

九年义务教育六年制苏教版

小学语文 备课手册

主编 杨九俊 朱家珑

(第二册)

江苏教育出版社

九年义务教育六年制苏教版

小学语文
备课手册
(第二册)

主编 \ 杨九俊 朱家珑

江苏教育出版社

九年义务教育六年制苏教版

小学语文

备课手册

(第二册)

主 编 杨九俊 朱家珑

责任编辑 沈晓蕾 吴立贵

出版发行:江 苏 教 育 出 版 社

(南京市马家街 31 号,邮政编码:210009)

经 销:江 苏 省 新 华 书 店

照 排:江 苏 新 华 印 刷 厂

印 刷:丹 阳 兴 华 印 刷 厂

(丹阳市胡桥镇,邮政编码:212313)

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 13.5 字数 330 000

2000 年 2 月第 1 版 2000 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 7—5343—3820—4

G·3514 定价:17.20 元

江苏教育版图书若有印刷装订错误,可向承印厂调换

编写说明

一、为了帮助广大教师把握“苏教版九年义务教育小学语文课本”的编写意图,我们编写了这套《小学语文备课手册》。本书与课本第二册相配套,供大家参考使用。

二、本书依据课本“培养良好的学习习惯”、“识字”、“课文”、“练习”等内容,分别相应设置了教材分析、教学设计、精彩片断、参考资料等栏目。

1. 教材分析。主要对教材内容和编排特点予以说明;梳理课文的内在思路,剖析课文中语言文字的内涵和特色;分析单元练习中各题的训练内容、重点与要求。

2. 教学设计。设有教学要求、重点难点、教学过程、课前准备等项,相当于包含比较具体的教学环节的备课详案。

3. 精彩片断。收集精彩的教学片断,并加以简要评析。

4. 参考资料。着眼于释疑解惑,提供相关资料。

三、本书在编写时努力体现如下特点:

1. 在吃透苏教版教材编写意图,掌握其编写体例与特点的基础上,以先进的教育思想和九年义务教育小学语文教学大纲为指导,同时注意吸收小学语文研究的最新成果,能帮助教师拓宽视野,打开思路。

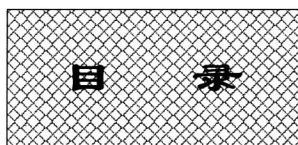
2. 注意把握小学语文的根本属性和学科特点、不同课型的各自特点以及各年级段的自身特点。

3. 适应城乡小学语文教师的需要,既安排教学工作必需的内

容,又尽量提供相关的资料;不仅有利于教师的日常备课,而且能够帮助教师提高文化素养和业务能力。

四、由于时间紧迫,不当之处在所难免,恳请广大读者提出宝贵意见,帮助我们不断完善。





▲ 培养良好的学习习惯(二)	1
■ 识字	
识字 1	12
识字 2	19
识字 3	26
识字 4	35
● 练习 1	43
■ 课文	
1 太湖的风	55
2 春到梅花山	65
3 春笋	74
4 雨点	84
5 草原的早晨	93
● 练习 2	102
6 他得的红圈圈最多	114
7 我不认识你	123
8 骑牛比赛	132
9 我只要第三层	141
10 月亮和云彩	150

● 练习 3	161
11 陈毅探母	171
12 奶奶的白发	181
13 请你不要告诉她	190
14 放小鸟	199
● 练习 4	210
■ 识字	
识字 5	220
识字 6	227
识字 7	232
识字 8	241
● 练习 5	249
■ 课文	
15 做什么事最快乐	264
16 蚂蚁和蝈蝈	274
17 锄禾	284
18 精卫填海	291
19 采莲	300
● 练习 6	307
20 司马光	321
21 乌鸦喝水	331
22 咏华山	340

● 练习 7	350
23 好学的爸爸(一)	363
24 好学的爸爸(二)	373
25 乘坐无人售票车	382
26 小松鼠找花生	391
27 螳螂和蜘蛛	401
● 练习 8	411



培养良好的学习习惯(二)

教材分析

【结构分析】

培养良好的学习习惯(二)共分为三部分,其中第1页为第一部分,第2、3页通版为第二部分,第4、5页通版为第三部分。

第1页有四幅小图,第一幅是老师指导学生如何握笔写字,重点强调握笔处与笔尖的距离。第二幅是学生握笔姿势的放大图,图中学生为了防止握笔处与笔尖距离过长或过短,在握笔规定位置做上了记号。第三幅图是规范的握笔姿势。第四幅是规范的坐姿和握笔姿势。

