



無錫文獻叢刊第六輯

# 錫山景物略

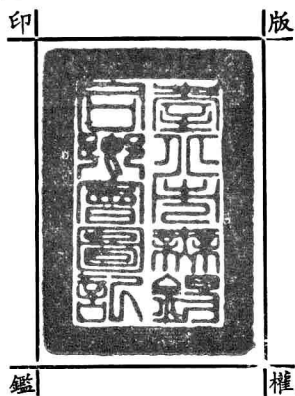
臺北市無錫同鄉會印行

中華民國七十二年二月一版

無錫文獻叢刊第六輯（錫山景物略）

基本定價精裝肆元伍角正

（郵運滙費另加）



鑑定者

錢

穆

出版者

臺北市無錫同鄉會

電話：七〇二五四二一

發行人

臺北市無錫同鄉會代表  
吳子聲

編輯者

無錫文獻叢刊編輯委員會

印刷者

實踐印刷有限公司

臺北市長泰街三〇八巷六號  
電話：三〇七二〇六三

無錫文獻叢刊序

吾邑——無錫。古之荆蠻地也。自吳太伯端委開基。奄有茲域。肇啓文明。號曰句吳。然諸夏攢之。比於夷狄。傳十九世。延陵季子。實誕斯土。閱覽博物。風流滋始。秦漢置縣。夙稱壯邑。山川秀麗。景色優美。顧史傳人物。自秦迄唐。寂少聞焉。北宋以降。人大雅。經明行修。咸擅著述。蓋自將樂楊龜山先生受業於伊洛二程夫子之門。載道南還。止於吾邑之東林。日與諸生講學論道者一十八年。於是吾邑始有程氏之學。此道南一脈之所自昉也。其後尤袤爲龜山再傳弟子。稱南宋四家之一。越三百年。當明代成化年間。邵寶學宗龜山。以東林二字榜其城南之肄業館舍。纂程子定性書說。直探本原。能集諸賢之大成。綜其撰著。粹然一出於正。又一百年。顧憲成、高攀龍繼之。就龜山講學原址。規復東林書院。相與傳道授業。並於講習之餘。日與三數同志。諷議時政。幾與朝局相終始。海內翕然宗之。憲成學主小心。故能立身剛方。持論醇正。攀龍學主格物。諫邪妄。劾奸壬。文境清遒。詩意冲澹。其流風餘韻。亘清末而不衰。

清代襲明舊制。以科舉取士。爲士子進升之階。而館選有天子門生之稱。尤爲士子所爭取，藉以光耀門楣。吾邑科名之盛。無過於秦、嵇、華、周四姓。秦氏四世松齡子道然·孫蕙田·曾孫泰鈞

詞林。人皆謂孝友傳家之徵。松齡更以博學弘儒供職史館。其孫蕙田以探花上第。官至大司

寇。嵇氏三世

曾筠子璜·孫承謙·

詞林。曾筠與子璜以忠節之後。父子大拜。華氏以行義著。累代科

名不絕。周氏亦孝友之後。在康熙、雍正、乾隆三朝。有祖孫、父子、叔侄、兄弟、翰林、進士、舉人之家之稱。夙爲邑人所艷羨。其時世家子弟。率皆肆力於應試文字。威能沉潛經傳。研考史籍。或守家學而有所發明。或稟師承而自出機杼。隨手抄摘。積久成帙。經術則

有顧棟高之春秋大事表與毛詩類釋。蔡德晉之禮經本義。秦蕙田之五禮通考。史地則顧祖禹之讀史方輿紀要。研史而兼貫地理。尤爲前古所未有之創作。皆煌煌鉅製。炳乎盛矣。文學則康熙間之嚴繩孫、秦松齡、顧貞觀。並以工爲詩詞稱三名家。而貞觀之彈指詞。與迦陵、竹垞號倚聲三傑。乾隆、嘉慶間。秦瀛官京師。與桐城諸子遊。時而上下其議論。後之張岳駿、侯楨暨瀛子細業。同學於上元梅曾亮之門。所爲古文。並占桐城文派之一席。與秦瀛同時之顧敏恒、楊芳燦暨其弟揆之駢體文。亦嘗抗衡時彥。比肩齊驅。泊乎晚清。有若薛福成

