

# 我的家装

# STYLE

理想·宅 编

## 一个人的 专属之家

风格/预算/材料/全景实例



化学工业出版社

我的装

STYLE

理想·宅 编

一个人的  
专属之家



化学工业出版社

·北京·



## 图书在版编目(CIP)数据

我的家装STYLE.一个人的专属之家 / 理想·宅编.

— 北京 : 化学工业出版社, 2013.1

ISBN 978-7-122-16189-5

I. ①我… II. ①理… III. ①住宅—室内装修—建筑设计—图集 IV. ①TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第311976号

---

责任编辑: 王斌 邹宁

装帧设计: 骁毅文化

---

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装: 北京画中画印刷有限公司

710mm×1000mm 1/16 印张 8 字数 100 千字 2013年2月北京第1版第1次印刷

---

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686)

售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

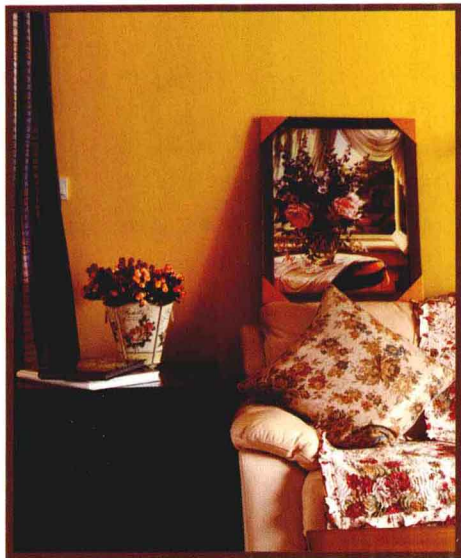
---

定 价: 28.00元

版权所有 违者必究

# 前言

PREFACE



随着社会的不断发展，人们的生活水平不

断提高，装修已经成为现代都市人在买到房子后做的第一件事情。良好的家居氛围可以改变心情，使人们感到放松、舒适，抛除外界的烦扰，而氛围的改变需要依靠家居环境的装修和装饰。装修对于每个家庭来说，都是营造美好生活的一件大事，只有掌握其中的规律，才能少留遗憾，营造出温馨美满的家庭环境。

家庭成员不同，家居装修的要求当然也会有所不同。本套由理想·宅Ideal Home倾力打造的《我的家装STYLE》系列图书正是以家庭成员为出发点，以家庭常住人员的特点进行分类，

使丛书的指向性更为明确、参考性更加具体。本套书共分为四册，分别为《一个人的专属之家》、《两个人的甜蜜爱巢》、《三个人的乐活美宅》、《三代人的幸福世界》。收录了最新、最优秀的适合一个人、两个人、三口之家以及三代同堂居住的家居空间装修的案例图片。丛书运用清新实用的文字介绍了各种最新的设计元素与实用知识，不仅提供了各种材料的特性、选购窍门等实用知识，而且对如何打造温馨、舒适的家居环境给出了诸多建议，从而使读者在最短的时间内轻松了解到适合自己的家庭装修方案，对广大业主来说有很高的参考价值。

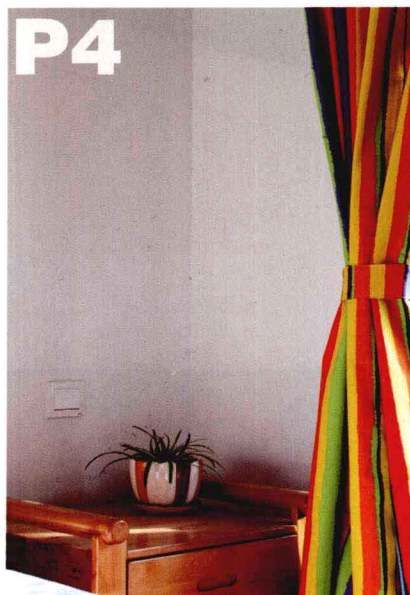
本套丛书的特色之处在于书中使用了大量完整的实际案例和预算表，让读者翻阅起来一目了然，从而对自家的装修成本更清晰明确，进而为打造自己理想的住宅提供参考依据。