第2、3页通版的内容是如何正确握笔,旨在加强规范训练,强化正确的握笔要领,第2页上面的小图,是老师在黑板上指导学生写字。第3页上面是学生描红(仿影)和临帖的侧面图,第2、3两页下面是两幅学生书写练习的俯视图和本套教材的《习字册》。

第4、5页通版是学生习字作业的展览,第4页上面是南京市青石街小学学生习字作业展览和该校老师指导学生习字作业的特写。第4页下面和第5页上面是南京师范大学附属小学学生习字作业的特写。

【训练指导】

1. 弄清图意。

要通过指导看图,让学生懂得读书和写字姿势该怎样做才符合要求,明白保持正确读写姿势的重要性,还要让学生懂得,做到正确的读写姿势不是一朝一夕、一年两年就能达到的,必须严格要

求,反复训练并持之以恒。

2. 明确要求。

通过看图、回忆、复习,使学生进一步明确什么是正确的读写姿势。再让学生欣赏书中小朋友的习字作业,指导学生应该怎样描红和临帖。

(1) 正确的读书姿势:坐姿端正,身体重心落在坐骨和凳(椅)支撑点范围内,眼睛与书本距离为 30—35 厘米。胸部与桌缘保持 6—8 厘米,书本与视线的夹角接近直角。

(2) 正确的写字姿势:写字时坐姿要端正,两脚当平放于地,以肩宽为准。两臂平放在桌上,练习本平放在胸部正前方,眼睛与练习本距离为 30—35 厘米。胸部与桌缘距离为 6—8 厘米。左手按住练习本一侧,右手握笔时,大拇指与食指分别从左右两边夹住笔杆。握点离笔尖 3—4 厘米,中指甲根侧贴笔杆,食指、无名指、小指稍稍自然地向掌心弯进去,掌心空着,不能握成实拳。笔杆斜靠在食指根部关节处,与纸面成 60° 夹角。

(3) 该如何描红和临帖。

描红:要有正确的写字姿势,每个笔画要一笔写成,不能描,不能有复笔,要使铅笔的笔锋在字的点画中间运行;要按照字的笔顺一笔一画地写。注意领会运笔的方法,下笔、转折、提、钩时,稍慢稍重,在行笔过程中,用力均匀,速度适当,在撇、捺、提、钩、收笔时,稍轻稍快,要把一个个笔画写正确。注意保持本面整洁。

临帖:要有正确的书写姿势。做到一看(认真读帖),二想(对整个字的结构、笔顺及怎样起笔、行笔、收笔、用笔的轻重、提按、快慢、变化等考虑一下),三写(书写时要心静、手稳、腕活、笔笔实在、字字认真。根据田字格摆好字的间架结构。老老实实地按照范字一笔一画地临写。做到眼到、心到、手到),在此基础上,写完后还要认真对照,看临写是否准确、到位。注意保持本面整洁。

3. 训练到位。

要舍得花时间、费大力对读写姿势及如何描红、临帖进行反复训练,循序渐进,逐步综合,及时纠正学生的错误,直到合乎要求为止。

【注意事项】

1. 认清养成良好习惯的重要性。

教师首先要认识到,指导学生保持正确的读写姿势,形成良好的读写习惯,是与读书写字的质量、学生的用眼卫生和身心健康发展密切相关的。培养孩子养成保持正确的读写姿势的良好习惯,仍是当前语文教学中比较突出的薄弱环节,语文教师应从实施素质教育的高度,从培养孩子良好的学习习惯和相关意志品质等非智力因素,促进学生身心素质全面发展的高度,义不容辞地承担起指导、要求学生保持正确读写姿势的任务。其次,要使学生认识到养成良好读写姿势及认真读书写字的重要性,严格要求自己,一丝不苟、持之以恒,养成良好的学习习惯。最后,要让家长参与对学生读写姿势的检查、督促,帮助学生养成良好的学习习惯。

2. 训练要常抓不懈,持之以恒。

习惯是一种不易改变的行为方式。良好的习惯不是靠一朝一夕或几节课、几天功夫就能养成的。养成良好的学习习惯,不仅要在这几节课中严格要求,训练到位,而且要在今后的教学(乃至学生的家庭学习)中时时提醒,时时督促,认真落实。

