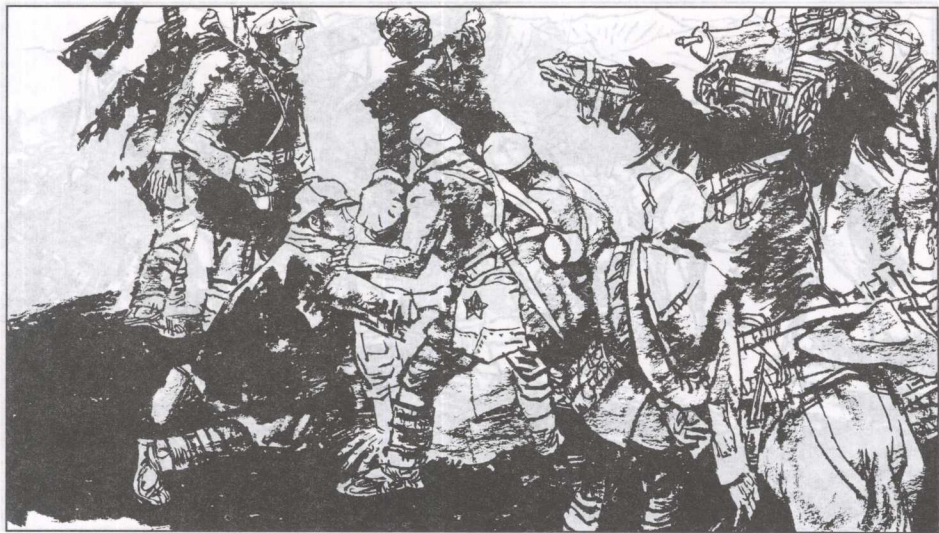


10 忽然，“扑通”一声，老卜栽倒在驮马旁边。小司马猛地扑了过去：“老卜叔，老卜叔！”电台副台长吴诚也急忙赶来。

他们一步步移动着。



11 人们围了过来。老卜模糊地说：“水……水……”已经三天没见着水了，同志们的嘴唇已干裂，只有女卫生员节约出一小瓶水，以备急用。



12 老卜喝了点水，刚刚苏醒，沙漠里就传来了枪声。老排长慕友思跑过来说：“同志们，前面发现马匪骑兵。准备战斗，电台快拆、快装！”说完，他一溜烟朝响枪处跑去。



13 枪声更加密集了。吴诚对报务员小庄、小童说：“你们带三匹驮马和一部分同志朝正北突围，我们到甜井下集中，再到高台找大部队。”



14 小司马指着自己的耳机，兴奋地大叫：“联系上了，联系上了。”吴诚忙俯身问：“是西路军总部吗？”“不，是中央电台。要我们西路军回师东进。”