、許珪之洋務。徐氏父子壽子建寅之化學汽機。華氏兄弟衡芳之數理格致。楊模、侯鴻鑑、

顧倬之倡導興學。以及薛氏、楊氏、榮氏、唐氏之振興實業。是又另闢蹊徑。爲於舉世不爲之日。蓋能遠紹吳太伯開疆闢土、誅茅刈草之毅力。近承東林顧、高真知實踐、學以致用之遺緒。有以致之。至其聲教所被。幾洋溢乎全國。所以轉移風氣者。奚止一鄉一邑而已哉。

古代三老五更。以年齒賜爵祿。後世衰微。其制寢廢。敬老尊賢。耆舊尙矣。書有之。

洪範五福。第一曰壽。高年碩望。自足表式閭閻。明成化、弘治間。秦旭年八十五。與同志九人。結吟社於慧山第一峯下。每月擇日觴詠其中。十人者。或以高年稱宿望。或以碩德著士林。號碧山十老。清乾隆十六年辛未。高宗南巡。幸寄暢園。園爲秦氏別業。秦孝然年九十。率弟侄輩之年在六十以上者八人。迎駕園前。高宗賜詩有近族九人年六百、耆英高會勝香山之句。稱寄暢九老。後二十年。鄉一桂年八十六。張泰開年八十三。俱以禮部尙書予告林下。數與群從之年逾七十者七人。作西神二泉之遊。茗邊酒後。偶而伸楮揮毫。間亦對景嘯歌。好事者繪龍峯九老圖以紀其盛。近代則有民國二十二年癸酉。爲楊志濂重屆鹿鳴之年。闔邑庠彥。仿古鄉飲酒禮。講集公園之嘉會堂。主賓年八十二。領袖群倫。與同席之八人

無錫文獻叢刊第六輯（錫山景物略）

四

。攝影留念。署曰梁溪九老。復建九老閣。事詳碑紀。夫黃髮遺耄。類以厚德懿行。著於鄉里。不獨尙年尊齒而已。吾人生百世下。緬懷往哲。雖無老成人。猶有典型。其是之謂歟。

文獻之傳。厥爲典籍。典籍不存。文獻無徵。宣聖所以有不足之嘆也。吾邑縣志。昉於宋代。尤袤遂初堂書目著錄之。曰無錫志。其書久佚。元志爲無錫州志。四庫著錄。誤稱縣志。明代三修。景泰志曰錫山新志。弘治志曰錫山續志。萬曆志曰無錫縣志。清代凡五修。康熙志亦曰無錫縣志。乾隆志仍沿舊稱。其時已析置金匱。兩縣同城分治。實爲兩縣之合志。嘉慶志正名曰無錫金匱縣志。道光志稱續志。光緒志承嘉慶、道光兩志而增刪之。亦曰無錫金匱縣志。明清八次纂修。皆出自邑中耆碩宿望彙集諸家襟著。城鄉採訪而成。發凡起例。自有別裁。或詳人之所略。或棄人之所取。何者寧缺。何者應存。蓋亦有難言者焉。故弘治志續修初定。顧起經編勾吳佚典。萬曆志綴輯稿成。尤鏗著人物志補遺。孫秉禾著邑志辨訛。黃廣著錫山史逸。康熙志重纂甫竣。有顧貞觀之邑志補訂。王抱承之開化鄉志。黃蛟起之西神叢語。乾隆志墨藩猶新。華玉淳撰邑志拾遺。黃印撰錫金識小錄。嘉慶志事增文損。錢泳、安念祖合作錫山補志。道光志板工方葺。周有壬之錫金考乘。華湛恩之錫金志外。相

繼行世。光緒志後。諸家著述。名目繁多。咸以所見所聞。分類編著爲專門之一種，以備後之修邑志者之採擇。不具錄。夫志爲史裁，薈萃一方之事。其於正史。蓋具體而微也。操筆者或以囿於涉獵。致有疎略。或因寡於識斷。遂多抵牾。間有瑕疵。自所不免。雖馬遷之善敘事理。班氏譏其是非。歐公之蓄德能文。吳縝糾其謬誤。況等而下之者乎。辨訛、補訂諸編。究以意近吹求。其書終於不存。至自草創以迄成稿。徵材之餘。必有所遺。闕入於志。或者擬於不倫。棄之不顧。奚忍聽其湮沒。於是有效爲稗官野乘之流。輯爲叢語、識小等錄。所謂網羅放失，表彰潛隱。亦猶經之有別解。史之有外編。與邑志相輔相成。互爲表裏者也。故其書多有傳於後世者矣。

