

第三届中国与东南亚民族论坛论文集

Cultural Identity and Development

文化认同
与
发展

Selected Works
of the Third Forum
on Ethnic Groups
in China & Southeast Asia

吴国富 主编
Edited by Wu, Guofu



民族出版社

The Ethnic Publishing House

Cultural Identity and Development

文化认同与发展

Selected Works
of the Third Forum
on Ethnic Groups
in China & Southeast Asia

吴国富 主编
Edited by Wu, Guofu



民族出版社

The Ethnic Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

文化认同与发展/吴国富主编. —北京:民族出版社,2011.12
ISBN 978-7-105-11962-2

I. ①文… II. ①吴… III. ①民族文化—中国—文集
②民族文化—东南亚—文集 IV. ①K28-53②K330.8-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 274635 号

策划编辑:虞农 Planning Editor:Yu Nong

责任编辑:尹俊 Editor:Yin Jun

封面设计:金潇 Cover Designer:Jin Xiao

出版发行:民族出版社出版发行 Publisher:The Ethnic Publishing House

地址:中国北京市和平里北街14号

Address:No. 14, Hepingli North St, Beijing, China

邮编:100013 Post Code:100013

网址:www.e56.com.cn Website:www.e56.com.cn

印刷:北京市迪鑫印刷厂 Printer:Beijing Dixin Printing Co., Ltd

版次:2011年12月第1版 2012年9月北京第1次印刷

First Published in Dec.,2011 First Printed in Sep.,2012

开本:1/32 Format:32 Mo

字数:320千字 Chinese Characters:320,000

印张:10.875 Printed Sheet:10.875

定价:38.00元 Price:RMB38.00

ISBN 978-7-105-11962-2/K·2096(汉1172)

该书如有印装质量问题,请与本社发行部联系退换

编辑室电话:010-64271909

发行部电话:010-64224782

编者前言

本论文集选自 2009 年 7 月 29 日在中国昆明云南大学召开的第十六届国际人类学与民族学联合会大会“中国与东南亚民族论坛”专题会议的参会论文。来自美国、法国、密克罗尼西亚、越南、泰国、马来西亚、中国台湾以及国内各高校与科研机构的 30 名学者出席了会议。会议共收到论文和论文摘要 41 篇。除一部分论文按会议规定同时提交中、英文两个版本外，大部分论文只有中文版而没有英文版，少部分只有英文版而没有中文版，语言与文字的差异对学术交流仍然带来一定的影响。我们编辑时，保留作者论文的原貌，对于同时提供中、英文两个版本的论文，原则上只采用一篇；对于个别文章遗漏的英文译名和语法错误进行翻译和校正；考虑篇幅统一的原因，没有收入只有摘要而没有正文的文章；对于先收入本文集而后在其他正规学术刊物或出版物发表和出版的会议论文，本文集仍旧收录；最后收入论文 18 篇，大部分都是首次发表。为便于国际学术交流和体现学术平等，编者对论文作者的介绍参照国际学术论文出版惯例，直述其名，不区分国别、职位，一视同仁，敬请作者们谅解！论文集分以下 4 个专题来编排：

第一篇是民族文化史，共收入 6 篇论文，内容涉及中国西南、华南地区历史地理、历史文化与东南亚古代文化之间的关系以及壮、瑶两个民族的研究。肖宏发的《东南亚古代历史地理演变述

略》一文从自然地理和历史文献的角度对东南亚中南半岛和主要岛屿地区地理演变与一千多年以来该区域国家政权的变化脉络进行了梳理，为我们了解历史上这一区域民族关系的变化提供了新的资料和见解。王献军的《试论黎族古代文化与东南亚古代文化的共性》一文以美国学者路易斯·克罗伯和中国学者凌纯声对东南亚地区古代文化特质的研究为基础，对历史文献记载和民族学资料中保存的海南岛黎族的文化特点与东南亚古代文化进行比较，发现两者之间存在着许多共性，并从自然环境、社会发展进程和族源三个方面分析这些共性产生的原因，为我们进一步了解中国和东南亚的历史文化关系提供了更为丰富的资料。张声震与黄家信合著的《壮族土司制度研究的困境与突破》一文对壮族土司制度研究遇到的土司制度长期延续难解、历史作用与流弊褒贬无凭，土官族谱、民族渊源汉裔说流毒深远难清，壮史研究基础资料包含土司制度研究基础资料严重缺乏等三大困境进行深入分析，并以马克思主义生产力与生产关系理论武器，借鉴历史人类学、考古人类学等人类学分支学科的方法进行探讨，给壮学研究和南方民族史的研究带来新的启示。玉时阶的《明清时期瑶族向西南边疆及越南、老挝的迁徙》一文对明清时期瑶族向西南边疆及越南、老挝等东南亚国家迁徙的原因和新文化特点的形成进行了深入系统的探讨，揭示了瑶族成为跨境民族的历史过程。黄金、王希辉合著的《泰国瑶族研究述评》一文对日本学者百鸟芳郎的《东南亚山地民族志》等具有代表性的三部人类学著作和有关研究论著进行评析，认为泰国瑶族研究具有研究起点高、专业性强，研究人员分布广、学科背景丰富等特点，同时亦指出还有甚多研究领域有待深入，该文对开辟泰国瑶族研究的新领域带来新的启示。谢崇安的《李济先生的考古人类学实践和成就》一文对中国现代人类学和考古学开拓者李济先生的学术实践和贡献做出了总结，认为李济一生致力于中国史前文化、商代文化遗址的发

