

中国画名家作品精选

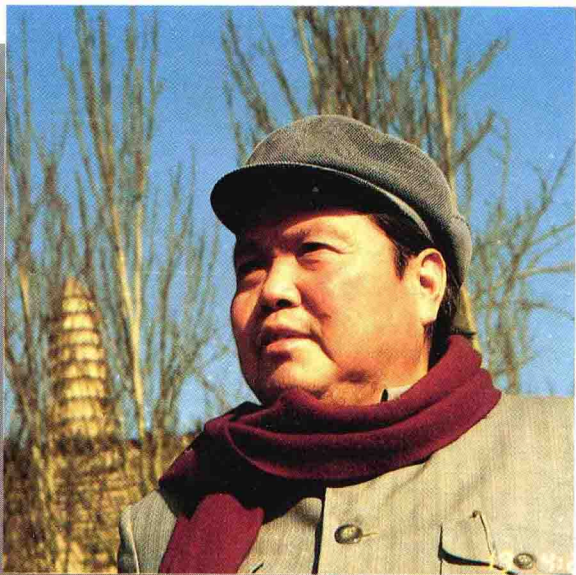
刘文西

作品

MASTERPIECES  
OF CHINESE  
FAMOUS PAINTERS  
SELECTED PAINTINGS  
OF LIU WENXI

● 陕西人民美术出版社





## 刘文西简介

刘文西,西安美术学院名誉院长、西安美院研究院院长、教授。1933年生于浙江省嵊州市水竹安山村,1953年入浙江美术学院,受潘天寿等先生教导,1958年毕业后到西安美院工作至今。他是第七届、第八届全国人大代表,全国有突出贡献专家。现任中国文联委员、中国美协常务理事、陕西省文联副主席、陕西省美协副主席、中国美协中国画艺委会委员、延安市委副书记等职。

40年来,他一直从事美术教育和领导工作,从1984年起任西安美院副院长、院长,12年来对学院改革发展做出了重大贡献。

他一贯坚持党的文艺方向,不断地深入生活,艰辛创作,在生活中画了2万余张速写。他以陕北为生濡基地,先后去了50多次,与陕北人民交朋友并建立了深厚的感情,创作了大量陕北革命历史题材和风土人情的作品,在画坛上已形成了以刘文西为代表的“黄土画派”。

他在国内外发表作品千幅以上,出版画集10余册。中国美术馆收藏作品25件,获国家级奖9件。主要作品有《毛主席和牧羊人》、《祖孙四代》、《沟里人》、《山姑娘》、《黄土情》。近几年,又创作了《东方》、《基石》、《老百姓》、《与人民同在》等大型作品。发表论文和文章有《个性与生活》、《要大力发展人物画》、《黄土深情——深入生活点滴体会》等30多篇。

