



红色经典电影阅读



李双双

张昭宣 严锴 改编

jingdiandianyingyuedu

出版集团有限责任公司

李双双

根据海燕电影制片厂 1962 年同名电影改编

张照富、严锴 改编



红色经典电影阅读



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目 (CIP) 数据

李双双 / 张照富, 严锴改编. — 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2012. 5

(红色经典电影阅读)

ISBN 978 - 7 - 5463 - 9252 - 3

I. ①李… II. ①张…②严 III. ①革命故事—中国—当代
IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 073979 号

李双双

改 编: 张照富 严 锴

出版策划: 堵 军 马 健

责任编辑: 王 平 齐 琳

封面设计: 宋健华

开 本: 710 mm×1000 mm 1/16

字 数: 60 千字

印 张: 15

版 次: 2012 年 6 月第 1 版

印 次: 2012 年 6 月第 1 次印刷

出 版: 吉林出版集团有限责任公司

地 址: 长春市人民大街 4646 号 (130021)

电 话: 总编办: 010—63109269

发行科: 010—85725399

印 刷: 北京海德伟业印务有限公司

ISBN 978 - 7 - 5463 - 9252 - 3

定价: 29.80 元

序一

时至今年，中国共产党已经走过了 92 个春秋。回顾党的历史，我们深刻地感受到，中国共产党之所以能创造辉煌成就，正是源于共产党人的坚定信念和无私奉献。沧海横流，方显英雄本色；艰难困苦，砥砺坚强品格。无论是在腥风血雨的动荡年代，还是在和平富庶的当今时期，我党始终都坚定共产主义理想信念，决不动摇和退却，他们抛头颅、洒热血，前赴后继，英勇无畏，用生命实践了共产主义的神圣信仰。

“红色经典”系列丛书用一个个口耳相传的经典革命故事将共产党人的光辉形象表现得淋漓尽致。可以说，“红色经典”系列丛书实则是一部充分展现我党不断缔造传奇、创造伟业的光辉历程的生动图卷。

然而，读者并不必担心这会是一部乏味的“教科书”。就拿《林海雪原》——“红色经典”系列丛书的其中一本，根据八一电影制片厂 1960 年同名电影改编——来讲，书中描绘了小分队曲折惊险的传奇般的对敌斗争以及杨子荣、少剑波、刘勋苍等一系列英雄人物不畏艰险、不怕困难、勇于牺牲的革命精神，将众多具有个性特征的英雄形象栩栩如生、有血有肉地表现出来——杨子荣的大智大勇、豪爽心细，少剑波的果敢善断、足智多谋，都刻画得惟妙惟肖。书中对于反面人物的勾



勒，也颇为成功。我们时而跟随着跌宕起伏的故事情节坐立不安，时而被书中人物的命运牵动肝肠，时而又为那些牺牲了的英雄们潸然泪下、扼腕叹息……一幕幕经典的画面浮现在脑海，令人无法不心潮澎湃。

当前，我们正处在一个大有作为、大有可为的重要战略机遇期。我们要倍加珍惜来之不易的大好形势，更要珍惜宝贵的历史经验。“红色经典”系列丛书横空出世，实在是一剂绝好的精神良药，更是当今时代的宝贵历史财富。我们共产党人之所以能够愈挫愈奋、勇往直前，正是由于这一股长存的浩然正气在历史的深处不断地激励着一辈又一辈热血赤子！

序二

故事中的一切，我们都不曾经历过，然而，故事中的一切，都曾真实地发生过，就在我们与祖辈共同生活过的地方，就在离我们并不遥远的日子里。

在他（她）的故事里，我们能聆听到一种声音，那是为理想付诸行动中的脚步声；我们能感受到一种力量，那是将信仰树立于心海中的执着力；我们能体会到一种人生，那是把信念贯穿于实践中的生存状态。

九十二年前，在上海诞生了中国共产党；九十二年中，无数共产党人为了自己的理想，付出了热忱的生命，抛洒了炽热的鲜血，以坚定的共产主义信念建立了新中国，构建了蒸蒸日上的新社会；九十二年后，当我们打开这一本本“红色经典”丛书，仿佛又回到了那个岁月，看到了共产党员在血雨腥风里惊心动魄的斗争经历，感受到了共产党员在共建家园时大公无私的高尚情操。

