

高辅版

(适用于英语一、英语二)

考研英语

2014

写作核心词汇

• 宫东风 王军 编著

凭卡号、密码登陆西安人信网络课堂

www.xarenxin.com

在线观看视频课程

卡号: 1212353227

密码:



西安交通大学出版社

XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

高辅版 (适用于英语一、英语二)

考研英语

2014

写作核心词汇

• 宫东风 王军 编著



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

(二番英 一哥英干用政)

高 辞 辨

图书在版编目(CIP)数据

2014年考研英语 写作核心词汇/宫东风,
王军编著. —西安:西安交通大学出版社,2013.3
ISBN 978-7-5605-5067-1

I. ①2… II. ①宫…②王… III. ①英语—词汇—研
究生—入学考试—自学参考资料 IV. ①H313

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 041867 号

2014年考研英语 写作核心词汇(高辅版)

书 名 2014年考研英语 写作核心词汇(高辅版)
编 著 宫东风 王军
责任编辑 晨风工作室

出版发行 西安交通大学出版社
(西安市兴庆南路10号 邮政编码710049)

网 址 <http://www.xjtpress.com>

电 话 (029)82668357 82667874(发行中心)
(029)82668315 82669096(总编办)

传 真 (029)82668280

印 刷 陕西奇彩印务有限责任公司

开 本 787mm×1092mm 1/16 印张 11 字数 262千字

版次印次 2013年3月第1版 2013年3月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5605-5067-1/H·1473

定 价 27.50元

读者购书、书店添货、如发现印装质量问题,请与本社发行中心联系、调换。

订购热线:(029)82665248 (029)82665249

投稿热线:(029)82665371 (029)82664953

读者信箱:cf_english@126.com

版权所有 侵权必究

西安交通大学出版社



前言

时代在发展,社会在进步,每个人的追求也随着社会的大潮在不断变化着。如今的年轻人已不再满足于固有的生活境遇,他们希望通过自身的努力和奋斗踏上更高的人生发展平台,为自己赢得更多人生出彩的机会。在这个催人奋进的时代大背景下,许多即将走出校园的大学毕业生选择了考研,希望通过继续深造的途径实现人生的完美跨越和华丽转身。据相关部分的统计数字,参加2013年考研的考生人数达到了180万人,为历年人数最多的一次。可见考研已经成为大学毕业生和渴望改变人生发展轨迹的人们的首选。当然,人生的每一次选择都是具有风险的。一个无法回避的事实是,英语是未来全球化、国际化人才必须具备的一个硬性条件,因此研究生入学考试中非常重视对考生外语能力的测试,特别是阅读能力和写作能力,而每年相当数量的考生因为英语单科成绩未能达标而与读研失之交臂。

本书的编写目的就是希望通过创新的教材编写方式和全新的教学模式,帮助考生在英语写作方面获得更快的进步。教育部考试中心颁布的《全国硕士研究生入学统一考试英语考试大纲》明确界定了写作在整个试卷中的考查内容和考查方式,即写作部分要从应用文写作和短文写作两个角度对考生进行综合考查,避免了传统考试中写作命题形式的单一性,同时也借鉴了国际考试的有益经验。按照大纲的总体规定,写作在英语(一)试卷中占总分值的30%,在英语(二)试卷中占总分值的25%。具体说,应用文写作在英语(一)和英语(二)试卷中均占总分值的10%;短文写作在英语(一)试卷中占总分值的20%,在英语(二)试卷中占总分值的15%。仅从分值的比例分配就足以看出研究生入学考试非常重视对考生语言输出能力的考查。