1981年以来,刘文西先后访问了日本、新加坡、加拿大、澳大利亚、美国、香港等国家和地区,曾同夫人陈光健一起举办了作品联展。



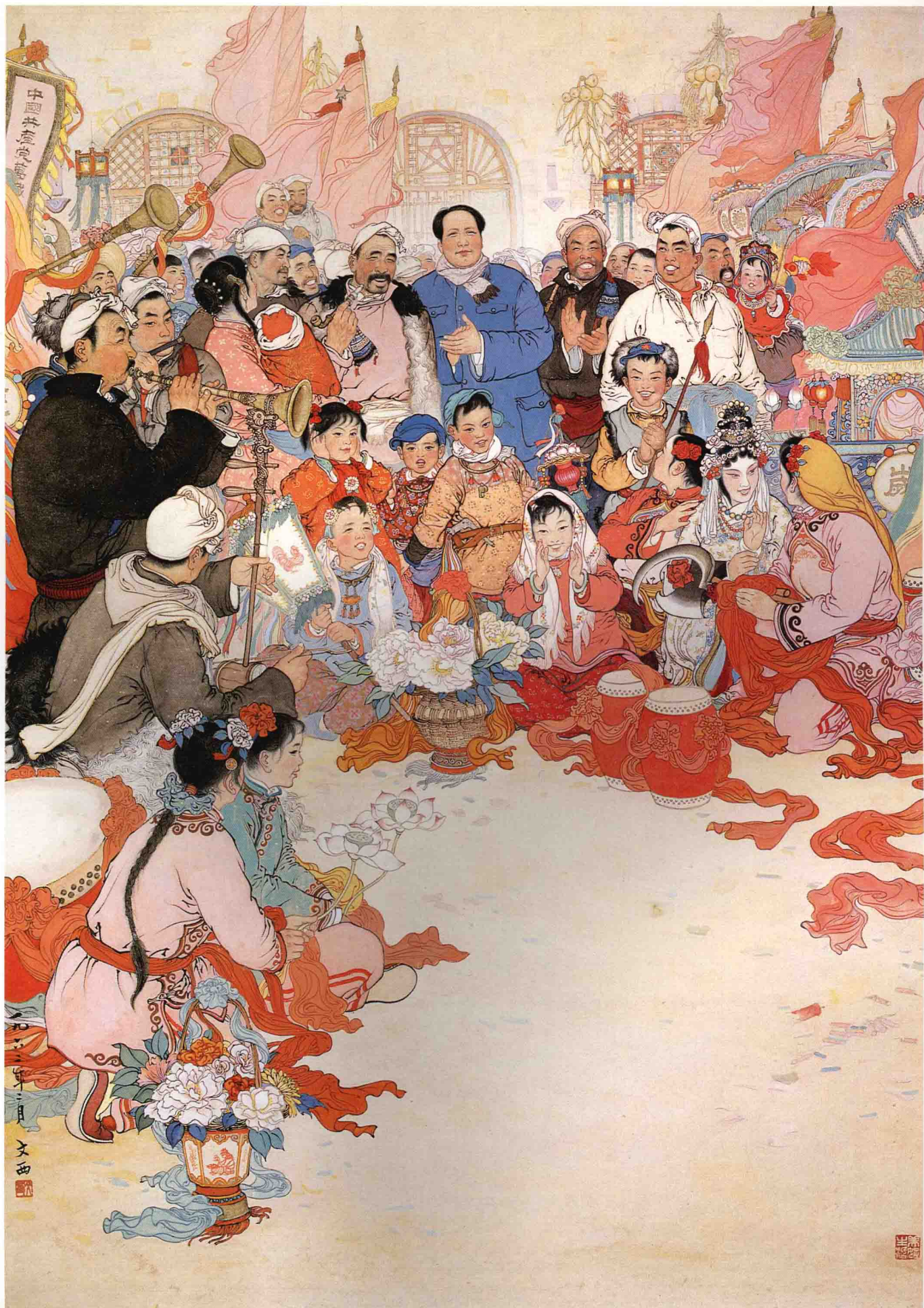
1. 毛主席和牧羊人  
H120cm × W80cm 1962



在毛主席身边  
一九五九年十二月  
画于北京  
白大

## 2. 在毛主席身边

H110cm × W140cm 1959





4. 枣园桃李

H120cm × W100cm 1962



5. 祖孙四代

H130cm × W100cm 1963



6. 书记和老农

H120cm × W160cm 1963





7. 炕头夜话

H100cm × W120cm 1964



8. 毛主席到陕北

H230cm × W250cm 1964



9. 知心话

H140cm × W240cm 1976



10. 北斗

H170cm × W130cm 1981



11. 沟里人(局部)  
H168cm × W133cm 1982



12. 艺术大师蒋兆和

H90cm x W80cm 1983



13. 老来乐

H100cm × W200cm 1984



14. 虎娃

15. 秋收(长卷局部)

H100cm × W100cm 1986

H200cm × W130cm 1983





16. 解放区的天

H200cm×W180cm 1984