3. 抓住读写姿势的相似处,全面训练读写姿势。

关于读书姿势,本册教材没有专门的插图,这并不意味着读书姿势和习惯不重要,而是考虑到读写姿势和习惯有许多相同或相通之处,可以互相影响和促进。教学时,仍要按第一册的要求对学生进行严格训练。

此外,训练中严格要求,并不意味着对学生的粗暴强制。要通过表扬鼓励,调动学生的积极性,发挥其能动作用,促进他们尽快地养成良好的学习习惯。

培养学生良好的学习习惯,在考虑主观因素的同时。也要考虑到一些客观因素(如桌椅的高度、作业量多少等)。这样,通过不断训练,使学生养成良好的学习习惯。

教 学 设 计

【教学要求】

1. 指导学生仔细观察教学挂图,反复训练正确的读书姿势,继续培养学生良好的读书习惯。

2. 指导学生仔细观察课本插图或教学挂图,反复训练正确的写字姿势和握笔方法,学习描红、临帖等写字方法,提出明确要求,继续培养良好的书写习惯。

3. 通过指导观察插图或教学挂图,使学生做到:读书写字时身体重心落在坐骨和凳(椅)支撑点范围内,眼睛与书本的距离保持在30—35厘米之间,胸部与桌缘距离保持在6—8厘米之间,始终做到坐姿端正,读书时要使视线与课本平面所成的夹角接近直角;写字时左右手臂平放在桌面上,笔杆与练习本平面成 60° 左右的夹角。握笔时食指较大拇指稍低,握笔处与笔尖保持3—4厘米距离。

【教学重点、难点】

训练学生正确的读写姿势,养成良好的习惯。

【教学准备】

1. 幻灯片。

2. 挂图。

3. 读写姿势检查表,要求家长在检查督促的基础上,认真地、如实地填写。

内容 星期	读 书 姿 势			写 字 姿 势		
	正确	不正确	经提醒 后改后的	正确	不正确	经提醒 后改正的
星期一						
星期二						
星期三						
星期四						
星期五						
星期六						
星期日						

4. 米尺、直尺。

5. 发给家长宣传材料。(见训练指导 2)

【教学时间】

三课时。

第 一 课 时

一、导入新课

小朋友们,我们已在学校生活了一学期了,知道了读书写字时要有正确的姿势,知道了怎样坐,怎样拿书,怎样握笔。但这还不够,还要进一步巩固,形成习惯才行。只有这样,才能读好书,写好字,保护视力,促进身心健康成长。

这节课我们就来继续训练正确的读写姿势。

二、看图说话

请小朋友把书打开到第 1 页,从上往下看,说说图上有什么人,他们在干什么。

点名说。

评价。

三、训练正确的写字姿势

1. 上一学期,我们学习了一首《写字姿势歌》,歌里唱的是我们写字时要做到的要求。小朋友们还记得吗?

投影显示《写字姿势歌》。

2. 逐句出示《写字姿势歌》,结合看图,训练写字姿势。

(1) 投影映示第 1 页最下面的一幅图,同时在图下方覆盖上“眼离书,约一尺”。

① 请小朋友看这幅图,谁来说说,眼睛离书本大约有多远?为什么要有一尺远?

② 上学期老师讲过,一尺在米尺上 30 厘米过一点的地方,请小朋友拿出尺,同座互相量一量,看有没有达到要求。

③ 同座互查,教师巡查,纠正错误。

(2) 胸离桌子约有多远?在图下方覆盖上“胸与桌,离一拳”。

① 点名说。

② 请小朋友按要求做,同座互查。

(3) 在图下方覆盖上“臂肩脚,要摆平”。

① 哪个小朋友来说说,这句话要求我们写字时要做到什么?写字时背要怎样?为什么要这样做?

② 点名说。

③ 请小朋友按要求做,老师巡查。

(4) 写字时该怎样握笔呢?