在实际的教学过程中我们发现,考生在写作方面遇到的困难比我们想象的要大得多。虽然考生已经系统学习了大学英语的内容,并且具备了一定得词汇量,但在语言表达的流畅和地道程度方面依然不容乐观。我们知道,考研英语写作对考生提出了更高的要求,比如说文章的内容设计要有新意,语言表达要具备语法结构多样性和词汇多样性的基本特征。这就要求考生平时要注重积累,通过大量的阅读和知识点的梳理与总结来不断提高语言表达能力。目前考研词汇复习用书品目繁多,但真正针对提高考生语言表达能力的书籍却很少。《考研英语写作

核心词汇》的编写旨在帮助考生在较短的时间内,集中精力攻克写作重点词汇、难点词汇,通过对其使用方法的系统讲解和语料演示,有效提高考生语言表达的准确性和流畅性,为写作高分奠定基础。

本书在认真学习国内外的教学理论,研究主流考试的应试策略与方法,并结合多年教学经验基础上编写而成,自出版以来,获得了良好地教学效果和市场反馈,此次再版优化了原有的体例设计,并结合新大纲的颁布加入了大量新的内容。

本书在结构设计和选材方面的具体特色:

1. 针对性

本书专为即将参加考研的学生设计,对四六级考生和参加出国考试的考生亦有借鉴价值。书中词汇均选自《考试大纲》附录一的词汇表;所选例句均来自大学英语教材和高分作文,是多年积累的教学和应试成果。

2. 实用性

从应试角度而言,词汇的记忆应该是有选择性的。英语词汇浩如烟海,只有针对性地训练才能提高复习的效率和质量,为此我们提出“英语写作核心词汇”的新理念,其目的就是为了考生的词汇复习实现从感性认识向理性认识的新跨越。此外,为了方便考生使用,我们给每个词汇都配上了音标、汉语中心意思的注释和经典例句。

3. 科学性

本书包括短文写作核心词汇和应用文写作核心词汇两大部分,新版中加入了“考研英语常见命题范畴词汇”的新内容,力争更贴近真题的考查范围和内容。针对考生在使用词汇时普遍忽视词性的现象,我们独具匠心地把短文写作的重点词汇按照词性进行分类,努力实现“既用得好又用得准”的目标。同时我们还按照命题的段落考查程序精心选择的各段的常用词汇,比如第一段常用的描述性词汇,第二段和第三段常用的说明性和评论性词汇,力求突出针对性的特点;应用文常用词汇包括书信类和告示类两大部分。其中的词汇按照文章的类型进行编排,比如建议性常用词汇、投诉性常用词汇、通知常用词汇、广告常用词汇等等;特别值得一提的是,本次再版充分考虑了近几年写作命题的发展和变化趋势,有针对性地选取了一些常见考试素材,比如:文化交流、互联网、人生选择、自信乐观等,并根据这些素材精选了若干重点词汇加以编辑,力求实现从词到句,从句到段,从段到篇的跨越,改变考生考试时“无话可说”的现状。

4. 时代性

本书在选材方面贯彻了“与时俱进”的原则,通过审视历年写作命题,总结并

提炼出围绕时代背景的备考主题,如和个体成长相关的主题:抉择、自信、乐观、目标等;和社会发展相关的主题:如文化交流、诚信、合作等;和社会问题相关的主题:如人口、资源与环境、温室效应、动物保护、道德观建设等。

本书内容历经多次调整和完善,教学效果良好。我们希望本书的出版能帮助考生尽快走出写作词汇学习的盲区,通过针对性的学习和训练提高备考效率。我们也希望通过创新和钻研为更多的考研学子带去挑战自我、创造人生奇迹的信心和力量。

在新版《考研英语写作核心词汇》即将出版之时,我要感谢所有曾经给我提供支持和帮助的前辈和学长们;也要感谢宫东风教授为本书写作提供的诸多建议。同样要感谢西安交通大学出版社为本书的出版提供了极为专业的指导。由于编者水平有限,希望读者提出批评指正,我将不胜感激。最后预祝考研学子考试顺利,金榜题名。