掘，在中国民族的形成和古代文明等许多研究领域取得了卓越的成就，并培养和影响了一批在 20 世纪中成长的杰出学者，文章揭示了李济的学术思想、科学实践、成就和影响，为推动我国考古人类学的发展带来了重要的启示。

第二篇是民族文化遗产与保护，共收入 5 篇论文，内容丰富，涉及农耕和渔业两种生产类型的民族文化。林柏南的《越南少数民族的主要文化特点》一文，从生物人类学特征、语言、居住地域、不平衡的人口分布、分散而交错的居住格局、不平衡的社会经济发展程度、多样的文化认同、共同的历史命运与与越南的统一和发展相联系的“血肉联系”等方面介绍了越南共产党民族政策制定的基础和基本原则，对中、越两国民族理论与政策的研究具有重要的参考价值。潘岳的《东南亚那伽信仰》一文从文献资料和互联网资料对广泛分布在东南亚国家的那伽神灵信仰进行阐述，为我们认识东南亚与太平洋诸岛屿民族文化之间的联系提供了佐证。廖红标的《壮族民间传统竹编工艺的传承与发展——以德保县隆桑镇坡吉村为例》一文对壮族传统竹编工艺的发展历程、制作技艺、经济价值、艺术价值及文化价值进行分析，为民族文化非物质文化遗产的传承、保护与发展提供良好的借鉴。Chongchit Sripun Robert（罗伯特，音译）的《媒体收视与少数民族文化保护——以泰国南部“海上吉普赛”民族为例》一文，对泰国媒体（广播、电视等）关于分布在泰国半岛两个岛屿、因从事海上劳作而被称为“海上吉普赛人”的居民的报导进行了深入、细致的调查与研究，作者通过对年龄、受教育程度、性别等几个变量的统计分析得出结论认为，媒体收视和保护传统文化的意图之间存在一定的联系，收视率高的岛民保存的传统文化要素比收视率低的岛民多，该文对研究少数民族传统文化在现代大众媒体影响下的变化具有一定的参考价值。滕成达的《越南的少数民族语言文字政策及其成效》一文在运用越南文

资料的基础上，介绍了越南共产党和越南政府自1945年越南独立以来所实行的少数民族语言文字政策及其在教育、文化、司法等领域所取得的成就，对探讨多民族国家的社会整合具有积极的意义。

第三篇是族群认同与文化调适，共收入4篇论文，内容涉及亚太地区普遍存在的不同来源的移民分布、移民文化传统的保存以及不同移民群体的关系等问题。郑一省的《移民认同与民族关系初探——以亚太地区一些国家为例》一文以亚太地区的美国、澳大利亚和印尼等国为例，探讨了移民文化差异对于移民族群认同、文化认同、政治认同所带来的影响，并将移民认同与更广大的经济、政治过程联系起来，为我们认识历史上以及当代人类社会结构动态、社会关系与过程等带来重要的启示。祝家丰的《海外华人文化的调适与抗争——马来西亚华人文化韧性与生命力评析》一文着重探讨了马来西亚华人文化在该国的国族构建过程中所彰显的韧性和生命力，作者关注马来西亚的政治格局及其变化给本国华人文化带来的深刻影响，指出华人文化由被边缘化到与主流文化多元并存局面转变的思想意识动因，为我们认识全球化时代中华文化的复兴提供了重要的范例。阮友心的《中国情史著作在越南的传入与影响——以梁祝民间故事为例》一文从文学的角度解读以梁祝民间故事为代表的中国文化传入对越南的影响。作者认为，中国情史作品传入与流行最重要的是促进越南作家编撰本地情史。它的意义除了巩固两国的文化交流外，还为增强两国之间的悠久友谊打下基础。管羽的《跨文化交际中的文化冲突：产生原因及其解决办法》一文从哲学观念、价值取向、思维模式等方面探讨了跨文化交际中文化冲突的成因，提出了通过消除民族优越感、刻板印象、偏见、种族歧视等阻碍跨文化交际的潜在问题来处理文化冲突的见解，对正确认识和不同民族、族群、宗教之间的矛盾，甚至是不同意识形态之间的冲突都有参考价值。