参与本书编写的有孙盼、李小丽、王军、李子奇、邓毅丰、刘杰、李四磊、孙银青、黄肖、肖冠军、安平、王佳平、马禾午、谢永亮、梁越。

# CONTENTS

# 目录

|             |           |             |           |
|-------------|-----------|-------------|-----------|
| <b>风格设计</b> | <b>1</b>  | 釉面砖         | 45        |
| 简约风格        | 3         | 陶瓷锦砖        | 46        |
| 现代风格        | 7         | 地板          | 47        |
| 混搭风格        | 11        | 竹木地板        | 47        |
| 简欧与简中风格     | 15        | 强化复合地板      | 49        |
| <b>空间设计</b> | <b>17</b> | 壁纸          | 51        |
| 客厅          | 19        | 纸面壁纸        | 51        |
| 色彩搭配        | 19        | 塑料壁纸        | 51        |
| 家具布置        | 21        | 家具          | 52        |
| 配饰设计        | 22        | 板式家具        | 52        |
| 餐厅          | 25        | 金属家具        | 53        |
| 色彩搭配        | 25        | 灯具          | 54        |
| 家具布置        | 27        | 吸顶灯         | 54        |
| 配饰设计        | 30        | 射灯          | 55        |
| 卧室          | 31        | 玻璃          | 56        |
| 色彩搭配        | 31        | 镜面玻璃        | 56        |
| 家具布置        | 33        | 钢化玻璃        | 57        |
| 配饰设计        | 35        | 门窗板材        | 57        |
| 厨房卫浴        | 37        | 压模木门        | 57        |
| 色彩搭配        | 37        | 细木工板        | 58        |
| 家具布置        | 40        | 纤维板         | 59        |
| 配饰设计        | 42        | 防火板         | 60        |
| <b>材料选购</b> | <b>44</b> | <b>精选案例</b> | <b>61</b> |
| 瓷砖          | 45        | 单身情歌        | 62        |
|             |           | 简约美宅        | 68        |
|             |           | 中性·家        | 74        |
|             |           | 简约美宅        | 78        |
|             |           | 小跳跃         | 82        |
|             |           | 灵动空间        | 87        |
|             |           | 玩转光影空间      | 91        |
|             |           | 小空间的精彩      | 100       |
|             |           | 精致生活        | 107       |
|             |           | 都市田园        | 118       |





比起二居室、三居室，一个人住的单身公寓少了许多实用空间。但如果在装修风格上多花一些心思，就能为自己营造一个花费不多但却**独一无二的高品质的家。**

# 风格设计

在经济快速发展的今天，生活变得富裕优越，精装修小户型的单身公寓越来越受到年轻一族和单身贵族们的青睐。依靠辛勤的汗水浇筑成的小房子，面积不大，但是处处温暖，充满着浪漫而精致的气质。在装修风格上，小户型的单身公寓常常追求前卫、自由、不浪费空间的实用风格，以及拥有迷人魅力的温馨风格。每天繁忙的工作结束后，回到这样的小家里，漂泊的心在宁静的碧波中得到片刻的休憩，可能做梦都会笑醒吧。



# ABOUT 简约风格

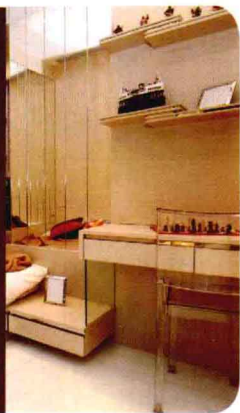
**业主如是说：**单身公寓的主人大都希望室内面积看起来显得大一些，同时又不希望增加太多繁复的装饰而使室内空间显得臃肿。

**设计师如是说：**简约主义风格非常适合单身公寓的装饰，没有繁杂的装饰细节会使房间清爽自然，而增强空间感的透视延伸可以通过在墙面安装镜面、把厨房改造成开放式等多种手段来实现。



# Simplism 简约风格

提起单身公寓，总容易让人联想到“狭窄”、“拥挤”、“压抑”，因此单身公寓非常适合简约风格的装饰。通过精心的规划布置，形式上的简洁无华体现出的是一种阅尽繁华后的返璞归真。简约家居风格意味着简练、优雅而不失亲切的生活环境。它们既有实用性又有舒适性，在保证功能性、美观性、和谐性的基础上允许个性化的创造与表现，在现代化快节奏的生活中满足精神上的和审美上的需要。事实上，越是简单的东西，越能通过精致的细节体现出主人的不俗品位。