作者

2013年3月于古城西安

目 录

第一章 考研英语写作导学	(1)
第二章 英语写作核心词汇在真题中的实际应用	(5)
第三章 图画作文和图表作文描绘段核心词汇	(14)
第一节 图画作文描绘段核心词汇	(14)
1. 核心名词	(14)
2. 核心动词	(16)
3. 核心形容词	(19)
4. 核心副词	(20)
第二节 图表作文描绘段核心词汇	(20)
1. 核心名词	(20)
2. 核心动词	(22)
3. 核心形容词	(26)
4. 核心副词	(27)
第四章 图画作文和图表作文的说明段和评论段核心词汇	(29)
1. 核心名词	(29)
2. 核心动词	(45)
3. 核心形容词	(68)
4. 核心副词	(79)
5. 核心代词	(83)
6. 核心连词	(85)
7. 核心介词	(90)
第五章 应用文写作核心词汇	(95)
第一节 书信类应用文核心词汇	(95)
1. 建议信核心词汇	(95)
2. 感谢信核心词汇	(96)
3. 求职信核心词汇	(98)
4. 申请信核心词汇	(99)
5. 投诉信核心词汇	(101)

目 录

6. 致歉信核心词汇	(102)
7. 邀请信核心词汇	(103)
8. 祝贺信、推荐信核心词汇	(105)
第二节 告示类应用文核心词汇	(106)
(1) 1. 招聘类应用文核心词汇	(106)
(2) 2. 通知类应用文核心词汇	(108)
第六章 考研英语常见命题范畴词汇	(110)
第一节 个体成长类	(110)
(41) 1. 选择篇	(110)
(81) 2. 理想篇	(111)
(81) 3. 成功篇	(113)
(05) 4. 机遇篇	(115)
(05) 5. 乐观篇	(116)
(05) 6. 态度篇	(118)
(55) 7. 压力篇	(120)
第二节 社会发展类	(121)
(75) 1. 文化篇	(121)
(75) 2. 网络篇	(123)
(85) 3. 诚信篇	(124)
(85) 4. 合作篇	(126)
(45) 5. 爱心篇	(128)
(80) 6. 感恩篇	(129)
第三节 现象问题类	(130)
(81) 1. 人口篇	(130)
(88) 2. 环境篇	(132)
(88) 3. 资源篇	(134)
第七章 写作核心词汇分类测试练习	(136)
第八章 写作核心词汇分类测试练习参考答案	(142)
附录一 英语写作重要功能句型	(149)
附录二 英语写作高频句式	(158)
附录三 英语写作常用谚语	(163)
参考文献	(167)

第一章 考研英语写作导学

(一) 写作部分在考试大纲中的地位

全国硕士研究生入学统一考试英语(一)和英语(二)是为高等院校和科研院所招收硕士研究生而设置的具有选拔性质的统考科目。其目的是科学、公平、有效地测试考生对英语语言的运用能力。

英语(一)的试卷结构包括三部分,共52题,涵盖英语知识运用、阅读理解和写作。试卷满分为100分,其中写作部分占30分。

英语(二)的试卷结构包括四部分,共48题,涵盖英语知识运用、阅读理解、英译汉和写作。试卷满分为100分,其中写作部分占25分。

从写作部分在整个试卷中的占分比例看,研究生入学统一考试英语科目对考生的语言输出能力提出了更高的要求。可以毫不夸张地说,写作水平的提高对于顺利通过该科目考试至关重要。

(二) 考生在写作中存在的词汇问题

通过对历年试卷评改的分析和对考生的跟踪调查,我们发现,很多考生在写作部分的发挥并不像考生自己想象得那样理想。从考生的作文来看,其主要原因并不是就命题题目无话可说,而是在语言表达上遇到了巨大障碍。虽然构思巧妙,头脑中有千言万语,但却找不到合适的语言来表达,或者说无法用地道的英语句子将思想恰当地表达出来,有的甚至词不达意。归根结底,考生在写作的基本功训练方面欠缺太多,缺乏写作训练直接影响着广大考生的语言表达能力。