第四篇是文化与发展，共收入3篇论文，内容涉及越南和中国的三个研究个案。王春情的《越南山区少数民族的林地分配——从人类学的角度看》一文从人类学的视角分析了越南山区林地分配给少数民族带来的社会文化影响，指出林地分配在给当地少数民族带来积极影响的同时，也带来一些负面的影响，建议采取限制土地积累、鼓励将林地分配给社区和帮助贫困家庭等方式让更多人切实分享到林地分配带来的实惠。这篇文章对解决当前我国南方民族地区普遍的土地、林地、水利、草场等纠纷和维护农村地区社会稳定问题都具有重要的参考价值，同时也为民族学、人类学服务社会提供了一个来自近邻越南的良好案例。林明洲的《泰族人在自然资源管理与利用中的地方性知识——大叻省普安地区汇哈社区的个案研究》一文也是从人类学的视角对越南一个多民族社区居民利用传统的生产知识对农地、森林和水利等自然资源进行管理所取得的成效进行深入研究，指出地方性知识这一对每个地方乃至整个国家来说都是宝贵的资源，不仅对于服务少数民族社会经济发展具有重要的价值，而且对于相关政策的制定都有重要的帮助。陈姝娅的《云南边境少数民族地区境外替代种植政策效果分析》一文对云南边境少数民族地区境外替代种植政策实施的效果进行分析，为其他地区开展禁毒活动和民族学开展决策与政策研究提供了有益的借鉴。但愿我国的有关政策制定者能关注到这样的文章，并能用心一读。

俗话说：“山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。”这本论文集虽然不是洋洋大观的鸿篇巨著，但也包含着学者们对民族历史文化的洞察与真知灼见、对民族文化遗产与保护问题的认知与人文关怀、对运用自身学科知识服务社会这一优良学术传统的继承与发扬。当然，论文集集中的论文也还存在需要进一步完善的地方。我们相信，通过学术交流的不断扩大、深入，中国与东南亚民族论坛一定会不断走向辉煌！

感谢广西民族大学民族学与社会学学院领导对本文集编辑工作的关心和支持！由于编者经验和水平有限，编辑过程中一定存在这样或那样的不足和错误，恳请读者不吝赐正！2010级研究生刘娣、陈明君同学帮忙编辑整理，谨表感谢！

编者

2011年4月8日初稿

2011年6月23日定稿

目 录

编者前言..... (1)

第一篇 民族文化史

东南亚古代历史地理演变述略..... 肖宏发(3)
试论黎族古代文化与东南亚古代文化的共性 王献军(19)
壮族土司制度研究的困境与突破 张声震 黄家信(33)
明清时期瑶族向西南边疆及越南、老挝的迁徙..... 玉时阶(43)
泰国瑶族研究述评 黄 金 王希辉(58)
李济先生的考古人类学实践和成就 谢崇安(69)

第二篇 民族文化遗产与保护

越南少数民族的主要文化特点..... 林柏南(107)
东南亚那伽信仰..... 潘 岳(119)
壮族民间传统竹编工艺的传承与发展
——以德保县隆桑镇坡吉村为例..... 廖红标(135)

媒体收视与少数民族文化保护:以泰国

- 南部“海上吉普赛”民族为例…………… 崇琪特·S·罗伯特(151)
越南的少数民族语言文字政策及其成效…………… 滕成达(185)

第三篇 族群认同与文化调适

移民认同与民族关系初探

- 以亚太地区一些国家为例…………… 郑一省(197)

海外华人文化的调适与抗争

- 马来西亚华人文化韧性与生命力评析…………… 祝家丰(222)

中国情史著作在越南的传入与影响

- 以梁祝民间故事为例…………… 阮友心(244)

跨文化交际中的文化冲突:

- 产生原因及其解决方法…………… 管羽(254)