## 房间的设计以使用功能为主

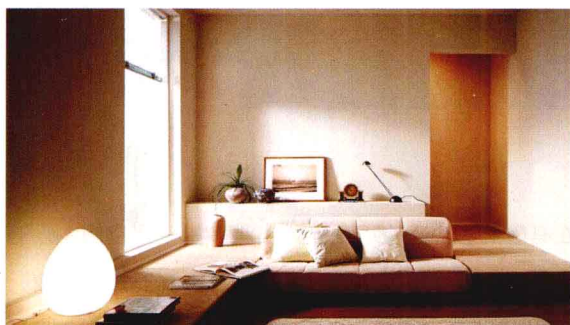
在满足生活需要的基础上合理划分区域，尽量在有限的小户型空间里安排出更多的使用空间。没有过多用不到的物品，就不需要太多储物柜。满屋的柜子、箱子会侵蚀空间，到头来，人反而成了附庸。既然选择简约就没有必要再去找一些冗杂的装饰，简单一点就好。清除掉家中不需要的杂物，再利用设计巧妙、人性化的家具将小东西收拾好，就会让家里看起来清爽、不杂乱。因为简单，所以清洁起来比较容易，自然也可省去不少做家务的时间。





## 简约不代表简单

简约风格的装饰需要充分了解材料的质感与性能，在注重环保的同时也要注意材质之间的和谐与互补，因而新技术和新材料的合理应用是现代简约风格中至关重要的一个环节。在人与空间的组合中反映流行与时尚才更能够代表多变的现代生活。材料的质感对于简约主义十分重要。如果在选材方面过于仓促，那么简约风格很容易沦为简单的设计。可以说，在现代简约风格中，选材的投入往往不低于施工部分的资金支出。



## 用流行色来装点空间，突出流行趋势

一居室家居空间本就非常狭小，而有些业主在装修时为了突显室内的区域感，往往会用不同材质或颜色把各个空间的地面分割开来。其实这只会造成视觉上的错乱，甚至令本就狭小的空间看起来更加拥挤。选择浅色



系的家具，使用白色、灰色、蓝色和棕色等自然色彩，结合自然主义的主题，设计灵活的多功能家居空间，这即是简约风格的精髓。在简约的空间里，色彩必须纯粹而和谐，这不仅是对简约风格的遵循，更是一种个性的展示。



## 家具、陈设和艺术装饰品是真正影响家居氛围的元素

在家庭装修中，真正影响家居氛围的是家具、陈设和艺术装饰品。墙面、地面及天花板只是为其提供一个表现的背景。摆放几件造型、色调都不复杂的家具，放上一两件喜爱的装饰品，一间自然简洁、富有时代气息的居室就诞生了。收纳柜不



仅死板，也相对减少了活动的空间。空白墙壁上加些搁板放置生活必需品，既点缀了墙壁，显得活泼而俏皮，又具有通透性，而且便于拆装，随意灵动。



## 尽量不采用造型复杂的吊顶

使用造型吊顶效果不一定好，又占用空间。不要看别人吊顶，自己也必须来一个，空间感与线条才是最为重要的。推倒一切可以推倒的轻体墙，除非它确实有很好的利用价值，让玻璃或镂空来代替它的位置，既降低了压迫感，又增加了通透性和层次。



# ABOUT 现代风格

**业主如是说：**单身的主人都希望能有一个属于自己的私密空间，能够安静地工作和休息。

**设计师如是说：**时尚现代的装饰风格打破传统装修的束缚，单人床搭配小书桌能满足所有功能需求，业主能轻松地创造出只属于你的安静角落，同时现代风格的黑白搭配也最适合打造自己的小清新。



# Modernism 现代风格

现代主义也称功能主义，它是工业社会的产物。现代风格家居将家居功能置于首位，已成为近年来非常流行的装修风格。现代风格讲求以平面构成、色彩构成、立体构成为基础进行设计，追求时尚与潮流，非常注重居室空间的布局与使用功能的完美结合，注重对空间色彩和形体变化的挖掘。现代风格崇尚合理的构成工艺，尊重材料的性能，体现材料自身的质地和色彩的配置效果。

现代风格应具有现代特色，其装饰体现功能性和理性，在简单的设计中表现出个性的构思。喜欢简单生活方式的人，不妨从以下几个方面来考虑，用最简单、最经济的手法打造一个专属现代风格家居。



## 注重几何形态表现形式

具有美学感性情感与科学理性思维的几何形态表现形式从来都是现代风格中最常用的造型语言。纯粹几何的空间结构设计、抽象几何的饰物与家具、理性的空间感觉，给人带来强烈的情感体验。