考生一方面记了大量的词汇,另一方面却又不知道如何在写作中使用这些词汇。万般无奈,只好用高中所学的词汇去应付大学考试,甚至比大学考试级别更高的考试中的写作任务。结果,仅依靠有限的中学词汇或少量的大学词汇写作的文章,很容易出现词汇单调、重复,句子结构单一的问题,严重妨碍评卷人对文章内容的评价,进而导致大量失分,错失进一步深造的良机。可见,提高写作,特别是在有限的时间内提高写作水平,已经成为考生必须要面对的问题,这也是本书内容所要力图解决的一大问题。

(三) 大纲写作部分对词汇的要求

按照考试大纲的要求,考生应能写不同类型的应用文,包括私人 and 公务信函、备忘录、摘要、报告等,以及一般描述性、叙述性、说明性或议论性的文章。在对文章的评价标准中,大纲明确提出了对词汇使用的要求,即考生应该能做到“语法、拼写、标点正确,用词恰当”。

(四) 评分侧重点和语言表达的关系

在英语(一)和英语(二)的考试大纲中,大纲的编写者明确说明了各部分的评分重点。

针对 A 节应用文写作而言,评分的重点在于信息表达得全面、准确、适当。主要包括信息点的覆盖是否全面、语篇结构和格式是否正确、语言表达是否准确、语域是否恰当等方面。(对语法结构和词汇多样性的要求根据试题的具体情况作出相应的规定。)

针对 B 节图画类作文而言,评分的重点在于内容的完整性、文章的组织连贯性、语法结构和词汇的多样性及语言的准确性方面。

在阅卷流程上,大纲也作出了如下的表述:

“先根据文章的内容和语言确定其所属档次,然后按照该档次对考生提出的要求来给分,评分人员在档内有 1~3 分的调节分。”所谓语言主要指的就是考生的语言表达,即考生的用词造句能力。可见,词汇的学习是语言表达的基础,是作文进入高分档的一个前提条件。

(五)评分细则中的词汇要求

评分细则中明确提出了每一分数档对词汇的具体要求,这对考生的日常练习具有重要的指导意义,具体要求如下:

1. 英语(一)的一般评分标准

第五档	很好地完成了试题规定的任务。
A 节	· 包含所有内容要点;
(9~10 分)	· 使用丰富的语法结构和词汇;
B 节	· 语言自然流畅,语法错误极少;
(17~20 分)	· 有效地采用了多种衔接手法,文字连贯,层次清晰;
	· 格式与语域恰当贴切。
	对目标读者(即语言接受对象)完全产生了预期的效果。
第四档	较好地完成了试题规定的任务。
A 节	· 包含所有内容要点,允许漏掉一、两个次重点;
(7~8 分)	· 使用较丰富的语法结构和词汇;
B 节	· 语言基本准确,只有在试图使用较复杂结构或较高级词汇时才有个别错误;
(13~16 分)	· 采用了适当的衔接手法,层次清晰,组织较严密;
	· 格式与语域较恰当。
	对目标读者产生了预期的效果。
第三档	基本完成了试题规定的任务。
A 节	· 虽漏掉一些内容,但包含多数内容要点;
(5~6 分)	· 应用的语法结构和词汇能满足任务的需求;
B 节	· 有一些语法及词汇错误,但不影响理解;
(9~12 分)	· 采用了简单的衔接手法,内容较连贯,层次较清晰;
	· 格式和语域基本合理。
	对目标读者基本产生了预期的效果。