本會文獻管理會諸委員。以影印梅里志與泰伯梅里志爲文獻叢刊之第四輯。既畢事。問序於余。余不敏。辭不獲。爰縷述吾邑之學術源流。暨文獻與典籍之傳。謹爲旅台同鄉父老告焉。

台北市無錫同鄉會理事長謝立章序

中華民國七十年一月一日

## 無錫文獻叢刊序

### 本會前爲響應

總統蔣公復興中華文化之號召。曾於民國五十七年重印「無錫縣志」千部。以廣我中華正統文化之流傳。期勉邑人砥礪名節。效法先賢。立不朽之業。竟中興之功。刊行未及一載。承海內外同鄉、國內外大專院校、研究所等相繼購、贈無餘。對宏揚中華文化。粗具意義。

吾邑自吳泰伯蒞鄉開基。漸成禮義之邦。代有賢哲。獻替良多。文獻之盛。甲於天下。孔子曰：「夏禮吾能言之。杞不足徵也。殷禮吾能言之。宋不足徵也。文獻不足故也。足則吾能徵之矣。」所謂文。指典籍而言。所謂獻。朱子集解引鄭云：「獻。猶賢也。」爾雅釋賢云：「獻。聖也。」是以吾邑之典籍與先賢之巨著。世人稱之爲「文獻」。不爲虛也。各國學者、專家、學術研究機構。對「無錫文獻」極爲重視。用以研究我中華文化博大精深之所在。惟我邑人及研究「無錫文獻」者。苦無完整書刊。本會有鑒於此。爰分向國內

## 無錫文獻叢刊第六輯（錫山景物略）

### 二

外蒐集資料。耗時三稔。始告齊全。並經有系統之輯爲「無錫文獻叢刊」。以三十二開本用上等模造紙精印精製。分輯刊行。於每輯序文後簡介書目叙錄。俾讀者瞭解其全貌。益爲復興中華文化勉盡微勞。

資料之來源。蒙中央研究院王秘書志維先生、圖書館藍館長乾章先生等協助。將西神叢語一卷、錫金識小錄十二卷、慧山記四卷、惠山古今考十卷暨補遺一卷、錫山景物略十卷等珍本攝成照片。並予技術上之方便。復承故宮博物院將錫金考乘十四卷珍本複印。又蒙旅日教授李廼揚先生代向京都大學人文科學研究所洽請複印錫金志外五卷珍本。嗣以中央研究院珍藏之惠山古今考尙欠完整。經商請美國國會圖書館東方部中韓圖書組將完整之珍藏本複印寄來。各方關愛賜助。至爲感激。敬此致謝。

本刊之輯行。承史學家錢穆鄉長鑑定。編輯委員嚴希傑、許師慎、楊保和、沈映冬、劉公正等諸鄉長審慎從事。倍見辛勞。劬助甚多。併誌謝忱。

謹書大意。是以爲序。

臺北市無錫同鄉會理事長陳仲良謹識

中華民國六十年四月一日

無錫文獻叢刊第六輯書目敘錄

錫山景物略十卷（蠡湖野史王永積輯。清光緒二十四年戊戌重刊本五冊。國立中央研究院傅斯年圖書館藏。）

錫山景物略十卷，爲著錄吾邑——無錫山川景物與古蹟名勝之文獻。此之謂「錫山」。乃「無錫」之別稱。非指惠山迤東里許之錫山。曩時地理家言。「衆山皆高，則卑者爲尊」。故以「錫山」爲吾邑之主山。邑人遂以「錫山」爲吾邑之別稱。由來久矣。舉例言之。吾邑縣志。明代凡三修。兩修爲鄉先輩私人之撰著。前者稱「錫山新志」。後者稱「錫山續志」。大抵民間著作。多從別稱。王氏綴輯吾邑景物。其書名冠以邑之別稱曰「錫山景物略」。亦猶元時之「錫山別錄」。明代之「錫山科第考」。「錫山史逸」。「錫山別考」。其書或存或不存。要皆爲私人之撰著。而冠以別稱曰「錫山」。著錄吾邑之事物者也。永積同年友湖北麻城縣劉侗。著「帝京景物略」八卷。著錄京師城內、城外併畿輔等地之景物。都一百三十篇。各繫以文或詩。永積綴輯吾邑之山川景物與古蹟名勝。體裁悉仿劉氏之例。故亦以景物略名之。略者。大綱之謂也。