在这些记忆的碎片中，通过一幅幅经典留存的画面，我们能读懂生命的价值、人生的意义，从而去接过先辈的革命旗帜，将共产主义神圣信仰延续下去。和我们的先辈一样，我们无愧于这个时代，必将捍卫无数先烈用生命和鲜血建造的美好中国。

“红色经典”丛书用一个个耳熟能详的经典故事细说从前。在这里，有解放前的故事：深入虎穴智斗匪徒的《林海雪原》、高呼“为了新中国，前进”而舍身炸碉堡的《董存瑞》、“永别了，战友们，我想念你们”的《永不消逝的电波》、不远万里帮助中国的《白求恩故事》……还有新中国建设中的故事：泼辣直爽的《李双双》、充满干劲的《我们村里的年轻人》、扎根高原的《昆仑山上的一根草》……每个故事都精彩纷呈，情节跌宕起伏，令人不忍释卷，流连忘返。

我们都会唱这一首歌：“准备好了，为共产主义事业而奋斗！准备好了！”它就是中国少年先锋队队歌。知道吗？它来源于电影《红孩子》的插曲。在这部电影中，红军根据地的孩子们组织了一支少年游击队，他们机智勇敢地与敌人作斗争，打死了敌团长，救出了苏维埃主席。你想知道那曲折惊险的过程吗？还想了解那许许多多引人入胜的传奇故事吗？那就和我一起走入这套“红色经典”丛书中，用眼睛去感受，用心灵去体会，用脑海去思索，在感悟中去成长。

编委会

主 编：赵 刚

副 主 编：严 锴

总 顾 问：赵 刚

总 监：严欣欣 白金字

文字统筹：严 锴

编 委：堵 军 马 健 白金字

张照富 严 锴 路 光

边学成

剧情简介

李双双是孙庄生产队社员孙喜旺的妻子，天生一个火辣辣的性子和一张快嘴，最爱“管闲事”，常常以公社社员的身份，与自私落后现象作斗争，因此队里一些有私心的人都忌恨她三分。喜旺恰恰与她相反，爱讲情面怕得罪人，遇到双双“管闲事”与人吵嘴，他就不顾是非曲直，常常出面向人家赔不是，是个胆小怕事、没有主意的人。

有一年夏天，孙庄生产队修水渠缺少劳动力。双双在家正好没事，便和几个妇女积极分子主动参加修渠。喜旺很不高兴，认为双双上工地既无利可图，又不能做饭侍候他，便多方阻拦，而且两人为此大吵一架。一场争吵引起了双双的深思：为什么修渠的劳动力如此紧张，而妇女在家里却不肯出勤？按照她的判断，这是队里对妇女评工记分太马虎的缘故，决定向生产队提建议。

李双双的建议，得到了群众的拥护，公社党委决定重新整顿评工分的工作，选举新的记工员。喜旺是队里能写会算的人，被大家选上，但他认为这是得罪人的工作，再三推辞，说自己不识“洋码子”，不会打算盘，后来被双双当众揭了底，喜旺啼笑皆非十分尴尬，只好硬着头皮接受了。喜旺当了记工员，双双一再鼓励他要站稳立场，秉公办事。

有一次，他和副队长金樵、社员孙有三人合包撒肥农活时，投机取巧，不顾质量，并利用喜旺职务上的便利多记工分。事被双双发觉后，向公社揭发了他们不负责任的行为。李双双办事大公无私，深受群众拥护，不久就被群众选为妇女队长。金樵、孙有因为被双双揭发而受了批评，对她心怀不满，挑唆喜旺在家要多加管束。喜旺也怕妻子当了妇女队长后更管不住，便以离家要挟双双。双双心软了，但喜旺此时“得寸进尺”，对双双来了个所谓约法三章，双双一听就火了，严词拒绝。喜旺讨了场没趣，果真和金樵赶着大车离家搞运输去了。

一波未平一波又起，孙有夫妇羡慕城里生活，瞒了女儿桂英在城里说了一门亲事。相亲那天，桂英因自己早与队里的二春相爱，央求双双帮她回绝了前来相亲的对象。孙有婆迁怒双双坏了她的好事，大兴问罪之师。这时，适逢喜旺赶车回来，见双双“闲事”越管越宽，一怒之下，再度离家。秋收时节，孙庄生产队因正确地执行了评工记分的制度，鼓舞了社员的生产积极性，获得了大丰收。