第二档	未能按要求完成试题规定的任务。
A 节 (3~4 分)	<ul style="list-style-type: none"> 漏掉或未能有效阐述一些内容要点,写了一些无关内容; 语法结构单调、词汇项目有限;
B 节 (5~8 分)	<ul style="list-style-type: none"> 有较多语法结构或词汇方面的错误,影响了对写作内容的理解; 未采用恰当的衔接手法,内容缺少连贯性; 格式和语域不恰当; 未能清楚地传达信息给读者。
第一档	未完成试题规定的任务。
A 节 (1~2 分)	<ul style="list-style-type: none"> 明显遗漏主要内容,且有许多不相关的内容; 语法项目和词汇的使用单调、重复;
B 节 (1~4 分)	<ul style="list-style-type: none"> 语言错误多,有碍读者对内容的理解,语言运用能力差; 未使用任何衔接手法,内容不连贯,缺少组织、分段; 无格式与语域概念; 未能传达信息给读者。
零档(0 分)	所传达的信息或所用语言太少,无法评价;内容与要求无关或无法辨认。

2. 英语(二)的一般评分标准

第五档	很好地完成了试题规定的任务。
A 节 (9~10 分)	<ul style="list-style-type: none"> 包含所有内容要点; 使用丰富的语法结构和词汇;
B 节 (13~15 分)	<ul style="list-style-type: none"> 语言自然流畅,语法错误极少; 有效地采用了多种衔接手法,文字连贯,层次清晰; 格式与语域恰当贴切。 <p>对目标读者(即语言接收对象)完全产生了预期的效果。</p>
第四档	较好地完成了试题规定的任务。
A 节 (7~8 分)	<ul style="list-style-type: none"> 包含所有内容要点,允许漏掉一、两个次重点; 使用较丰富的语法结构和词汇;
B 节 (10~12 分)	<ul style="list-style-type: none"> 语言基本准确,只有在试图使用较复杂结构或较高级词汇时才有个别错误; 采用了适当的衔接手法,层次清晰,组织较严密; 格式与语域较恰当。 <p>对目标读者产生了预期的效果。</p>

第三档	基本完成了试题规定的任务。
A 节 (5~6 分)	<ul style="list-style-type: none"> 虽漏掉一些内容,但包含多数内容要点; 应用的语法结构和词汇能满足任务的需求;
B 节 (7~9 分)	<ul style="list-style-type: none"> 有一些语法及词汇错误,但不影响理解; 采用了简单的衔接手法,内容较连贯,层次较清晰; 格式和语域基本合理。 <p>对目标读者基本产生了预期的效果。</p>
第二档	未能按要求完成试题规定的任务。
A 节 (3~4 分)	<ul style="list-style-type: none"> 漏掉或未能有效阐述一些内容要点,写了一些无关内容; 语法结构单调、词汇项目有限;
B 节 (4~6 分)	<ul style="list-style-type: none"> 有较多语法结构或词汇方面的错误,影响了对写作内容的理解; 未采用恰当的衔接手法,内容缺少连贯性; 格式和语域不恰当。 <p>未能清楚地传达信息给读者。</p>
第一档	未完成试题规定的任务。
A 节 (1~2 分)	<ul style="list-style-type: none"> 明显遗漏主要内容,且有许多不相关的内容; 语法项目和词汇的使用单调、重复;
B 节 (1~3 分)	<ul style="list-style-type: none"> 语言错误多,有碍读者对内容的理解,语言运用能力差; 未使用任何衔接手法,内容不连贯,缺少组织、分段; 无格式与语域概念。 <p>未能传达信息给读者。</p>
零档(0 分)	所传达的信息或所用语言太少,无法评价;内容与要求无关或无法辨认。

第二章 英语写作核心词汇在 真题中的实际应用

(一) 核心词汇在应试中的运用

英语词汇浩如烟海,英语学习者在初步掌握了一定词汇量和基本语法知识后,能在说、写、译等几个方面正确地运用词汇,并不是一件容易的事。但是,在实际的应用中并不需要认识或使用过多的词汇,为了满足日常工作的需要,我们只需使用其中很小的一部分。