## 现代居家风格可以是很经济的

例如想要透光的墙面，那么用喷砂玻璃、白膜胶合玻璃、玻璃贴喷砂纸、甚至透明瓦楞板，都可以达到同样的效果。市面上建材品种繁多，可以依照自己的预算选择。通透性是现代风格的一种表现方式，也是现代人心理状态的表达。封闭式的空间私密性比较强，但却显得过于冷淡。全部敞开，是很坦白，但又过于直白，少了一点含蓄。通透有一种婉转的美，可兼顾含蓄和坦白，增加空间的情趣。





## 空间规划很重要

变动格局一般比较费力气，但是只要抓住“背景单纯”这个整体空间准则，营造专属于自己的个性趣味居家还是很容易的。市面上的布置品很多，造型上及材质上都非常丰富，各大卖场都找得到，不妨先从小角落开始营造现代风格。



## 现代风格室内的主角是自然景观与光线

现代主义风格利用自然的色彩来营造空间的气氛，要求的不只是单纯地应用天然材料，还要



体现出宽阔的视野，让自然景观成为室内的一景，让室内充满自然的光线。



## 现代风格装饰多以简洁明快为主要特点

现代风格重视室内空间的使用效能，强调室内按功能区分的原则进行布置，家具布置与空间密切配合，主张废弃多余的、繁琐的附加装饰。此外，装饰色彩和造型应追随流行时尚。

## 材料玻璃、不锈钢最能体现现代主义装修的材料效果

玻璃和不锈钢作为现代风格最有力的表现手段，一直受到市场的广泛青睐，很多家具如错层茶几等，造型新颖、工艺精湛，堪称现代家居生活中的点睛之笔。





## ABOUT 混搭风格

**业主如是说：**既喜欢藤制家具自然而质朴的触感，又喜欢实木家具那旧旧的历史人文气息，同时又想追求一份热烈而青春的感觉，却不知怎么搭配好。

**设计师如是说：**大胆地使用各种鲜艳的色彩是混搭风格的亮点，色彩缤纷的靠枕，艳丽的布艺配饰，强调质感的同时又增添了一丝激情，将各种不同材质的家具和谐地混搭在一起，能体现出主人热烈而浪漫的情怀。

# Mix and Match 混搭风格

现在的都市人里有很大一群人是完美主义者，他们在任何一种风格里都会看到缺点。于是，他们没有把某一种风格作为家居的主角，而是让不同的风格在各自的角落里共同存在，有轻有重，有主有次，不同的元素不会互相冲突而破坏空间的整体感。看似漫不经心，实则出奇制胜，真正体现了设计者的审美情趣和品位——这就是混搭家居。



## 混搭的关键在于是否和谐

混搭并不是简单地把各种风格的元素放在一起做加法，而是把它们有主有次有机地组合在一起，混搭得是否成功，关键看是否和谐。“混搭”并不意味着混乱，把风格迥异、材料不同的东西放在一起，能有成千上万种的排列组合，这样的确非常考量每个主人的审美和耐心。搭配得好，可以屋随心动；搭得不好，就会杂乱无章。千万不要忘记，“混搭”不是为展示不同，它的最高境界恰恰是融合。这里面无数的可能性代表的是“混搭”那种折衷而又个性的气质。



## 要确定一个主要的基调

混搭之初最关键的工作就是要确定出一个主要的基调或抓住一个主题，只有找到了主线、确定了风格才好下手。风格一定要统一并且分清轻重、主次。例如，你可以在欧式风格的房间里，选定一个带有中式特色的主题进行搭配；也可将欧式房间中团花图案的壁纸换成与瓷器色彩、图案相同的壁纸，强烈的中式

风格搭配在欧式的家居氛围中，既时尚又不失稳重。



## 混搭风格色彩的选用

色彩的选用以及搭配也必须细心处理。善用强烈的色彩是一回事，让众多颜色和谐相处，又是另一种本事。有些混搭风格对家居色彩的运用大胆得令人咋舌，这时需要注意选择那些外表形态一致的家具来搭配。过于强烈、纷乱的色彩会使人产生心理负担。“混搭”的居室一般都层次丰富，家具配饰样式也较多。这时在色彩的选择上就更要小心，免得整体显乱。在考虑整体风格的时候需要定下一两个基本色，然后在这个基础上添加同色系的家具；配饰则可以选择柔和的对比色以提升亮度，也可以选择中间色以显示内敛。