请小朋友们看书上第 1 页最上面的小图。看看这位老师是怎样握笔的。

① 写字用右手握笔,握笔时,主要用中指、食指和大拇指,其他的两根手指起帮助作用。

教师边讲解边示范动作,让学生也做一做。

教师巡查,对于学生的错误,予以纠正。

② 握笔的地方离笔尖该多远?请小朋友们看第 1 页中间的

图,观察后、投影出示“离笔端,约一寸”。

点名说。

请小朋友们用尺量一量,在3厘米过一点的地方用橡皮筋或水彩笔做上记号。

③ 再次训练握笔姿势,教师巡查,纠正错误。同座互查。

(5) 写字时,左手该怎样放?书本和文具盒该怎么放?投影映示“用左手,轻按本。学用品,放有序”。

点名说。

(6) 训练写字姿势。

请小朋友按照《写字姿势歌》的要求去做,看谁做得好。

① 请小朋友读儿歌。

② 同座小朋友拿出本子、铅笔,摆好写字姿势,同座小朋友互相检查,教师巡查,纠正错误姿势。

3. 评析错误写字姿势。

下面请小朋友们当老师,说说图上的小朋友错在哪里。

投影映示:胸靠在桌缘上,眼睛离本子太近,人身体倾斜着写字,握笔点离笔尖过近或过远等。

四、找出相通处,训练读书姿势

1. 投影映示一小朋友读书的正侧面图,请小朋友想一想,读书和写字姿势有什么相同或相近的地方。

2. 点名说。

3. 小结:读书和写字的坐姿大部分是一致的,如身子坐直、两臂平放、胸口离桌子一拳、眼睛离书本一尺、课本和练习本放在正前方。

4. 复习《读书姿势歌》,投影显示,齐读。

5. 小朋友们能按要求做吗?请小朋友们摆好读书姿势,教师巡查,同桌互查,纠正错误。

五、举行读书写字仪式,再次训练读写姿势

1. 刚才我们学习了正确的读写姿势,知道该怎么做,从现在开始,在今后的学习过程中,小朋友们就要按要求去做,注意读写姿势,读好书写好字。(板书:读书写字)

请小朋友们起立,我们一起读《读书、写字姿势歌》。

2. 老师请小朋友们先摆好读书姿势,再做写字姿势,看谁做得好。

教师巡视,表扬优秀学生。

六、总结

1. 总结本课学习情况。

2. 我们不光在学校要注意读写姿势,在家里也要注意。

3. 发读写姿势检查表,要求家长填写。

附:读书、写字姿势歌

读书姿势歌

读书时,要做到:
眼离书本要一尺
脚放平,背挺直
胸离桌子约一拳
书本稳稳手中拿
还要稍稍向外斜
书本用具放有序
条条要求须牢记
还要天天坚持练

写字姿势歌

学写字,重姿势
眼离书,约一尺
胸与桌,离一拳
离笔端,约一寸
臂肩脚,要摆平
用左手,轻按本
学用品,放有序
记得牢,学巩固
好习惯,早养成
终身益,受无穷

第二课时

一、导入新课

上一堂课我们训练了读写姿势,小朋友们在今后学习中一定要注意,这节课我们继续学习正确的写字姿势,应该怎样写字。

二、指导学生看图,说说老师是怎样写字的

请小朋友们看第3页最上面的一幅图。

1. 说说图上画谁,在干什么。老师写字时是怎样站立的,为什么要侧身站立。

点名说。

2. 老师在黑板上的字写得怎么样?

点名回答。

小结:老师刚才在黑板上写的字是很工整的,小朋友们也要按这个要求去学写字。

三、指导学生学习写字

1. 过渡:刚才小朋友们看了图上老师在黑板上写的字,写得十分漂亮,让人看了觉得十分舒服。小朋友们想不想写一笔好字?

2. 请小朋友们看第3页上面的图,说说图上画了什么人,她在干什么,是怎样坐的,怎样握笔的。

点名说。

小结:要想写好字,首先要有正确的书写姿势,小朋友们要严格要求自己,从小养成良好的写字习惯。

3. 小朋友们,我们一起来看第2、3页最下面的图,说说最右边的图上画了什么,左边的两位小朋友在干什么。

(1) 点名说。

(2) 小结:图上的小朋友正在写《习字册》。

(3) 《习字册》共有描红和临写两部分(投影出示《习字册》第二册第1页),应该怎样描红和临写呢?

《怀素写字》这篇课文小朋友还记得吗?怀素是怎样写字的?

点名回答。

小结:(教师边讲解边在幻灯片上示范)无论是描红,还是临写,都要像怀素那样:“看清字的形状,记住字的笔顺,要一笔一画照着写。”描红时,要注意每个笔画一次写成,不能来回描。铅笔的