因此,对于渴望提高写作成绩的考生而言,首要的任务就是要先学会使用最有用、也最常用的词来表达自己的思想。有些考生为了提高分数,一味追求使用高难度词汇,自身对这些词汇的用法和搭配又不了解,结果出现了很多用词不当或者不地道的错误。不仅如此,英语中还有许多意义很相近的单词,如“important, vital, indispensable, crucial”等词,如果明确它们的使用方法就可以很好地完成大纲提出的要求,实现句式的多样化和词汇的多样化。

(二) 核心写作词汇与真题

尽管考生在大学期间学习了近 5500 个单词和 1200 个左右的词组,但对绝大多数词汇的掌握都处在认知和识别的层面,应用能力不强。因此,要想正确运用大学所学的常用词汇,就必须平时多阅读、多积累、多练习,只有这样才能在考场上有出色地发挥。下面我们以 2011 年和 2012 年考研英语写作真题为例,说明核心词汇在应试写作中的重要作用。

1. 2013 年考研英语真题写作题目

Part A

51. Directions:

Write an e-mail of about 100 words to a foreign teacher in your college, inviting him/her to be a judge for the upcoming English speech contest.

You should include the details you think necessary.

You should write neatly on the ANSWER SHEET 2.

Do not sign your own name at the end of the e-mail, Use "Li Ming" instead.

Do not write the address. (10 points)

【参考范文】

Dear Prof. Smith,

On behalf of the Students' Union, I am writing this letter to **invite** you to be a judge for

the speech contest to be **held** in the Academic Exchange Center of our university on Friday, January 11.

As a world-renowned linguist, your **participation** will **definitely** bring us a surprise. What's more, **since** you have been teaching English in China for a long time and enjoy a great **popularity** among teachers and students, we **believe** that you can **offer** us **valuable suggestions** on improving the oral ability of the Chinese students.

It would be a great **honor** if you could **accept** this invitation. We are **looking forward to** your early **reply**.

Sincerely yours,

Li Ming

【参考译文】 尊敬的史密斯教授：我们非常荣幸地邀请您担任英语口语大赛的评委。本次口语比赛定于元月11号(星期五)在我校学术交流中心举行。

我谨代表校学生会邀请您担任口语大赛的评委。本次口语比赛定于元月11号(星期五)在我校学术交流中心举行。

作为世界知名的语言学家,您的参与一定会给我们大家带来惊喜。不仅如此,由于您长久以来一直在中国从事英语教学,深受师生的欢迎,我们相信您一定能在如何提高中国学生口语能力方面为我们提供有价值的建议。

如果您能接受此次邀请,我们将不胜荣幸。期待您的早日回复。

您的真诚的
李明

Part B

52. Directions:

Write an essay of 160 ~ 200 words based on the following drawing. In your essay you should

1) describe the drawing briefly

2) explain its intended meaning, and

3) give your comments

You should write neatly on ANSWER SHEET 2. (20 points)



选择

【参考范文】

What a **thought provoking** scene it is! As is **vividly depicted** in the picture above, a large group of graduates are standing at a turning point upon graduation and **facing** multiple **options** of life, such as **hunting for** a **decent** job, **furthering** their academic study, going abroad and **starting** the business of their own.

Simple as it is, the picture **reminds** us that one's happiness of life is **directly** and **closely related to** the choice made by oneself. It is true that life lies in choosing. When we are still young, everything is **possible**. There are too many beautiful things in the world, but life is **limited**, so no one can **possess** all. **Once** we make a choice, we will **give up** others. Just as what is depicted in the picture above, sometimes we need to make a **hard** and **crucial** decision before so many **options** upon graduating. **Actually**, most of us are **confused** about it and have great **difficulty** deciding whether to continue studying or begin developing a career. There is a **saying** that you can't have the best of both worlds. So when we are to make a choice, the first thing we need to **consider** is what we really want or need. If we can **figure it out**, our choice may become simpler. However, the **reality** is that many people do not really know what they want or what they need, which put them in **dilemma**.