喜旺赶车回社，一路上看到妇女们意气风发，歌声不绝，悔悟当初没有听双双的话，他放下丈夫架子主动回家与双双团聚。

当夜，喜旺在无意中又透露了金樵、孙有贪污运输费的事，他认为这次自己坚决没沾边，扬扬得意。谁料双双又批评他不该袖手不管。喜旺深感惭愧，突然又不辞而别。双双误会他又负气出走，跟踪追寻。原来喜旺是到金樵家帮助他们认识错误，双双见此情景，破涕为笑。从此以后，这夫妻俩更加恩爱。

演职员表

编 剧：李 準

导 演：鲁 轲

摄 影：朱 静

美 术：仲永清

作 曲：向 异

录 音：陈锦荣

剪 辑：沈传悌

化 装：王汉庸

导演助理：吴贻弓 胡成毅

制片主任：吴承镛

指 挥：陈传熙

李双双 张瑞芳

孙喜旺 仲星火

孙桂英 张文蓉

二 春 李康尔

大 风 赵抒音

金 樵	刘 非
孙有婆	智世明
孙 有	崔文顺
彦方嫂	马 骥
彦 方	曹 铎
老进叔	李保罗
刘书记	邵 力
小 王	史 原
老耿伯	茂 路

目 录

1. 双双坚持原则	1
2. “女将们”参加修渠	19
3. 喜旺夫妻吵架	33
4. 夜间“会议”	51
5. 双双提意见	63
6. 重选记工员	77
7. 记工过程中的问题	93
8. 到公社反映情况	111
9. 二春的婚事	125
10. 研究救济困难户	135
11. 喜旺离家出走	145
12. 帮助桂英拦小王	159
13. 喜旺回家	175
14. 携手走向新生活	195
电影背后的故事	211



1 双双坚持原则

本故事是发生在二十世纪六十年代初我国的北方农村。这一天，抬头望去只见天空中白云朵朵，风和日丽，天高云淡，偶尔吹过来一阵凉风，使人感觉到很是舒服。而从天空中把眼光收回来，看到的是另外一番景象：地面上从远处望去是起伏的山峦，从近处看去是丰茂的农田，好一派生机勃勃的景象。这是当时中国的某一个小乡村，只见村头上有一条清澈见底的小河从一棵大树的旁边流过，村里的领导们考虑到为了方便村里的村民们，就在长着一棵大树的地段搭起了一座简易的木桥供村民们来往通行。看到这幅景象的人都会禁不住地感叹：啊！蓝天、白云、农田、村民构成一幅好美的画面，好一派农村的田园风光，



☆ 李双双和妇女们收工回村，来到村边的一条小河旁。

让人看了心旷神怡。而此时正在中国这片古老的大地上，发生着深刻的思想变革，正在公社化后的普通的农民身上悄悄地发生着，这个村庄的村民李双双就是一个突出的典型代表之一。这不，一向勤劳的李双双和村里的几个姑娘媳妇嘻嘻哈哈地刚刚从地里干完活收工回村，她们边走边从头上拿下包头用的毛巾擦着脸上的汗。李双双和同伴们打了个招呼，她没有和同伴一起过桥回家，而是来到村边的一条小河旁。

☆ 李双双的丈夫叫孙喜旺，在家里他有点怕双双，但在外人面前爱装“大丈夫”。喜旺和二春等人修堰归来，赶牛走上小桥。



只见李双双和同伴们分开后，笑呵呵地三步并作两步地下到小河边，把锄头往旁边一放，蹲在小河边洗起了包头和擦汗两用的白毛巾。跟在她们后面的就是修水渠收工回村的青壮年男劳力。在这群男劳力中间，二春走在最前面，他的手里牵着一头牛，跟在牛后面的孙喜旺用手轻轻地拍了两下牛屁股，生产队的副队长金樵和彦方相跟在其后。孙喜旺就是李双双的丈夫，这个男人心地善良、聪明朴实，但是有点胆小怕事。孙喜旺别看平时在家里有点怕双双，但是在外人的面前却总是爱装“大丈夫”。这时喜旺和二春等人修堰也是刚刚归来，只见他们一行几个人一路说笑着赶牛走上小桥。