第四篇 文化与发展

越南山区少数民族的林地分配

- 从人类学的角度看…………… 王春情(281)

泰族人在自然资源管理与利用中的地方性知识

- 大萝省普安地区汇哈社区的个案研究…………… 林明洲(305)

云南边境少数民族地区境外替代种植

- 政策效果分析…………… 陈姝娅(319)

- 作者简介…………… (329)

Content

Preface (1)

Theme I: History of Ethnic Cultures

The Evolution of Historical Geography about
Ancient South-East Asia Xiao Hongfa (3)

On the Commonalities of the Ancient Cultures of the
Li Ethnic Group and that in
Southeast Asia Wang Xianjun (19)

Difficulties and Breakthroughs in the Study of Tusi System of the
Zhuang Nationality Zhang Shengzhen and Huang Jiaxin (33)

Migration of the Yao People towards the Southwest Frontiers of China,
Vietnam and Laos during Dynasties of
Ming and Qing Yu Shijie (43)

Research Commentary on the Yao Ethnic Group
in Thailand Huang Jin and Wang Xihui (58)

The Archaeology Anthropology Practice and Achievement
of Mr. Li'Ji Xie Chong'an (69)

Theme II: Inheritance and Protection of Ethnic Cultures

Main Characteristics of Ethnic Groups

in Vietnam Lam Ba Nam (107)

Nāga Worship of Southeast Asia Pan Yue (119)

The Inheritance and Development of the Traditional Folk

Crafts of Bamboo Weaving for Zhuang Nationality

—With the Example of the Poji Village in Longsang

Town, Debao County Liao Hongbiao (135)

Media Reception and Preservation of Ethnic Culture: A Case

Study of the “Sea Gypsy” Peoples of

Southern Thailand Chongchit Sripun Robert (151)

Effectiveness of the Language Policy towards the Ethnic

Minorities in Vietnam Teng Chengda (185)

Theme III: Ethnic Identity and Cultural Adaptation

An Initial Study of the Immigrant Identity and Ethnic Relations

—Taking Some Countries in the Asia - Pacific

Region as Examples Zheng Yixing (197)

Overseas Chinese and Cultural Resilience—The Case of

Malaysian Chinese Culture Thock Ker Pong (222)

Propagation and Effect of China History Amour Novel in Vietnam

—With Reference to Liang Shanbo-Zhu Yingtai

Love Story Nguyen Huu Tam (244)

Cultural Conflicts in Cross-cultural Communications: Causes and

Potential Solutions Guan Yu (254)

Theme IV: Culture and Development

Forest Land Allocation for Ethnic Minority in Mountainous Areas of Vietnam—An Anthropological Perspectives	Vuong Xuan Tinh (281)
Local Knowledge of Tai People in Natural Resource Management and Use —A Case Study of Huy Ha Commune, Phu Yen District, Son La Province	Lam Minh Chau (305)
An Analysis on Effect of “Substitution Planting” Policy in the Minority Areas of Yunnan Province	Chen Shuya (319)
List of Contributors	(329)

第一篇 民族文化史

东南亚古代历史地理演变述略

肖宏发

东南亚指的是亚洲东南部地区，中国古称“南洋”，因位于中国的南面、远隔重洋而得名。这是一个历史悠久、多民族聚集、文化昌盛的地区。早在 100 多万年以前，东南亚就已经有了直立人的活动，在考古学上相当于旧石器时代早期。^① 东南亚各国都是多民族的国家，主要的民族有京族、老龙族、老听族、高棉人、缅族、克伦族、掸族、泰族、孟高棉族、马来人、爪哇族、巽他族、马都拉族等。各民族都有着自己悠久的历史，各自在不同的历史时期既创造了丰富多彩的文化艺术，又普遍地受到外来文化艺术的影响，本土文化、佛教文化、婆罗门教文化、儒家文化、基督教文化、伊斯兰教文化相互影响，使得东南亚的民族文化艺术摇曳生辉，多姿多彩。

东南亚的历史和文化在形成与发展过程中受到了诸多因素的影响，其中，地理环境是影响东南亚历史和文化特性的一个重要因素。地理环境包括自然地理、历史地理、政治地理、经济地理等多

^① [新西兰] 尼古拉斯·塔林主编：《剑桥东南亚史》第 I 卷第二章《史前东南亚》，贺圣达等译，昆明，云南人民出版社，2003。贺圣达：《东南亚文化发展史》第一章《东南亚的原始社会和原始文化》，昆明，云南人民出版社，1996。