In general, in order to make a wise choice, one must be both **realistic** and **rational**. Once having made a **decision**, one should work hard to **achieve** his or her goal. Let's **keep it in mind** that, as long as a person knows where he or she is going, the world will make way to him or her.

【参考译文】

这是一个多么值得大家深思的场景啊！正如以上这幅图片生动描述的那样，一群即将毕业的大学生站在人生重要的转折点上。此时，他们面临着人生的种种选择，比如说寻觅一个体面的工作、谋求继续深造、出国或者自我创业。

尽管这幅图片非常简单，但是却它提示我们大家：一个人做出的选择和其快乐与幸福紧密

相关。的确,人生在于选择。当我们年轻的时候,事事皆有可能。世界上有太多美好的东西,但是人的生命是有限的,无法拥有一切,一旦做出了选择,我们就必须放弃其他的东西。正像图片里所刻画的那样,有时候我们要在众多选项中做出一个非常艰难而关键的抉择,比如说在毕业之时。事实上,大多数人对做出选择感到迷惑,不知道究竟该去深造,还是去开创职业生涯。常言道,人不能两全其美。因此,当我们即将做出选择时,首先要考虑的就是我们到底想要什么,需要什么?如果我们能弄明白这一点,那么选择就变得容易了。然而,事实是许多人不知道自己究竟想要什么,需要什么,结果让自己处于两难的境地。

总而言之,为了做出明智的选择,一个人必须做到现实和理性。一旦做了决定,就必须努力奋斗去实现这一目标。让我们大家记住这样一句话吧,“一个人只要自己知道想去哪里,那么整个世界都会给他(她)让路。”

2. 2012 年考研英语真题写作题目

Part A

51. Directions:

Some international students are coming to your university. Write them an email in the name of the Students' Union to

1) extend your welcome and

2) provide some suggestions for their campus life here.

You should write about 100 words on ANSWER SHEET 2.

Do not sign your own name at the end of the letter. Use "Li Ming" instead.

Do not write the address. (10 points)

【参考范文】

Dear friends,

On behalf of the Student Association, I am **writing** this letter to **extend** our warmest welcome to you. Before you come here, I would like to make some useful **suggestions** for you.

First of all, you'd better learn some Chinese as soon as possible, which will **make** your campus life in the future **convenient** and **efficient** even though it's not easy to **master** a language in such a short period of time. Besides, it is **badly necessary** for you to know more about the cultural **differences** between our two countries. **Otherwise** you will meet some unnecessary **troubles**.

We are **looking forward to** seeing you soon and wish everything goes well.

Sincerely yours,

Li Ming

【参考译文】 The situation mirrored in the picture is not uncommon in our life.

我谨代表校学生会给你们写这封信,以此表达我们对你们的热烈欢迎。在你们来这儿之前,我想给你们提一些有用的建议。

首先,你们尽快学一点汉语,它会让你未来的校园生活变得方便而富有效率,尽管在短期内学会一门语言并不容易。其二,多了解一些有关我们两个国家之间的文化差异亦非常必要。否则,将来你们就会遇到许多不必要的麻烦。

我们期待着尽快和你们见面。祝一切都好!

真诚的

李明

Part B

52. Directions:

Write an essay of 160~200 words based on the following drawing. In your essay, you should

- 1) describe the drawing briefly
- 2) explain its intended meaning and
- 3) give your comments.

You should write neatly on ANSWER SHEET 2. (20 points)



【参考范文】

What a **thought-provoking** picture it is! As is **vividly depicted** in the picture above, a bottle full of water fell on the ground, and most of the water in it spilt out. Seeing such a situation, two people **reacted to** it in **entirely** different ways. The one on the left is **constantly** sighing over the scene. The other one, **in contrast**, is smiling over the rest half of the water in the bottle.