## 無錫文獻叢刊第六輯（錫山景物略）

### 二

王氏之自序曰。「邑乘殘缺。垂百餘年。易代以來。潛踪蠡墅。擬與漢臣黃子。佩之嚴子。飾所未備。而廣搜無術。年復一年。終置高閣」。邑乘者。縣志也。當時吾邑縣志。重修於明代萬歷二年甲戌。曰無錫縣志。曩時郡邑纂修志乘。本無定期。或因易代而再修。或以改元而重纂。大多由當地三數碩彥總其成。永積謀修邑志之動機。可忖而知。一、易代之後。河山變色。一亂一治之際。定多可歌可泣之事。不可不有紀述。二、經過一番干戈之後。陵谷必多興廢。不有紀述。何以徵滄桑之異同。三、永積以勝國遺老自居。又爲兩代翰苑之後。淵源家學。世守縹緲。百年間邑中人事隆替與應變興革。自己瞭然於胸中。故有意於續修也。然志之爲志。考證與徵信並用。考證所以徵信。徵信有恃乎考證。兩者相輔相成。不可偏廢。永積固知修志之非易。於是變易初衷。改從景物着手。緣景物因人而著聲於時。人亦因景物而留名於後世也。遂編成錫山景物略十卷。舉凡吾邑之山川景物與古蹟名勝。一概包羅無遺。就其所見所聞。筆諸於書。於景則徵其始末。於物則核其有無。博採約取。一新邑志所載山川古蹟之舊觀。以免後人踪跡所至。但見山高與水清。欲問其事。徒興遺老已盡之嘆。若王氏者。亦可謂語重心長者矣。稍後秦、嚴二氏續纂康熙邑志時。亦多取材於景

物略而參訂焉。

錫山景物略刊於何時。因王氏自序未識歲月。已無從稽考。歷來藏書家未有著錄之者。想見當時印刷無多。流傳未廣。原板燬於咸豐十年庚申紅羊之亂。後有王氏號春颿者。訪求三十年得之。謀重刊之。又有號仰之者。亦以原本重付梓人。並經永積之裔名綜字旭旦者。竭月餘之力。悉心覆勘。終於光緒二十四年戊戌再版問世。惟於春颿訪得之本爲何時之本。至仰之之原本。爲原刊本乎。手稿本乎。抑或傳抄之本乎。俱未說明。當旭旦覆勘兩本時。已有苦無副本可資校讐之憾。則重刊本自不免有魚魯豕亥之訛。然微三子之力。吾人不復能覩是書於今日矣。春颿何名。有待查考。仰之名元錫。同治四年乙丑恩貢。考取八旗教習。預修光緒邑志。綜。廩貢生。八旗官學教習。著悔非齋詩稿四卷。續梁溪詩鈔並著錄。

王永積。字穉實。號崇巖。高祖表。明嘉靖八年己丑進士。翰林院庶吉士。南京禮部客王司郎中。曾祖立道。嘉靖十四年乙未進士。翰林院編修。邑志文苑並有傳。毘陵人品記。梁溪詩鈔並著錄。祖化宏。覃精六經。修行謹飭。父乾一。縣學生。父子皆高壽。邑志耆碩並有傳。永積，崇禎七年甲戌進士。除山東武定州。終兵部職方司郎中。易代後。隱居蠡湖。

## 無錫文獻叢刊第六輯（錫山景物略）

### 四

之濱。別署蠡湖野史。著書錫山景物略外。有心遠堂遺集二十卷。梁溪軼事若干卷。邑志宦望有傳。梁溪詩鈔著錄。

年來政府一再提倡維護文化古蹟。吾邑自吳太伯端委開基。以迄於今。文獻之盛。號稱甲於寰宇。錫山景物略一書之將爲日後維護吾邑文化古蹟與自然景觀之所憑藉。自不待言。故特商借中央研究院傅斯年圖書館所藏之本。予以影印。列爲無錫文獻叢刊第六輯。以廣流傳。

無錫文獻叢刊編輯委員會謹識

中華民國七十一年一月一日

## 總目

|               |       |
|---------------|-------|
| 無錫文獻叢刊序（謝立章）  | 一—五   |
| 無錫文獻叢刊序（陳仲良）  | 一—二   |
| 無錫文獻叢刊第六輯書目敘錄 | 一—四   |
| 錫山景物略         | 一—九〇四 |

## 總目

錫山景物略

次莽曹銓署

王崇巖先生著

錫山景物略

逸學曹銓謹題

